## الحسين يهنىء الأسد بعيد الجلاء

عمان - بترا - بعث جلالة الله المسين برقية لل سيادة الرئيس مافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية هناد فيها بمناسبة حلول الذكرى الثانية

رئيمًا بني نص البرقية: سيانة الآخ الرئيس حافظ الاسد حفظه الله رئيس الجمهورية العربية السورية / معشق السلام عليكم ورحمة الله ويركاته وبعد...

سزوران

سأبسان

نيسو - زويتزر

مر حسوالي ١٠٠

را أحراصل

ت رديد کين

: اقساء خاذل

لانترنت

制訊

Empile

فيسعدنى والشعب العبربي السوري الشقيق يحتقل بمناسبة حلبول الذكرى والمسين لعيد الجلاء لن ابعث ال سيلتكم باسمي ويساسم شعب المملكة الارينية الهاشمية وحكومتها بأحر التهاني القلبية واصدق التبريكات الاخوية مترونة بالدعاء لل المولى جلت قدرته أن يعيد هذه المناسبة على سيادتكم بموقور مقرونة بالمدعاء لل المولى جلت عدومه ال يعيد سمة مسجب على \_\_\_ المدعة والسعادة وعلى الشعب العربي السوري الشقيق بدوام التقدم والازدهار. الفركم

ملك الملكة الارسية الهاشمية / عمان

تأسست عام ۱۹٦٧

● ادونيس : نص جديد .... وجوه تجري الى مصبات غامضة. • طراد الكبيمس: ايلتس له المجد - عرض نزيه ابو نضال : الزيني بركات لجمال الغيطاني الادب الياباني المعاصر - غازي مسعود اصوات اردنية في القصة - حسب الله يحيى • سينما، فلم الرحلة النهبية للسنداد حوار مع الكاتبة ابتهال سالم • حماقة اخرى - طلعت شناعة

 اضاءات وقراءة في السستور الثقافي - د. على علوان بانوراما الدستور آلثقافي - لوحة وتعليق (سيزان)

جلالته التقى نتنياهو في ايلات

الحسين يـؤكد ضـرورة

تحقيق تقدم على المسار

الفلسطيني الاسرائيلي

ويخاصة على المسار الفلسطيني الاد مراثيل. كما جرى بحث الافكسار والمة ترحسات الاميركية الرامية لدفع المسيرة

عد جرى بست المسار لتحقيق تقدم ملموس. كيذلك جرى بحث البور الاور وبي المسائد للجبود الامركية والمتمثل

وقد اكد جلالة الملك الحسين على ضرورة تحقيق تقدم على المسار الفلسطيني الاسرائيلي لتصريك العملية السلمية وتعزيز ثقة شعوب المنطقة بنجاحها وصولا للسلام المنشود الني تتطلع اليه شعبوب المنطقة وتحليق التنمية الشاملة والحياة الكريمة لها و المستقبل الأفضل لاجبالها القادمة.

وحضر اللقاء بمعية جلالته الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء

النسور: العقبة ستصبح منطقة

حسرة مطلع العسام المقبل

تقصيلية لهذا الموضوع ومن المتوقع الانتهاء من هذه الدراسة في غضون ٦

اشهر مشيرا الى ان مجلس الوزراء سيد بتاج الى ٣ اشهر اخسافية لدراسة تقرير

المستشار قبل تبنيه . وقال الدكتور النسور في تصريحات للصحفيين عقب

انتهاه جلسة مجلس الوزراء التي ترأسها جلالة اللك الحسين في مدينة العقبة

امس أن المجلس قسور توسيع حسرم معانسار العقبة السنولي من الشعال والشرق

والغرب وتسجيله باسم خزيتَ الملكة الاردنية الهاشميَّة. واضاف أن مجلس

الوزراء اتخذ قرارا بتعديل التشريع بملكاية السفن والقاضي بملكية السفن لغير

الارينيين بنسبة ١٠٠ بالمائة بدلا من ٥٠ بالمائة ويتضمن القرار اعفاء السفن

من تقديم البيانات الجمركية بهدف تيساير الاجراءات. واشار الدكتور النسور

دونم لاقامة ميناء بري للشاحنات في منطقة الراشدية.

لتجنب التضارب في تقارير هذه المراكز.

الى أن المجلس وافق على تمايك الشر: كنة الموصدة للنقل البرى مساحة الف

ووافق المجلس على تعسديل بعض الانظمسة الخامسة بتفسريغ وتخزين

البضائع من ميناه العقبة وتموين السفن بالمواد الغنائية وزيادة كفاءة الاطفاء في مطار العقبة الدولي كما وافق على انشاء ، هيشة مركزية لادارة مختجات الدولة

وقال الدكتور النسور أن مجلس الوز راء اتخذ عددا اخر من القرارات من

بحضور عرفاءت وبيريس

الحسين يتسلم (ني ٢٤ الجاري

جائزة وسائل الأعلام الالمانية

البقية ص ١٥

العقبة - الدستور: اعلن الدكة رر عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير الاعلام ان الديكومة ستقرر ان تكون مدينة العقبة منطقة حرة مطلع العنام المقبل موضحا أنه تم تكليف المستشار لاجراء دراسة

بزيارة السيد توني بلير رئيس الوزراء البريطاني المنطقة.

والمكتور فايز الطراونة رئيس الديواز ، الملكي الهاشمي.

AD - DUSTOUR NEWSPAIPER FRIDAY 17 APRIL - 1998, NO 11014 - VOL 32 - AMMAN

## المُمَعَةُ ٢٠ دُو الحجة ١٤١٨هـ الموافق ١٧ نيسان ١٩٩٨م/ رقم العدد ١١٠١٤ السنة الثانية والثلاثون/ عمان لدى ترؤسه لجلسة مجلس الوزراء في ثغر الاردن

# الحسين: مستعد لاخلاء منزلي اذا كان يعيق تطوير العقبة اد منساخ يحفسز الاردنيين على الاستثمسار في وطنهم



العقية - من رياض منصور - ابدى جلالة اللك الحسين استعداده لاخلاء منزله في مدينة العقبة انا كان الموقع الجغرافي لهذا المنزل يعيق عملية تطوير ونصو المدينية مشيرا إلى أنه لن يتردد في البحث عن مكان أخر للسكن فيه إذا

وقَالَ جَلَالته اثناء ترؤسه لجلسة مجلس الوزراء في مدينة العقبة امس بأن المكرمة لم تستطع حتى الان مصالجة قضية منطقة الشلالة في المدينية مؤكدا عل حق هذه المنطفَّة في تنوق تعرات الخير داعينا الى ضرورة الاسراع للخلاص من عنه اليقعة السوياء في العقبة.

واعرب جلالة الملك الحسين عن المه من بطه اتخاذ الاجراءات مؤكدا على ان الهدف الأساسي يكسن في التحول الحقيقي بحياة هذا الجزء من الوطـن الغالي مستذكرا منظر شواطىء العقبة أيـلم العيد مشيرا الى لن مـا شهـدته هـنـه

واشنطن لا تستبعد امكانية

طرح المقترحات الاميركية

" وَالْمُنْطُنِّ / القَدْسِ الْمُحَلِّلَةِ - (أَفُ بِ) - اعلنت وزارة المُارجِية الْفَيْرِيُّةُ أَمْسَ الاربِمِياءَ أَنَّ الْمُسْقَ الامريكي للشرق الاوسط بنيس روس مِيْرِيَّةٍ فِي ٢٤ نيسان/ابريل الجاري إلى المنطقة لمعاولة اطلاق عملية السلام

يُزِجِاء في بيان للوزارة ان " الهدف من هذه الرحلة هو متابعة العمل على

مُرَيِّهِ فَلال زيارتِهِ التي تتزلمن مع الزيارة النبي سيقوم بها الى المنطقة رئيس

التوزياء البريطساني تسوني بلير، سيجتمع روس مع رئيس السوزواء الاسرائيلي بنيامين تنتياهو ومع رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات.

لكن هذا الترزأمن بين الزيارتين مجرد مصادفة كما حرص على القول

ولم ينجح روس اثناء زيارت السابقة في اواخر اذار الماضي في حلطة

لكن المسؤولين الاميركيين تجنبوا حتى الان الكشف عن مقترصاتهم كما

إلا أن الخارجية الاميركية لم تستبعد في الفترة الاخيرة " امكانية " طرح

تحرك سوري لبناني لمواجهة شروط

اسرائيل للانسحاب من الجنوب

فعادشات في دمشق امس مع رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري حول

التحرك المشترك من لجل مولجهة الشروط التي تضعها اسرائيل للانسحاب من

والبنان غارس بويز اللذين عقدا جاسة محادثات في مقر الخارجية السورية في

وزارتي الخارجية في البلدين لمواجهة الطروحيات الاسرائيلية حول تنفيذ القرار

٤٢٥ وقال بويسز في تصريحات للمسحفيين عقب لقائه مع الشرع أن النقاش

تارحول موضوع عملية السلام المتوقفه في المنطقة والطروحسات الاسرائيلية

المضلة التي يسعى رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين تتنياه و من خلالها الى

وقال لن طروحات نتنياهو تهدف الى تقريغ القرار ٤٣٥ من مضمونه والى

دهشق – رويترز: اجرى نانب الرئيس السوري عبد الحليم خدام

فاغسارت مصادر وسمينة الى أن وزيرا خسارجية سسوريا فساروق الشرع

ولوضعت المصلار لن معادشات الشرع ويسوييز تنباولت التتسيق بين

الجعود في عملية السلام المعطلة بسبب الخلاف على حجم الانسحاب الاسرائيلي

الْقَرَارات الواجب التخاذها من اجل التوصل الى اتفاق".

يطالب ياسر عرفات لثلا تحصل ازمة مع اسرائيل.

اللِقِتْ على طاولة المفاوضات.

وقت سابق امس حضرا اللقاء في مكتب خدام •

يتعطيله اكثر مما تهدف الى تطبيقه.

الشواطىء من خيام دوتناكيات، يدلل على اننا لم نعد انفسنا الإعداد الصحيح. واكد جبلالته على أهمية منطقة العقبة كمنطقة جنب سيباهي واقتصادي وتجاري لما تنتظره من مستقبل وأعد بيشر بالخير لللاجيال القائمة مشددا على ضرورة الاعداد والتخطيط السليم الواعي لتطوير اقليم العقبة بما يخدم مسيرة

ومضى جلالة الملك الحسين يقول أن مصالح الاشخاص يجب أن تكون في المقلم الاخير مشيرا الى ان الاردنيين وإموالهم واستثماراتهم خارج البلاد ولا بد ان يكون مثاك مناخ لتطيرهم اللاستثمار باخل وطنهم مؤكما على ضرورة جاهزية الاجراءات الحكومية الكفيلة بتصحيح الامور.

وبين جلالته اهيمة اختصار الوقت في تتَّفيذ المشاريع التنموية بما يخدم

المصلحة الرطنية العليا بعيدا عن المصالح الشخصية الضيقة مصدرا توجيهاته

لسلطة اقليم العقبة بتبادل الاراضي في المنطقة السائرية باراض اخسري مقابل فرق القيمة العادلة وذلك لاستثمار هذه المنطقة. ودعا جلالة الملك الحسين مجلس الوزراء لاتخاذ اجراءات سريعة وحاسمة

وطالب بتنظيم قضية الصيادين بما يكفل تقوية هذه المهنة وان تكون انتقائية مؤكدا على ضرورة عدم الاضرار بالثروات الهامة.

تصوير: خليل مزرعاوي

الحسن وثروت

يزوران منزل الفقيد

عاكف الفايز

الإمير الحسن ولي العهسند وسمسو

الاميرة شروت الحسن امس بزيارة

الى منزل الفقيد المرحوم العين عاكف

الفايسز حيث قدما التعسازي الى عقيلة

وعبر صناحيــا السمو الملكي عن

اصدق مشاعر الحزن والواساة

لاسرة الفقيد وكماقة عشمائر الفايمز

وبنى صخر مستذكرين الجهود

لصاحبي السمو الملكس لهذه الزيارة

د. سمير مطاوع

سفيرا في الخارجية

الوزراء في جلسته التي عقيدها امس

في مدينة العقبة بسرئاسة جلالة الملك

الحسين تعيين الدكتوز سمير مطاوع

الافراج عن شخصين

من معتقلي

احداث معان،

القاشي العسكري المقدم محسود

عبيدات مدعى عسام محكمة امن

الدولة الإنبراج امس عن كل من

الموقسوفين عمسر محمسود جسويسدان

البرواد ومحمد لحمد الشلبي وذلك

وقد تم امـس الأقراج عنهما من

على خلفية احداث معان.

مركز اصلاح وتأهيل بيرين.

عمان ــ الـدستـور: تـرر

و سفيرا في وزارة الخارجية.

العقبة - بترا - قرر مجلس

المرحوم وإفراد اسرته •

عمان – بترا – نسام سمسو

لحماية البيئة ونظافة الشاطىء والسهول المرجانية متسائلا عن سزارع الاسماك وعما أنا كانت تنزرع ضمن محميات محفوظة لا تهدد الاسماك

البقية ص ١٥

# انان : تفتيش المواقع الرناسية غير محدد زمنيا العراق يطالب مجلس الأمن برفع الحظر النفطي

وهنه هي السعوة الثانية لرفع الحظر التي يبوجهها

كاملا وشاملاً ومن غير ايطاء"

بغداد – (أف ب) - طالب العراق مجلس الامن أمس برقع الحظر النقطي المقروض عليه منذ نحو ثماني سنوات "من غير ابطاء "اعتبارا من نهاية نيسان الجاري وحسفر من انسه "ليس ثمسة طسائل في صبر العسراق

المفروض على العراق منـذ عام ١٩٩٠ بمجـرد ان تؤكـدُ الامم المتحدة خلس العراق من الاسلمة الكيميائية

#### وقال البيان انه "تقرر ان نحث مجلس الامن وكل القوى والعنساوين في العبالم بما في نلك قبوى الخير في العراق في أقلُّ من اسبوع إلى مجلس الامن الذي سيجتمع البشرية وفي امتنا وندق لهم ناتوس الاستشعار بان ليس في نهاية نيسان الجاري لمرلجعة العقبوبات المفروضة على ثمة طائل في صبر العراق والعراقيين ليلعب المجرمون العراق منذ عام ١٩٩٠. اضافيا في هذه القضية المصيرية لشعبنا". ونقلت وكألة الانباء العراقية عن بيان صدر في اعقاب وتأتى هذه الدعوة العراقية المتكررة في اعقاب انتهاء

اجتماع مشترك لمجلس قيسادة الثورة وقيادة حسزب البعث الحاكم برئاسة الرئيس العراقي صدام حسين انه "جاء الوقت ليفضى بحث قضية الحصَّار في نهاية نيسان الحالي الى تطبيق الفَّقرة ٢٢ من القـرار ٦٨٧ فورا ومن غير ابطأه وكمدخل لرقع الحصار في عناوينه وميادينه الاخرى رفعا وتنص الفقسرة المذكسورة على رفع الحظسر النقطم

الازمات اللاحقة وما يصيب شعبنا من اذي ".

# الفاو: ٣٧ بلدا معظمها في افريقيا ما ترال تعانى من نقص غيذائي

روما - (أف ب) - اكلت منظمة الاغنية والزراعة

ورأت المجلسة أن الجفاف والفيضائمات في افريقيما، وكذلك الاضطرابات الاجتماعية، ادت الى تدهسور الوضع

طارتا فيما سيصل انتاج الحبوب العام الحالي الى ١٨٩٥ مليون طن، اي اقسل بقليل من الرقم القيساسي للعام ١٩٩٧ البالغ ١٩٠٨ ملايين طن.

واوضحت المنظمة في لخر عد من مجلة "التوقعات الغذائية العباغية" صدر امس، أن ٣٧ بلنا معظمها في افريقيا، تعانى من النقص الغنائي مقابل ٢٦ بلنا العام

الدولية (الفاو) ان ٣٧ بلدا لا تسزال تعيش وضعاً عُسَانيا

الغنائي في مناطق عدة في بوروندي وجمهورية الكونغو الحدم وقراطية واثيوبيا وكينيا واوغندا والصدومال والسودان وتتزلنيا على سبيل المثال. وفي آسيا، لا تـزال الازمة سـائدة في كوريــا الشمالية

# التي لا تزال مرتبطة بالمساعدات الغذائية، وفي العراق لا تزال مسالة سوء التغنية من المسائل الخطيمة في جميع

انصاء البلاد رغم التحسن الطفيف الناجم عن اتفاق " النقط مقابل الغذاء " . واكنت الفاو أن الانتاج العباغي للحبوب الذي سبيلغ

٥٩٥ مليون طن سيكفي لتلبية الحاجات الاستَّهـ الأكية العامين ١٩٩٨-١٩٩٩ ولكن المغزون الشامل للحبوب ييقى دون الحد الادنى لمستوى الامن الغذائي. وتشع التوقعات البراهنية الى أن المحصول العبالم

والبيهاوجية والنووية والصواريخ التي يفوق مداها

واكند البينان أن تطبيق الفقارة ٢٢ من القارار ٦٨٧

خبروري "اذا ما اريد العبلاقة أن تتوازن وتستمر على

عمليات التقتيش الاوليــة للمواقع الــرئاسية العــراقية من

المواقع البرناسية على اسلحة محظورة حمل من اسماهم

' أصحاب الغرض السيء اثم ارواح شعبنا التبي ازهقها

العصسار. بسالاً مُسَاعَة الَّى وزر الأزمَّسات السسابقيَّة ووزر

وبعد لن اشار البيآن الى "افتضاح" الانعاء باحتواء

قبل فريق من خبراء نزع الاسلمة والديلوماسيين.

للقمح سبيلغ العام الحالي ١٢٠ مليون عن اي ما يزيد بقليلَ عن ال ٩١١ مليون طن للعام ١٩٩٧. وكنلك بالنسبة للحبوب الاخرى كالشبوفان والذرة والشعير والجودر والنذرة البيضاء، من المتـوقع ان يصل انتساجها ٩٢٠ مليسون طن مقسلبل ٩١١ مليون طن العسام

بون ــــ أ.ف.ب: يتسلم جلالة الملاء الحسين في السرابع والعشرين من نيسان الحالي جائزة وسائل الاعلام الالمانية في احتفال يقام في مدينة بادن بادن الخيرة التي بنلها المرحوم في ضدمة الاردن داعين الله عيز وجل أن يسكن وسيقوم البرئيس الالماني بتسليم الجائزة لجلالة الحسين ويذكر ان الجائزة تمنح سنويا منذ العام ١٩٩٧ الى شد فصية تعتبر وسائل الاعلام عملها فقيد الوطن فسيح جناته · وعبرت اسرة الفقيسد وعشسائر بنى صغر عن شكرها وتقديرها

واعلنت وزارة الخارجية الالمانية أن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيجتمع الى وزير الخارجية الالماني كسلاوس كينكل في ٢٤ الجاري في بون كما يعقد مؤتمرا صحافيا مشتركا اثر اللقاء. وقال بيان اصدرت الوزارة ان المسادنات سنتطرق الي احتمالات فرص

السلام في الشرق الاوسط والوضع في الاراضي التابعة للحكم الذاتى الفلسطيني. وسيتوجبه عرضات ورئيس الوزراء الاسرا. ثيني المسابق شمعون بيريس في اليوم ذاته الى بادن بادن (غرب) لحضور تسل بم جلالة الحسين جائزة وسائل

## في اطار جولة واسعة، في المنطقة بلير يزور الاردان الاحد

عمان \_ المستور: يصل الى عمان صباح يدم الاحد السيد توني بلير رئيس الوزراء البريطاني في زيارة رسعية تستغرق يوما واحدا. وتأتى زيارة السيد بلج لـ لاردن في اطار جولة الله في المنطقة تشمل كلا من صر والمملكة العربية السعودية والسلطة الوطنية الفلسطينية واسرائيل. ويعقد السيد بلير مباحثات مع جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد والدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزر أه.

وهذه الجولة التي يقوم بها السيد بلير للمنطق : هي الأولى له منذ أن تقلدت لحكومة العمالية الجديدة في بريطانيا مقاليد الدعكم في شهر أيار من العام

وتاتى الجولة مباشرة بعد الزيارة التي قام بها السيد تومساس كوك وزير الخارجية البريطاني للأردن في شهر اذار الماخي.

## رأي النستور الحسين يضرب المثل في اتخاذ القرار

البقية ص ١٥

البقية ص ١٥

ضرب جلالة الحسين المثل والقدوة لكل مسؤول في هذا الوطن، ايا كانت درجة مسؤوليته، في الطريقة التي يجري فيها تحمل المسؤولية في بلد اخذ على نفسه العهد في عبور هذه المرحلة من مسار تطوره الاقتصادي والاجتماعي، بما في ذلك الاستعداد بكامل الجاهزية الوطنية لاستقبال قرن يوشك على

فضلال اثنين وسبعين ساعة ترئس جلالته لجتماعين لمجلس الـوزراء، الاول في العاصمة عمان والثاني في العقبة، استمراً مدة ثماني ساعات، تابع خلالها الحسين شـــؤون الوطن والمواطنين. ووقف بنفسه على جهـود الحكومـة في هذا المُحِال، حائـًا على اتَّحَاذَ القرارات المُنَّاسِيَّة منْبِهَا الى أَهْمِيَّة عَنْصِرِ البواتِ، ومُقدما المثال الذي يحتذي في كيفية اتخاذ

### أبوردينة: تنسيق على مدار الساعة مع الأردن ومصر حول عملية السلام عمان -- يترا -- قال السيد نبيل أبسى رديئة مستشار السرئيس

القلسطيني ياسر عرايات امس أن وتنسيقا وتشاورا على مدار الساعة، يجري بين القيادة الفلسطينية وكل من الاردن ومصر يتعلق بعمليـــة

وحمل ابو ربيتة في حديث اناعة رانيس دصوت فلسطينء الحكومة الاسرائيليسة مسسؤوليسة التلخير والمماطلة في الاعسلان عن المسادرة الامريكية التي قال أن السلطة لا تزال تصرعل ضرورة الاعسلان رسميسا عنها دون تلغير٠

واعتبر المسؤول الفلسطيني من جهة ثانية زيارة رئيس وزراء بريطانيسا توني بلع الي المنطقة محاولة اوروبية جادة لطرح افكار مساعدة ومكملة للافكار والبادرة

### صاعقة.. أم أعجوبة ١٤ القـــىس المحتلـــة – (أف ب) –

روی شهود عیان آن مساعقة امسابت آمس سجدا يقع بالقرب من كنيسة القيامة في القندس ممنا حمل حجناجنا مسيحيين على الاعتقاد "انها اعجربة" شرمز الي عودة المسيح، وفي التقاصيل أن صاعقة ضريت مثننة جامع عمر المعاذى لكنيسة القيامة مما أدى اليّ سقوط شظّايا العجبار على مشات المصلِّين والسياح النين كانوا متجمعين في باحة الكنيسة خلال قداس اليوم السبأبق للجمعة العظيمة لندى الروم الأرثونكس وأثبار نلك بمشنة المهباج النين كان بينهم عجد من رجال الحين الأرشوذكس فما كسان منهم الاأن رسموا اشـــــــارات الصليب فيما راح أخـــــرون يمرخون "انها اعجوبة. لقد عاد يسوع " وأقاد مسؤوليون دينيون مسلمون أن

الهلال المثبت في أعلاها.

الحادث لم ينوَّد الى أي احسابات. والحقت الصاعقة أضرارا بالمقننة وأدت الى انتزاع



## انتهاء تأثير الموجة الحارة تـــوه ع سقـــوط أمطــــــار اليـــــوم

عمان - - بارا - نكسرت مصادر دائرة الارمساد الجوية ان التأثير الموجة ؛ الحارة النبي اثرت على الملكة خب لال الاسام الماضينة انتهت ١٠٠٠ لـذا يطرأ انخفاض على درجات الحرارة وارتقاعهل نعنية السرطوبة في الجو ويكون الجو ما بين غائم جـ زئي وغائم وتسقط رخات من المط رعلى فترات تكون مصحوبة بالرعد احيانا وتكون الرياح ما بع ، جنوبية شراية وجنوبية غربية معتدلة ال نشطة السرعة وتكون سأيرة للغبار خاصة

في جنوب وشرق ا، مملكة . وتزداد فبرهناة سفيوط الامطار اليوم والجمعة وتكون الرياح جنوبية غربية وعتبلة السرعة

الحملة الثانية للتطعيم

ضد شلل الاطفال تبدأ غدا

عمان - الدستور: تبدأ اعتبارا من يوم غد السبت المرحلة الثانية من حملة

وقال الدكتور سامى عبدالرحمن الدليمي مدير صحة العاصمة أن المديرية

تستقبل جميع الاطفال ضمن الفئة العمرية المستهدفة المشمولة بالتطعيم وهم

الاطفال من عمر يوم واحد ولغاية خمس سنوات في جميع مراكزها الصحية من

الساعة الثامنة صباحا ولغاية الساعة الرابعة بعد الظهر، إضافة الى فريق

واضاف الدكتور الدليمي أن نسبة الاطفال الذين تلقوا الجرعة الاولى في

واكد مدير الصحة أن الحملة تشمل جميع الاطفال ضمن الفئة العمرية

المستهدفة بغض النظر عن الجنسية، ولا يطلب من ذوي الطفل اية اوراق

ورشة عمل في اربد حول

استثمار المصادر التراثية

العاصمة كانت ممتازة، واهاب بالمواطنين استكمال تطعيم اطف الهم باعطائهم

التطعيم ضد مرض شلل الاطفال ولغاية نهاية دوام يوم الاربعاء المقبل

التطعيم المتجول الذي يقوم بتطعيم الاطفال في المناطق النائية

FRIDAY 17 APRIL - 1998

# نغوي يفتتح معرض الصور الفوتوغرافية للزهور

عمان - بترا - مندوبا عن سمو الاميرة وانيا العبدالله افتتح السيد قاروق نغوي امين عبام وزارة التنمية الإجتماعية في جمعية نهر الاردن التنمية امس معرض الصور الفوتوغرافية للزهور للفنانة جاأن قيسي ويشتمل المعرض على ٦٦ صورة فوتوغ رافية للرهور بكافة اشكالها

واعرب السيد نغوي عن اعجاب بالستموى الرفيع للصور المعروضة المستوحاة من البيئة الاردنية.

وقال أن الفن يعتبر جزءًا لا يتجزأ من تاريينخ الأمة ذات الحضارة معربًا عن امله بان تساهم اقامة المعارض في الملكة بريادة الاهتمام بالحركة الفنية. وحضر حفل افتتاح المعرض الذي يستمر إسدوعين مدير مشروع تصاميم نهر الاردن وعدد من المهتمين بالحركة الفنية.

## اختتام دورة تدريبية لعلمى علوم الارض والبيئة

عمان - بترأ - اختتمت في جامعة ال الدبيد أمس اعمال دورة تدريبية لمعلمي غلوم الارض والبيئة نظمتها وزارن التربيبة والتعليم بالتعاون مع الجامعة ضمن مشروع تدريب المعلمين على المناهج الجديدة لعدد من معلمي علوم الارض والبيئة ومشرفي العلوم العاملين في المديدية العامة للتربية والتعليم في محافظتي اربد والمفرق.

وذكر السيد ممدوح العقيل مدير التدريب في وزارة التربية والتعليم ان الدورة التي استمرت اسببوعا هدفت ألى الدّخرف على أهم مفردات المنهاج التي يشملها كتاب علوم الارض والبيئة اضا فية الى تطبيقات عملية باستخدام التقنيات الحديثة المتوافرة في الجامعة -وأضاف ان المشاركين تلقوا موضوعات حول المجموعة الشمسية والجديد

فيها بعد عصر القضاء والاحداثيات الفلكية الارضية والسماوية والرمن والتقاويم والنجوم واقدارها وتركيبها وتوزيعها واطيافها وكتلتها والانظمة النجمية والنجوم المحبرة والحشود النجابية ونغانج الكون ونشات وتطوره

كما تلقوا موضوعات كذلك في عصر القضاء واهم ما يميره واستراتيجيته ورحلات القضاء وتطبيقات علم الفاك في الحياة العامة المسافة الى بعض التجارب العملية لرمسد الشمس والنجيوم والأرصاد الجويبة وطرق المرصد الجوي وتحليل الخرائط والاجهزة المستخدمة في الرصد الجوى مشيرا إلى انه سيتم عقد دورة مصائلة في الجامعة الهاشمية لمدة اسبوعين الطّلاع المشاركين على دليل التجارب العملية لكتاب علوم الاريض والبيئة وتنفيذها عملياً

## كميات الامطار خلال ٢٤ ساعة

عمان /بترا /اقادت دائرة الارصاد الجوية ان كميات الامطار التي ــت خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباح امس مقدرة بالليترات كما يلي:

مطار عمان المدني ٣ ر١ ووسط الع اصمة ٤ ر٠ ومطار الملكة علياء ٥ ر٣ ومحطة صويلح نقاط ومحطة دير علا ٦٦٦ والتررقاء ٢٠٠ ومصفاة البترول ٧ر ، وحطة وأدي الضليل ٨ر ، ومحطة الأزرق ٢ر ، والمفرق نقاط ومحطة الرويشد ٢ر٠ ومحطة الصفاوي • ر ٢ ومحطة الربه نقاط والغويس ٥ر٢ والقطرانيه ٨ر٠ وغور الصيافي ٦ر ومه بان ٤ر٢ ومطار معان ٤ر٢ والشويك در • ووادي موسى نقاط والجفر ٢ر١ والعقبة نقاط -

# توزيع لحوم الهدي والاضاحي في المفرق

المفرق / بترا / فرغت اللجنة المركزية لتوزيع لحوم الهدى والاضاحي بمصافظة المفرق من تدوريع لحوم الإصاحي الواردة من المملكة العربية

السعودية على الفقراء والمحتاجين في إلى أحافظة وذكر السيد عصام الشقران مس اعد محافظ المفرق رئيس اللجنة ان عدد الاضاحي التي تم تسوريعها بلغ ٢٠٠٠ اضحية وهي الكميسة التي تم تخصيصها للمحافظة إلى سعيد أن وأحدة وزيروا الجنيوجة و

# بلتاجي واعضاء اللجنة السياحية بمجلس النواب يطلعون على واقع السياحة في محافظات الشمال

محافظات - الدستور: قال السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والاثار أن التنمية السياحية الشاملة ستشمل مناطق المملكة كافية من خلال خطئة السوزارة الرامية الي تطويس المواقع الإثرية والسياحية للوصول الى الازدهار السياحي.

وأضاف خلال لقائه اعماء اللجنة السياحية في مجلس التواب ورؤساء جمعيات وكلاء السياحة ومتاجر التحف ونقابة المطاعم وهيئة تنشيط السياحة ومكوسسة الاستثمار في مبنى السرايا بصديقة اربد مساء امس الاول ان خطـة الوزارة الخمسية تنطلق من مجموعة اهداف تشمل تطروير المواقع السياحية وتعظيم دور القطاعات والقعاليات السياحية والتوعية والاستثمار السياحي وتضافر جهود المنظمات غير الحكومية مع المؤسسات الرسمية للحفاظ على المواقع السياحية وتنميتها واعداد الهيكل التنظيمي والقوى البشرية •

وقال أن أعداد الخطة وضعت لها سياسات واستراتيجيات والية عمل من خلال مخاور المنتبج السياحي والبنية التحتية والفوقية بمختلف مفرداتها مؤكدا اهمية التشريعات السياحية وتفعيل القوانين منذ الان وحتى عسام ٢٠٠٢ وتحديد التسهيلات التي تعطى للاستثمار

وقال انه سيصار الي اقامة مشروع سيساحني كبير في ام قيس بتحويلها الى قرية سياحية يكون أهالي المنطقة من الفشة المستثمرة والمستقيدة فيهسا دون المسساس بحقوق ومكتسبات الاهالي-

وبين المحامي عبد الرؤوف التل رئيس بلدية اربد ضرورة تهيئة المواطن الاردني للسياحة الداخلية من خلال اكسابه الوعي ساعادة تشكيل وتطوير الحركة ألسياحية وتحقيق قوة جذب متكاملة لها٠

وتحدث النواب السادة محمد بنى مانى، كامل العمري، سامي الخصاونة، راجي حداد، خالد الطراونة، حمد ابو زيد، وماجد عبابئة حول عدد من القضايا المتعلقة بتطوير الجانب السياحي مشيرين الى ضرورة تسوفير البنى التحتيسة للاماكن السياحية ودراسة واقع المعالم الاثرية ومعالجة السلبيات ان

كما تحدث السيد غازي بيشة

● وزير السياحة والنواب ومحافظ اريد خلال اللقاء صدير عام دائرة الائسار العامة مستعرضا الواقع السياحي في الشمال والخطط المبدولة لتطويره والارتقاء بمستوى الاماكن الاثرية لتكون عوامل جذب السياح من شتى

> وحضر اللقاء امين عام الموزارة بالوكالة وحشد من المهتمين وكان السيد الوزير وعدد من المسؤولين قد زاروا منطقة طبقة فحل والمشارع وام قيس ومنتجع الشونة الشمالية واطلعوا على مستوى الحدمات السياحية المقدمة في هده المواقع وسبل تطويس ونشر

الوعي السياحي باهميتها ٠ وقام السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والاثار بزيارة يموم امس الاول لمحافظة عجلون، اطلع خلالها على المشاريع السياحية التي تنفذي

واكد بلتاجي اهمية استغلال واستثمار المواقع السياحية بشكل جيد، مشيرا الى اهمية مسوقع كفرنجة لقربه من قلعة الربض وطبقة فحل والاغوار، داعيا الفعاليات السياحية الى استثمار مثل هذه المواقع من اجل تحقيق التنمية السياحية المستدامة بحيث تكون شاملة لمختلف مناطق

واستمع السيد السوريسر والفعاليات السياحية المرافقة الى شرح من النائب الدكتور احمد عناب عن طبيع ... المنطقة والمشروع

السياحي. كما قيام السيد عقل باتــاجي

بزيارة لمنطقة الاغوار الشمالية حيث زار مسوقع استراحة طبقة فحل ومتنزه المشارع السياحي والقرية السياحية في الشونة الشمالية. وقال السيد الوزير في حديث لـ

(الدستور) لقد ركز السيد رئيس الوزراء منذ بداية حكومته على الزيارات الميدانية وتفقد مواقع العمل على أرض الواقع وتزامنا مع رغبة اعضاء مجلس النصواب ولجنة السياحة في المجلس وتمشيا مع رغبة الحكومة لزيارة المواقع السياحية والاشرية والتعرف على حاجاتها جاءت هذه الزيارة للاطلاع على هذا العنصر الاقتصادي الهام.

واضاف السيد الوزير.. لا يمكن التعامل مع الاثار بخطة عاجلة ولكن يجب أن لا تكون أجلة بحيث يكون العمل بسالتخطيط السليم ويكون التركيز على مواقع معينة.

واشار الوزير الى أن طبقة فحل ستكون بطول عام ٢٠٠٠ من المواقع التي سنبرزها بمجمسوعة عصبة مدن (ديكابلوس) العشرة وحصتنا بالاردن كبيرة منهاحيث يعجد ٨ مدن من اصل ١٠ وهـدا الموقع هام جدا ول جمالية بالشتاء

مدير عام دائرة الاثار

وتحدث الدكتور غازى بيشة مديس عام دائرة الاثار للدستور قائلا: هناك خطعة طويلة المدى بالتعاون مع جامعة سيدنى في استراليا حيث بدأت الحفريات منذ

عام ۱۹۸۹ وما تـزال مستمرة حتى الأن وموقع طبقة فحل استمر به الاستيطان من العصور الحجرية القديمة مرورا بالعصور البرونزية الى الفترات الاسلامية المتأخرة، وهذا يدل على أهمية الموقع لاستمرارية

الاستيطان به. النائب خالد الطراونية رئيس لجنة السياحة والخدمات في مجلس النواب قال: هذه بادرة جيدة من وزارة السياحة للتعاون مع مجلس النواب ولجنة السياحة وجميع القعاليات السياحية من اصحاب الفنادق واصحاب مؤسسات النقل والمكاتب السيساحية للتعريف بما لدينا من معالم اثبرينة وسياحية وايجاد السبل لتحسين وسسسائل

الجذب السياحي في هذه أ لنطقة. وكان السيد الوزير قد استمع من السيح ونس الجراحشية متصرف اللواء والسيد عبدالله الغزاوي رئيس بلدية المشارع الى شرح عن واقع واحتياجات المنطقة سياحيا،

كما استمع إلى شرح من السيد عصام اللبون رئيس بلدية الشونة عن نشأة مشروع القرية السياحية في الشونة الشمالية واثره في تنشيط الحركة السياحية والعلاجية في المنطقة وتطويرها. وطلب السيد الوزير من رئيس البلدية ضرورة التنسيق لدراسة امكانية تطوير هذا المشروع بالتعاون مع وزارة البلديات. ورافق السيد الوزير في جولتك السادة اعضاء اللجنية السياحية في مجلس النواب وممثلو الفعاليات السياحية.

أربد - يترا - نظمت مديرية سياحة اربد بالتعاون مع جامعة البرموك وجامعة اركنسو الامريكية ورشة عمل بعنوان «استثمار المصادر التراثية ودور السكان المحلين في التنمية السياحية لبلدة ام قيس، بمشاركة مختصين في السياحة والاثار من جامعتي اليرموك واركنسو ومستثمرين سياحيين وتحدث الدكتور محمد الشناق من معهد الاشار والانثر وبولوجيا عن اهمية المصادر التراثية ودور السكان في الحفاظ عليها وضرورة وضع قوانين ملزمة

الجرعة الثانية لانجاح هذه الحملة.

للحفاظ على التراث ووضع خطط ومعايير عسامة تبين كيفية الاستثمار واستقطاب القطاع الخاص والعام واعطاء الاولوية في العمل لابناء المجتمع المحلي والتعامل مع المصادر التراثية على انها نشاج ابناء المجتمع بكامله وليست مسؤولية قرار معين. .

وتحدثت الدكتورة مارجريت ربد من جامعة اركنسو عن ضرورة المحافظة على انماط الحياة التقليدية وما لها من قيمة وضرورة تنفيذ المشاريع التنموية والتركيز على المشاريع قصيرة الامد.

ودعا المدكتور فوزي زيادين من دائرة الاثار العامة الى تطوير المصادر الثقافية والطبيعية لمنطقة أم قيس بحيث تصب في تطوير السياحة. وقدم السيد زيد القسوس احد المستثمرين ورقة عمل عن مشروع القرية السياحية في بلدة أم قيس وأثره على الوضع الاقتصادي للبلدة داعيا للتعاون ما بين السكان والستثمرين.

وكان السيد حسين الضمور متصرف لواء بنى كنائمة قد تحدث في بداية الورشة داعيا ابناء المجتمع المحلية للتفاعل مع المستثمرين السياحيين وانجاح المشاريع التي ستعود بالنفع على البلدة ومن خلالها يمكن تنمية اقتصاد البلد.

## بحث عقد دورات لرفع مستوى الثقافة العمالية

عمان/ بترا / التقى السيد خالد شريم الامين العام لاتحاد نقابات العمال امس السيد ايراهيم الصوص المدير العام المساعد لمنظمة العمل الدولية المسؤول عن انشطة المنظمة في المنطقة العربية .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السيد مازن المعايطة الامين العام المساعد لاتحاد نقابات العمال بحث اوجه التعاون المكنة بين الاتحاد ومنظمة العمل

كما تم بحث امكانية مساهمة منظمة العمل الدولية في عقد دورات تدريبية وورش عمل لرفع مستوى الثقافة العمالية في الاردن · وابدى السيد الصوص استعداد المنظمة اتقديم كل دعم وعون للاتحاد في حدود الامكانات المتوفرة في المنظمة -

# وفد من المجموعة الاوروبية يزور مديرية الامن العام

عمان / يترا / زار وفد من خيرا، و المحملوعة الاوروبيلة مديسرية الامن الأصام امس واستمع الى ايجاز قدمه العقيد محمد ع لي سليمان مديسر آدارة التخطيط والتنظيم حول نا أساة جهاز الدُمن العام ومسراحل التطوير المتلاحة به التي مر بها حتى غدا من الاجهزة الاكثر تطور إفي المنطقة

وتناول الايجاز التنظيم الهيكلي للجهاز وواقع المضدرات في الاردن باعتباره مم را لها بحكم موقعه الجغرافي بين دول الانتاج والسوق

يذكر أن الوقد الذي وصل إلى عم أن مساء أول اسس سرور الاردن في اعقباب زيارة وفعد مماثل بهدف أعداد دراسة حسول واقع المخدرات في الاردن والنشاط المتمير الذي تو بدك اجهزة المكافحة الاردنية في التصدي لعما يات التهريب والنجاحات الجيدة التي حققتها في • هذا المجال • واستمع الى الإيجاز مديرو الراات مكافحة المخدرات والمختبر والادلة الجرمية بالانابة



▲ وقد المجموعة الاوروبية خلال الزيارة

# مدير ف الرافلين \_ عمان \_ الاردن

					Centriff Control (1986) (1986)	the trappelling of		
بيان الدخل بيان (ب)				الهب بزانية العامة بيان (أ)				
ايضاح السنة المنتهية في ٣١ كاتون الاول		ايضاح		٣١ كانون الاول				
1997	1957	رقم		1997	1447	الضاح	الموجودات	
ديثار	ديثار		*	دينار	ديثار	رقم	1	
1,4 . 8,444	7,737,317	10	الفوائد الدائنة	19,097,000	XY,17.,01A	٤	نقد وارصدة لدى البنوك والمؤسسات المصرفية الاخرى	
04,714	TT,OTA	17	العمولات الدائنة	77,727,470	79,75+,9+Y	٥	ارصدة لدى البنك للركزي الاردني	
1,977,017	7,40.,405		المجموع			***	نسهيلات انتمانية - صافي بعد مدّد سص	
				Y,1-7,740	1,414,711	Y	النسهيلات الشكوك في تحصيلها و الفوائد الطقة	
£49,07.	744,FA3	17	ينزل منها: القوائد المدينة	177,043	EAD, ATT	. 1	استتمارات طريلة الاجل	
127	- 474		العمولات المدينة	117,770	174,14	. A .	موجودات ثابتة - صافي بعد الاس تهلاك	
144,777	V99,Y7Y		المجموع	£4£,444	017,777	4	موجودات اخرى	
1,577,57.	1,400,097		صافي الفوائد والعمولات	01,174,044	04,804,774	1 1 1	مجموع الموجودات	
07,714	00,771		يضاف: عوائد الأسهم		\$7.00 pt 1		V. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	
44,014	(11,414)	1.4	فروقات العملات الاجنبية				المطلوبات وحقوق المركز الرئيسي	
٧٦٨,١٠٩	A17, W. V	19	ایرادات اخری				المطلوبات:	
070,707	07.,710	۲٠	ينزل: مصاريف ادارية وعمومية	117,785,37			ودائع العملاء	
-	7,440		؛ ديون معدومة	17,784,747	11,747,777	. 11	ودائع البنوك والمؤسسات المدرقية الاخرى	
100,000			: مخصص التسهيلات الائتمانية	77,-77	17,1-0		تأمينات نقدية على التسهيلات الانتمانية غير الباشرة	
1,4.7,905	T, YET, TE1		صافى الارباح قبل الضربية	177,-0-	1,177, 9	17	مخصصات مختلفة	
771,.77	777, ***	71	مخصص ضريبة الدخل	1,1.7,478	154,479	11	مطاربات اخرى	
1,. 11,41	1,04.751		صافى ارباح السنة بعد المبريبة		- 5			
1,. ٧1,411	1,04.751		صافي الارباح القابلة للتخصيص	T4, £ 77, 1 T £	£4,0.941		مجموع المطلوبات	
				•				
				0, ,	0,***,***		حقوق المركز الرئيسي:	
			التخميص:	7, . 77, 77.	3.7,107,7	15	راس المال الدفوع	
14.740	772,772		احتياطي قانوني	T,077,179	134,41,3	18	احتياطي ثانوني	
AAE,097	1,777,075		احتياطي خاص	1.7.7.879	17,101,72	18	احتياطي خاص	
14,.5.	77,277		رسوم أضافية للجامعات		4 34		مجموع حقوق المراكز الرئيسي	
1,.41,471	1,04.,751	-	المجموع	0.,. 74,044	04,204,744		مجموع المطلوبات وحقوق المركز الرئيسي	
							The second of th	
ان الايضاحات للرققة تشكل جرّما من هذه البيانات					ان الإيضاحات المرفقة تشكل جزءا من هذه البيانات			

تقرير مدققي الحسابات

السيد رئيس ديوان الرقابة المالية المحترم معداد الجمهورية المجرانية محدد استجهوري المستخدم المستخ سووسسمي سيرو ويسمي ويرويس من المرابط المرابط المرابط والمواز الترقيق وتتطب منه القواعد ان تقوم بتخطيط والحواز التدقيق الجمول على تاكيد معة ول فيما اذا كانت البيانات المالية خالية من اي خطا جوهري ويشمل التدقيق فحصا على اسلس اختياري للبينات البؤينة للمبالغ في البينات المالية وقل المالية والمرابط المرابط المراب حتفظ للصرف يسجلان عصالية منظمة بصورة اصولية وهي منفقة مع ليدانات للالية ألرققة

ني راينان البيانات المالية فقد تظهر بصورة عادلة من كافة النواحي الجوهرية الوضع للالي لمصرف الرافين كما في ٢١ كانون الاول ١٩٩٧ و ١٩٩١ ونتائج اعمله وتدفقاته النقية للسنتين للنتيستين في التاريخين للذكورين وفقا للقانون ولقواعد للحاسمة الدولية. ي و المنافق و أرصد فلدى النبول و المؤسسات المسرفية الاخرى سالغ مسجوعها ١٣,٣١، و نينار الدي يتواد خارجية محجوزة نتيجة للاجراءات للغروضة على العراق. هنا ويقوم البنك بتخصيص صافي لرباحــه بعد اقتطاع الاحتياطي الإجباري لحساب لحثياطي خاص أواجهة لية خب الر قد تنتج عن عدم استرداد هذا الملغ (ايضاح ١٤ ب) سأبا وشسركاهم عمان الاردن ١٦ شد اط ١٩٩٨

حفلة فنية لطالبات

**نمان/ بترا/** مندویاعن، الاميرة رانية العبدالله حضر السيد قصر الثقافة مساء امس الأول

والمعرفة وتحفيز المبدعات منهن للمزيد من العطاء والابداع. وقدمت طالبات البالية عروضا فنية في غاية الجمال نالت اعجاب وتقديس الحضور وحضر الحفل اولياء امور الطالبات واعضاء الهيئتين

افتتاح بازار خيري في كلية حطين

عمان- الدستور- افتتح السيد انبور الحديد رئيس هيئة المديرين لكلية حطين البازاز الخيزي السنوي الذي تقيمه الكلية ويستمرحتي الحادي والعشرين من الشهـــــــ الجاري. واشتمل البــــازار على معروضات متنوعة ومصنوعات ومنتوجات وطنية موزعة في اجنحة متعددة كما يشتمل البازار على جناح الازياء والنسيج والحياكة وجناح الحاسسوب اللذين يقيمهما طلب

# المدرسة الاهلية

محمود التل امين عام وزارة الثقافة حفل البالية الذي اقامته طالبات المدرسة الاهلية للبنات على مسرح ويأتي هدذا الاحتقسال ضمن النشاط أن التي تقوم بها المدرسة الاهلية من اجل تسليح طالباتها بالعلم

التدريسية والإدارية في المدرسة وعدد كبير من المهتمين والمدعوين

# مجلس نقابة المهندسين يلتقي اعضاء مجالس الشعب الهندسية



عمان- الدستور- قال المهندس حسني ابو غيدا نقيب المهندسين ان بقابة المهندسين تشكو من المركزية المفروضة عليها في القانون والتي ترهق عمل مجلس

واضاف في لقاء عقد مساء يوم امس الاول بين منجلس النقابة واعضاء مجالس الشعب الهندسية اننا طالبنا الحكومة بالاسراع في اخراج القانون الجديد الي حير الوجود خاصة وان هذا القانون مرفوع الى الحكومة قبل اربع سنوات ولا زال في ديوان التشريع. وحول أمتحان البورد للمهندسين في وزارة التعليد

العالى قال السيد النقيب انه تم بحث هذا الموضوع مع وزيس التعليم العمالي السمابق ووعمد بائمه لن يمسر همذا الموضوع دون اشراك نقابة المهندسين فيه، وقامت النقابة بسارسال احد اعضاء المجلس ومديس مركز تدريب

المهندسين ليمثلوا النقابة في الاجتماع الذي عقدته الوزارة لسماع ما تريد الوزارة أن تطرحه دون الدخول في التفاصيل أو المناقشة. واكد المهندس ابو غيدا على ان هناك تطمينات من الحكومة بانه لن يكون مناك قوانين تفرض لتغيير قوانين

وكان المهندس عزام الهنيدي نائب نقيب المهندسين قد تحدث في بداية اللقاء حول الخطة التي وضعها مجلس النقابة لتفعيل عمل النقابة وايجاد الية عمل تحدد العلاقة بين المجلس ومجالس الشعب والتفكير بالموسائل والاساليب التي من مهامها جذب المهندسين واستقطابهم ليقدموا من طاقاتهم وجهدهم لحمل جيزء من العيء الثقيل الذي لا يمكن حمله من قبل المجلس فقط.

## ندوة في غور الصافي حول المياه بالمملكة

غور الصافى/ بترا / نظمت جمعية البيئة الاردنية (فرع غور الصافي امس الاول ندوة حول المياه في الاردن) واقع وطموحات في قاعة جمعية غور

وتحدث في الندوة الدكتور دريد محاسسه امين عام سلطة وادي الاردن حول الخدمات التي تقدمها السلطة للمنطقة مستعرضا خطط وبرامج سلطة وادي الاردن في بناء السدود في منطقة الإغوار الجنوبية لتوفير المياه لمختلف القطاعات الزراعية والصناعية والسياحية والمشاريع الاستثمارية في المنطقة • كما تحدث السيد عدنان الزعبي مديسر التوعية المائية في وزارة المياه حول طبيعة الوضع المائي في الاردن والخطط والبرامج المتخذة في سبيل مواجهة

العجز المترايد في المياء مؤكدا اهمية السدود التي سيتم انشاؤها على وادي الموجب والتنور والوالة في توفير المياه للمواطنين والقطاع الزراعي كما تحدث في الندوة المبندس زكريا الطراون مدير ادارة مياه محافظة الكرك حول الوضع المائي في المحافظة وفي منطقة الاغوار الجنوبية.

وتحدث المهندس احمد صبح من مركز البحوث الرزاعية حول الكافحة ودورها في حماية مصادر المياه والمحافظة على البيئة مبينًا أن المكافحة المتكاملة تعتبر أسلوبا جديدا يهتم بمكافحة الافات بطريقة امنه للحصول على خفض في استخدام المبيدات قدر الامكان

وكان السيد على البوات رئيس جمعية البيئة الاردنية فرع غور الصافي قد تحدث في بداية الندوة حول اهداف الجمعية ودورها في المحافظة على البيئة من خلال تنظيم الندوات والقاء المحاضرات والقيام باعمال تطوعية بمساهمة مختلف فئات المجتمع واجاب المحاضرون عن اسئلة واستفسارات الحضور من المزارعين الذين اكدوا اهمية اجراء مشاهدات حول المكافحة المتكاملة في منطقة الاغوار الجنوبية لتوعية المزراعين بشكل مباشر لزيادة الفائدة ٠

### المصادقة على موازنة بلدية ناعور ناعور/ بترا / صادق محافظ العاصمة على موازنة بلدية ناعور للعام الحالي والبالغة ٨٦ ١٥٨ دينارا٠

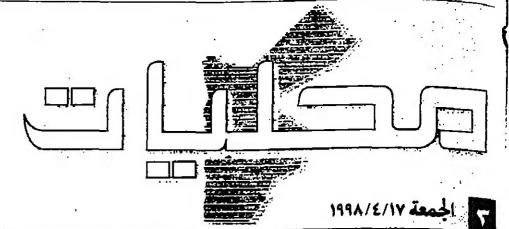
وذكر السيد سليمان الدبيس رئيس بلدية ناعور ان البلدية خصصت مبلغ ٢٢١ الف دينار لاغراض فتح وتعبيد وعمل خلطات اسفلتية لعدد من الطرق الداخلية ومبلغ ٢١ الف دينار لشراء الاليات واثاث وحاويات نفايات ومبلغ ٩٧ الف دينار لعمل جسور وعبارات وانارة بعض الشوارع ومبلغ ١٥ الف دينار للاستملاكات ومبلغ ٧٨ الف دينار لاكمال مبنى بلدية ناعور الجديد ٠

واعرب السيد رئيس البلدية عن شكره لمواطني مدينة ناعور على مبادراتهم في دفع ما عليهم من مستحقات مالية وعوائد للبلدية داعنا المواطنين المترتبة عليهم عوائد سالية للبلدية ضرورة تسديد ما عليهم لما لها من اشار ايجابية في رّيادة فاعلية الخدمات التي تقدم لهم ٠

يتقدم عبدالكريم خالد شنارة وعائلته بأحر التهاني القلبية والتبريكات الى الاخ العزيز

«رائد بکیرات» بمناسبة حصوله على عقد عمل الى دولة الامارات العربية المتحدة للعمل فيها الف مبروك يا رائد ومزيد من العطاء والنجاح

حكذاصنر لأحا



## عمان/ بترا/ استقبل سمس الامير رعب بن زيسد كبير

الامتساء في الأنتعاد السوياخي الاردنى للمعسوقين امس السكنسور ابراهيم الصوص المنير العام المساعد لمتقعبة العمل الدولية المسؤول عن انشطة المنظمة في المنطقة العربية والوقد المرافق وقدم سموه شرحاً واقياً عن الجهود المبنولة من أجل تغليل كافحة الصعاب التي تواجه المعوقين على اختلاف اعداقاتهم من لجل ممجهم في المُجتمع بشكل فعـــال ويهدف تمكينهم من

كما تفقد سموه والوف الضيف كافة المنشات الرياضية واطلعوا على التشاطات التي يمارسها المعوقون والخدمات التي

تصوير : جورج كززيان

التربوية من قائد تسربوي وسيامي له

ويهدف البرنسامج السذي ياتى ضمن سلسلسة من النسدوات

والمعاضرات الى ايجاد القهم الشامل

والعميق بين مختلف القيمسلدات

التربوية للعديد مسن القضايا الوطنية

والقسومية والانسسانية وتمكين

المشاركين من اتخاذ قراراتهم بكفاءة

وفاعلية عالية والتغطيط لمستقبل

التربيبة في الاردن في خسوه السواقع

والامكانيات الماسية والبشرية المتاحة.

ويشتمل البرنامج اللذي يحاضر فيه

عسسند من المقتصين والمهتمين إ

المجالات التربسوية والصنساعية

والتزراعية والماليسة ذات العملاقية

بالمجتمع الاردنى على عقد ست

ندوات في مرحلته الاولى تتناول البيئة

الاردنيسة والمجتمع الاردنى وتحليل

تساريض جفرال لجتماعي اداري

والسكان والاقتصاد والمياه والزراعة

والشروة الحيسوانية والصنساعة

ويشار الىانه سيتم لاحقا تحديد

موضوعات المرجلتين الثانية التي

تتناول العملية التربوية والثالثة التي

من المهتمين والمعاضرين والمختصين

في المصالات التربسويية والصنباعيية

والزراعية والمالية المتطقة بالمجتمع

ويتسارك في لعمال الشدوة عدد

وجميعها تتحدث عن الاردن٠

تتناول العملية الادارية.

بصمات بارزة في المسيرة التربويا

# الأمير رعد يستقبل المدير العام المساعد لمنظمة العمل الدولية

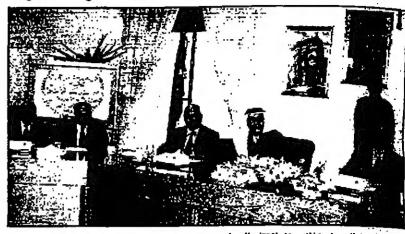
والقى للمكتور الصوص كلمة اشاد فيها بالخدمات والرعاية التي يقدمها سمو الامير رعد لهذه الفشة من المهتمع وابسى اعجاب بالانجازات التي تم تحقيقها في شئى المناحي المتعلقة بخدمة هذا القطاع المجتمعي الهام ء كما لبدى الدكتور المسوص تفهما واضحا لاحتياجات

المعوقين المختلفة ووعد بدراستها ضمن فعاليات الاجهزة المعنية في منظمة العمل الدولية وثقديم العون المكن في المجالات الفنية والخبرات اللازمة ونلك في اطار توجب المنظمة الداعم لسياسات التشغيل واعادة التأهيل وتقديم الخدمات الغنية والاستشارية

الدكتور رياض توفيق سلامة حاكم ممرف لينبان محاضرة السناعية السابعـة من معــاء يوم غـد في مدرج سعيد الملتى/كلية الهندسة بالجامعة الاردنية حول دمصرف لبنسان وأهداف تطوير السياسة الثقدية والمصرلية •.

## خلال افتتاحه برنامج تنمية القيادات التربوية العليا

# د. المجالي يدعو الى خلق حوار تربوي بين الطلبة والمعلمين بعيدا عن سلطة المعلم د. حمدان: اعداد جيل القرن الواحد والعشرين يتطلب تفعيل السياسات التربوية



﴿ رئيسَ الرزراء خلال حقل اقتتاح البرنامج عمان – الشمستسور – اكسدد.

منقسلام المجالي رئيس الوزراء على شرورة خلق هــــوار ليجابي بين الملاب والعلمين بعيدا عن سلطة الطم يحيث يجلس المعلم مع الطلبة كلب أو أخ كلين، ودعسا إلى لقساء اسبسوعي يتعسدت فيسه المطم كما لتمدث أأب الطلبة بما لديهم من التراحات وأراء وما النيه من القراحات لاحداث نظلة بوصية جنيئة والتعرف على الشاكل لدى الطلبة.

صول

اثبة

وعب شر الملية

نسرات سؤمة

دارة تحافظ

ساريق التسعوبة

ويسرا المصادر

شروع القدية

عيا للنعاري و

هدت ي سداية

أحيرت واسطاء

فتعساد الباد

تعسر الدولينة

رهاد ته اد

مدد اليونات

سور برائد اسالطانیم

ر بنان الحد

عور

والإمام

. من الطرق

ا الف ديعار

ومعادراتهم

ين الماترتية

ايجاب ف

وانتى السيند رئيس السورراء خلال التتاحه امس في وزارة التربية والتعليم بنزشاميج تتمينة القيسادات التربوية الطياعل للجهود المتواصلة والرسالة للنبيلة السامية التي يقوم عليها رجال التربية والتعليم التي من شانها صناعة الانسان الاردني ألذي هــو رأس المال الأول في السندولسة

واكد المكتور الجيالي على اهمية تفاعل العقول القيادية من غلال مبدا العرية والمشاركة الذي يسهم أي تجسير القجورة بين هسند القيادات سيتها والتساع اسلبوب الاتعبسال البلتارية المتعاركة بين الطلبة وللطوينان جهة والقيادات التربوية من چھاکیری یسهم فی ایجاد جیل للح في المستقبل. وأنظن انتيا حرمتنا تعمية الموارد المبينية أكن انساندا الاردني مو ثريث يعتى تكون هذه الشروة اعدادا واعياعلى قضايا ألعصر مما

الخشام فعاليات المؤتمر الثاني

ا*وينية <del>[ال</del>يكرا/ لخنت*مت في جسامعسة اليرمسوك امس

فعللينك ألؤتمر الثانى للقس العربي المصاصر الذي

نطي الفنون الجميلة بالجامعة واستمر ثلاثة

لِيَنِيْ أَيْنِيَّاقَشَ المشاركون عددا من الموضوعات

التوالية إوات الفن الاربنى واشكالية تراث الفنسون

والمراب التقليدية والمسالجة الزخرفية للوصات

الْتَهُنُّهُ يُمِيَّةُ للمنسوجات في رسوم مقامات الحريري

وجلية الملاقة الاتصالية بين الفنان المبدع والمتلقى

لفيناف إلى تدريس الموسيقي العربيسة المصاصرة

والزشرات الخارجية فيها والموسيقي والغناء في

'؛ ويذكر لن المؤتمر الذي شارك فيه ٢٠ بلعثا من

الأركن ومصر وتبوتس وسبوريا والعبراق هبنف الى

رمند الانتاج الفني العربي في مرحلة ما بعد التشكيل

من خلال مناقشة الظواهر القنية العربية المعاصرة

بغرض الوقوف على اسبابها وملامحهما وتطوراتها

فتنسيهنا ضمن اطسارهما التماريخي سيساسيما

النظيم ندوة حول الاعلام

البيئي في الاردن

مرزعمان/ بترا/ نظمت جمعية البيئة الاردنية

فألتعاون مسع شبكة الاعلاميين البيئيين لحوض

بالمفيضط والسرابطة الوطنيسة للتقانسة والاعلام البيثي

لِمِيْنِ شدوة بعنوان الاعسلام البيشي في الاردن في مقسر

🗟 وُقَدم الدكتور صالح الشرح مندير عام مؤسسة

جَنَانِةُ البيئة الاردنية عـرضا للواقع البيئي في الاردن

لَيْفِيْنِج قيه ان المؤسسة العامة لحماية البيئة في

الإنان مي الجهة المضولة في كل قضايا البيشة

ينهم قاتون البيئة الجديد مشيرا الى ان المؤسسة

و البيئة الم الجهاد ذات العلاقة في البيئة الى

والمان المؤسسة قامت بتحديد ٢٣ مكبا

المنابة في الملكة بعد ان كان في السابق لكل

والمرية مكب خاص فيها الاسر الذي كأن

فيبد بكارثة بيئية حيث يتم مسالجة النفايات

والمسمس اضافة الى منابعة تقيد المؤسسات

كماتم مناقشة والع الاعلام البيئي على مستوى

يُعْمِينَهِي المنظمات الاملية حيث اكد المشاركون في

والمناف وعم الجهود الاعلامية التي تقدمها

وقائل الاعلام الا أن هذه الجهود بحاجة الى

ويخاصة المختلفة وبخاصة التوعوية منها

وينو كُفِل تقاعل اكثر بين وسائل الاعلام مع

والانلعة والتلفزيون وواقع الاعلام البيلي

والتجارية بالشروط البيئية المطلوبة

والقانون للوصول الى بيئة اردنية نظيفة •

واقتصاديا واجتماعيا

جنية البيئة الاردنية -

والفن العربي المعاصر

به بدءا من مسرلحل تكوينه الاولى ومسولا الى مراهيل تخصصه الطيبا بناء انسانيـا يستند الى اسس سليمه في التربيسة الصحيحسة والتعليم

القيادات الواعدة دلعيا ألى تجسير الفجيرة بين القيسادة الصاليين والمستقبليين وبين كسل المهسن بهدف تعقيق روح الحرية والمشساركة التي يجب ان تكون سائدة بينتا من خلال المعرفة التي نتم يساللقاءات والاتصال والتفاعل بين مختلف القطاعات. والقى المتكتبور محمد حمدان

مسؤولية وطنية وفي غل هذا الشعار عقد المؤتمر الوطنس الاول للتطويس التربوي في الاردن في شهير ايلول من علم ١٩٨٧ ليكـون بانرة الـوعي على عصر جديد يتطلب المراجعة المستمرة لمختلف مكونات النظام التربوي ليسواكب متطليسات العصر من اجل لعداد لبدام الاردن لدور أساعل ومؤثر لَا تَقَدُّمُ هَـٰذَا الــُـوانَ صُمَنَ مَجَمَّع

عالمي الحَدُ في التقارب والاتحسال الى حديضعف معه تأثير المسافة والمكان ويعظم فيه تاثير الثقافات والاحداث وأغساف ولهذا فبانتبأ تتطلع الى أعداد جيل القرن الحادي والعشرين

استثمارية يجب ان ينصب اهتمامنا يتطلب تقعيسلا للسيامسات التربويسة جميع العاملين في المينان التربوي.

الموجهة لسرقع كفسأيسة المعلمين وتطرق الدكتور المجالي الى فكرة وتدريبهم باسلوب متزامن مع تطبيق المنساهج والكتب المدرسيسة الجديسدة أضافة الى تسريب المعيرين والكواس القنية المساندة للعملية التربوية في المنرسسة ولعبداد القيادات التربيويسة اللازمة لمتابعة التدريب محليا بهنف تعميق نهج اللامسركزية وقد تعكنت الوزارة من انجاز تدريب ما نسبت وزيسر التربية والتعليم وزيسر التعليم العالي كلمة قال فيها ان التربية

والمشرفين التربويين.

الحاجبة الى متابعية برامج التخريب والاستمرار في تطويس محتواها كما برزت العلجة الى تنمية القيادات التربوية المتمثلة في المديرين العامين في مركز الوزارة والمينان ومنيبري التربيسة والتعليس بهدف تعميق فهم القيادات الترسوية للقضسايا السوطنية

والقومية والعالمية التي تؤشر في بناء والبرامج التطويرية التي تستهدف وقال انه في اطار هذا التوجه عملت الموزارة منذ عمام ١٩٩٠ على تتفيذ عدد من الجامع التدريبية

المشاركون في البرنامج

٩٠ بـــاغانة من معلمي المرحلـــة الاسـاسيـة و ٩٢ بـاغانة من معلمي الصفوف الثلاثية الاولى وما يقيارب ٩٠ بسالمانة من مسديسري المدارس

کماتم تدریب ۲۰۰ قائد تربوی ضمن برامج الادارة الطيا.

واضاف انه في ضوه تجرية التطويس التربوي في المرحلة الاولى ويبناء على بقويم تتناجاتها بحرزت

بسأشرت السوزارة بالاعتداد لبرنسامج تتمية القيادات التربوية ويعتبر لقاؤنا

الاردن نحس مستقبله المبرق بانن الله وبرعاية وتسويهات جلالة الملك وكمان المدكتور عمزت جمرادات أمين عام وزارة التربية والتعليم القي

مستقيل السوطن وفهم العلاقسات الايجابيسة المتباهلسة بين التربيسة والمجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية الاخرى ومناقشة مجالات التسائس والتأثير فيما بينهسا وتكوين قساعدة من الفهم المشترك والعميق بين مختلف مواقع القيادات

وقسال ولتحقيق هسنده الاهسداف

كلمة قبال فيها انشا نعتز بمساهمة

التربوية حيال القضبايا والسياسات

هذا بداية لتنفيذ فعالياته التي تتناول عندا من القضايا وفي مقدمتها موضوع نمن والعبائم وسنتوالي يعد ذلك مضاقشية موضوعيات تتصل بالضاع البيشة الاردنية من حيث السكان والاقتصاد والمياء والانتاج والنظام المالي والنقدي والضاع العملية التربوية بكافة مدخلاتها اضافة الى العملية الادارية املا في ان يسهم هذا البرنامج في دعم مسيرة التربيبة والتطويس الترببوي ومسيرة

### السيد رئيس الوزراء بهذا البرنامج.. توجيها وأراء ونعتبرها دعما للمسيرة

عمان – الدستور:

الخطورة والدقة.

الالاف من لضوائنا ولغسواتنا كبيارا وصغسارا في معسكرات الاعتقسال

واضافت في بيان لها امس بمناسبة يوم الاسير الفلسطيني الذي يصادف غدا لن الاسر والاعتقسال والابعساد الجماعي عن النوطن والاهل ومصنادرة الاراشي والحقوق وبناء المستسوطنات في عرف سلطات الاحتلال مقايرة للحالات التي يقرضها القانون الدولي والشرائح الانسانية بل هي مزيج من الملاحقات

يولجهون معاناة شديدة ، وحصارا

والزنازين وفي ظروف قاسية وسيئة، واصدار الاحكام الجائرة الطوياسة لقهسرهم وقهس اطفسالهم ونسسائهم وشيوخهم المذين يعتمدون عليهم في حياتهم ومعيشتهم، فما زالت سلطات الاحتلال تمتجز ما يزيد عن (٢٥٠٠) أسير ومموقوف أداري - همؤلاء المذين يرفعون رأية النضال المشروع من اجل حقوقهم العلالة – وهذا ما ضمته ايضا ميثاق الامم المتحدة في حق الشعبوب في مقاومة محتليها بكبل الوسائل المشروعة بما فيها الكفاح المسلح - هـؤلاء باتـوا

مسؤولياتهم الوطنية والقسومية والانسانية وتقديم الرعاية والولجب للاسرى والمعتقلين وقسق برنامج شابت وشامل وعادل لا يخضع للتغيرات وبغض النظر عن الجهة التي ينتمون اليها أو المنظمة التبي يقاتلون تحت

واهساب البيسان بسالجميع لتحمل

كما نباشد البيبان الضممير العبالمي والجماهير العسربيسة والهيئسات والمؤسسات الموطنية والانسمانية في العالم والاحرار والمتساغملين والشرفساء أينما وجدوا الانتصار للشعب العبربي الفلسطيني الاسير واسراد ومعتقليسه وأبناء شهدائه والوقوف الى جنانيهم للمضاظ على هويتهم السوطنية ودعم مطالبهم السياسية العادلة وتأمين الحماينة النولينة لهم ووقف العنوان عليهم حتى ينالوا كامل دريتهم

# بمناسبة يوم الاسير الفلسطيني

# دعـوة المجتمع الـدولي للضغط على اسـرائيل لضمان اطلاق سراح السجناء الفلسطينيين

اكدت جمعية رعاية اسر المعتقلين والاسرى ان سياسة الاعتقبال الفردي والجماعي ائتى تطيقهسنا سلطسنات الاحتلال ضد ابناه الشعب العبريي ما هي الا ولحنة من محاولاتها العديدة لقتل السروح المعشوية والنضساليسة قبل التصفية الجسدية بغية لحكام الطوق على النور النضالي العربي والقلسطيني بشكل ضاص في هنه المرحلة البالغنة

والوسط

والتعسنيب الجسسدي والنقمي وزج

#### شنينا، ويمارس ضنهم ابشع اساليب الظلم والقهر وطمس هويتهم السياسية والوطنية ومصادرة حقوقهم الاساسية كمناضلين يمتلس قضية شعب كسامل يسرزح تحت نير الاحتسلال البغيض. وحقوقهم وتقرير مصيرهم.

نقابة المهندسين تقدم اضاحي العيد للشعب العراقي



وموضوعها المطالبة بالتعويض ونلك لعدم الاختصاص

# العدل العليا ترد ثلاث دعاوي

عمان - النصقور: اصدرت محكمة العدل العليا سلسلية من القرارات خلال جأسات عانتها امس برئاسة القاضي سليمان عهمان حيث قررت رد دهوى لعد المندسين ضد وزير الزراعة المتضمن فصل الستدعي فصلا نهائيا من الجامعة. كما تسررت رد دعسوى خسد وزيسر ألنقل للطعن بقرار وقف

تسجيل الشاحنات العاملة مع الشركات الكبرى. كما قررت رد الدعوى مع تضمين المستسعي للرسوم والمصاريف التي رفعها لحد الطلبة ضد مجلس عمداء الجامعة الاردنية للطعن بالقرار القاض بتصديق القرار المسادر عن لجشة تأديب الطلبة

كما زار الوفد مطابع المستور

### محاضرة بالجامعة الاردنية حول مصرف لبنان غدا

عمان – السنستسور – يلقى

## تحت رعاية الحسين

# فعساليسات المؤتمر السدولي لجمعيسة اختصاصيي طب الاسرة الشهر المقبل

عمان / الدستور / تحت رعاية جالالة الملك الحسين تبدا في المركز الثقافي الملكي في الشالت عشر من شهر أيبار المقبل فعاليبات المؤتمر الدولي الثباني لجمعية اختصاصيي طب الامرة الاربئية اللذي يعقد تحت عنوان

" طب الأمرة تحديات القرن العادي والعشرين " ونكدر الدكتور سليمان العبادي رئيس المؤتمر ان المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام يهدف الى تقوية وسائل الاتصال وآلتعارف والتعاون ما بين اختصاصيي طب الاسرة في مختلف انحاء العالم وتعزيز الجهود والشبرات

وتوحيد المفاهيم لرفع المستوى الصحي المقدم للاسرة • وأوضح أنه تم لختيار عنوان المؤتمر نظرا لاهمية هذا الاختصاص في تقنيم الرعاية الصحية الاولية الشاملة والمستمرة بشقيها العلاجي والوقائي مما يترك اشران تخفيف الجهد والوقت على المرسض وخطة السرعاية

والتعليم الطبي المستمسر والادارة الطبيئة وضبط الجودة ونظام المعلوماتية اضافة الى العديد من الموضوعات الطبية وقال أنه سيعقد على همامش هذا للؤتمر الدولي الاول لاختصاص طب الاسرة والذي يعقد على مستوى الشرق الاوسط معرض طبي لشركيات الادوية المعليية والاجنبية مشيرا الى ان المؤتمر بمثل فسرصة للمشساركين من خسارج

الصحية الثانوية والعبء المادي عن النولة أ واشار النكتور محمد الجلالشة الناطق الاعلامي

للمؤتمر أنسه سيشارك في الموءتمر اطبساء اردنيون وعسرب

من مختلف دول العالم هيث سيتم تناول موضوعات تتعلق بالعناية السريرية والطارفة والوقاية الصحية

الاردن لـالأطلاع على التقدم الطبي الذي يشهده الاردن وعلى المعالم الاثرية والسياهية والتاريخية ·

## تحت شعار الامومة المأمونة

## وكسالسة الغسوث تحتفل بمخيم جرش بمناسبة يوم الصحة العالمي

جرش/ مِترا / احتقلت وكمالة الغـوث الدوايــة في الاردن بيوم ألصحة ألعالي الذي يقام هذا العام تحت شعار (الامومة المامونة)

وألقى النكتور نشأت عماري منيسر برنامج الخدمات الصحية للوكالة الغوث في الاردن كلمة في الاحتفال الذي أقيم في مركز النشاط النسائي في مخيم جرش كلمة استعرض فيها الجهود التي تقوم بها وكالة الغوث في

مجال الامومة والطفولة وقال أن الوكالة تضع في اعلى اولويساتها وعلى مدى العقود الخمسية الماضية هينف توفير الخدميات الصحية الضرورية للنساء في سن الانجساب وللاطفسال لغايسة ١٥ عاما والنين يشكلون اكثر من ثلثي مجموع المسجلين لنيها من اللاجئين

وقال انه تم خلال السنبوات القليلة الماضية التخطيط والتنفيذ لفعاليات مختلفة واسعة لتحسين نوعية الخيمات خصوصا تلك المتعلقة بالامومة والطفولة وتنظيم الاسرة

في جميع مناطق عملياتها وأضباف أن الهدف البرئيسي لتوفير خندمات الحمل ألتي تشكل جبزءا حيويها لبرنهامج خبصات الاصومة همو التقليل من الاسراش والوفيسات المتعلقة بالحمشل والولادة ونلك بتشجيع الارتياد المبكر للمراكنز الصحية اثناء الحمل وتطبيق خطة الاختطار والتداخل العلاجي المناسب في الوقت المناسب والمتابعة الحثيثة للحالات حتى نصل الى ولادة سليمة مامونة لاطفال اصحاء كل نلك حسب سياسة وأضحة المعالم من التفقد الجذر والاكتشاف

المبكر والتدبير المناسب للمالات ذات العوامل الخطرة •

وقال أن استراتيجية الاختطار التي تتبعها الوكالة هي الاداه التي بواسطتها يمكن توفير الخدمات الصحية لمعظم السيستكت ثوات الحمل الطبيعي وشوفير رعسايسة خاصية للواتي يحملن عوامل اختطار مشيرا الى أن أعداد الحوامل اللواتي تلقين خدمات ما قبل المولادة تمثل ١٥٠ بالمشة تقريبا من مجموع الاعتناد المتوقع تغطيتها بهذه الخدمات مبينا انه تم تسجيل ورعماية ١٩٠٦، ١٩ حاملا و

٢٦ ر ٢٦ رضيعا خلال عام ١٩٩٧٠ وقسال ان التعاون الفني المستمسر والمتزايس مع وزارة الصحة ومع مؤسسات الامم المتحدة العاملة في هذا المجال كمنظمة الصحة العالمية واليونيسيف ومسندوق ألامم المتحدة للسكان وجمعية تتظيم وحماية الاسرة الاردنية هو من السياســات المتبعة والفاعلة لوكالــة الغوث الدولية بهدف السومسول الى افضل الخدمسات العسميسة رغم الصعوبيات الحالية من شح المرارد منبوها بالسعم الذي تقدمه الحكومة الإردنية من خلال دائرة الشؤون الفلسطينيـة وروح التعـاون القـائم بين الجانبين لما فيـــ- -

منفعة اللاجئين في الارس وينا وتضمن الاجتفال إلىذي هضره المكتبور ابسراهيم بسدران مسعيس علم دائرة الشسوون الفلسطينيية والنسائب رياض ناوود والسيد جونار لوفييرغ مئير عطيات وكالة الغوث في الارين وجمع من المنتويسن ووجهاء لبناء المخيم عرضا لرسومات الاطفال التي تركز على التوعية الصحية لطلبة المدارس وتوزيع جواثر على مجموعة من الطلبة الفلتزين بهذه الرسومات

# المؤتمر الثاني لجمعية الأورام يواصل اعماله

عمان – الدستيور – واحيل المؤتمر التسائي لجمعيسة الأورام الأردنية الذي يعقد بالتنزامن مع المؤتمر العسربي الشانى للمرطسان والمؤتمر الرابع للمؤسسة الفرنسية العبربية للسرطان والمؤتمر الشاني للمؤسسة العربية الأمريكية اعماله وقصالياته العلمية أمس في المركز

الثقاق الملكي. وعقدت أمس ندوة خساسة حول علم الحياة الجزئي والمناعمة في السرطان تحدث فيهاً علماه من مصر والتولاينات المتحسدة وفنرنسنا عن دلالات الأورام واستعمالاتها في التشخيص والطواهسر الجينية في التطبيق السريسسري على مسرض السرطان واحدث الطرق في عملاج السرطان بالأشعة واستعمالات المواد

الكيماوية المشعة وطرق محدشة کما عقدت نـ بوتان عـن سرطان الثدى شسارك فيها علماء من أمسريكا وفرنسا والأرس والعراق ولبنان ومصر وتتاولنا النطورات الجينية في سرطان الثدي والكشبف المبكر عنها وطرق علاجها المختلفة الحديثة وانستلراتها وعسلاج المرضى في سن

وجبرت ندوة عبن سرطان البرثة شمارك فيها متحمشون من امريكما والعسراق ومصر ولبنسان والأردن وتطرق المتميشون خلالها لاحسث طرق عملاج سرطان المرئة ووبماثيات المرض في المنطقية. وتبع هذه النسدوة جلســة عمل عن سرطــان الجلــد والسرأس شسارك فيهسا علماء من الولايات المتحدة والكويت والأردن. ويواصل المؤتمر اعمالته العلمية اليـوم في المركـز الثقـاني الملكي حيث ستعقد نسوات علمية تنساول فروعنا

### وفد من منتدي الشباب العربى يزور دالدستور،

اخرى من الأورام والسرطانات.

عمان – الدستور – زار وفد من منتدى الشباب العربي / فرع غور الصاق امس مبنى صحيف المستسور حيث تجول السوقت في مختلف الاقسسام واستعع الى شرح مستفيض حول طبيعة عمل كل قسم والمراجل التني تمر بها الصحيفة حتى تصل ال القارىء.

# مسابقة يوم المرور العالي

(تغييرك الخاطئ للمسرب... يعرضك والآخرين للخطر)

في سبيل تحقيق مرور آمن ولغايات زيادة الوعي والثقافة المرورية بين المقراء أعببت لجنة الإحشاد ليوم المرور العالمي وأسبوع المرور العربي 

المسحف اليومية (الرأي، النستور، الأسواق، العرب البوم) عمل سؤال واحد يومياً اعتباراً من ١٥ نيسان ولغاية ٥ أيار، وقسم حصصت اللحنة عدداً من الجوائز القيمة، فما علبك عزيزي القسارى أن تقطع الكوبونات المنشورة أدناه مسن رقسم (١) إلى رقسم (٢٠) وتدون اسمك وعنوانك كاملأ ورقم الهاتف إن وحد وترسل بإحاباتك

#### على الأستلة كاملة (٢٠) إلى العنوان التالي: منيرية الأمن العلم للعقد المروري التردني ص ب (٩٢٥)، مسابقة يوم المرور العالي

علماً بأن آخر موعد لاستقبال الإحابات هو ١٩٩٨/٦/١٠. لجنة الإعداد ليوم المرور العالمي <u>واستوع المترور العتريف ١٩٩٨</u>



	مسابقة يوم المرور الحالي
	الاسم:
***********	العنوان:
	<b>هان:</b>

FRIDAY 17 APRIL - 1998

اخبار المجتمع

عاطف جرادات

طلال العطيات

د. عدنان کناکری

د. ارشید علیمات

د. على البيراوي

تقرر ترفيع الدكتور علي البيراوي مديس مستشفى سحاب

اخصائي الاطفال في مستشفى جرش الى الدرجة الخاصة.

قرر السيد وزير الصحة ترفيع الدكتور عدنان كناكري

غادر الدكتور الصيدلاني ارشيد عليمات الى دبي للمشاركة

تقرر تعيين السيد طلال محمد العطيات مديرا لمديرية

الرمثا بعد انتهاء فترة انتدابه الى محكمة لواء بني كنانة.

باشر القاضي عاطف جرادات عمله قاضيا في محكمة صلح

تم زار السيد الوزير مركز صحي القويره حيث اطلع على الحدمة الطبية التي يقدمها المركز وطلب السيد الوزير تحويل المركز الى مركز صحي شامل وتزويده بالكوادر الطبية والاجهزة السلازمة واجراء صيانة شاملة للمركز وتزويده باختصاصي اطفال واختصاصي باطنية - كما طلب ابقاء سيارة الاسعاف التي تم تزويد المركز بها في وقدت سابق بصورة دائمة لتقلُّ اي حالة مرضية او حوادث طرق قد تحدث ٠

وزار الدكتور الكردي محتبر الغذاء واستمع من السرة ولين عنه إلى شرح مقصل عن القحوصات التي يجريها الختبر والتي تتضمن فصوصات كيماوية وجرشومية لمختلف أنواع الاغذية وذلك بدءا من لخذ العينات وحتى ظهور نتائج القحوص المخبرية -

وطلب الدكتور الكردي من صدير عام الصحة الاسراع بالبدء بتشغيل وحدة فحبص سموم القطريات باسرع وقت ممكن حتى يكتمل اجراء قحص جميع العينات للمواد الغذائية الداخله للاردن في مختبر الاغذية التابع لديرية صحة العقبة • •

وزار الدكت ور الكردي مسشتقى الاميرة هيا واجتمع مع مدير للستشفى وبحث معه كافة الأمور المتعلقة بمعالجة المنيين في المستشقى وزيادة التنسيق بين المديرية العامة لصحة العقبة ومسشتفى الاميرة هيآ يما يحقق خدمة طبية افضل المواطنين ٠ ورافق السيد الـوزير في الزيــارة مدير عــام صحة

العقبة ومدير التزويد والمشتريات بالوزارة

### قرض لبلدية معان بقيمة ٤٠٠ الف دينار

معان /يترا /قال السيد موسى خلف المعاني رئيس بلدية معان أن المجلس البلدي تاقش خلال لقائة الاخير مع السيد توفيق كريشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة السبل الكفيلة بتحسين اوضاع بلدية معان التي تعاني من المديونية وتنذليل كافة الصعوبات

واضاف أن السيد الوزير أكد استعداد الوزارة للتعاون مع كافة البلديات وايلاء الاولويات التي تسعى البلديات لتتقيذها كل الدعم والاهتمام من خلال منحها قروضًا ميسرة من بنك تنمية المدن والقرى لتمكينها من القيام بواجباتها وأوضح السيد المعاني ان السيد الوزير وافق خلال اللقاء على منح بلدية معان قرضا بقيمة ٣٥٠ الف دينار لاقامة اسكان لطلبة جامعة مؤتة وجامعة البلقاء التطبيقية مما يساعد البلدية في تأمين مورد مالي تبايت لها وقرضا آخر بقيمية ٥٥ الف دينار لاقامة عشرة مستودعات لتكملة المشروع التجاري بعد نجاحه في تحسين موارد البلدية •

وقال ان البلدية تقوم الان بالتنسيق مع وزارة الاشغال العامة والاسكان لانارة الخط الدولي معان /عمان / العقبة والبالغ كلقته ١٥ الف دينار بحيث تساهم الوزارة بنسبة . ٠ ٪ من الكلفة الاجمالية وتساهم شركة الكهرباء بالنسية التبقية

واكد انه تم الاتفاق مع وزارة البلديات للتسريع في إقامة المدينة الحرفية على قطعة الأرض المخصصة لها والبالغة مساحتها ٢٥٠ دونما سعيا لترحيل معامل الطوب ومناشر الحجس المنتشرة داخل الاحياء السكنية للحفاظ على سلامة البيئة ونظافة المدينة ·

### احالة عطاء عمل خلطة اسفلتية لشوارع لب

ماديا / يترا / احالت بلدية لب في لواء ذيبان عطاء عمل خلطة اسفلتية ساخنه لشوارع البلدة القديمة على احدى الشركات ٠

· وذكرت مصادر بلدية لب أن العطاء سيتم تمويله من خلال قرض حصلت عليه البلدية من بنك تتمية المدن والقرى ويبلغ ٢٣ الف دينار وسيكون هذا المبلغ مدرجا في ملحق الموازنة الحالية •

# خلال استقبالها لمسؤول في منظمة العمل الدولية وممثلة اليونسيف بعمان

# د. بحوث تستعرض اهداف وانجازات مؤسسة نور الحسين

عمان - بترا - استقبات الدكتورة الحياة للمجتمع الاردني. سيما بحوث المديرة التنفيذية لمؤسسة نور الحسين امس الدكتور ابراهيم الصوص المدير العام الساعيد لنظمة العمل الدولية كما استقبلت السيدة مرزاك الياس ممثلة اليونيسيف في الاردن وتم الاطلاع على جهود المؤسسة في تحسين نوعية الحياة للمجتمع الأردئي وكذلك التباحث في كل ما من شأنه دعم هذه الجهود من قبل اليدوية في الاردن عبر ما يـزود به السوق الاردنى من خريجيه في مجالات النسيج

واستعرضت الدكتورة بصوث مع والخرف والطباعة الحريرية. الدكتور الصوص والوقد المرافق الذي ضم عددا من المسؤولين في المنظمة في كل من بيروت والضفة الغربيسة اهداف

وكانت الدكتور بحوث قد تباحثت في خدماته الصحية والتثقيفية والتدريبية معهد العناية بصحة الطفل وتطوره التابع للمؤسسة مع السيدة مزراك الياس

كما تساحثت معهم في اوجه التعاون المؤسسة في اقامة الشاريع الصغيرة

القائمة والمستقبلية واكد الدكتور الصوص دعم منظمة العمل الدولية لتوجه للمراة الاردنية والتعاون في تطوير مركز السلط للحرف اليدوية التابع للمؤسسة والذى يعمل على أحياء وتطويس الحرف

واستعرضت لها ما تقدمه الموسسة من

الحياة ٠٠ ومن ضمنها المجالات الصحبة ويعد معهد العناية بصحة الطفل

وتطوره احد هده النماذج حيث يقدم

خدمات الكشف عن الاعاقات المبكره والرعاية الصحية الاولية للام والطفل وكذلك تدريب الكوادر الوطنية العاملة في وقدمت الدكتوره هند دواني مديرة المعهد ايجازا عن اهداف المعهد الدي قدم

لنحو عشرة الاف ام وطفل • واستعرضت خطط المعهد الستقبلية

الوطئي سيما في مجالات الكشف المبكر عن الاعاقات وكيفية التعامل معها٠٠ وفي

المعهد في جهوده وخططه.

لدى الاطقال واساليب التعامل معها ليغدو المعهد مركزا تدريبيا على المستويين السوطني والاقليمي والتسوسع في مجال الابحاث والدراسات التطبيقية حول صحة الام والطفل واساليب التعامل معها • وتم التباحث في خطط المعهد ومجالات اهتمامه حيث بينت السيدة مزراك انها تتناسب مع الخطة الخمسية لليونيسيف على المستوى

مجال الوقاية والكشف المبكر عن الاعاقات

الابحاث وتدريب الخبرات المطية. واكدت استعداد اليونيسيف لدعم

#### المؤسسة وانجازاتها في مختلف مجالات التي تـركـز على التــوسع في التـدريب في د. البخيت يفتتح ورشة عمل بحث التعاون بين جامعة العلوم وبلديات محافظات الشمال حول القياسات المغناطيسية الاثنين الرمث / مترا / التقى الدكتور عبدالسحمن التميمي مدير مركز الاستشارات للعلوم والتكنولوجيا في جامعة

المفرق - الدستور - يرعى البخيت، رئيس جامعة آل البيت يوم الاثنين المقبل في قساعة المؤتمرات في الجامعــة ورشـــة عمل بعنــوان: والقياسات للغناطيسية لتحديد خصائص المواد المغناطيسية وجودة الأوساط الستخدمة في تخزين

وتتضمن الورشة على ثلاث جلسات عمل، الجلسة الأولى يرئاسة الدكتور عماد البرغوثي من جامعة أل البيت، يقدم فيها الدكتور محمد الحلو من جامعة آل البيت ورقة عمل بعسوان: والقياسات المغناطيسية والدكتور سامي محمود من جامعة اليرموك، يقدم ورقة عمل بعثوان: «القياسات المغناطيسية على مقاييس أزمنة مختلفة، وورقة عمل للدكتور محمد خير قصير من جامعة العلوم والتكنولوجيا بعنوان: «قياسات مغناطيسية للمواد مفرطة الوصلية» أما الجلسة الثانية برئاسة الدكتور



محمد عبادي من جامعة أل البيت، يقدم فيها الدكتور مهدي لطايفه من جامعة مؤتة ورقة عمل بعشوان: «القياسات المغناطيسيــة عند درجات الحرارة المنخفضة، وورقة عمل للدكتسور أكرم الروسان من جامعة العلوم والتكنول وجيا بعنوان: «القياسات المغناطيسة عند درجات

للأفلام الرقيقة، بالإضافة الى ورقة عمل للدكترور لمي سخنيني من جامعة العلوم التطبيقية بعنوان: «قياسات للمحاليل المغناطيسية». ويشتمل برنامج الورشة زيارة لمختبر المقياس المغناطيسي الذي انضم مؤخرا لمختبرات جامعة أل البيت من أجل اجراء عدة قياسات هي: «قيساس منحنى الحلقية المقتاطيسية للوسط تخزين معين وقياس درجسة الترتيب للجسيمات المغتاطيسية في الوسط، بالاضافة الى قياس منحنيات الحلقات الثانوية في

الحرارة العالية» أما الجلسة الثالثة

برئاسة الدكتور سامي محمود من جامعة البرموك يتناول فيها الدكتور

عماد العمري من جامعة العلوم

والتكنول وجيا قياسات مغناطيسية

الأنظمة المغناطيسية وقياس اعتماد المغناطيسية على زمن القياس وقياس منحنيات المغناطيسية المتبقية،

ومحاضرات عن يوم الشرطة ويوم

# وقياس اعتماد المغناطيسية على درجة الحرارة.

للقيادات الشبابية في قضاء بصيرا اسبوع ثقافي بالاضافة الى محاضرات حول عليها من الهدر بالاضافة إلى ندوات

الطفيلة / يترا/ تبدأ في الحادي والعشرين من الشهير الجاري وسائل الاتصال مع الجمهاور فعاليات الاسبوع الثقافي الذي ينظمه مركز شابات بصيرا بالتعاون مع مديرية الشباب ومركز تراسات اقليم الجنوب في جامعة مؤتة للقيادات الشبابية في قضاء بصيرا ٠ وتتضمن فقرات وانشطة الاسبوع

وذكرت الانسة امل الرقوع مشرقة مركز شابات بصيرا انه سيتم عقد

الصحة العالي بالتعاون مع ودورها في تعميق المعرفة وتبادل الافكار والمعلومات الثقافية بين مديسريتي الصحمة والشرطة في محافظة الطَّفيلة والمشاركة في تنفيذُ حملات النظافة العامة والانشطة التطوعية في الجمعيات الخيرية

حضارات الامم

#### ندوات تثقیقیة حول ذكري تعریب والابنية المدرسية في بلدة بصيرا، الثقاف محاضرات حول حقوق مشيرة الى انب سيتم عقد دورة الجيش العربي بالتعاون مع مَدَّيرية الانسان والتقكير الابداعي والمهارات التوجيه المعنوي ودور المواطن في لاعضاء المركز في مجال الحقر على ترشيد استهلاك المياه والحفاظ والطاقات لدى قماع الشباب الخشب والمرايان منح بلديدة ارويم وعرفه

الطقيلة /بترا /وانق بنك تنمية المدن والقرى على منح بلدية ارويم وعرفة وصنفحة ٤٥ الف ديشار كقرض لغنايات فتح وتعبيد الشوارع الرئيسة في البلدة •

وذكر السيد عبد الرزاق السوالقه رئيس البلدية انه سيتم لانارة الشوارع الرئيسة واضاءة

الرئيسة بكلفة ٣٠ الف دينار وتكملة فتوحات الشوارع الفرعية في قرى صنفحة وارويم وعرفه بكلفة ٥١ الف دينار مشيرا الى ان البلدية قامت بشراء ٦٠ وحدة أتارة صوديوم

وصنفحة قرضا لتعبيد شوارع عمل خلطة أسفلتية ساخنة الشوارع بقية الشوارع الفرعية في الاحياء والتجمعات السكانية في البلدية -

وقال أن ألبلدية ستتقدم بطلب قسرض مالي من بنك تنميــة المدن والقرى بقيمة ٢٠ الف دينار لاكمال مشروع الجدران الاستنادية لحماية

الشموارع من الانهيمارات -

#### والمالية والتنظيمية. وقال الدكتور التميمي أنَّ الجامعة اعدت لعقد ندوة في مطلع شهر ايار القادم للبلديات بعنوان «البلديات.. واقع وطموح» وذلك لمناقشة عدد من المحاور الاساسية التي تتعلق بأدارة البلديات.

توافر وظائف شاغرة

لدى ديوان الخدمة المدنية

والوصول الى كافة قطاعات الانتاج. وتم في الآجتماع

الذي ضم رؤساء بلديات اربد /الرمثا /عجلون /جرش

والمفرق بحث موضوع تنظيم وتنسيق عملية التعاون ما

بين الجامعة والبلديات الكبرى في اقليم الشمال في

مجالات تنظيم وتخطيط المدن وهندسة المرور وتصميم

الحدائق والمتشرهات والرقابة الصحية والغذائية

ومعالجة المياه العادمة وتطويس اداء محطات التنقية

ورفع مستوى العاملين في البلديات من النواحي الادارية

عمان - الدستور: يتوافر لدى امانة الامم المتحدة ومؤتس الامم المتحدة للتجارة والتنمية والمنظمة العالمية للملكية الفكرية وظائف شاغرة، فعلى من تتوفر فيه شروط اشغال الوظيفة مراجعة ديوان الخدمة المدنية / وحدة التعاون الخارجي والتخطيط للحصول على ورقة المطومات الخاصة بالسوظيفة في موعد اقصاه

١٩٩٨/٤/٢٠ ولمراسلة الجهة المعنية. ممثلُ لمُكتب الاتصالات والمعلومات. الوحدة: OCPI/ ارمينيا ومتطلبات اشغال الوظيقة المؤهل العلمي: درجة متقدمة في الصحافة، العلوم السياسية أو في مجال العلاقات الدولية. الخَبِرةَ العمليةَ: (١٣) سنة على الاقل في المجال الوظيفي

(٥) سنوات منها في الامم المتحدة أو منظمات دولية ولحملة البكالوريوس (١٥) سنة خبرة على الأقل. وممثل مكتب الاتصالات والمعلومات الوحدة: OCPI/ اذربيجان ومتطلبات اشغال الوظيفة المؤهل العلمي: درجة متقدمة في الصحافة، العلوم

السياسية في مجالات العلاقات الدولية. والخبرة العملية: (١٣) سنسة على الاقل في المجال الوظيفي (٥) سنواتُ منها في الامم التحدة أو منظمات دولية ولحملة البكالوريوس (١٥) سنة خبرة. ومعارف وقدرات أخرى: اتقان اللغة الانجليزية، او الفرنسية، ومعرفة باللغة الروسية.

### وفاة شخصين واصابة اخرين جراء ١٤١ حادثا

عمان / بترا / تعاملت مديسريات الدفعاع المدني ومراكزها في جميع انصاء المملكة خمالل ٢٤ ساعة الماضية مع ١٤١ حادثًا نتج عنها ١٤ اصابة وحالتا وفاة لاسباب مختلفة • وتوزعت الحوادث على النحو التالي: اطقاء ٢٦ حادثا واسعاف ١١٢ حادثا وانقاذ ٣ حوادث

#### د. محمد الشروف تقرر ترفيع الدكتور محمد الشروف من ملاك وزارة الصحة العلوم والتكنولوجيا رؤساء بلديات اقليم الشمال في اطار فاسفة الجامعة الهادفة الى خدمة المجتمع المحلي

الحكومي الى الدّرجة الخَّاصة.

تعاون محافظة البلقاء.

في مهرجان دبي للتسوق.

خديجة قطيشات تقرر ترفيع السيدة خديجة هاشم قطيشات مديرة دائرة العطاءات المركزية في الجامعة الاردنية الى الدرجة الثانية.

د. ضحى الشلالدة تقرر ترفيع الدكتورة ضحى الشلالدة من ملك وزارة الصحة الى الدرجَّة الثالثة.

محمد العمايرة حصل السيد محمد احمد العمايرة من موظفي المؤسسة

الاستهلاكية المدنية على درجة الماجستير من الجامعة الاردنية.

علي خريسات باشر السيد علي خريسات عمله في جامعة العلوم التطبيقية.

محمود الزيود تقرر ترفيع السيد محمود فاضل الزيود رئيس قسم التنظيم والابنية في بلدية ام الصليح وغريسا الى الدرجة الخامسة.

يسرى خصاونة حصلت السيدة يسرى خصاونة المعلمة في مدرسة رحابا الثانوية على درجة الماجستير في اللغة العربية من جامعة

نسيمة الناطور تقرر ترفيع الانسة نسيمة الناطور من ملاك وزارة الصحة

## فعاليات الاسبوع العلمي لكلية الهندسة بجامعة مؤتة تبدأ الاحد

جامِعة مؤتة / بترأ / تبدأ في جامعة مؤتة يوم الاحد المقبل فعاليات الاسبوع العلمي لكلية الهندسة في الجامعة • وتشتمل فعاليات الاسبوع الذي يرعاه الدكتور عيد الدحيات رئيس الجامعة على اقامة معارض علمية متخصصة تشارك فيها الجامعات الاردنية والْقـوات الْسلحـة الاردنيّة والمُصـانع الكبرى في اقليم الجنـوب ودور النشر والتوزيع وشركات متخصصة في مجال تكتولوجيا البيئة -

وتتضمن فعاليات الاسبوع ثماني محاضرات يلقيها اساتدة مختصون تتناول التجسير بين الجامعات والمجتمع المحلي وترشيد الطاقة في المباني والصناعة وتكنولوجيا الدم الصناعي والطاقة المتجددة وتطوير التجمعات في البيئات والتجمعات البعيدة عن المدن والمراكز والسراسات العليا وفعالياتها في توثيق الاتصال بين الجامعات والحاجة لتفسير مفاهيم التعليم الهندسي نتيجة الاختفاء الحدود بين التخصصات الهندسية والتحدي التكنول وجي في القرن لقادم وتأثير استهلاك الطاقة على البيئة يلقيها الدكتور محمود حماد كما يشتمل الاسبوع العلمي على حوار مفتوح يراسه الدكتور عيد

الدحيات رئيس الجامعة حول التجسير بين الصناعة والجامعات واقع وطموح

# خطباء ومدرسو المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عِمان - الدستور - اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللوييدة والعبدلي الشهيد الملك عبدالله بن الحسين المدرس سعيد حجاوي والخطيب الشيخ د. حمدي مراد، الحسيني الكبير المدرس د. سامي الصالح والخطيب د. يحيى . كوكش، كلية الشريعة رّياد الرحاجلة، السعدي عالاء الحايك، الستشفى الاسلامي وليد رشاد، الشابسوغ حسام سنونو، أحمد قارة زياد عبدالنبي،

التلهوني شهاب محمد، مصلى الامانة عدنان خليفات، عيسى مراد عبدالكريم مساجد الشميساني والمدينة الرياضية الفيحاء محمد الخالدي، الزميلي يُحيى عيد، بلال بن رباح نائل الملازم، الامير الحسن د. عبدالله الكيلاني، للنصور الدكتور توفيق الشيخ، الصالحين منصور الحياري، صالح ابوقورة محمد الزبيدي، الهدى حميد العبداللات، النور /الخرابشة رشاد ابوالوفا، زكتي ابوعيد د. توفيق الشيخ، اسكان

الروضة الاسلامي محمد الطيب، ضَاحية الحسين حاتم السحيمات، اب والفيلات محمد بني دومي، سليمان الحاج سالم فضل خليف، خالد بن مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير وطارق السلام/ ضاحية الرشيد ثامن شهاب الجامعة الاردنية المدرس د.

يوسف على، الخطيب د. على الصواء اللوزيين بـ قيصل عزت، الامسام التووي احمد حواً، اسكان اساتدة الجامعة القاضي زمير القضاة، الكلعة الما الاسلامية ايمن الحمد، الامام الشاقعي مسعود جميل شاكن إلى سيد عبداليه هاب، صويلح الكبير شياكر ابو حطب، الشركس القيديم كفاح درويش، عبدال رحمن بن عوف د. محمد الرعود، موسى بينو قيس المعايطة، الهداية محمد جبريل، عادل ابوخلف احمد الحلايية، عمال بن ياس عريف شريقي، الاخلاص ابراهيم ابوبكر، السلام/ حراج الاردن محمد وسف، الحسين بن طلال/ طبربور نبيل الصواقطة، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين عبدالله البطوش، مراد عبدالغني شعييد، خلط الرحمن ايراهيم الرعبي، سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي، حديقة بن اليمان د. محمد المجالي، نهار ابوسويلم امجد المستريدي، معاذ بن تجبل احمد الخشاب، عيدالرزاق الداوود موسى ابوسويلم، محمود الكايد عبدالنبي مصطفي، اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة، فو النورين حسين ربابعة، ابو نصير الكبير د. ايمن نجيب، القاروق د. نمر خشاشنة، عمار بن ياسر اسامة

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير عباس اللبدي، ابودرويش د. محمد القرقي، السلام جمال بنات، مستشفى البشير صبحي حمدان، القعقاع بن عمر محمد رامن، انس بن مالك ماجد العوضي، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف ابوصيام، الورد بن خالد محمد القاق، الشهيد/ التاج عبدالله السعايدة، الامام على عماد ابوالروس، البقاعي فوزي السعود، ابويكر الصديق حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب أحمد الحلُّو، جعفَى بن ابي طالب محمد ابوالصعيليك، الجوفة القديم عيدالله العمري، مدرسة الامير حسن احمد ممتان الانصار يوسف منصور، سعيد بن زيد احمد شعبان، عمرو بن الجموح محمد الشواعرة، الـ وحدات الكسر عبدالرحمن البيك، مدارس الوحدات يوسف معدي، على بن ابي طالب ابر أهيم القواسمي، القدس عمار التاجي، البرموك عادل بداينة، سوق الخضار

يحيى ابولبن، ابوانشيش القديم عبدالله الفجاوي، حقصه احمد عدارية، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة، الراشدين عيسي حزين.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون ابو سليمان العساف ولَّيد الفاعدوري، تلاع العلي القديم قاسم بيك، مفلح العساف هشام شاهين، الطباع سامي النهار، حسام قولا غاصي د. مصطفى العساف، مصعب بن عمير تيسير بلعاوي، الامين حسام العلول، خلدا الشرقي وصفى مقدادي، وفيق التلاوي على السطري، عبدالله بن حذافة موسى تكروري، ابوغويلة خالد سليمان، احد اسحق امارة، مريم د. خالد سيف الله، طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابورمان، الكلية العلمية الاسلامية محمد بني ملحم، الصفدي منصور أبوزينة، العمري ابراهيم فوارس، صلاح الدين مُحمد شُقرة، عبدالله بن المبارك محمد منصور، الكوثر ياسر ابسورمان، عبدالكريم العساف عماد الدهنة، ابسوشام ناصر الدين ادلبي، أم يحيى الزبن اساسة يونس، عباد الرحمن محمد القضاة، حديقة بن اليمان نبيل جرار، قدري اليوسف طه يوسف، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخة أنويكن الصديق أحمد جبر، الحمضي رضى فكري، حراء د. عبدالرحمن

> مساجد جبل الحسين والمخي والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كله الحسين عبر الكدلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الترقي محمود علاوي، الحسين الترقي محمود علاوي، الحسين الترقي حالة علاوي عبد الحميد القيني هيشم عبد التقور، المستق محمد مطر، الوحنيفة محمد الاندوبي، الشاقعي عبد الحميد الشاقلدي، مالك بن انس شعبان عبد الجبار، احمد بن حنيل حمال سالم، ربعي بن عامر محمد البكري، اورس القرني محمد عبد الحميد، سلمان القارسي عمر العمري، عبدالله بن رواحة محمود الكسوائي، عاصم بن تابت سعيد ألَّ يُداس والحارَّث بن عمير الازدي معاذ اب والهيجاء الجاهدين مجدي حِرْ، أَلْرُ الطِّينَ عَمَادَ مُندَقَات، سعيد بن السيب فحري شحادة، ابودر الغفاري مراد شكري، عمار بن ياسر ابراهيم خشان، سفيان الثوري محمد وساس، المعبرة بن شعبة على العمري، اسامه بن زيد عمر عادي، سلمة بن الاكوع وليد قش المعكر الصديق عظية الاطرش.

مساحد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام اصع فت وهب محدود تقال، حمرة بن عبد المطلب عبد الجميد الزين، سهيل

بن عمين لا دالفتاح عمر السلام عازت جميل، مخيم اب وجاميوس غسان احمد، ماركا القايم رويحي أبو حلاوة، مطار عمان المديّ نسيم العجولي، الإمام علي بن ابي طالب بسيدم قشه؛ سليمان المسفَّر عاهد عَسَّاف، فاطمه الرَّهراء و. محمود رجا، الامام مسلم فراس القضاة، التقوى عَبْدًالْجَلِيلُ الرَقِ، الابران حسن المجالي، معاذ بن جبل وليد الطحولي النور د خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المفتي، اصحاب رسول اللَّه محمود تَبْيُّ، عَبِدالله خلف محمَّد العبوس، الغفران ضيف الله الزعبي، صالحية العالمة محدد شاكن سلمان حرب محمود الدهون، سعد بن معاذ محمد عبدالله.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ ترال الكبير نعيم مجاهد، على صقر خليل الريس، السيدة زينب رشاد ابراهيم، بدر طه خلف، جمعية لفتًا طارق عزت، الصالحين عوض الله حسن،

مكذامنه المجل

محمد فليح ابوجاموس عماد ضرغام، السالك على شه

الجرمي، قباء محمد خميس، عين كارم محمود ابوغزالة، حي فايع، فاص الدين احمد، بيعة الرضوان محمد صوان ابو عبيدة عامر بن الحرام صالح التوريخي، ذاك بن الوليد ياسر السرط اوي، عمر بن الخطاب تنسخ م التوريخي، ذاك بن الوليد ياسر السرط اوي، عمر بن الخطاب تنسخ م النوروي، حادث بن الوبيد ياسر السرطاوي، عمر بن المحدد به المحدد ا

ابوانشيش الجديد عايس الربيدي، الحاج نهار القطارنة محمود الره اسكان القويسمة وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزير خالد شعيان عا الحديد محمد سألم، ضاحية خليل الرحمن خلف عطاً، التحمّر في مسلحة من عنزالدين، سليمان لبوانشيش محمد العرم ديلي، التومانيذا الكير عث عزال دين، سليمان ابوانشيش محمد العرم وظيء ابوعات الكيير

عائشة أم المؤمنين أحمد خليل، حمدان فرة عندان بحني أبرزاهيم الداج حسن عائشة أم المؤمنين أحمد خليل، حمدان فرة عندان بحني أبرزاهيم الداج عيسف صالح طه، بدر الدنية أمهد علية. الوالغين خالة الدية تحمد العبودات، الإسام العابد، الجريدة القديم يحتي الأسطان، شياها الدينة العبودات، الإسام على بن أبي طالب هاشم تورية الطبية القديم كيل الدرابيع، سعيد أرحيل على بن أبي طالب هاشم تورية الطبية القديم كيل الدرابيع، سعيد أرحيل وي المان المالية معمد عدان المالية المان المالية والزراعة محمد الخطيب، قباء/ النانونة حسين وهدان، محمد منصور الحديد عبدالسلام ابورياش، التوريقاني طوقان، ابوعبيدة/ البنيات غالب بني يونس.

صبحى الحاج حسن غسان احمد، عبد الرزاق مصطفى الخليلي، عمرو بن سالم الخزاعي باسل خباص، الهلال مفضي التعمري، تيسير البلييسي صبحي يوسف، ابوايوب الانصاري حسين شحادة، التوبة عبداله سطاح، ابوالدرداء محمد ممدوح، ابوهريسرة سعد الدين زيدان، زيد بن المحارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل ماجد رسلان، الخلفاء الراشدون فيايز عودة، الشعراوي ابراهيم عثمان، البخاري عبدالفتاح عقل، المهاجرين الكبير محمود حمدان، الامام الرواس ضيف الله الشوابكة، عثمان بن عفل عصر الحديد، طارق بن زياد توفيق ضمرة، النظيف الاوسط/الشركس منتيف عليان، مصعب بن عمير خليل الهمشري، عبدالله بن الربير نضال المارة خاك بن الوليد وائل البتيري، المؤمنون حمد جمعة، محمد منور الحديد حمال محمود، حى القيسية امين دغمش.

> مساجد الهاشمي الشمالي والجثوبي والمخطة والنصر والمنارة وام نوارة

محمد فنيح بوجسوس ـــــ حريم عصام هادي، العباس مالك شقرة، ابوجسار حامد الضّمور، القناوي طاغت كراجة ، حمادة محمود الخطيب، عمر بن الخطاب درويش عادد التقرق التق

نجيب، التقوى زياد العبادي، نجيب القصراوي فوزي الدلالة، سعيدين جبير محمد موسى، النارة صيقر وجيه، الابيض محمد البيضين. مساجد القويسمة والوعلندا وام الحيران والجويدة والطيبة القويسمة الكير يرويد الرصيدح، قتية بن مسلم احمد عد الرح

الدروبي، الدوخي خليل ابوغليون، جعفر بن لين طالب محمد حوا**دادر** الك محمد الدنيطي، انفيل القطارنة الم<u>نت معروف، قارس الشوكي عنتاني</u> الشوابكة، مسلم خبر على الرفاعي، ام الديران القنيم في محمول تعينات، مائة قبل المسلم نعير المرفاعي، ام الديران القنيم في محمول تعينات،

مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة

ادبيان / ناعور ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم محمد ابوخضير، حذيفة بن اليمان غالب السرطاوي، السلام محمد الرقب، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، الخنساء عبدالرحمن ابوغليون، جاوا محمد كوع، المقابلين الكبير انور الصانع، السيدة خديجة محمد الرقب، الغرباء عوض هواري، ام قصير محمد سعدة، انس بن النضر يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة، سعد غرير حمد رشيد، ناعور الكبير محمد الغرابل، هيثم ادلبي محمد الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوايدة، القاروق محمد

مساجد مرج الحمام ووادي السير والبيادر وقراها ابوبكر الصديق سقيان الحاج، تويران/ مرج الحمام طاهر محمد، شعبان عنان عيسى اللداوي، العال الشرقي احمد عبدالكريم، خالد بن الوليد محمد ابويكر، وادي السير الكبير فسرحان اسماعيل، وادي السير الاوسط متولي حسنين، الحجرات متولي حسنين، الشركس القديم/ البيادر القاضي عصام ابوالعدس، اسامه بن زيد ساري الطروس، دار الايمان حسني الشريف، الرَّهــراء زياد نــوفل، البصة الجديــد مراد دلــول، البصة القديــم طراد فهمي،

صلاح الدين/ دابوق عصر الشبراوي، عراق الامير عبداللطيف البيطان عبدالرحمن/ غياضة صالح ابوغائم، حي القيسية مازن صالح، الرباحية ﴿ إِ الشمالية عاصم زهدي.

مساجد سحاب والموقر والقرى ولواء الجيزة سُحَاتِ الكبير محمد حسين، الشورى د. محمود جابر، سحاب الجنوبي

د. ذياب عقل، مدرسة بالأط الشهداء غالب النادي، صلاح الدين نصوح عارف،

نوران د. هانى الطهراوي، عويد عبدالفتاح المارمة محمد النعامي، النور صيف الله الحسينات، الترقمة هيثم خلف، سلمان الفارسي بـركات سـالم، حسين بن طلال منته خلق بالال بن رباح / العبدلية احمد زيدان، جعفر الطيار/ التضافية التعل عندالهادي، الموقس الكبير محمد الشوشان، الغزالي د. فَأَمِّلُ الْوَرْفِكَ الْفُصِيدَةِ الْحَدُوبِي بَرِكَاتِ سَلِيمَانُ، خَبِـابِ بِنَ الأرت عبدالله الحارث، الفنصيانة الشمال عدنان العايدي، الحاتمية صلاح الحليا، المطلة وسف عواد رهم الشام الغربي على العايد، جابر بن عبدالله محمود شحادة، العدراة داودة حمد، ابن السبيل زيد الدعجة، مغاير مهنا الشمالي عايد مدوس وريتبه سلطان الزعبي، خان الزبيب فليح الزبن، الجيرة القديم هاني العنزيُّ، مخيم الطالبية قلاح آديهم، النور علي عكيك، ام رمانة طايل الفايز، الكُتَّيْفَةُ / الموقِّر محمد عطيه، ام العمد محمد مالك، الحشاش /ام الـرصاص محمد الكعابنة، اللبن عبدالفتاح عبدالواحد، جلول عبدالرحمن الشبراوي، الريتونة عبدالجواد الصباغ، الهاشمية/ الموقر محمد الجبر، المشقر عبدالحسن المطر، مدرسة سيل حسبان عمس جعارة، منجا محمد الرين، المنصورة/ ناعور عمر سعيد، وادي الشتاء سامي ملكاوي، تماضر بنت عمرو محمد زيادة، النبي شعيب/ ارينبه أحمد يوسف، مغاير المهنا الجنوبي ابراهيم العوايشة، قرية الناخر محمد طاهر، الحامدية على سمرين، سعود الفايز /القسطل على المصري، بـ لال بن رباح عبدالرحمن الزيود، الشهياء خالد الوتيري، نقل / الجيزة محمد ابوركبة، الرميل / الجيزة عبدالله السحيم، المنارة بني صخر /الجيزة محمد الزبن، الطنيب فيصل المصرى.



الحسين خلال ترأسه لجتماع مجلس الوزراء في سلطة اقليم العقبة

اعتية - ابراهيم الفراية ورياض منصور

مسالاك وزلوة

الاحد

۔ خبر نعالیات

جامعات لاينية

وب ودور فلتع

لأشدة معتمون

صاتا والبلم

ويرانشنعك

نيا ومعانياة

السريعي والقرو

ه السائنور عيد

ت و تع رشوخ

إدودة

لحمد أبر متماره

سعب جن دراية

كرو القالمين

رغس فسرأري أم

سيدو الكراك

بني. سيد ادلين

الماروق ستنس

مميد. شعبان

ز الوليد منه

القاضى عصسام

مستنی الشویت سه طرار تنهیم:

طيف البيطار

لايع. الربسانية

صاب المناويج

نساسي العرد

سركات سالم.

زيدار. جعم

الن العزالي -

الارت عبسناله

الحلب الطاة

هدود شعادة

أسلا بالسنال

و القديم عاني

طايل التعايز

ام الدصاعد

من الشجراوي

العبر المتأم

يسعف السرين

يہر بنت معرد

سوبي ابرلمية سعود الشاب

سالع دليهش

سحيم. المثارة

5

قراها

لكرجلالة الملك الحسين على اهمية منطقة العقبة كمنطقة جنب سياحي والتصادي وتجاري لما تنتظره من مستقبل واعد بيشر بالخير للاجيال

ولضاف جلالته خلال ترؤسه اجتماعا صباح امس لجلس ادارة سلطة تقيم للطبة بمضور ألنكتور عبدالسلام المهناني رئيس الوزراء والمكتور والز الطراونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي وهيئة الوزارة ان هذا اللقاء لا بدأن يكون تلطة تحول أيجابية في هذا الجزِّه من الوطن الفالي علينا جميعا. مشيدا جالات على ضرورة الاعداد الصحيح والتخطيط السليم الواعي لتطوير لقليم الحقبة، بما يخدم مسيرة النتمية الشاملة.

ولك جلالته على أهمية اختصار الوقت في نتفيذ المشاريع التنصوية بما يقدم المسلمة الوطنية العليا بعيدا عن المصالح الشخصية الضيلة. واسدى جلالة الملك الحسين اهتمامنا خاصنا بضرورة تطبوير الاحيناء

والمناطق السكتية الشعبية في العقبة وبشكل يوفر العيش الكريم للمواطن في عَدْ المُسْاطَق، مؤكداً على ضرورة العفاظ على البيئة المعلية وخاصسة البيئة

واشار جلالته الى ضرورة أشراك القطاع الخاص في المساهمة الفاعلة واقدامة المضاريع الاستثمارية المختلفة وتوفير كدافة التسهيلات اللازمة للمستثمرين الاردنيين والاجانب

وحول الخدمات الصحية في العقبة شهد جلالته على ضرورة ايلاء هذا للجانب أهمية خناصة من خسلال تطويس مستشفى الاميرة هيا بنت الحسين وتزويده بالاجهزة والكوادر الطبية المتخصصة وتطوير المراكز الصحية

#### مروان دودين

وكان السيد مروان دودين رئيس سلطة اقليم العقبــة قد قدم شرحا حول المشاريع التي نفئتها سلطة اقليم العقبة والمشاريع المستقبلية المزمع تنفيذها ف العقية، وقال أن قانون سلطة اقليم العقبة ساري المفعول يحدد المهمات الملقاة عن عاتق ادارة السلطسة ضمن حدود الاقليم البالغة مسساحته حولل ٩ الاف كيلومتر مربع والبذي يضم بالاضافة لمدينة العقبة البلدات والتجمعات السكانية ل القويرة، الراشدية، الديسة، المدورة، رم، الطُّويسة، منيشير، القال الطويل، الشاكرية، المسالحية. أم البساتين. تتن، الحميمة الجديدة. دية

وارضح ان السلطة هي الخلف القانوني والواقعي للجنة تتظيم مدينة الطبئة وتتحمل المسؤوليسات المتصلة بساعمال التنظيم، وتمارس جميع للضلاحيات المخواسة لمجلس التنظيم الاعلى، ولجان التنظيم اللوائية. والجهات المضمة بتطبيق قسانون تنظيم المدن والقرى والابنية، والتشريعسات الخامسة بالتَّظيم ووضع المخططات الخاصمة به. مشيرًا إلى أن قبانون السلطية اللي طيها مسؤولية تطويس وتنمية اقليم العقبة اقتصانيا واجتماعيا ووضع لمياسات والخطط والبرامج اللازمة لبذلك بالتنسيق مع الجهات البرسمية

واشار الى ان السلطة استصلحت مناطق سكنية جديدة مزودة بالبنية التحتية الكاملة وتشمل الطرق، الكهرباء، المياه، المجاري، والاتصالات وهي المناطق المكنية السابسة والسابعة والثامنة والتاسعة والعاشرة وتشتمل عَلَى حوالِي ٢٥٠٠ قطعة ارض مخصصة للبناء بياخ ٢٥٪ منها بسعس الكلفة ألى من يتقدم للشراء. وتتخذ الإجراءات لتوزيع الباقس باسعار مدعومة تصل ال حد الكلفة، ضمن اسس حيدها مجلس ابارة السلِّطة مشيرا الى أنه سيتم توزيع هذه الاراضي خلال الاسابيع الخمسة القادمة.

وبين انه سيتم استكمال اعمال البنية التمنية في المناطق السكنية العاشرة، وفي القيماء، وضاحية السلطان قابوس وراس اليمانية والمنطقة السكنية التأسعة ومنطقة الحقايس التي هي قيد التنفيذ من قبل مقاولين وتحت اشراف مكاتب استشارية اردنية بقيمة لجمالية مقدارها ٥/٤٤ مليون دينار وينتظر الانتهاء من لعمالها في بداية سنة ٢٠٠٠

ومن المشاريع قيد المعالجة ايضا اوضح رئيس السلطة أنه وبتوجيه من جلالة الملك الحسين وليعاز من الحكومة ممثلة بموزير المياه والسرى قامت المباطة بالتنسيسق مع كل من مديرية ميساه العقبة والبلدية بسليمسال المياه الى شبكة سقياية المزروعيات والاشجار والحدائق ببدلا من مياه الديسة، حيث تحملت السلطة والبلدية الانفاق المهاشر على هذه العملية وبكلفة تقدر بحوالي ٧٠ الف دينار تحملت السلطة منها مبلغ ٣٠ الف دينار.

وقالت أن سلطة أقليم العقبة كنانت قد خصصت للشركة الموحدة لتتظيم النقل البرى قطعة ارض بمسماحة ١٣١٠ دونمات من أراضي قسرية الرائسدية حيث اتر مُجلس ادارة السلطة بيع هنذه القطعة للشركة الآ أن مجلس الوزراء لم يوافيق على مبدا البيع واوعــز بالايجار لمدة عشر سنوات ولم تقبـل الشركة بهذا الترتيب الامر الذي دعا السلطـة الى اتخاذ الاجراءات التمهيدية لاستثمار الوقع الجديد وقامت بطرح الجزء الاول من عطاء تتزويد الموقع بالبنية التحتية السلازمة وانهت الترتييسات لتأمين الكهريساء والمياه مع كل مسن شركة الكهرباء الاردنية ومديرية مياه العقبة، كما انجزت المطلوب لوضع التصاميم البلازمة لانشساء التحويلية المناسبية بين الموقع والطريق البرثيس مع وزارة الاشفال العامة مشيرا الى لن ادارة السلطة لجأت لهذه الاجراءات حتى تؤمن نقل الموقع الحالي للشاحنات الى الموقع الجديد باسرع وقت ممكن وحتى تحول دون احتكار شركة واحدة لامتياز القاجير في الموقع للشركات الاخرى

مشيرا الى ان مجلس الوزراء قرر المرافقة مؤخرا على مبدأ البيع.

ومن المشاريع قيد الدراسة اوضح السيد دودين أن مشروع تحويل العقبة الى منطقة حرة هو من اهم هذه المشاريع مشيرا الى أن اللجنة الفنية الخاصة بعطساء الدراسسة الاستشاريسة لبذا المشروع قامت بسدراسة وزفعت تقريرها وتوصياتها الى وزير الاشغال العامة والاسكان والذي رفعه بدوره الى مجلس الوزراء لاتخاذ القرار النتي يراه مضاسبا. وبصنور هذا القرار يدعو رئيس السلطة الائتلاف الاستشاري الملكف باجراء الدراسة لتحويل العقبة الى منطقة حرة والمكون من ٢ شركات استشارية متخصصة في المناطق الحرة لتوقيع الاتفاق حيث يبدأ هذا الائتلاف الاستشاري بعمل الدراسة المطلوبة لانجازها خسلال سنة اشهـر. ويقوم رثيس السلطة بمتـابعة اعمال المستشار واللجنة القنية خسمن المرجعية التي وضعها مجلس التنمية الوزاري وبالتنسيق مع كل من وزارة التخطيط والبتُّك الدولي المصول الهذه الدراســـة حتى تصل الى غايتها. ثم يتـولى مجلس التنمية الـوزاري النظر في الـدراسة المقدمة ويقدمها الى مجلس الموزراء لاصدار القرارات المنآسبة بشأنها مشيرا الى ان تقدير سنة اشهر لاستكمال الدراسـة وثلاثة اشهـر اخرى لاستكمال المرجعية من الجهات المختصبة اي تسعة اشهر هو تقديرمناسب للمدة اللازمة لايصال النتيجة الى مجلس الوزراء.

#### مشروع الجامعة الاميركية

وحول مشروع الجامعة الامريكية في العقبة اوضح رئيس السلطة ان مجلس ادارة سلطة اقليم العقبة قسرر تخصيص قطعتي ارض لاقامة الحرم الجامعي والمرافق التابعة له الى المجلس الاعلى للعلوم والتكت ولوجيا لغايات هذا المشروع بحيث يتم تأجيها أو منح الحق للانتفاع بها من قبل المجلس ألى شركة أو مؤسسة الجامعة الأمريكية في الاردن.

وبين أنبه سيتم تأجير القعطتين الاخريين السلازمتين للاستثمار لصمالح المساهم في تغطية تفقات الجامعة وفقا لللسس التي يقررهما مجلس أدارة السلطة، مشيرا إلى أن المباحثات جارية الآن بين المجلس الأعلى للعلم والتكث ولؤجيا ومنؤسس الجامعة رقبور تبوسلهم الى اتفاق ستكون جميع الخطوات التي تسبق البدَّ، بالتنفيذَ قد استكفلت.

وحول اهتمام سلطة اقليم العقبة بالبيئة المحلية والمساريع المتعلقة بها قال السيد دودين انه بحكم الوضع القريد الاقليم العقبة من حيث مو اقليم سياحي تجاري صناعي في أن واحد فان التوازز المطارب بين جميع الانشطة ساحه والتجبارة والصناعبه هو تبوازن بيني لي اندرجيه الأولى موضعا أن السلطة أولت هذا الامر أهمية خاصة معتمدة على القدرات الوطنية المتوفرة وعلى الاتفاقيات المعقومة مع الجهات الدولية كالبنك الدوني واليابان والمانيا والمجموعة الاوروبية لبرنامج الانماء الامريكي.

وبين اهم المشاريع المتعلقة بخطة عمل بنية العقبة من خلال التعاون مع البنك الدولي وبتعويل من صندوق البيئة العالمي وتهدف هذه الخطة الرحماية بيئة خليج العقبة من خلال تتعية قدرات السلطة في مجال البينة والعمل على مكافحة تلوث مياه البصر والمياه الجوفية ووضع بسرنامج لمعالجة النضابات الصلبة، كما تتضمن أنشاه متنزه السلام البحري، مشيرا إلى أن مدة الخطة ٢ ستولت بدأ العمل بها في مطلع عام ٩٧ بكلقة ٧٦ مليون دولار، اضافة الى

وأوضح أن مشروع وأدي رم السياحي هو الشروع السياحي الشانى الذي يصوله البنك الدولي بقرض مقداره ٢٦ مليون رولار تم تخصيص مبلغ الارة طيسون بولار لتصويل المشروع مشيرا الى أن عسدًا المشروع يهدف الى المعافظة على البيئة الطبيعية في منطقة وادي رم.

وبين أن المشروع يتضمن تحسيز البنية التحتية لقسرية رم الحالية. وانشاء قرية جديدة للتوسع السكاني، وانشاء مركز للروار. وكذنك تدريب سكان المنطقة على الصناعات الحرفية ورضع بسرنامج للترويح وتشجيع السياحة الى المنطقة، مشيرا إلى أن عدة المشروع هي حمس سنوات ويجري حاليا اعداد التصاميم والمخططات اللازمة لتطوير قربة رم وانشاد القرية الجديدة ومركز الزوار.

وعن مشروع حماية شباطيء خليج العقبية قمال أن المشروع عمو أحمد مشاريع الخطة الموطنية لحماية البيئة وتموله وكالمة التعاون الدولي الالمانية. ويهدف المطروح الى حماية نتساطىء خليج العقبة سن التلوث وتدريب فسريق فني أردنني لهذه الغاية. مشيرا الى از مدة المشروع ؟ سنوات اعتبارا من مطلع العاَّم الماضي وتبلغ كلفته الاجمالية ٢ مليون مارك الماني.

وعن برنامج مراقبة خليج العقب، قال ان المشروع يجري حاليا بحث مع وكالة الانماء الدولي الامريكية.

ويهدف البرنامج الى مراقبة مياه خليج العقبة وحمايتها من التلوث مشيرا الى أن مدة البرنامج ؟ سنوات وتكلفته الاجمالية ؟ مليونا دولار ومن المتوقع البدء بتنفيذه في النصف الثاني من العام الحالي ٩٨ وقال أنه لا بد من الاشارة الى قانون المؤسسة العامة لحماية البيئة والى

التشريعات الاخرى والى قرار مجلس الوزراد بتاريخ ٢/ ٥/ ٩٧ والذي يكلف سلطة الاقليم تنفيذ نصوص قانون حماية البيئة ومن التشريعات المرعبة بالتعاون مع مؤسسة حماية البيئة.

### مشاريع تحت الانشاء

وحول مشاريع القطاع الخاهر تحت الانشباء اشار السيند دودين الى مشروع نندق الموفنييك على الشاطىء الشمالي لمدينة العقبة والذي يتكون من أعرفة بكلفة اجمالية تقدر بصوالي ٤٠ مليـون دينــار. والى مشروع الاسمئة الاردنية الفرويجية مشجرا الوال الشركة اتخلت جميع الخطوات اللازمة للبدء قريبا في تنفيذ المشروع بانشاء وحدتين للاسمدة. المركبة بطاقة انتاجيةٍ مقدارها ٣٦٠٠ مَلَ في اليوم في الموقع المخصص لصناعبات المناطق الحرة وضمن المنطقة الصناعية على الساحل الجنوبي للعقبة بكلفة اجمالية مقدارها 🖘 ؛ مليون دينار تنفق على مدى ؛ سنوات.

واشار الى عند من الشركات الصناعية الكبيرة التي خصص لها سواقع ضمن المنطقة الصناعية على السلمل الجنوبي للعقبة كشركة كالتكس للتخزين ولتكرير الزبوت المعدنية وشركة يونيفاز واميكو لتخزين ونقل الغاز، وكذلك ٢ مشاريع سياحية في منطقة رأس اليمانية بسعة تتجاوز الالف غرفة فندقية. موضحاً أنه أذا ما رافق هنه الإنشطة البدء ﴿ أَنشَاء الجامعية الامريكية في العقبة والبالغ كلفتها حوالي ١٠٠ مليون دولار على مدى -سنوات، تكون المنطقة مقبلة على استثمارات كافية لخلق مناخ اقتصادي مواز لانشاه المنطقة الحرة في العقبة بما يوغس من قرص عمل كبيرة ومتنوعة تشكل نموا اقتصاديا شاملا في منطقة اقليم العقبة.

#### وزير المياه والري

وتحدث الدكتور منسذر حدادين وزير المياه والسري عن الاجتماعات الشي عقدها بصفته سئلا للحكومة للتباحث مع الحكومة الاسرائيلية في كل شان يتعلق بتنمية الخدود وادي الاردن.

وقال لقد عقدت مع الجانب الاسرائيني اربعة لقاءات تمخض عنها وفاق في الارادة لتسريع التعباون لتنمية الاخسدود بعبد أن أسقط الجانب الاسرائيني معارضت لمشروع قناة البحير الاحمر / البحر الميث وهو المشروع الاردني المنشأ والنشاة ٠٠٠ وتعهد بالاشتراك معنا في البحث عن تعويل لتنفيذ المشروع بعدار تثبت جدواه الفنية والاقتصادية والبيئية

واضاف لقد انجزنا دراسات الجدوى لتنمية الاخدود ودراسات ما قبل الجدوى لقناة البحرير قبل شهر ٠٠ والفتائج مشجعة ٠٠ وبدانا باستقبال طلبات للاستتمار في المشاريع الكبيرة التالية والتي طرح بعضها في مؤتمرات الشرق الاوسط وشمال اغريقيا الاقتصادية وأعلن عز بعضها الاخبر في الصحف أما البعض الثالث فبر اجتيادات قدمها مستثمرون.

أولا ٠٠ سكة حديد تربط مستاعات البصر الميت بعيناء العقبة الارسني مع فرع رئيس يربطها بميناء اشدود على البحر الابيض المتوسط ٠٠ والفرع هذا بعثابة جسر بري يربط البصر الابيض بالبحر الاهمر ١٠٠ والمهتمون في هذا المشروع هم من الجنسيات اليابانية والاميركية والاسرانيلية والاستثمار مفتوح للارسيين بالطبع.

ثانيا ٠٠ جامعة تعنى بالزراعة في المناطق الجافة وبانارة الاعمال وغيرها من الاختصاصات التي سيتفق عليها تقام على الحدود بئ البلدين بالقرب من معج الغصر في وادي عُـربـة ٠٠ والمهتمــون في الاستثمار هم معهـد بحــوت اسرائيلي وجامعة الميركية واخرون والاستثمار مفتوح لملاردنيين بالطبع كما هي ابواب الجامعة.

ثالثًا ٠٠ بعث الحياة ﴿ طريق الشوابل التاريخي الذي يصل غزة مالبتراء مردرا بوادي عربة تم يواصل اتجاف الى الجزيرة العربية مرورا بوادي رم

رابعا . - نقل التكتبولوجيا الزراعية وطرق الانتاج الحديث وقبد بنا ذلك بالفط في مشروخ تجريبي في غور المزرعة وغور الصمافي ولقي نجاحا مرضيا في تسويق منتجاته في اوروبا ويجري توسيع المشروع باتجاه غور فيله

خِامِسا ٠٠ انشاه منطقة صناعية مؤهلة في الاغوار الشمالية على اراض ارمنية جنبوب جسر الشيخ حسين والخرى اسرائيلية للبالثهما وقد انتهيت من التفاوض عنر الاتفاتية المزمع ابرامها مع شركة اردنية نيها من الشركاء

سادسا ٠٠ تحويل منطقة الباقورة المستعادة من صفة الاستعمال الحائية الى منطقة تجارة حرة رفق منا نص عليه الملحق رقم / ١ ؛ لمعناهدة السلام تقام غيبا الفنادق والمنتجعات السياحية والبنوك والمرافق الاخرى وقىد اقترحنا ربط تلك المنطقة بأم قيس بعاربات كيبل هوائي والطلبات في

سابعا . توليد الطاقة الكبربائية من الغاز المستورد الى منطقة العقبة وظلها الى فلسطين واسرائيل والمشروع ما زال فكرة يجري تداولها. شامنا ٠٠ تحويل منا يصب من مياه مجرى نهر الاردن في البحر الميت ٠٠

تحويلها الر الاغوار الجنوبية مرورا بالاراضي الاردنية ومعالجة هذه المياد في مسناعات البحر الميت شرقا وغربا وقال السيد وزيسر المياه والري أنه ولمثابعة همذه المشروعات شكل السيد

رئيس الوزراء لجنبة اردنية يبوجهها وزير المياه والري تشمل في عضبويتها الوزارات والدوائر الاردنية ذات العلاقة وستعرض كافية هذه المشاريع قبيل نضوجها على مجلس التنعية الوزاري ثم على مجلس الوزراء لاقرارها

جامعة عمان الاهلية تنظم ندوة حول السياحة في الاردن

...وجلالته خلال حديثه للصحفين

وتطرق المنكتور حنادين الى نتمائج الجهود الاردنية لتنمية وادي عمربة وبالاخص الاراضي المحررة أو تلك القريبة منها ٠٠ وقال لقد من الله علينا من نعمائه ما يبعث قينا الاصل والحماس لمزيد من العمل اذ توصلنا بعدونه تعالى الى مياه عميقة تاريخية وهي عمذبه في عدة مواتع وإعلنا عن نيتنا فتح باب الاستثمار هناك وتقدم عشرون راغبا في ذلك تم انتقاء خمسة منهم لاقتدارهم وقدرتهم وتقدر اعطاءهم سبعة الاف دونم نقع خمس منها في الاراضي الممررة وجنوارها ٠٠ وتم التوصل الى تضاهم معهم على تاجير الاراضي بقصد التقويض بموجب القوانين الاردنية سسارية المفعول وذلك للاردنيين منهم لقاء اجرة مقدارها ديناران للدونم في السنة وان يتحمل المستثمرون كافة اكلاف الانشاءات والاعمال وحفر الابار وان يتخصص للنبونم الواحد ١٥٠٠ متر مكعب في السنة بسعر ١٥ فلسا يسرتفع الى ٢٠ فلسا لكل متر مكعب فوق هذه الكمية ٠٠ ويسرني يسا مولاي انضا اجتذبنما بهذه الشروط اردنيا يمثلث شركة ديل مونتي الاميركية الزراعية الضخمة.

وقال أن القادم الى العقبة من وادي عربة بالاحظ أن المزراعة التي بعاتها ادارة سلطة وادي الاردن عام ١٩٨٠ بنات تبعث من جديد ونعد في مضمارها بالمزيد ٠٠ وتتصل جهودنا من اجل خدمة الشاطيء الشرقي للبصر الميت بالمرافق من مياه وكبرباء واتصالات هاتفية والعمل جار على قدم وساق من قبل المستثمرين لبناء الفنادق الضخمة هناك ونامل ان توفق جهودنا

وقال تعمل يا مولاي بتوجيهات من اللجنة الملكية لتطوير مغطس السيد المسيح على احياء موقعه الذي هو شرقي النهر ونستعيز في ذلك بالمزهلين من رجال الدين المسيحي ومن صفوف دائرة الاشار العامة ووزارة الاشغال العامة ٠٠ كما لنا وطيد الامل أن يدعمنا مجلس الـوزراء ﴿ توجهنا لتوفير الاراضي شرق الطريق المصاذي للشماطيء باسعمار معقبولية للمستثمرين الراغبين في انشاء المتنزهات للعموم وإساكن النسلية والالعاب لللاطفال ففي ذلك خدمة للسياحة المحلية وحماية للبيئة.

#### محمد الدلابيح

واستعرض الكابتن منعمت الدلابيح مدير عام متؤسسة الموانيء انجازات المؤسسة خلال العنام الماضي ٩٧. والموضوعات ذات الاوتوبية الخاصة بعمل المؤسسة واعمال الصيانة التي قامت بها المؤسسة بهذف تطوير عملها وهال ان عدد البواخر التي امت الميناء خلال العام الماضي ١٧ بلغ حوالي ٢٩٩٧ باغرة مقابل ٢٧٢٦ باخرة خلال عام ٩٦. كما بلغت كمية البغساعة الواردة ٢٩٢ر٧٨٧ر؟ طنا لعام ٧٧ مقابل ٥٥٠ر٨١، ر؟ طنا لسسة ٦٦. وبلغت كمية العضاعة المصادرة ٢٤٨ر٧٣٧٦ر٧ طنا معظمها مسن مادة الفوسفات والبوتاس والاسمنت مقابل ٢٦٤ر ٣٣٠ر٧ طنا لعام ٨٦. وبلغ عند الحاويات الواردة عام ٩٧ حبوالي ٧٦٤٨٦ حاوية والصادرة ٧٦١٢٢ حباوية وعدد الشاحنات المعملة من الميناء ٢١٢٣٢٣ شاهنة لعام ٩٧ مقابل ٢٩٩٥٢٩ شاهنة عام ٩٦ أي بزيادة مقدارها ١٢٧٩٤ شاحنة. وعدد المسافرين عبر محطة الركاب خلال عام ۹۷ حوالی ۱۹۶۳ ۸ مسافرا.

ولتصمين ورفع كفاءة العمل والانتاجية في الميناء قال مدير عام مؤسسة المواني، أنه تم شراء ؛ غبارفات لمناولة المواد المسائبة، و ٢ شافطات لمنساولة المبوب، وحاضنتي رول ورق بطاقت ٥ طن للصاضف، وشراء رافعتين شوكيتين بطاقة ٢ اطَّنان للواحدة. والية لتستيف الحاويات الفارغة بارتفاع ٢

كما تم تحويل كافة قبانات المؤسسة من النظام اليدوي الى نظام الي هديث، وتم أعادة تعبيد بعض مساهات التذرين، وتعبيد ساهات ميناء الحاويات وتسبوية مساحة رقم ٨ في ميشاء الحاويات بمساحة ١٠ الف متر صريع، وانشأه منطقة متكاملة لاستقبال وتحزين الحاويات المبردة، وعمل جدار استنادي لساحة رقم ٢. والانتهاء من تجنيلز سركان الامير حمزة كمكافحة التلوث البحري بكلفة درد دولار مقدمة لتمنعة من الحكومة السابانية، ويشتعل المركز على معدات المساصرة الزينون ومنع انتشارها، ومعدات اعادة جمع الزياوت واحتوانها، ومعدات نقل مكونة من 3 قوارب وشاحنة لنقل معدات مكافحة التلبوث وسيارة لنقل الزيوت، وأجهزة اتصالات السلكية بحرية وارضية ومعطات تقوية للاجهزة الارضية.

واوضح انه ولي سبيل تعسين اداء ميناء الحاويات ورفع كفساءته الانتاجية والعمل على مواجبة التوقعات المستقبلية لزيادة مشاولة العاويات على هذا الميناء. يستدعى توسعة رصيـف الحاريات بزيادة ٦٠ مةرا وتوسعة الساحات وزيادة معدات التفريغ والتحميل ومن ضمنها راغعة جسرية. وشراء ٦ حاضنات حاويات والغاء الشارع البرئيس الفاصل بين ميناء الحاويات لزيادة المساحة التخزينية وتقليل عدد الابواب في الميناء وتقليل عدد الحوادث

وحول صيمانة ارصفة الميشاء بين أن الرصيف الصنماعي والمقةح تنفيذ صيانته عنامي ٩٨. ٩٨ تبلغ كلفت الاجمالية حنواني - فرأ مليون دينبار ورصيف الحاويات ورصيف رقم ١ كلفته ١٨٠٦ مليون دينار و رصيف رقم ۲.۲.۲ بكلفــة ۲۰۲ مليـــون دينــار ورصيك رقــم ۷.۸. ۴ بكلفــة ۲ر۱ مليون دينار ورصيف الفوسلات ١٠٦٠ مليون دينار. وحضر اللقاء كبار المسؤولين في محافظة العقبة،

# للاطلاع على أوضاع المركز

## المجلس التنفيذي لمحافظة جرش يجتمع بمركز اصلاح وتأهيل قفقفا

جرش- بترا - عقد المهلس التنفيذي في معانظة جرش لعتماما في متركز الأصلاح والتأميل في قفقفا برئاسة المدكتور سعد الوادي محافظ جرش بالوكالة بحضور رؤساء الدوائر الرسمية في المحافظة والمقدم محمد المكابيلة مدير الركز وعددمن الضباط

وارضح المصافظ ان هسند الريارة تأتى للاطلاع على اوضاع المركز عن كتب داعيا الدوائر أأرسمية للمساهمة بتقديم المقدمات اللازمة على مغتلب الاصعدة وخاصة في مجالي التنمية

. بِينَ مُعْثَلُ التَّنْمِيَّةِ الاجتماعيــة في المحافظة أن مناك مندوبا عن مديرية التنمية بالمركز يعمل عل مسابعة شوون النزيل ويقوم الباحشون الإجتماعيون بتقديم تقارير دورية عن اوضاع أسر النزلاء موضعا أن صندوق المعونة الوطنية يَعْلَمُ مَيْلَعُ عَلَى قَدَانَي شَهِرِيا لَكُلُّ مَرَيْلَةً فِي الْوَكُسُرُ - كَمَا يِقْسُوم بِالتَّسَاوِن مِع اتّحاد

الاهلية في الفترة الواقعة ساجين ٢٥ - ٢٦ نيسان الجاري. سنوة علمية بعنوان «السياحة في الاردن، أفاق وتطلعات». الجمعينات الخيرينة بعقند دورات في الخيناطية وقال المحكتور سليمان اللوزي عميم كلية الاقتصساد والعلوم لتعريب الغزيلات على فنون الخياطة والتطريخ -مساعد معيس صحة محافظة جرش المكتور الاللربية المشرف العبام على النبوة أنسه ضمن نشباطبات كليبة الاقتصاد والعلوم الادارية في ابسراز الدور الجامعي لخدمة المجتمع يوسف قسوقزة اشسارالي وجود طبيب عمام واخر تقيم الكلية هلاد الندوة التي تهدف الربيان اعمية الاعكانات للاسنان بواقع ساعتين يومياني المركز سولكن هذا الوقت غير كاف موضحا ال ادارة المركز السيلحية المختلفة في الاردن واستشراق اسة إتيجية سيلحية طالبت بفتح مركز صحي دائم وعلى مدار الساعة لخدمة الفرلاء واوصى المجلس بايجاد مركز صحي كامل واخر للاسنان وفتح مركز للتدريب شناطنة تبرتكز على معنالجة اخضناء وتقصيرات الماضي وتندعهم

المهني لضمان انضراط النزلاء بـالمُعِتَمَع المُعلَى بعد النهاء المدة التي يقضونها

لزراعية المستصات التابعة للصركز ببالاشجار

المثمرة • كمايئ مدير هندسة البلديات امكان

التعاون بين البلديات المختلفة سالمعافظة لمناء

المظلات الواقية لانتظار الزوار وتبرع نادي الكنة

الرياض بعبلغ خمسين بيناراً شهرياً الشراء الوات رياضية للمركز.

ويذكر ان مدير زراعة جرش اعلن استعداده

القطاعات الرسمية وغير الرسمية لتحقيق هذه الغاية وأضاف الدكتور سليمان اللوزي انبه سيشارك في الندوة عند كبج من المختصين والمهتمين واز الندوة ستناقش عددا من اشماء ر

انجازات الحاضر لما لهذا القطاع من اهمية خدامة في الاقتدساء

السوطني، كما تندف الى تشجيع التنسيق والتعساون بيز كافسة

عمان - الدستور: برعابة السيد عقل بلتاجي وزير السياحة

والاشار تنظم كليبة الاقتصاد والعلوم الادارينة في جامعية عمان

صفاعة السيلصة والاستثمار السياحي في الاردن استعراض لواقع مشاعة السياحة والاستثمار قيبنا ونطاعات السنتبل لتحسين وتطوير لهذه المواقع. واقتصاديات السياحة اوراق عمر تبين الدور الاقتصادي لنسياحة وأشاره على الدخل القومي

#### كنصنر ثروة وطنية. والسياحة العبلاجية: توضيح لواقع الاماكن السياحية التي تعثل اساكن استشفاء وعلاج طبيعي ومورها في المعال السيناحي، والسياحة الدينية: استعراض للأماكن الشيئية المغتلفة التي تشكل نقاط جذب سياحية للمبتمين في سؤون الدات الديني ومقنامات الرسل طيهم السبلام والصعابة، والسيباعة الثقافية والترويحية والرياضية: وتهدف الى تنشيط عقد اللقاءات الثقافية والرياضية والاستفادة منها في تشجيع مجالات السياحة

الإخرى في البلد علم هامش تلمك اللقاءات. ودور الجامعات الاردنية وخياصة الجامعيات الأعلية في المجيال السياحي: وذلك من خيرًال الطلبة النوافدين اليهما من الخارج بما يدعم الندخل القومس للبلد ويشجو على التصرف على ثروائمه السيماحية المختلفة، والتنسيق والقداون ببن القطباعات المرسمية وغير المرسمية في مجال تنشيط الحركة السياحية في الاردن وتدعيم قطاعاتها الختلفة

وقال الممكنور اللموزي ازمذه الندوة ستكمون بمثابة اعامة تقبيم لواقع السياحية ﴿ الاردن وهافزا لسد النَّفرات الحالية فيها وارسا، قوله: عصرية لتطويس السيامة في الاردن باعتبــارها اهم مصادر الدخل القوسي في المستقبل عن طريق اثارة اللكر وتشجيع الحواء حبول هذا الموضوع للموصول الى سيتقبل اقضل في هذا

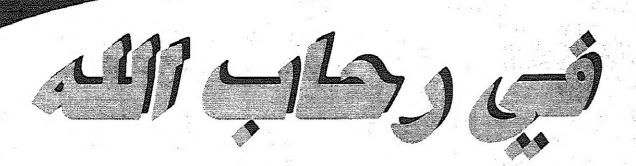
## اهداءات للمكتبة الهاشمية

المُفرق- الدستور- تشكل المكتبة الهاشمية في جامعة أل البيت معلما بارزا من معالم الجامعة، وقد استطاعت هذه المكتبة أن تكون المكتبة الشاملة والرئيسة في محافظة المفرق، لاحتوانها على امهات المراجع والمصادر والكتب العلمية الحديثة. بالاضافة الى الوسائل الفنية الحديثة التي تعتمدها المكتبة كالحاسوب واستخداماته المختلفة، ومشاركتها في الانترنت وتعاونها مع بعض المكتبات في الجامصات الاردنية والعربية والصالمية من خسلال التبادل المصرفي وتبادل المطبوعات والابحاث والوثائق العلمية والتاريخية المهمة

ووصل الى مكتبة الجامعة خلال الشهر الماضي على سبيل الاهداء والتبادل صوالي ١٠٠٠ دورية ومجلة علمية من مختلف الدول العربية والإسلامية. والعالمية كنولية قطر ومصر والسعودية وايران وسورينا والامارات العبربية المتحدة والكويت والمسوادان والبصرين والعراق وبسريطانيا وعمان ولبضان والباكستان والمانيا والمغرب وتونس وقلسطين والجزائر واليمز. بالانسافة الى ٣٨٨ عنوانا كإمساءات من جامعات ومؤسسات وافراد من

ختلف الدول العربية والصديقة. كما قامت المكتبة بشراء ما يزيد على ١٩٦٠ - عنوانا جديدا خيلال الشهر الماضي، وتزود المكتبة يرميا بالمسعف العربية العمايرة ( لبنان واليمن ومصر وعمان وايران ومسوريا وليبيها بالإضافة الى بعض المسعف الاجنبية المهمة المسادرة في فسرنسا وامريكا والمانيا واسبانيا وكندا والهند وباكستان وقطر واندونيسيا وايران واليابان وتركيا ويموغسلافيا وماليزياء هيث يتمكن طلبتها القايمون من - ٢٢ - دولة عربية واسلامية وصديقة من الاطلاع على كل جنيد في بلدانهم ومعرفة ما يهمهم من أمور.

«يا ايها الذين أمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى اولياً. بعضهم أولياً، بعض ومن يتولهم منكم فانه منهم أن الله لا يهدي القوم الظالمين». صدق الله العظيم



الجمعة ٢٠ ذو الحجة ١٤١٨ هـ الموافق ١٧ نيسان ١٩٩٨

## هوامش اسلامية

تلك حضارة الحق

احمد العناني

كتت اوشك ان انهي تلاوة سورة «البقرة» سترسلا متسحما مع آلناوتين \_المئتين والثانيات والثماذي، والمئتين والشالثة والثمانين، وهما المنظمت ان أروع تنظيم لاصبول المعاملات المالينة والتجارسة من السلمين يغا فنهنا التدين والالتزام يتسجيلته والعقود وتتظيمهناء والبرهن وشروطية، وشهيانة العدول وغير العدول، وراح فكري يهوم في القرآن الكريم وعظمته واعجازه ودعوته للقراءة بناسم الله، وتمجيده للقلم وما يُسْطُّرُ النَّاسُ بِهِ، وشُرِحِه للمنهج العلمي الخَامَلُ في سورة فاطرء وهتاف بتقسي يصد

«سيجناتك اللهم ايكون هندًا من تاليف رجل امي في بلند صحيراوي، وعيزلة عن سيائر تبيارات الحضيارات السابقة.. ونحن المسلمين عشنا اربعة عشر قرنا في انوار تشريعه في الإحوال الشخصية من ميراث وزواج وطلاق وتكافل احتماعي، وتنظيم مالي وشرح للمواريث والبيوع وتحديد امثل لوضع الاراة وحقوقها والطفل وكفالته والمجتمع والشورى والاقتصاد وميادته كل هذا يكون من رجل واحد أمي في يلد هـ و ابعد بلندان العالم عن سـائر المؤثرات الحضارية؟!

وحتى ولو وجدت طك المؤثرات الخضارية فما هي قنبنتها وقنعنة خراقاتها وإنباطياها وظلها وجهلهنا اذاءنا قيست بحضارة الاسلام ورسالتها في العالم.

ولست أنسى رجلا فأضلا وعبالما سويسرينا تعرفت اليه في محفل علمي بياريس وهو يقول والدمع بلتمع بين اهداب عينيه وانا الذي زلــزل كياني إن اجد إن كل ما القه الاوروبيسون عن العسلاقيات السوايسة والتنظيمات التبيل ومناسية والتعتيل التجناري النوي كان مجرد تبرجعة لكنب اسلامية زعم المترجمون الإوروبييون اتها من تاليفهم حتى اكتشفت اصبول تلك الكتب فاذا هي من صنع المسلمين بغناء على اصول من القران الكريم واستتماطات مثه وضعها علماء السلمين، وتلك الاصول موجودة في منتصف سورة النسياء،

اللهم أن هيذا الدين هيو صناعتك أنت، وتنزيل عن لدنك انت، وما محمد الارسول قد خلت من قبله الرسل، وها كان لنه وهو النبي الامين المؤتمن أن ينسب لنفسته شيئًا مِمَا انْزَلِهُ الدِهِ حَبْرِيلَ وَعَلِمِهُ.

وينا حسرة على العيناد كينف تعشى عينوتهم عن الحق، وتصر رؤوسهم المتحجرة على تصرة الباطل والانتصاف للهوى والغرائز.، كل ذلك الحقد تحمله طائفة من الناس لإن الكتاب لم ينزل على نبي منهم حسدا من انفسهم، ومنهدا من الإثانية الإيكون الله الإلهم، والإ يبعث احد غيرهم برسالة قهم من اول منشأ الاسلام حتى النوم بشاصرون الإلجادعلي الاستلام ويتوالون حتى الوتنتين على دين الحق.. وأخرون لا تنب للاسلام عندهم سوى أنه أعاد للتوحيث وهو أعظم الهدانات طرا صفاءه الذَّى كان عليه عهد خاتل ولد ابراهيم أول المسلمين وجد الانبياء المكرمين يصرون على الباطل، ولا يدركون ان الله جُل جِلالِـه ليس كمثلِـه شيء، ولا يقبل العقل في حَـالق السماوات والأرض أن يشابه مُخِلُوقاتُـهُ في التقويُّ بالولد على ضعف الشيخ وذة، والإستئناس به في الوحشة، تعالى اللبه نور السماوات الغني بذاتية السامية، الذي ليس له كفوا أحد ان يشايه صفات الضعف في مخلوقاته. وباحسرة على الغباد كيف يتقل الحق عليهم والا قبان هناك الف سوال بحب أن بسالبوه أنقسهم قبل الإعراض عن الاسلام فاهيك عن التهجم عليه وابداء اهله

يستطيع العياد ان يشالوا انقشهم عن نظام الركاة في الأسلام يكل تقصيلاته اللذهلة كنف كان اعجوب، وكيف طبق عمليا بيتما عجرت اكبر دولية سموقراطية مرفهة متعلمة في يريطانيا عن اقرار تصف واحد باللثة صُريبة دخل طوال ثلاث ستوات من الجدل في برخانهم، أَحْنَ القَرنَ المَاضَى وهي قَتْرَةً فَحِرْتَ يِنْبُوعِ البِيَانَ مِنْ رِجِلَ يسمى ادموند بيرك حتى اصبح اعظم خطيب في تاريخ بريطانيا يسبب ضريبة الدخل هذا بالإضافة الى الكتابات الانسانسة والروابات المبدعية لتشارلن ديكنن دفياعا عن الفقراء وذلهم ويستطيع العياد الضيالون المتشككون ان يسألوا أنقسهم كيف عجزت التشرية قبل الإسلام ويعده وحتى هذه الساعة ان تؤاخي مؤاخاة مؤثرة حقيقية بين الابيض والاسمر من خلق الله بيتما لم يمض على ظهور الأسلام أكثى من ستوات معدودة حتى اصبح البارزون من السود اللقدمين في اروع مراكز العلم والفقه بل والحكم

ويقولون صناعة محب وافتراء محمد تعيلى الله عن هذا الإفك الذي يرفضه الذوق السليم والمنطق القويم،

وتشهد العبالم كلته الينوم هجيومنا على كل رجل مخلص لاســــلامــه بتهمــة او يغير تهمـــة.. وأمس فقط استوقفني رجل ليقول ان لنه قريبا في بلند متناهي التديم وقراطية يسجن الأن بحكم اداري، مجرد حكم أداري كأل بيبه وبأن التقدم باطروضه لرسالية الدكتوراة فحطم مستقيله وانهارت صحته...

ان طائقة من الحواث البشعة التي ريما كان يعض جهلة المسلمين متورطين بها هذا وهذاك تستغل الأن للقيض على كل مسلم «قساهم» في اطسـراف الأرض، وان الاحكام الاسرائيلسة على المسلمين داخل وطنهم المغصوب قد باتت تطبق في كل قارات الخرب لكن هذا الباطل سوف يزهفه حق الإسلام وحقيقة رسالته، وكلما تراجع جهل المسلمين وازداد بغي الطاعي قان ذلك اشارة لا تجيب الى من سيكون النصر وعناقية الذير والله على كل شيء

### اعداد وحدة البحث العلمي في متحف قطر الوطني/الدوّحة

من الامم البائدة:

حيث أن جميع انسواع المخلسوقات الحية (أمم)، وان لكل أمة أحلا معلوما، فلا عجب أن نجد أمة الجرابتوليتات Graptolites وامة ثلاثيات الفصوص Trilobites وامة الديناصورات Dinosaurs وامة نباتات السيكاديات Cycads وغيرها، قد انقرضت وانتهى وجودها تماما مثل انتهاء عاد وتمود وسومر وأكاد وأشبور وحيثيا وبابال وميديا وفينيقيما وعيلام واصحاب الرس وطسم وجديس واصحاب الايكة وقوم تيع واصحاب الاخدود وفسرعون ذي الاوتاد من اهرامات ومسلات وهياكل وبرابي والانباط البطراء وبناة مداين صالح المنقورة في الصخر والحجر، وأباطرة الصين الذين اوصى احدهم بأن يدفنوا معه عدة ألاف من الجنود الخيالة والرجالة المصنوعين بالحجم الطبيعي من الفضار المحروق ليصرسوه في قبره!! وكما انقرضت طوائف الاندلس الدين كان الواحد منهم يصنع لمحظيته من جواريه وحريمه بركة او غديرا من العطور والاطياب، لتتمشى فيها لكي تتذكر ايام طفولتها حيث كانت تسير حافية في الغدران

### لماذا بأد السابقون الطغاة:

وهذا بالطبع يدعونا لمصاولة معرفة الاسباب التي انت باولئك الاقوام للانقراض كما انقرضت المُخلوقات الحية التي لم نعرف عنها سوى بقاياها التي استحجرت عبر مالايين السنين في طبقات الصفور والاحجار، مما سلف ذكره، ولكي نستنتج أن البطر والإغراق في الترف مع الغفلة عن حقوق الضعفاء والدين لا حول لهم ولا طول، انما هي اسباب تودي حتما الى تدمير الجبابرة وتدهور الأممُّ وخياصة اذا ما عرفنا مقدار بؤس الناس مثلا ايام بناء الاهرامات مجرد قبور للملوك، وانشاء البطراء وبهر السباع في الحمراء وما الى ذلك مما كان في القرى التي بادت واصبحت مجرد أثار يتأمل الأنسان في اطلالها مستخسرها الموعظة من زوال من انشاوها وتركوها عبرة لمن يأتي بعدهم من الاجيال.

يقول رب العزة والجلال في الاية الترابعة من سورة او هم قائلون).

وفي الاية الرابعة من سـورة الحجر: (وما اهلكنا من قرية الا ولها كتاب معلوم).

### الفساد والقرى الظالمة:

ثم نلمس تقريرا واضحا يذكر في عدة أيات من القرأن الكريم ويردد ويكرران تلك الاطلال والمأثار الدوارس كانت قرى عامرة مزدهرة، ابادها الله وازالها من الوجود لان اهلها كانوا ظالمين؛ لانقسهم بالمعاصي والمضالفات الاخلاقية والفساد، وظالمين لغيرهم بالاستعماد والافتئات والعدوان، ومثال على ذلك ما

قال ابو الدرداء: اضحكني ثلاث،

أضحكني مؤمل الدنيا والموت

اراض الله عنه ام ساخط عليه؟

وابكاني فراق الاحبة (محمد

وحـزيه)، وهـول المطلع، والوقـوف

بين يدي الله يوم تبدو السرائر، ثم لا

يطلبه، وغافل وليس بمعفول عنه،

وضاحك ملىء فيه ولا يدري:

ادري،: إلى الجنة أم إلى النار.

عرفناه من دراسة أشار الاشوريين الذين شملت امبراط وريتهم كل اقطار الشرق الاوسط وايسران والاناضول، فبغوا وتجبروا حتى كتب احد ملوكهم في مذكراته يصف اعداء لـ حاربهم وغزا ديارهم وبطش يهم دون مراعاة لعدل او احترام لادمية الانسان فقال في مذكراته: ولقد ذبحتهم وصبغت بدمائهم الجبال كما يصبغ الصوف باللون القرمزي، وقطعت ايدي جنودهم وعساكرهم وجعلت منها كومة كسرة وحرقتها مع شبابهم وفتياتهم جميعا في النار. وذبحت أعدادا كبيرة من السكان واحرقت مدنهم جميعا».

### الملك أشور بانيبال ملك أشور (القرن ١٢ ق. م.)

ونقرأ في الآية الشانية عشرة بعد المائة من سورة النحل: (وضرب الله مثلا قرية كانت أمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان فكفرت بأنعم الله فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بمأ كأنوا

وفي الآية الحادية عشرة من سورة الانبياء: (وكم قصمنا من قرية كانت ظالمة وأنشأنا بعدها قوما

وفي الناية الخامسة والاربعين من سورة الحج ثم في النَّايةُ التَّامِنةِ والاربعين: (وكأين من قرية اهلكناها وهي ظالمة فهي خاوية على عروشها وبئر معطلة وقصر مشيد) (٥٥) الحج. (وكأين من قرية امليت لها وهي ظالمة ثم اخدتها والي المصير) (٤٨) الحج.

### عاقبة البطر:

وفي الأبيتين (٥٨)، (٥٩) من ســورة القصص: (وكم من قرية بطرت معيشتها فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم الا قليلا وكنا تحن الوارثين (٥٨) وما كان ريك مهلك ألقرى حتى يبعث في امها رسولا يتلق عليهم أياتنا وما كنا مهلكي القرى الا واهلها ظالمون).

وفي الآية الحادية والثلاثين بعد المائة من سورة الانعام: (ذلك أن لم يكن ربك مهلك القرى بظلم وأهلها وفي الآية الثانية بعد المائة من سورة هيود: (وكذلك

اخد ربك اذا احد القسرى وهي ظالمة أن اخذه أليم وفي الأيسة السابعة عشرة بعد المائة من سمورة هؤد ايضا: (وما كان ربك ليهلك القرى بظلم واهلها

وفي الآية التاسعة والخمسين من سورة الكهف: (وتلك القسرى اهلكناهم لما ظلموا وجعلنا لهلكهم

### جدوى دراسة الأثار:

فدراسية الأثار ومخلقات القرون الماضيية تبين لنا يقينا أن هلاك القرى وزوال الاجيال وانقطاع ارصام الامم والشعوب البائدة خلال التاريخ لم يحدث خبط عشواء وانما كان سببه الظلم بمختلف انواعه للنفس

ومَن الظلم كما تبين لنا من دراسة الآثار والاطلال: اتواع السرف والغرور وزيادة الرقاهية والاستعلاء، كأن يسخر حاكم قومه لبناء قبر له كالهرم مثلا تبلغ تكاليف انشائه تكاليف انشاء الاف مؤلفة من قبور السوقة والدهماء، ومن الظلم كذلك المسبب لهلاك القرى بصالحيها وطالحيها، الانغماس في الترف الرفاهية ولذائذ الشهوات كأن ينفق احدهم على صناعة غدير من العطور والاطيباب، كما اسلفنا، مما

دون رجعة فيما درسه الباحثون والعلماء، الا وقد وجد فيها ما يدل على صدق وحقيقة ما اسلفنا ذكره من

ومن هنا ندرك الحكمة العليا في الحض والتوجيه القرأني نحو النظر والدراسة للأثار والاطلال والدمن والمصنَّوعات والمنشآت مما خلقه الاقدمون من شعوب الارض في مختلف الاقطار، حيث يتبين لاولي الالباب والعقبول والاقهام والادراك الصحيح أن الظلم، أي تنكب طريق الحق والعدل والانسائية الصحيحة، لا بدّ والخروج من قساقلة مسيرة الحضارة الانسسانية الايجابية، مهما كان قدر او مدى ذلك الظلم او صغر

واسوف تؤدي الدراسات الموضوعية الهادفة للبحث عن الحق والحقيقة ومعرفة اسباب زوال الدول وهلاك القرى وانتهاء السلطان، إلى البرهنة على أن ظلم الانسان لاخيه الانسان واستعلاء قوم على اخبرين وتفضيل كمألياتهم على ضروريات عيش غيرهم انما ذلكم من الظلم الموجب لغضب الخالق ونقمته ولو بعد

### هلاك سدوم وعاموراء:

وفي الأية الرابعة والسبعين من سورة الحجر: (وامطرنا عليهم حجارة من سجيل). وفي اللَّية الشالثة والسبعين بعد المائة من سورة

(وامطرنا عليهم مطرا فساء مطر المندرين). وفي الآية الرابعة والتلاثين من سورة القمر: (انا ارسلنا عليهم حاصبا) اي ريحا قيها حصى، تلك القرية هي سدوم التي جاء ذكرها في قصيدة لامية بن ابى الصلت حيث يقول:

> اذ اتاها برشدها وهداها راودوه عن ضيفه ثم قالوا

اجمع القوم امرهم وعجوز ارسل الله عند داك عدايا ورماها بحاصب ثم طين

> تقوم تكاليفه باطعام اهل قرية لعدة أعوام!! وما من اطلال قرية او أثار بادت وذهبت في التاريخ

معانى ونصوص الأيات القرآئية الكريمة. وأن يودي الى مرتع وخيم عاقبته الزوال والضياع

ولنا في الختام قصة لطيفة لما حققته دراسة بعض الأتَّار، رواها أحد الجيـو لوجيين الذيـن شاركـوا في ابحاث أثار وجيولوجية منطقة (سدوم) في جنوب البحر الميت حيث كان يعيش قوم لوط عليه السلام وهم الذين اشتهروا بالفحشياء وقد اثبت الرجل مأ توصل اليه في احد كتبه، مما تبين أن تلك القرية التي جاء ذكرها في الآية الثانية والثمانين من سورة مود: (وامطرنا عليهم حجارة من سجيل منضود).

ثم لوط احو سدوم اتاها

قد نهیناك ان تقیم قراها

وعاموراء) (حوالي سنة ١٥٠٠ ق. م.) كانت ريحا عاتية حملت رمادا بركانيا حارا كثيفا من منطقة جزائر بحرايجه البركانية وجزيرة صقلية، فيما كان يعتقد علماء اخرون أن ذلك (السجيل المنضود) الذي امطرت به (سدوم وعاموراء) كان نتيجة زلـزال صدع الارض فضرج منها النفط والغاز الطبيعي مشتعلين وسقطت حجارة السجيل (الطين المصروق) فدمسرت تينك المدينتين الظالمتين.

خيب الله سعيها ورجاها

جعل الإرض سفلها اعلاها

ذي حروف مسوّم اذ رماها

وقال بعض الباحثين أن ذلك الذي أهلك (سدوم

### ضرورة مواصلة الدراسة الاثارية:

ولا نبزعم أن فيما سلف الكفياية الكافية لنتدبير ونست وعب كل معانى أيات القرآن الكريم بالنسبة لدراسة أثار ومخلفات الإجيال السابقة، واستخراج ما فيها من الموعظة لاتباع سبيل الرشد وتبات اليقين والايمان واجتناب سبل الغي والمظالم والطغيان والافتئات والعدوان.

فالامر لا زال محتاجا الى منيد من الاستقصاء وعمق التفكير وصحة التفسير.

1

#### المعاني اهم من الماديات:

وقد يتصور كثير من الذين لا يعلمون أن دراسة الأثار مجرد ترف فكري اكاديمي، او مضمار بحث عن خبايا الكنور التي دفنها الاقدمون في مقابرهم وسراديب ابنيتهم ومنشأتهم المعمارية المختلفة، أو أن تلك الدراسية ترمى فقط الى استكشياف رخيارف ونقوش وبدائع صناعية تتخذ للتيامي بامجاد الإجداد وعبقريتهم بينما العقل الصحيح يقول: ليس الفتى من يقول كان ابي ان الفتى من يقول

كما انه لا ينبغي ان نسبغ على أثار ومخلفات من سبقونا أي نوع من التقديس حتى لا تعود البشرية إلى الوثنيات الاولى مع اختلاف الصور والتعبيرات.

فلندرس أثار السابقين ومنجزاتهم بتعقل وحكمة وموضوعية لاستنتاج الموعظة والعبرة، كما تحضنا أيات القرآن الكريم مما اسلفنا في عجالتنا هذه. والله الهادي الى سواء السبيل.

عن وحدة البحث العلمي بمتحف قطر الوطني درويش مصطفى الفار ابراهيم جابر الجابر

عبدالله محمد مفتاح

# نبيل داود حمودة

قسال مصطفى السباعي: الاستقامة طريق اولها الكرامة، واوسطها السلامة، واخرها الجنة.

قال صاحب كليلة ودمنة: ان صاحب الدنيا يطلب ثلاثة، ولا يدركها الا بأربعة.. فأما الثلاثة التي تطلب: فالسعة في المعيشة، والمنزلة بين النساس، والزاد الى الاخرة، وأما الاربعة التي تدرك بها هذه الثلاثة: فاكتساب المال من احسن وجوهه،

الاهل والاضوان، ويصود في الاخرة نفعه فان اضاع شيئا من هذه الاربعة لم يدرك شيئها من هده

قال الرافعي: ثلاثة ارواح لا تصلح روح الانسان الابها، روح الطبيعة في جمالها، وروح المسجد في طهارته، وروح القبر في موعظته.

وحسن القيام عليه، ثم التثمير له، ثم

انفاقه فيما يصلح المعيشة ويرضى

قال الله تعالى: «انما المؤمنون اخوة فسأصلحوا بين اخويكم واتقوا الله لعلكم تسرحمون، (سسورة الحجرات: ٩). واحدة، وبأنهم من اب واحد وام

تعالى أن المؤمنين الحسوة تجمعهم لخوة الدين مع احدة البشرية، ويمقتضى هدده الاخوة يجب على اتقاكم». المسلمين ان يتعارفوا ولا يتناكروا، ويتواصلوا ولا يتقاطعوا، ويتصافحوا ولا يتشاحنوا، والعمل الصالح. ويتمابوا ولا يتباغضوا، ويتحدوا ولا يختلفوا، فالحياة مشاكل فيهم من أصله من ضياء. ومتاعب، ومنذ الأزل كانت المشاكل، ونبت الصراع والخلاف، وخلق

من ينتمي للسماء، أن الآخوة الاسملامية تسوجب على المسلمين اينما كانوا ان ينزيلوا ما

وقبائل لتعارقوا، ان اكرمكم عند الله فالناس جميعا سواسية، كلهم لأدم وأدم من شراب، لا فضل لاحد على احد الا بتقوى الله عر وجل

ابوهم أدم والام حواء ليس فيهم

بينهم من خصام ونزاع، ويتناسى كل مسلم عسى الا يكون بينه وبين اخيه من شقاق وخلاف، فالمسلم

طريق، ويدلها على اقسوم سبيل، فقد ارشد الاسلام اهله واقهمهم ومنذ الازل انهم من طينة وسلاسة

واحدة «يا أيها الناس أنا خلقناكم من ذكر وانثى، وجعلناكم شعوبا

انعا الناس من تراب وماء ليس

في هذه الأية الكريمة يبين الله

الحب والعداء، والإنسان دائما هو سر المشاكل والمتاعب لنفسه واسرته

«ان الانسان لظلوم كفار». فازاء ذلك لم يترك الاسلام اهله بغير هدى وارشاد لم يترك الاسلام امتسسه دون ان يهديها الى احسن

الشيخ احمد

وخلاف، ويحلوا محله المحية والالفة

والوبّام، والعفو والصفح الجميل،

والتسامح، وكظم الغيظ، والتعقل في

لقب بين النبي صلى الله عليه

وسلم في حديثه فضل هذا الاصلاح،

وخطر الخصومة والشحناء، فقال

«الا ادلكم على افضل من درجـة

الصلاة والصيام والصدقة، قالوا:

بلى يا رسول الله، قال: اصلاح دات

البين، فيان فسياد ذات البين هي

الحالقة، لا اقول انها تحلق الشعر

وقال: افضل الصدقة اصلاح

الامور، والاصلاح بين الناس.

عليه الصلاة والسلام:

ولكن تحلق الدين».

جاموس/ فلسطين اخو المسلم لا يظلمه، ولا يخذله، ولا يحقره، والمؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا. لذلك يجب على المسلمين أن يزيلوا مسا بينهم من خصام وعداوة

الصديق، يفضَّل ون الفقراء والمساكين على

## من توصيه القرآن الكريم الاسلام والدعوة الى محاربة الفقر!

مصطفى محمد الفار

«أن تسدو الصدقات فنعما هي وان تحقوها وتأوتوها الفقراء فهاو خير لكم ويكفر عنكم سيئاتكم والله بما تعملون خيي، الأية ٢٧١ من سورة البقرة.

قد حقق الاسلام حقوق الفقراء في اموال الاغتياء، وفرض الرُكاة على الاشرياء حتى يستطنع السائلون والمحرومون ان يعيشوا في مستوى يليق بالإنسانية وكرامتها. ودعا الله تعالى خلقه الى التعاون، ولما

كأنَّ للمال اثر كبير في كثير من نسواحي الحياة، ولمًا كانت النقوس بَّه شحيحة، واخرَّاجه منها صَعِباء لـذلك جعل اللـه فيه حدا ادنيَّى، وقدرا معينا يجب على كل قادر مالك للنصاب از يعاون بــه الفقير ذلك القــدر المعين هو الــزكاة المعبونة المحتمية بأخيتها الحاكم قسرا، وليو بالقتل كما فعل أبق بكر الصديق سرضي الله عنه حديثما حارب المرتدين الذين امتنعوا عن دقع الزكاة واجبرهم على ادائها لرعادة الفقراء والمساكين، وقد وصف الله المحسنين الإبرار في قَـُولَة: «ويـوَّشرون على أنفسهم ولو كــان بهم خصــاصــة» آيـــة ٩ من ســـورة الحشر. اي ويغضلون الفقراء على انفسهم ولسو كأتوا مُحتَّاجِينَ إلى منا يقدم ونه لغيرهم. وقيد كائت السيدة قاطمة الزهراء وزوجها عل كرم الله وجهه، والسيدة عائشية الصديقة بثت

وقد حث الله تعالى على الصدقة، وقند ثبت ذلك في أيات كثيرة منها: وما انفقتم من شَّىء فهو يَخْلَفَه» أية ٣٨ من سـورة سيا، وفي قولت تعالى: «الذين ينفق ون اموالهم في سييل الله ثم لا يتبعون ما انفقوا منا ولا آدي لهم اجسرهم عنسد ربهم ولاخسوف عليهم ولاهم يحزنون» البقرة أية ٢٦٢، ولكن هذه الصدقة ليست بقدر معين كالزكاة المفروضية بل ترك

تقديرها للمحسنين على اختبلافهم في القدرة والهمم، قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم - «سُبِقَ درهم مائة الف رجل لــه درهمان احْدُ احدهما فتصدق به ورجل لله مال كثير فاخت مَنْ عَرضَتُهُ مَائِهُ الَّفَ فَتَصِدقَ بِهَاشٍ وقد نوع الله تعالى الصدقات حتى يشاطر فيها المقلون والمحرومون، وفي هذا يقول صلى الله عليه وسلم: «تبسمك في وجه اخيك حسنة، وامـرك بالمعروف ونهيك عن المنكر حسنية صدقية وارشادك الرجل في ارض الضيلال لك صدفة، وبصرك للرجل الردىء البصر لك صدقة، وافراغك من دلوك في دلو اخيك لك صدقة،

حسنة ومعونة طيبة تدل على خيرية صاحبها وطيب نفسه صدقة. والاسلام يحث على التصدق والإحسان الى المُحِتَّاجِينَ أَبِتَغَاءَ مرضاة الله، ولا يكتفي بذلك بل ورضا المثل العلب للاحسان، وأن تحسن سرا ولا نمن على المحسن البيه، ولا تعيره بتكران الجميل بحيث لا تعرف يمين المحسن ما أعطت شماله، ولهذا النوع من المحسنين حسن النواب وحسن العاقية من

والكلمة الطنية صدقة، وهكذا كل معاملة

الله حل شانه. لقد نادي الإسلام بالبر والإحسان الي للحتاجين من الاقارب والبتامي والفقراء والمستاكين والسائسين وطسالب بآلتبرع لهم بنفس راضية ركية، ومن النبل في الاسالام ان البراو الاحسان لم يجغل مقصورا على المسلمين، أو خاصا بهم، بل أجاز أن تكون بأرين بمن يختلفون عنا في الدين، وهذا هو المثل الاسمى في الانسانية حيث لا تعصب ولا طائفية، لنتامل قوله تعالى: «لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن يتروهم وتقسطوا اليهم أن الله يحب المقسطين» أيسة ٨ من سورة الممتحثة.. القناة الاولى

٩٠٠ القرآن الكريم + من

قيض النيوة

بولنانا

٩,١٥ فترة الإطفال

الشجعان الثلاثة

وصلاة الجمعة

١,٠٥ تسييمات

١٠,٠٠ يسعد صباحك

١٢.١٥ شعائر خطبة

١,٣٠ المجلة الرياضية

٣,١٥ بنك المعلومات

٦,٠٠ نشرة الاردن

٦,٢٠ الريف واليانية

٦,٥٥ جرئاس والخرسا

٠ ٥,٧ النشرة الرياضية

۸,۰۰ ستون دقیقه

٩,١٠ الشراقي

الحابية عشرة

البردوني

حنيث قلب

٩٠٠٠ النشرة الجوية

١٠,٢٠ علماء وأراء

١١,٠٠ نشرة اخبار

١١,٢٠ المخزون البرامجي

العربى /الشاعر عبدالله

القناةالثانية

• ۲.۱ مغامرات تیدی اکس

٣,٠٠ البرامج الفرنسية

٥,٣٠ حلم المياه الزرقاء

٠٠٠ الإخبار بالقرنسية

Allo La Terra v.10

٧.٣٠ موجر لاهم الانباء

٨٠٠ الحياة على الإنترنت

٧,٣٥ لمح بيل اير

٨.٣ اليوم الاغاتي

۹٫۰۰ بابیلون – ۵

١٢٠٠٠ المربية

الجودة والاسع

الصنف

لحم ضأن ختم

بنفسجي

لم ضان ختم

أحمر

الصنف

لحم ضأن ختم

بنفسجي

لهم ضان ختم

١٠٠٠ اخبار العاشرة

١٢.٣٠ السلام الملكي

وزارة التموين / منيرية

اسعسسار لحوم الضان

المستورد للكغم السواحث

(بِالْجُمَلِةِ وَالْفُسِرِقِ)

السعر بالجملة

التجار

۲,۸--

1,7--

سعر بالمفرق

للمستهلك

٣, ---

1,0--

١٠.٢٠ ماريا تشابعيلاينا

٠ ٠ ، ٢ القرآن الكريم

۲.۳۰ ویشبون

٠٠,٥ الهداف

۲,۱۰ طرزان

المحلية

٣,٠٠ نشرة اخيار الثالثة

٠٠٠ العلم نور /ج٣-

حركة الطائرات

كارّابُلانكا تونس ٧٠١٠

فينا ٧,٤٥ مساء

يروكسل ٩٥٥٠ مساء

بعوت ۱۲٫۱۵ بعد

منتصف الليل

كوالالمبور جاكرتا

٣,٥٠ قير القد

الشركات الاخرى القادمة

عدن ٥,٣٠ فجر القد

الشرق الاوسط ببروت

الهولنبية امستريام

اليونانية اثينا بيروت

رحلتان يوميا الى الع**ابة** 

اقلاع من مطار عاركا ٢٠٠٠ صيلها

القلام من مطار الملكة علياء ٩٠٣٠ مساء

للوصول لل مطار ماركا ٢٠,٧٠ صيلما

ظومتول لل مطار ماركا ١١.٥٠ عساء يوميا پاستاناء السبت والانتين

اللاع من مطار عاركا ٩٠٠٠ صيلها

الوصول ال مطار ماركا ١٢.١٠ قلهرا

اللاع من مطلر ماركا - ١,٥٠ صيلتنا

الوصول ال مطار الملكة علياء ٩٠٢٠ مبيلما

الومسول ال مطال الملكة طيناه ١١٠٢٠

الوصول ال مطار اللكة غلياء الدول ١٢.١٠

\* 3.11 amla

-11,5°

11,20

حدة اضافية ١٠٠٠

امستردام تيويورك

ىپى ١٠,٠٠ صياحا

روما ١٠,٥٠ صياها

فناهه.١٠ صباحا

بروكسل اشباقية

براین لندن ۱۱٫٤٥

. ۱۱.۲۰ میبادا

انقرة استنبول

١٢,١٥ ظهرا

جدة اضافية ١٠٠٠

التركية لستتبول ٦,١٥

القبرصية لارتكا 7,70

القرنسية باريس ٧,٣٠

الغرق الاوسط بيروت

البريطانية لندن ٩,٢٥

اليمنية صنعاء ١٢٠٠٠

السعوبية جدة ٢،٠٠

الاحنحة الملكية

القسس

٨.٤٥ صياحا

صيلحا

صبلحا

ه ۱٫۶ مسلما

الملكبة المغادرة

. استنبول اضافية ١,٠٠٠

ىنى كولىو ١٠٨ مساء

القاهرة ١,١٥ ظهرا

ييروت ٨,٢٥ مساء

کراتش ۹.۰۰ مساء

عدن ۹,۲۵ مساء

البحرين النوحة

Aug. 11,10

فجر القد

الشركات الاخرى المغادرة

ئيۇنلېي ۹٫۰۰ مساء

بانكوك ٠ ١٠.٤ مساء

ىمشق ١١,٤٥ مساء

جنة اضافية ٥,٠٠

الخليج البحرين

المصرية القلعرة

الهولندية امستريام

١٢.٤٠ بعدمنتصف

اليونانية بيروت اثينا

٠٠,३ قير الغد

الومدول لل مطلر ماركا ١٠٠٠ ظهرا

ست رعلات اسبوعیة ال تل ابیب

يوميا باستثناء القميس والاثنين

اللاع من مطار ماركا ٦٠٣٠ مسلما

اللاع من مطار عاركا ١١.٣٠ معيلما

وسوتيسان سفاء اميرس، فسلاغ

القارب السريع (بسريـدج ١٠٢٠)

الثور: اعتمد على نفسك لحل القضايا

السرطان: حافظ على لتزلنك وهدونك

المنتراء: الأمنور التي يصعب عليك حلها اشركها لسريك قهو المديس،

التواضع مأيد في المالية التي أنت

العقسرب: اهتم بمظهسرك الخارج

تتحقق بعض أعنساتك، كن صادفاً

مع الإخرين.

في العمل، تقبل الإمــور كما هي وكن يقطا لما يجري حولك.

الوصول ال عطار ماركا ١٠٤٥ كأبرا

رهلتان يوميا الرحيقا

حركة بواخر الركاب بين العقبة ونوييع

ظهرا / ٥,٣٠ مسآه

انقستور، دوربان ستار، لركاديا.

العبارة سانت كاترين - ۲٫۰ مساء

للاستفسار تلفاكس ٢١٣٢٤٠ /العقية

القادمة

كوتكۈرد ۹،۰۰ مساء

الحد والريعاء

الومعول لل مطار الملكة طياه ٧,٣٠ عساه

قلاع من مطلر الملكة علياء ٧٠٢٥ عساء

لومدول لل مطلر الملكة طيساء ٩٠١٠ مصاء

الوصول ال مطار الملكة علياء د٧٠ ٪ مسلحا

اللاع من مطار ماركا ٥٠٤٠ مسأ

٠٤٠ مساء

الإيطالية روما ٠٠٠٠

۰۰,۳۰عصرا

FRIDAY 17 APRIL - 1998

جدة اضافة ٧٠٥٠

القاهرة • ٧٠٥ مسلحا

جدة ٩٠٣٠ صباحا

جدة اضافية ١٠,١٥

جدة اضافية ١١,٢٠

القاهرة ٥٠٠ مساء

باریس ۲٫۰۰ مساء

استنبول ۲٫۲۰ مساه

شيكاغو امستردام

جدة ۲.۲۰ مساء

لندن ۲٫۵۰ مساء

روما ٥٠,٧ مساء

انقرة استنبول ٥٠٠٧

لسعوبية جدة ١٢.٣٠

الخليج مسقط العبن

البحرين ٢,١٠ ظهرا

الإيطالية روما ٤٠٠٠٤

المصرية القاهرة ١٠٤٠

(السلاستاسسار عن حسركسا

الطلقرات الملكيسة ١٠٤٥٣٠٠٠

للاستفسار عن حركة الطائرات

مبنى المسافرين ـ النوار السايع

٧,٣٠صبلت ولقامة ١٠مساء

حاضلات حديثة متوضرة لتكل

المسافرين من والى المبنى ابتداء

من ٨مىساحسا بحيث تنطلق

حساقلة كل نصيف ساعلة

السلاستة ساره ١٨٥٥م

نشرة نقابة وكلاء الملاحة ببحرية

الراسية الراسية الراسية الراسية

تـول تريبىر، هـوجين، قطر اين القيصاء المُنتَظّرة

الحمل: ركـرَ طـاقتك في سبيل هـدف واحــد ولا تشتت جهـودك في عــدة مجالات.

وليمة فلانتريد

الجوزاء: تنال اعجباب المحيطين بك

لاتك تقدر مشاعس كل منهم اعد

النظر في علاقتك بيعض زملاتك في

الإسسد: لا تحاول تقسير الإلغسار

حسب اهـوائله شخص يدعـوك الى

صنيق يطلب ثلك، تولجهك عراقيل

وبقدرتك على الناع الاخرين.

الافتتاح الكبير

TITANIC

الحفلات:

-Y-T,T-

۱۰,۲۰ مساء

ويعرض

حفلات

اضافيه الساعة

١٢ ظهرا ايام

الاربعاء

والجميس

الكوتكورد (١)

DIVYET- NE

محمد طنيدي ا

حنان الترك /

محمد قؤاد

اسماعيلية رايح ..

الحفلات: ۱۲٫۲۰-

-1,7--7,7-

۱۰٫۲۰-۸٫۲۰

بىراشىتى، دىلسوس تىرىبىر، روان – ١٠ لېچل شائچ،

فيليا، اركىلايا بروجىريس، روان - ١٠

يأسمن ليجل شالنج، كالندونيا ستار،

هونداي لتلاتيك

الاخ

(££07Y · · · (££033)

اعات السدوام من

۲.۳۰ مساء

صيلحا

سياحا

صباحا

الملكية القادمة

1,17

17.1 الفحش ليسوم عسد ٤,٣٨ الشَّرُوقَ ليوم غد ٥٥،٥

مان والدعيدة ١٩ ١٧٥١٥، بسام

يونية ٢٠١٠، محمد صامة ١٠ ﴿ ١٣٩٤ ، صلعان السنيسوبي ۱۹۷۳ رمسزي مسراوي يَهُمُ ٨٩٪ عبد الـوهـاب عـوض AL LIY-عَلَيْنَا: قدواز كرانشة ١٨ ٢٩٩٥ و و المحدود ابسو محقوظ المراجع اللـــوري المام اسماعيل التسلاوي

مقنة حطين شكري لبو خريبة ٢٨٠١٤٨٤ قسمو ٢٨٠١٤٨٤ المتالف يشير الحيساري ٢٠١٠٥ من المالة وكريا ملكاوي ١١٨٦١٥ الباقعة: فراهيم الحمايدة ٧٠٥٤٠٧ نَوْلِيدِ محمد الصوي ٢٥٠٥٦ ورقوار الشمالية: جميل النزير

المرتبية: يعني هجير ١٧٧١ه٩

-

بعت

حذرت

ارض

OVD TY التنزيد نفسال مستسات ٢٥١٩٥٢

أطباء الاسنان مِعَانَ مِنْ ٧٤٧٧٦٧ عمان التاج عبان رشيب ۱ - ۲۲۱۱ عمان – ام

ترون لبند ۱۱۵ ۸۲۲۷۹ عمان-

طارق فيرايبة ٢٤٠٤٤ لرب أغيروس عزام ٩٠٥٢٥ للـزرقاء عبد الله أجو سرحان ١٥٤٩٤٦ بشير ابنو هستريم ١٧٧ ٥٥٠ الصلط مسروان شرييع ٢١٩٧١٦ العقيسة حسين السرة علي .... الكسرك عسولي العام معرد (عام ساديسا

بعسام عماري ١٢٤٤٥١٦ المفسرق مافيش التري ٢ (١٥٥٥ جرش المتأور البلاوي ٧٧١/٧٥ بير عـلا ون الباتاي ۱۶۲۰۹۲۴ عجلون

مواتف ضرورية

.... 1997) تعيلامات حاتف الملكية الإرسنية

(00T071T) .... يشكاوي مؤسسة النقل للصاد 133191/333183 لأزعة النجعة..

A&TE - Y ....... وريات الخارجية . والمنكلوي المعاصد 0771177---ڪويس عمان.. تيوين لريد ...... البوين الزرقاء..... ٨٧٧٨٨ العوين الكرى ...... و المناوي تعوين العافيلة.... ٢٤١١٩١.

فعسة حمايسة المستهلات / ٥٠ فالرة الاحسوال المنسية والجوازات العلاقات العامة...... خواری الکهـریاء ...... ۱۹۹۱ خواری، الدفاع المنتي......

إِ مِنْهُ عِنْ غَرَال ..... ١٩٠٤٠٧ MAYIAL VLEAN / ALLAN ميسساه رأس العين ٧٧٧١٣١ ـ مياء جنوب عمان ٢٣٠ ٤٨٤/

YYTYY /,YEYTT ... ﴿ جُبُولُوى اللَّامَاعِ المَيامِ .... ١١٤١٪ العرف المنحسسي /٨٩١٨٩٢/

ومعيث حدايسة المعتهلك اريسا

للافتتاح الكبير

TITANIC

ألحقلات، ١٢

ظهرا.

1. 1.

والمواريء مدينة الحسين الطبية

فيلادلفيا (١)

مورغان فريمان

اشلی جود

في قبل الفتيات

KISS THE

**GIRLS** 

فيلادلقيا (١)

يسرا/ الهام

شاهين

دائتيلا

-A,T.-7,10

١٠,٢٠ مماء

السدلسو: لا تهمل عسائلتك وأولامك لانهم بحاجة اليك. المغروع الذي تفكر فيه اتركه هذه الايام.

حالير لا ١٠

الافتتاح

الكبير

TITANIC

لحفلات: ١١.

-0,10-T

M.A.T.

مساء

وكل عام وانتم

بخير

ما تريد النجازه. لا تغتر ينفسك كليرا

القوس: فكر مرتين قبل أن تقدم على

الجنى: انتبه الى ممساريقك واعرف

كيف تضبط نفسك امام المغريات

الحوت: حتى تحقق طموحاتك انقلر الى الامور نظرة مختلفة.

يعرض اليوم في دور السينما كل عام واتتم هاريسون فورد

اطائرة الرئيس

الموى الافلام

العالمية / الهجوم

الميت

فيلمالموح

والشباب /

الصيف الملتهب

الحفلات ١٠ - ١٠ ١

Y,T -- £,10 -

۱۔امیت ہنشان/ ميتون شكرابورتي طريق النار ٢-فيلم التحدي/ BATMAN

مورتال كوميات - وطواط لل الايد **FOREVER** 4۔ کرش؛ 🖼 مراهقة ه سائستر ستالونی/

تقفووكاش

نيا رعدان

كل عام واثتم بخير

فكاللتنزه تعريس

آول مرة فتين القاتل؛ كراتي ومرض لاول مرة الإنسامة : مني پیطار، الیاس کرم يعرض لتول مرة السرحية الكوميدية للاظيطرعل

ومشي ١١٠-١١٠

فيراء دارمندر يعرض

٢. مصيلة الحب الساعة ١٠٠ ترافع الستارة

الحقلات، ۲۰٫۰۰۰ ٦مساد خيام ۲۰، ١-غريب وك عجيب ٢\_الحيف الحار اخفلات ۱۱ ـ 1 ـ ۲

خيام داء

ا.خبطة العمر

حلبة الموت ١-جاكي شان بطل المعجزات ٤ - اميت يتشان / انسانیات ٥-بروسلي الحقيقي آ طريق التثين

كل عام وانتم

يخير اقوى افلام - رهينة البرج العيد المبارك ٢ - فأن دام / بخيت وعنيله/ الجزء الثاتى عادل امام دكتور يوب متلي المغامرة الكبرى فان دام

معلمة النروس

سينا تر ياي

بخيره

1 ..

.

4. .

14.

جزر

ملفوف

فاصولنا

سيانخ

كل عام وانتم الفكاهية على بلاطة محمود طبيشات، سهير فهك حسن سبايلة

اليوم للسرحية

TYPOY HTA/L/S لمل النباس

الا تضحك ارجوك فنحن اردنيون. طولاء هشام يالس رتيا انكردي واللرقة الساعة ٢٠, د مسك للعجز هالك CTT0460 -£7£-100

الكونكورد (۲) اللمثان ويسع شهاب في مسرحية الاسرة عليوه والوحش تعرض الساعة ٠٠, ٨ مساء عادل امام .. في رسالة الى الواتي -0, £0 - T, 10 11, \*\* - 9, \*\*

# . اعدتها اليوم ميرفت محمد

١ – أُغَنْبَة لكاظم الساهر + عكس حلق. ٢ – عاصمة بريطانيا + علم منكر، ٣- لحد الـوالدين معكوس + علم مذكر + علم مذكر، ٤- مدينة في تركيا مبعثرة + للمناداة. أ+ متشابهات + دولة عربية + يستعمل في البناء، ٢-نعم بالانجليزية + 5 + احرف مختلفة + ن، ٧ - ولحد بالانجليزية معكوس+ وسيلة اعلام ميعلوة، ٨-ة+ وردة بالانجليزية + عملة عربية. ٩- ملك عربي محبوب.

١ – أسم عائلة معد الريصات + حرف، ٢ – شـ + مدينة فلسطينية معروفة + و + نوع من الورود، ٣- عـاصه قطر مبعث رة + سفيتة الصحراء مبعثرة، ٤ - قهوة + في المتَّام + جمع سيل. ٥- علم مؤنث معكوس + حرف جر + من الجوارح + حرف ان مختلفان، ٦- ود معكوسة + د + عروس الشمال + عكس بـرد معكـوســـة، ٧- ي + علم 🗸 مؤنث + ة + نعم بالانجليزية. ٨- من الفاكهة + يولة عربية بدون (ال) + للمناداة معكوسة. ٩- علم مؤنث

٧-...٧- احمد

- رل + ئ + مل +

نر، ۹-ربيع

زكى + ح +غ، ٨-

مبعثر+ل+حرف نصب

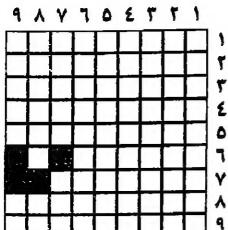
افقي:

١- نبيلة عبيد،

۲ – بحن + امن،

٣-رن+يمن+١+

د، ٤ – وداد + دلو،



## حل الشبكة السابقة

هويدا+ذ+ش، عموي: ۱-ن+1+ر+ر، ٦- عماد + كدل، ٧-٧- يىروت+ ين+سل+اسي، صلب، ٣- يحن + دم + م + ي، ٤-٨- يادودة + حرب،

شهاب+هـ لينا+م+عيد، ه-٥- څم + ام + سر، 9-د+غزة.

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا العمد جيل الحسين ١٤٤٠-٥٥، سمير جيل المسين ١٦٦١٨٨، سلمي جيس عمان ٤٦٤٨٣٢٢. القول جين عمان ١٩٤٢٤٦٠، عنوار الخامس جيل عمان ٢٤٧٧'عه. زهران الركزية جيل عبان ٢٦٦٧'ه. صنوير الشعيسـلّني ٢٠٥٥'ه. اللني الشعيسُلاني ٢٠٧٠'٦٥. صاهرين الرئينة ٢٦١ ١٣٨٣٠، يكر لم لاينة ٢١٤ ١٨٠ه. النجمة الدولية ولتي السير ١٣٣٤٠، بيت الدواء ولتي السير ١٨٨٢٠٠. مقازن الدينة ولتي السير ١١٤١٧ه. ياسمن ولتي عُسْرِ أَحْمَدُ ١هـ حكمت ولدي السمِ "وَ33 أَحَمَّدُ بروزَّةٍ وَلَدِي السرِّ ٢٨٢ / ٢٨٠ وَأَنِي السمِ ١٩٢١ / ١٩٢٨ سَفَاءُ تَـلَّاعِ السَّرِ ١٩٥٤ مَ، وَيَيَ تَـلَاحُ العلم ٢٩٣٤ - الثالا تـلاح العلم ١٩٠٥ - ١٩٥٥، صاد الدين للاح العلم ١٩٧٤٠ - العلا تـلاح العلم ١٩٤٤ - نع وخ وسط البلب ١٧٤٧ - قحيات وسط البلد ٢٦٢٤٦٣٦ . ديماً قروميات سبب الوريات البر الوميات ١٨٣٧٧ . الجعاري الروهات ١٩٣٩٦٧ . الايب القريسية ١٧٧٢٧٧ ، معن لُقُويسمَة ٧٤٨١٩٤، مولَّر الشَّهِيد سحناً ٣٠٣٣، ولَر التَّحكيم الهاشمي، بــلادي الهاشعي ٥٥٠١٨٨، نهى الهاشمي ١٨٨٩٨٦، الخنسساء الهاشمي ٣٩٨٨٧١ قلوشة جيل قلصر ١٩٧٨٧٢٤ قبرة جبل لانصر، الأيامي هــي ترَّى ١٣٥٠ ١٩٦١ و١٠٠ رأس للمن رأس للمن رأس للمن براس عرب جبل التأج ٠٠٠٠ ٧٧١. للقسام جيل للناج ٢٠٥٦٦٥، سامر جيل لتزهنة ٤٠٤٥٥٤، لبوليع الجولة، عصاور سنركا الشمالية ٨٨٦٣٣٤، علاري سأركأ الشمالية ٨٧٣٦١٣، نزيمه مارى الجنوبية ٨٢٣٦١٩، لكرس ايونصع ٨٣٧٧٦، الرجوان طيربور ٢٢٩٠٠، سهى طيربور، مجمع جبر لم السماق ٢٥٨٥٠٠، عـاق لم السماق ١٨٨٨٤٣. فيأقون لم العملق. وإن لم العملق ١٩٨٤٩١، سلة السواء الميئة الريساطية ٢٧٠٠٣٠. السريحان المبيئة الرياضيسة -١٥٢٢٢ ه. ميا سرع قعمام ١٤٣٨٣ . المرج الدولية مرج العمام ٢٤١٥ ، عنتان اربد ٢٧٨٣١ . فؤاد اربد ٢٧٥٣١ . زمزم اربد ٢٤٧٨١ .

الشقع بي لويد • ٧٨٩٩٠، الرازي لويد ٢٠٤١٠، الجامعة لويد ٢٧٣٢٠٠، طبيشات لويد ٢٧٣١٤١، الحيناة لويد ٢٤٤٨١٨، الخصيلة لويد، فرناطة لويد، بالاط الشهراطوب. عميش الأعصن ٢١٠٨٩٦. النَّسيم لينون. مجلـة المفرق ٢٣٠٣٥. ميس الريم جنوش ٢٠٤٠٤، السلط الجنبية السلط. بسـ

الساعة المناط 19 (19 من شروط الكاوب الساط السيلاري الزرقاء 1971)، فاسطن الزرقاء 1971/1، نومل الرمنيةة 1941/1، ابوبيه الرمنية • 1922: البتول الرمنيةة القبس الماية 1922/2. الماية للمنيئة 1940/1. الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة شوكتٍ جِيل المسين ٢٧٧٦٦، قرض جيل المسين ٢١٦٦٦٦، ويال جيل المسين ٨٢ ١٨٨٥، المسلام وسط الهاد ١٣٧٣٠، الروابدة المنيلة الدريساطنية ٣٣٠ - ٢٦٦ قد الاصبل لـ الاع الفعل - ٣٠ - ٣٥٥ه، ميساط لـ الاعالى - • ١٨٥٣ ق. الصيابية الهاطني الطبطاني ٢٠ - ١٨٥٣ ق. ف. داء ما ركسا التسمانية

مه آنامه، طارق سارکا کشدگینه - ما ما به رود الرابیه ۱۳۱۹ تا ۱۳۰ سازی این النجیس الهندیات و ۱۳۵۰ کرستان لهوطنده ۱۳۷ تا ۱۳۰ در دیباری لهوطنده ۲۰۱۱ ما الطرح از ید ۲۷۰۸ تا و سران ارید ۲۷۲۷ تا العالیة العالیة ۲۷۳۳ تا سائلشة ام المؤملین فعرطا، الانحد تسرز دانه ۱۳۷۰ ما قكريم قزرقه ١٩٣٥٤٦. £ • ؟ £ ؟ ؟ ٧٤٤٩ الحام: الحكماه عمان: شف مسدران: رافت رحـال ٧٤٤٣٩٦. ابــو ولدي الحدادة: الفالوجة راضی ۲۲۲ • ۲۳۹ ، آزهار الخولي 3 PA / PY. 20-1ATOPA المطلة؛ العلونة السلط: ب وادي السير: الجنسدويل خليا وام السماق: مبالك

AYY3YF3. IATITES. V.TTV.D. a. VYTOAFO. Lime 120720، الترهسراء 4-1211. ٥٠٢٢٥٠، سهي القيرمي ٢٥٠٨٢٤. ابن عــربي ١٩١٣ - ٨٩

المعينة السرياضيسة طيريــــور: الاراغي Tt. السلسبيــل ۲۸۲ ۸۹۰

ضلحية الحسين: وهيب تسلاع العلي: بسمسة سويلسح: حثين الجبيهة: الجبيهة انبتعــة: الكــوامــ القحيص: فساخ الصبيحى: الثق عين الساشا: السقس

الشونة الشمالية: الشيونية الشياليية المشسارع: المشسارع وادي السريسان: وأدي الكريمة: عنارة السلوء المفسسرق المفسس السرويشة بفسداد الخالسية: الحناز مقير السرخستان: مقع النشيسة: المنشد

صبحا: صبحا السرمانا: طسار في من زيساد

#### نساعسور: هسايل أسريسال...، الخراق ورور المدار والمراكب والمراكب والمراكب

النشرة الارشادية غير الالزامية الصادرة عن وزارة النموين

لاسعار الخضار والفواكه ليوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٤/١٦

فدر ند ائس ند 50 ليئون :1. \* . . بندورة 17. \* . . خيار مورّ محلي 00 . \*\*\* كوسا 11. 44. موز مستورد 44. 10. بطاطا T .. يرثقال بلنسيا بصل ثاشف 72. To. باثنجان 14. ابوصرة 00. 14. زهرة بيضاء تفاح V . . Ves قلقل حار 4 . . شموطي To. قلقل حلو 4 . . . . .

قول اخضر \* . . تفاح مستورد 7 . . 300

بازيلاء \*\*\* 60. ولالالي مسارعتي

سدوس والعوادية ب ادر بن لسرحية الكوميدية طعبت ياسلام باریمان عبدالکرید دهود جلاجن خشل الرواهرة نرار الشريف اخراج ترفع السناية ٢٠٠٠ فرقة ستحف

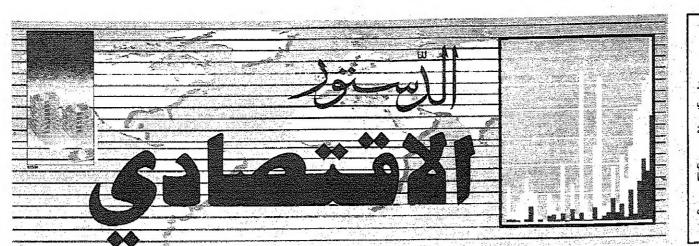
الرسية الإطافال المدارس الإطافال المدارس ۲. ۱۰ صباحا و ۲۰٫۰ مسند الحميس فقط

بحرج فشاه ياتس يقلم ابتاء من

## توقع انخفاض مشتريات الذهب السعودية

يومباي/رويترز/ قال مسؤول بمجلس الذهب العالمي ان هبوط استعار النفط دفع مستهلكي الذهب في المهلكة العربية السعودية الى توخي الحذر في القيام بمشتريات عديدة -

واضاف المسؤول في مقابلة مع رويترز لم يظهر الرحتي الان في دولة الامارات العربية المتحدة والبحرين والكويت وسلطنة عمان ومضى قَائلًا ما ابلغت به هُو أنَّ فِي السَّعُودية قَانَ إَلَهُو العام سلبي بعض الشيء فيما يتعلق بالإعتبارات الاقتصادية العامة وأن هناك أحجاما من جانب المستهلكين في الاونة الاخيرة عن شراء الدهب ايضا وتسابع قائلا الامر لا يتعلق بازمة مسالية أو شيء من هذا القبيل لكن



سيكون أقل قليلا من المستوى

الحبوب العالمية

الحبوب العالمية في نهاية موسم ١٩٩٨/١٩٩٧ آلي ٢٠٣ مليسون طن

بارتفاع حوالي عشرة ملايين طن عن

وقالت المنظمة رغم أن التوقعات

الاولية للانتاج في ١٩٩٨ بافتراض

استمرار الاحوال الجوية العادية

حتى موعد الحصاد في وقت لاحق

من هـــدا العــام تشير الى ان انتـــاج

الحبوب العالمي سيكون كبيرا بما يكفي لتلبية متطلبات الاستهلاك

المتسوقعة في ١٩٩٩/١٩٩٨ فمن

المرجح أن تظل احتياطيات الحبوب

العسالميسة اقل من الحد الادني

واضافت لذلك فأن الموقف

يتطلب مراقبت عن كثب في الشهور

المقبلة نظرا لأن أي تدهور ملموس

في انتساج الحبسوب في ١٩٩٨ عن

المستويات المتوقعة الأن قد تكون له

عبواقب خطيرة على العبرض والطلب

العالمي من الغذاء في ١٩٩٨/١٩٩٩

المعونات الغذائية العالمية

أن أرتفاع شحنات المعونات الغذائية

العسالمية من الحبوب في

واستنادا الى مطسسة "بتروليسوم

فأينانس " التي تتخذ من واشنطن مقرا لها فأن

متوسط النمو الفعلى في السعودية في العامين

الْنَاجِم عِنْ زِيادةً فِي العَرضِ وعِنْ شِنَاء مِعِنْدل

نسبياً في النصف الشمالي من الكرة الارضية

يمكن أن يرغم الرياض على ضغط نفقاتها هذا

مثل رواتب الموظفين ومشتريات الحكميمة

ومدفوعات المتاخرات المستحقة للمرارعين

يطال مخصدمات المشاريع لكنني لا اعتقد انه

سيكون هناك اقتطاعات كبيرة أأن مثل هذه

لكنه استبعداي تخفيض النفقات الجارية

وقال عزام "أن ضغط النففات يمكن أن

واعتبر هنري عزام ان تسراجع اسعار النفط

الاخيرين بلغ ٤.٤ في المئة.

والمستثمرين.

الاقتطاعات ستضر بالنمو".

قالت الفاو ان التوقعات تشير الي

لمستويات الامان لعام اخر ٠

مستوياتها في بداية الموسم •

مخزونات

تتوقع القاو وصول مخزونات

المنخفض للسنة السابقة ·

## البنك الدولي يبحث عن سبل التعامل مع طلبات القروض الاسيوية

واشنطن / رويترز/ قال مسؤولون مصرفيون أن الأزمة المالية الاسيوية رفعت حجم الاقراض عند البنك الدولي إلى اعلى مستوياته مما سيدفع البتك الى دراسة كمية الاموال التي سيحتاج اليها وقال رئيس البنك الدولي جيمس وولقنسون انه سيطلب من الوزراء في لجنة التنمية الخاصة بالبنك النظر في مسالة التمويل عندما تجتمع يوم الجمعة • وقال في مؤتمر صحفي في الاجتماع الربيعي للبنك لسنا معرضين لاى خطر وتصنيفنا من حيث الاقراض في مأمن ٠٠٠ ولكني قلق بشان توافر مّا يكفى لعمل اشياء اعتقد اننا بحاجة لعملها • ومنحت وكالات التصنيف العالمية البنك الدولي تصنيف أأأ وهو المستوى الذي نالته كبرى الدول الدائنة كالولايات المتحدة -

المتاحة للاستثمار فيها، كما شاهد الوقد فيلما وثائقيا

حول المناخ الاستثماري في المملكة والحوافر المقدمة

للاستثمار الصناعي ودور المدن الصناعية وخدماتها،

كما تجول الوفد في أجنعة المعرض الدائم للصناعات

القائمة في مدينة عمان الصناعية والذي يضم عينات

وفي نهاية الزيارة قام الوفد بجولة على عدد من

الشركات الصناعية شملت شركة مصانع النساجون

العرب لصناعة السجاد والخيوط وشركة الرام

للصناعات الدواثية استمع خلالها لشرح عن مراحل

الانتاج وخطوطه وتباحث مع القائمين على تلك الشركات

وفي بيان صدر بعد اجتماعهم رحبت

السدول السيع بالمطوات التي

اتخذتها اليابان لحفن اقتصادها

والتي ستساعد على تصحيح الهبوط

تنفذ بسرعة برنامجا قويا من

الاصلاحات الهيكلية والاجراءات

وقال الدول السبع اكدنا أنه من

المهم تفادى الهبوط المفرط لقيمة

العملات وهو ما قد يتسبب في تفاقم

الاختلالات الخارجية الكبيرة وفي

ضوء هذا فاننا نستحسن الخطوات

التي اتخدتها اليابان من اجل حفر

نعسو محلي يقسوده الطلب وتقليل

اختلالات التجارة الخارجية ومن ثم

ايضا تصحيح الهبوط المقرط لقيمة

وتضم المجموعة السولايات

المتحدة وبسريطانيا وكندا وفسرنسا

والمانيا وايطاليا واليابان وكانت

اليابان محور هذا الاجتماع بوصفها

صاحبة ثاني إكبر اقتصاد في العالم

واشار البيان آل آن التحديات التي

تواجهها خطيرة واشتيدت في الاشهر

التوسع القوى لـلاقتصاد استمر في

امريكا الشمالية وفي بريطانيا وقال

البيان أن النمو في المانيا وفرنسا

وايطاليا قبويت خطاه عمام ١٩٩٧

ومن المتوقع أن يسرداد قوة هدا

ترحب بالتقدم الذي تحقق نحو

اعادة الاستقرار المالي في اسيا وانها

تشعر بتفاؤل من جراء علامات على

ان اســـواق رأس المال يجري

وحث البيان اندونيسيا التي

تتلقى الان برنامج انقاد دولي ضخم

على أن تتحرك بنشاط وبكل قوة من

اصلاحها في يعض الدول •

اجل تنفيذ الاصلاحات •

وقالت مجموعة السبع انها

وعلى النقيض قـال البيان ان

المالية لحقر النشاط الاقتصادي.

وحثت المجموعة اليابان على ان

وفي امكانية التعاون في المجال الصناعي.

لمختلف الصناعات في المدينة.

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 17 APRIL - 1998, NO 11014 - VOL 32 - AMMAN

الوفد الاقتصادي السلوفيني يزور المدينة الصناعية

# الجُمعة ٢٠ ذو الحجة ١٤١٨هـ الموافق ١٧ نيسان ١٩٩٨م/ رقم العدد ١١٠١٤ السنة الثانية والثلاثون/ عمان

# الاحتياطيات لا تصل لمستوى الامان من الغذاء العالمي

# الفاو تتوقع وصول انتاج الحبوب العالمي الى ١٨٩٥ مليار طن

روما/رويترز/ قالت منظمة الامم المتحدة لسلاغدية والسرراعة ان التقديرات الاولية تشير الى أن انتاج الحيوب العالمي في عام ١٩٩٨ سيصل الى ١٨٩٥ مليسار طن بانخفاض طفيف عن المستوى القياسي للعام الماضي . وأعلنت الـوكالـة التي تتخـذ من

روما مقرا لها تقديراتها المبدئية في تقرير توقعات الغذاء مؤكدة على ان بعض التقديسات لا تنال اولية

وقدرت الفساو انتساج الحبسوب العالمي في ١٩٩٨ بسواقع ٥٩٨٠١ مليار طِّن مقارنة مع ١٠٩٥ مليار في ١٩٩٧ . وقالت الفاو اذا تحققت التوقعات الحالية فستكفي امدادات الحبوب لتلبية طلبات الأستهلاك المتوقعة في ١٩٩٨/١٩٩٨ ولكن احتياطيات الحبوب العالمية ستظل دون الحد الادنى لمستمويات الامان

من الغذاء العالمي. واضافت المنظمة تقول لا يمكن استبعاد احتمال تراجع التوقعات لمصاصيل ١٩٩٨ وخاصة في عدة دول في النصف الجنوبي الكرة الارضية تاثرت باحوال جوية لا يمكن التنبق بها متصلة بظاهرة النينيس وهدذا قد ييسدد التحسن المتواضع هدذا العام في مستوى مخزونات احتياطي الحبوب

قدرت القاق الانتاج المبدئي من القمح في عام ١٩٩٨ بسواقع ٥٩٥ مليون طن بانخفاض ثلاثة في المئة عن عام ۱۹۹۷ ٠

وقالت أنه رغم أن التوقعات

ابو ظبي - (اف ب) - اكد خبراء اقتصاديون أن هبوط اسعار النفط سيؤدي الى

اعاقة اطلاق الاقتصاد السعودي وذلك عن

طريق أبطاء معدل النمو وزيادة العجر في

من أن العجر في الموارنة يمكن أن يسريد إلى اكثر

من الضعف قمن غير المتنوقع أن تنواجيه

السعدودية، المنتج والمصدر الاول للنفط في

العالم، صعوبات في تمويل العجر عن طريق

الاهلي السعودي أنه "إذا أستقرت اسعار النقط

حول سعر ١٤ دولارا هذا العام قان العجيز

الحقيقي يمكن أن يرتفع الى ٤٠ مليار ريال

(٢٦,٠١ مليار دولار) مقابل عجمز متوقع يبلغ

مشكلة للحكومة، اذ أنها يعكن أن تسد العجز

بالاقتراض من السوق الداخلية مثلما فعلت في

وأضاف "لكنني لا اتوقع أن هذا سيمثل

واعلن هنري عسرام كبير الخبراء في البنك

الاقتراض من السوق المحلية.

٨,٤ مليار دولار".

لكن هؤلاء الخبراء يعتقدون انسه على الرغم

مليون طن بارتفاع ٥ر١ في المئة عن السنة السابقة • وتكهنت الفاو بارتفاع استهلاك

تشير الى أن انتاج القمح سيرتفع في أفريقيا وأوروبا فان الزيادة ستتبدد بسبب التراجع المتوقع في المحاصيل في اسيا وامريكا الشمالية وكومنولث الدول المستقلة وتوقعت المنظمة عبدئيا تراجع الانتاج في الارجنتين واستراليا بسبب تراجع المساحات المزروعة قمحا.

الاستهلاك العالمي من الحبوب

قدرت الفأو الاستهلاك العالى من الحيوب في ١٩٩٨/١٩٩٧ بواقع ١٨٨٨ مليار طن بارتفاع ٧١١ في المئة عن السنة السابقة - وقدرت ألاه ستهسلاك العالمي من الحبسوب للاغراض الغذائية بواقع ٩٥٠

السابق عندما كان العجز اكبرا

ارباع الناتج الدلخلي الخام.

ويبندو أن السعودية التي تملك اكتبر من

لكن متوسط سلة اسعار النقط المرجعية

ربع الثروة النفطية العالمية بنت مسوازنتها على

لمنظمة الدول المصدرة النفط (اويك) يتراوح

عالميا بين ١٢ و١٣ دولارا على الرغم من قرار

اوبك خفض مجمل انتاجها بمقدار ١,٤٢

مليس نرميل يوميا بعد اتفاق مع المنتجين

عسام ١٩٩٨، اي اقل بخمسة دولارات عن

تتوسط سعير ألعام السيابق، الي خسيارة

الخزينة السعودية حوالي ١٢ مليار دولار

بالمقارنة مع عام ١٩٩٧ واكثر من ١٣ مليار

دولار بالمقارنة مع عام ١٩٩٦.

وسياؤدي متنوسط سعر يبلغ ١٤ دولارا

اساس سعر ١٦ دولارا لبرميل النقط.

مليون طن واستهلاك الارز بنسبة الخشنه بس ۹۰۱ ملايين طن الارق

الحبوب الخشنة

للانتاج العالمي من الحبوب الخشئة في ۱۹۹۸ تشير الى انتاج حجمه ٩٢٠ مليون طن بارتفاع طفيف عن

٧ر • في المشة إلى ٣٨٤ مليسون طن

السابق لاوانه التكهن بحجم انتاج الارز في ١٩٩٨ فانها تتوقع مبدئيا أنخف اض انشاج الارز العسالي في ١٩٩٨ الى ٥٦٥ مليـــون طن من

وقالت الفاو ان توقعاتها الاولية

الانتاج في ١٩٩٧ . ومن المتوقع ان

والاستهلاك العالى من الحبوب الخشنة باقل من وأحد في المئة إلى وقالت القاوانه في حين أن من

المحصول القياسي في ١٩٩٧٠

يرتفع الانتاج في اسيا وافريقيا

وامريكا الشمالية والدول القمح بنسبة ٦ر٦ في المثة الي ٩٩٥ الاوقيانوسية مما يعوض المحاصيل الاصغر المتوقعة في امريكا الوسطى وأورويا وكسومنسولت ألدول

التجارة العالمية

رفعت الفاو تقديراتها لتجارة الحبوب العالمية في السنة التسويقية الحالية ١٩٩٧/١٩٩٧ بواقع ٢٠٠ الف طن الى حوالي ٢٠٢ مليون طن بزيادة حوالي عرا مليون طن عن السنة السابقة -

وزادت توقعات الفاق لتجارة الارز العالمية في ١٩٩٨ بواقع ٧ر١ مليون طن الى مستوى قياسي قدره ٦ ر ٢١ مليون طن٠

۱۹۹۸/۱۹۹۷ الی ٥ر٥ ملیـون طن بريادة حوالي ١٢ في المشة عن وقالت الفاو انها خفضت ستواف المنخفض بشدة في توقعاتها للواردات العالمية من ١٩٩٧/١٩٩٦ ولكن يظل اقال من الحبوب الخشنية في ١٩٩٨/١٩٩٨ نصف مستوى المعونات في مطلع بواقع مليون طن عن التقرير السابق

واشنطن/رويترز/ قالت

اشار ایضا الی انه مازال یشارك اليابان قلقها على الضعف المفرط

وسئل روین هل جری خسلال الاجتماع مناقشة تدخل مشترك فرد

حريصة على أن تسارع اليابان الى دعم اقتصادها بعدان أعلنت طوكيو الاسبوع الماضي عن سلسلة من اجراءات تنشيط الاقتصاد وقال العالم لم ير بعد التفاصيل. السوق ستصدر حكمها هل ذلك البرنامج

أجل دعم الين. وكذلك اتفقوا على العمل لتجنب

سوزان رايس مساعدة وزيرة الخارجية الامريكية للشوون الافريقية أن الرئيس بيل كلينتون سيبلغ زعماء مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى اثناء اجتماعهم الشهر القادم أن الزعماء الانسارقة يسرون أن البرامج الحاليسة لتخفيف اعباء الديون غير كافية · واضكافت رايس ان الكرعماء الافارقة ابلغوا كلينتسون اثناء جولته الافريقية التي استغرقت ١٢ يـوما

والتي اختتمها في الثاني من الشهر الحالي أن الديون الضخمة تعرقل

بشكلٌ خطير جهود التنمية حتى في

تلك السدول التي شرعت في تطبيق

وقـــالت رايس للصحفيين في

واشنطن أن الزعماء الاقارقة أبلغوا

كلينتون ان البرامج الحالية لتخفيف

اعباء الديون أن تكون سريعة او

قوية بدرجة تكفى لتلبية حاجتهم في

اطار زمني يمكن ان يتوفس لــه

واضافت أن هذا يشمل البرامج

التنائية والاجراءات المتعددة

الاطراف مثل مبادة تخفيف اعباء

وافق عليها صندوق النقد الدولي

ومضت رايس قبائلة /لهذا فيان

الرئيس اخذ على غاتقه الاصفاء

بعناية تامة الى هذه الماوف

وسيثيرها في اطار قمة مجموعة

وستعقد القمة السنوية لمجموعة

السيع وروسيسما في الفترة من

الخامس عشر الى السابع عشر من

لم تناقش اجراء مشتركا لدعم

أيار في مدينة برمنجهام بانجلترا.

الدول الفقيرة المثقلسة بالسنيون

والبنك الدولي في عام ١٩٩٦٠

السبع في برمنجهام •

اصلاحات اقتصادية ٠

الأستمرار سياسيا

الدستور الاقتصادي - زار الوقد التجاري

السلوفيني مدينة عمان الصناعية في سحاب وعددا من

الشركات الصناعية القائمة فيها اطلع خبلالها على

التجربة الاردنية في مجال اقامة المدن الصناعية

والمستوى الذي وصلت اليه الصناعة الاردنية والتعرف

على امكانية التعاون المشترك في اقامة المشاريع وتعزيز

وقد استمع الوفد الضيف إلى شرح في مؤسسة المدن

الصناعية حول اهداف المؤسسة وغايباتها ودورها في

خدمة الصناعة الاردنية وتوفير الخدمات اللازمة لها

واطلع الوفد على واقع المدينة الصناعية والمرافق

والخدمات التي تؤمنها للمستثمر الصناعي والامكانات

فرص التبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

مشترك لدعم الين -وقال روبن في مؤتمر صحفي بعد اجتماع مجموعة السبع انّ العالم مازال ينتظر تفاصيل الضطط التي تعترم اليابان تنفيذها لحفز اقتصادها الريض

وكرر تاييده لدولار قوي لكته



قمال وزير الخزانة الامريكي روبىرت روبن أن مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى لم تناقش في اجتماعها امكانية القيام بعمل

في قمة مجموعة السبع

كلينتون يثير مسألة تخفيف ديون افريقيا

العمل على تجنب انخفاضات مفرطة للعملات

وقال روبن ان مجموعة السبع

کاف ام لا واضاف روبن ان اليابان لم تصدر عنها اي علامة على عزمها مواصلة التدخل في اسواق العملة من

انخفاضات مفرطة لاسعار العملات وقالوا انهم سيواصلون التعاون في استواق الصرف الاجنبي عنسد

# هبوط اسعار النفط يعيق مسيرة الاقتصاد السعودي

ويقول الخبير الاقتصادي احسان ابو حليقة أنه الناتج الداخلي الخام رسميا نموا بلغ ٧,١ في يشار الى أنه ليس على السعودية ديون "ما من شك في أن ميزان الحسابات الجارية المئة قبل احتساب التضخم، وهو مستوى نمو خارجية، لكنها تقترض من البنوك والصناديق سيسجل هذا العام عصرا قياسيا الا إذا حصل معد من أعلى المعدلات في البلاء منذ ١ عاماً. المحلية، وتمثل ديونها الداخلية اكثر من شلاثة ارتفاع كبير في اسعار النفط الخام".

ويضيف أن "قطاع النفط سيشهد ايضا انصدارا كبيرا لكن الاقتصاد عموما سيسجل مع ذلك نموا ضعيفا بسبب التوسع في قطاعات أخرى مثل الصنباعة الخفيفة والخدمات

عام ١٩٩٦، بعسد عشر سنوات من العجز المستمر، فانضا قدره ٢١٥ مليون دولار، كما سجل عام ١٩٩٧ فائضا بلغ ٢٣٢ مليون دولار بقضل ارتفاع اسعسار النقط الى منابين وأمكن نتيجة ذلك تخفيض العجيز في

الموازنة الى ١,٦ مليار دولار عــام ١٩٩٧ مقابل تـوقعات تحدثت عن ٤,٥ مليـار دولار، وسجل

#### هبوط اسعار النفط وكان ميران الحسابات الجارية قد سجل

# ١٨.٩ و٢٠,٢ دولارا للبرميل.

# من أمام صادرات البلاديوم

أبطاء معدل النمو وزحادة العجز في الموازنة

القائم باعمال رئيس الوزراء وقع امرا حكوميا في وقت سابق من الاسبوع يحدد حصص تصدير معادن المجموعة البلاتينية التي تشمل البلاتين

وقال فالبري جونشاروف المسؤول بالهيئة نعم وقع "كيريينكو" امرا حكوميا . كان ذلك يوم الاثنين أو الشلاثاء وهي أحر وثبيقة لازمة لبدء

وأضاف أن الصادرات يمكن أن تستأنف قريبا اليوم أو خلال شهر

تتولى تصدير البلاتين والبلاديوم في روسيا أضعفت التوقعات باستئناف الشحن قريبا قائلة أن الصادرات قد تتأخر لاسباب بيروقراطية .

وأثارت روسيا هذا العام مشاكل ضخمة لمستهلكي البلاديوم بسبب عدم اصدار الاوراق المطلوبة لتصدير معادن المجموعة البلاتينية ٠ ولا يسزال جو من التكتم الشديد يحيط بقطاع البلاديوم والبلاتين

ومستويات الاحتياطي والصادرات • وبلغت أسعار البلاديوم ذروتها في اسيا ينوم الاربعاء عندما سجلت ٢٥ دولارا للاونصة الاوقية بسبب تأخر الامتدادات الروسينة • وكان

سعر المعدن في بداية العام ٢٠٠ دولار للأوقية ٠ ودفعت أنباء توقيع الاصر الحكومي الروسي الاسعار للهبوط بشدة ليصل سعر أوقية البلادينوم إلى ٥٠٠ دولارات خلال احدى مراحل التعامل في لندن قبل أن ترفع تصريحات جورتي السعر مرة أخرى ألى

وتلبى روسيا ٦٠ في المئة من احتياجات العالم من البالاديوم وخمس

# روسيا تزيل عقبة رئيسية

وقال سيرجي جورني نائب مدير المؤسسة لا أستبعد امكانية حدوث

الروسي اذ يحظر القائنون على المسؤولين التحدث عن انتاج المعدثين

احتياجاته من البلاتين.

حكذامنه للجل

موسكو /رويترز / أزالت روسيا أكبر منتج للبلاديوم في العالم عقبة رئيسية من أمام استثناف صادراتها للمعدن النفيس هنذا العام مما دفع بأسعاره للهيوط في لندن بعد صعوده لاعلى مستوى منذ ١٨ عاما في وصرح مسؤول بهيئة المعادن النفيسة الروسية بأن سيرجي كيرييتكو

لكن مؤسسة الماز جيوفيلير اكسيورت وهي المؤسسة الوحيدة التي

تأخير بسبب البير وقراطية

# الدولار يحافظ على مكاسب قوية وانخفاض الذهب والفضة والبلاتين

الصناعية السبع الكبرى بعدان

أغفل البيان الصادر عن الاجتماع

نكر امكانية القيام بأي عمل جماعي

وقال هائز تينماير رئيس مجلس

البنك المركزي الالماني البوندسينك ان الارتفاع الكبير في أسعار الاسهم

في الاسواق العالمية قد يمثل مشكلة

للدول الانجلوسكسونية أكثر منه

لالمأني أ ويلغ الاسترليني

٤٤٠ ر٣ مارك و٣٥٨٦ر١ دولار

بالمقارنة مع ٢٩٥٠ر٣/٥٠٠٠٠

سارك و ۱۱۸۲۸ م ۱۸۲۸ دولار

لدعم العملة اليابانية ·

طوكيو / رويترز/ حافظ الدولار على مكاسبه القوية أمام الين في أواخر معاملات طوكيو امس بعد ان اخقق اجتماع مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى في تخفيف حدة المعنويات السلبية للسوق ازاء الين ووجد الدولار دعما قويما في اقبال كبير على الشراء من جانب المستثمرين اليابانيين٠ كما أثر الهيوط الحاد لمؤشر نيكي لاسهم طوكيو المتازة على الين ولكن السوق كانت حدرة اراء تدخل

محتمل من بنك اليابان المركزي٠

وجنرى تداول الدولار بسعر

١٢١,٢٥ ين مقــارنـــة مع

٣٠٠٠/١٣٠٠ بن عند الفتح

المحلي ومع ٩٠ ار١٢٩ ين عند اقفال

ومقابل العملة الاسانية سجل

الدولار ٥٨ - ٨ر١ مارك مقارنة مع

١٠١٥/١٥/٨٠١٥ مسارك عند

الفتح ومع ٥٠٠٥ مارك في اقفال

وارتفع الجنيه الاسترليني قليلا

مقابل المارك الالمائي في المعاملات

الصباحية في أوروبا امس مقارنة

بمستوياته مساء أمس الاول بعد ان

ارتقع المدولار أعام العملة الالمانية

عن أدنى مستوى له منذ سبعة

أسابيع وسجل الاسترليني

انخفاضا طفيفا أمام الدولار الذي

ارتفع أمام العملات السرئيسية

وصعد الاسترليني أمسام الين الذي انخفض بصفة عامة في أعقاب

اجتماع وزارء مالية ومحافظي

البنوك المركزي لجموعة الدول

نيويورك امس الاول.

المالية انخفض بشدة امس وفقد أكشر من ٢٠٠ نقطة لينهي جلسة التعسامل دون مستسوى ١٦٠٠٠

يابانية كبرى ٢٥ر١٥ نقطة أي بنسبة ٥٩ر٢ في المئة ليغلق على

في أواخر المعاصلات الاوروبية أمس الاسهم قال سماسرة أن المؤشر الرئيسي للاسهم في بورصة طوكيو للاوراق

وقال السماسرة إن عمليات البيع ازدادت سرعة نتيجة انخفاض ألبن بعسد اجتماع مجمسوعسة السدول الصناعية السبع الكبرى الذي عقد في

وهبط مـــؤشر نيكي الـــرئيسي المكون من أسهم ٢٢٥ مسؤسسة

اسهم اوروبا تتوقف لالتقاط انفاسها بعد انباء مجموعة السبع

وقال محالون أن انخفاض البورصات الرئيسية في اسيا غطي

a all la la comprese de la completa de la completa

وانخفضت العقود الاجلة للمؤشر لشهر حريران ٥٠٠ نقطة الى

وقت سابق الى ٩٥ر١١١١٠ نقطة -

# بورصات عالمية

وفي بورصة هونج كونج قبال سماسرة أن الاسهم سجلت هبوطا حادا عند الاغلاق متأثرة بانخفاض الاسواق اليابانية وبفعل عمليات بيع لجني الارباح عن صوشر مجموعة "أنش اس بي سي" القسابضة المصرفية واسترد مسؤشر هانج سنج بعض حسائره السابقة لكنه أغلق منخفضا ٢٨ ر١٨٦ نقطة أي

المؤشر مستوى ١١٠٠٠ نقطة في الاجل القريب. وواصلت الاسهم البريطانية المتازة انخفاضها في سورصة لندن لسلاوراق المالية امس تحت تأثير مبوط مجموعة "نويدز تي اس " وأدى انخف الم أسيم المجموعة الى هبوط اسهم بارزة في القطاع المصرفي . كما انخفض سهم جمدوعمة "اتش اس بي سي

بنسبة ١٦٦١ في المئية على ٧٨ر١١٨٧ نقطة بعدان هبط في

لكن السماسرة تـوقعـوا ان يختبر

المصرفية بعد المسائر التي منّي ببها في هونج كونج·

# على الاغلاق القياسي الذي سجله موءشر داو جونيز الصناعي امس الاول في نيويورك •

وانخفض موءشر فالنانشاا تايمز المكون من أسهم ١٠٠ شركة بىرىطانىية ٣ر٦٤ نقطة اي بنسبة ٧٦ر في المئة الى ٨ر٢٧ - 7 تقطة -وكان الموءشر هبط في وقت سابق الى ورو١٠١ نقطة.

المعادن النفيسة ارتفع سعر الذهب عند الاغلاق في سوق هونج كمونج امس بفعل اقبال على الشراء في المعاملات الفورية وذلك في نهاية جلسية تعمامل انحصرت فيها الاسعار في نطاق ١٠/٣٠٧/ ٢٠٧ دولار للاوقية /الاونصــة/ مقارنــة مع ۰ ر۷۰۲/ ۵۰ ر۷۰۷ دولار عنسد

الاغسلاق في نيويسورك امس ومع ۲۰۸۰/۲۰۸۸ دولار عند الاقفال السابق في مونج كوئج. كما انخفض سعر البلاديوم قليلا في أوروبكا امس حيث فتح على ۲۰۹/۲۰٤ دولارات لــــلاوقيـــة /الاونصة/ من ٢٠٩/٢١٤ دولارا عند الاعلاق أمس الاول.

وتراجع البلاتين الى ٤١٥/٤١٢

دولارا مسن - ٥٠ /٤١٩ / ٥٠ ر٢١٤

وهبط سنعسر السنهب دولارا الى ٠٠ر٦٠٦/ ٥٠ ٣٠٦ دولار للاوقية كما هبطت الفضية الى ٦,١٧ دولار لللاوقية مقارنة مع ٦,٤١ دولار

# داو جونز يقفز الى مستوى

قياسي جديد لليوم الثاني نيويسورك /رويترز/ سجل مؤشر اسهم الشركات الامريكية الكبرى ستوى قياسيا مرتقعا جديدا لليوم الثاني على التوالي يـوم الاربعاء الماضي بعد أن أعلنت بعض كبرى شركات التكنولوجياً عن تسجيل ارباح قوية . واغلق مؤشر داو جيونز للاسهم الصناعية المتازة مرتفعا في تعاملات الاسهم في مؤسسة انترستيت جونسون لين لا تلوح في الافق انساء سيئة وفي غياب ذلك فان الناس يتطلعون الى حصد ارباحهم

وقال جاي ترويكو مدير الاستثمار في مؤسسة يونيتي مانجمنت هناك

تحول واضح جدا الى اسهم قطاعات التكنولوجيا والشركات الشديدة التاثر بالاحوال الاقتصادية من الاسهم المالية والدفاعية · وقال بات واضحا أن احوال أسيا ليست بالسوء الذي كان يظنه الجميع وان اقتصاديات الولايات المتحدة واوروبا قوية -وقد اعلنت الشركات الدورية وهي الشركات التي ترتبط ارتباطا وثيقا

واضاف قوله ان المستثمرين يسعون وراء شراء اسهم رخيصة

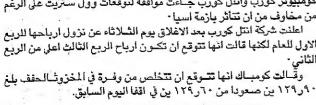
بتحولات الاقتصاد عن تسجيل ارباح جيدة على الرغم من الازمة الاسيوية -وفضلا عن ذلك فان الارباح في شركات التكثولوجيا الكبرى مثل كومباك كومبيوتر كورب وانتل كورب جاءت موافقة لتوقعات وول ستريت على الرغم من مخاوف من أن تتأثر بازمة اسيا٠

الاول للعام لكنها قالت أنها تتوقع أن تكون أرباح الربع الثالث أعلى من الربع

# ارتفاع سعر مزيج برنت

لندن / رويترز / ارتفعت أسعار مسريج برنت والسولار في بورصة البترول الدولية امس لتحسن معنويات المستمرين بفعل تجدد التوترات وارتفع سعر برنت في عقود حزيران ١٨ سنتا الى ٢٩ر١٤ دولار للبرميل.

لكن السماسرة قـ الوا أن ضعف حجم التعامل يعني ان العوامل الدافعة



في معاملات خفيفة بسبب العراق ومشاكل في صناعة التكرير الامريكية -وزاد سعر السولار في عقود ايار ٠٠ ر٢ دولار الى ١٣٦٠ دولارا للطن.

وقال أحد السماسرة ان هناك بعض عمليات الشراء لتغطية مراكز مكشوفة

اجتماع الدول الصناعية يعجز عن تبديد

مخاوف السوق من ضعف الين

الامريكي مسجلًا ١,٨٠٤٧ مارك. و ١٢١,٣١ ين ياباني، بعد ان تارجح

هُمَّ تَظَّلُقُ ١٩٩٩٩ – ١٠٩٠٦ مارك و ١٢٩٠٦ – ١٣١،٥٥ ين ياباني.

وكأن المنولار الامريكي قد ارتقع مقابل الين بساسيا امس وحلق ارتضاعا

بعة دار ١,٥ ين ببعض الاوقات بعد أن عجز على ما يبدو اجتماع الدول

الصناعية السبع في تبسيد مخاوف السوق من ضعف الين. كما وسساهم

ترلجع سوق الاسهم بطوكيو في تشكيل ضغط اغسافي على البن امس. هذا

وكان أجتماع الدول الصناعية قد اشار الى امعية تجنب انخفاض مبالغ به

لاسعار العملات وعبرعن بعمه للخطوات التي تتخذها اليابان بهدف

تعزيز وضع الاقتصاد الياباني ودعم الين. ولكن تصريحات لوزير الغزانة

الامريكية بعد الاجتماع نكر فيها ان الاعضاء لم يناقشوا موضوع احتمال

اتغاد لجراء مشترك في أسواق صرف العملات كسانت السبب ورآء ارتفاع

الدولار وضعف الين خلال تعاملات لمريكا للتأخرة امس الاول واسيآ

مكاسية مقابل معظم العملات الرئيسية وتجاوز مستويات ١٠٨١ مارك

و١٣٢ ينا خالل تعاملات معتدلة هذا في حين سجل الجنيب الاسترليني

مزيدا من للكاسب مقابل للارك محققا ٢٠٥٠٠ مارك و مقابل الين متجاوزا

٢٢٢ ينا لكل جنب، هذا وسجلت حركة اسعار صرف العملات الرئيسية

1.4 . A .

1.2900

اسعار الصرف للدولار الاميركي مقابل العملات

أسعار يعض العملات الاخرى مقابل الدينار

144,0 -

117,7-

207, ...

\$1.1.

IATT.1 -

1A10.1.

T - 3, - -

7.1.

٦ أشير

a.EA

T.STAYP

V.Ya

CYAFE.7

- , 2 -

1.7173

اسعار الثعاين الثمينة يولار / اونصة

أسعار الفوائد على العملات الاجتبية \*

۲ أشهر

T.TYO.

V.Ya

T,TY3

. , 2 .

1.1AYs

شهر

P.TV

T. T1 Y =

V,Ya

7,70

1,--

1,7AYe

1.0.7.

171,70

1. - Y1 -

Y. - T4 -

مقابل الدولار لغاية الساعة - ١٣٠٠ غرينتش امس مايلي:

1.4171

1,7440

1.4.44

لعلى سعر

فتىسعر

لخر سعر

مارك الماتي

ين ينياني

فرتك فرنسي

جلدر هولندي

ريال سعودي

درهم امارات

دولار استرالي

دولار کندی

ريال عماني

ريال قطري

دولار امریکی

جنيه استرليني

فرنك سويسري

قرتك فرنسي

ين ياباني

مأرك للاني

بينار بحريني

جنيه استرايني

فرتك سويسري

ول البورصات الاوروبية وحتى ساعبات الظهيرة عزز الدولار من

في بـورهـات الشرق الاقصى يـوم ١٦/ ٤. اغلق سعو صرف الـدولار

السنائ الخربي

171.V.

1,417-

1.7ATa

1.2 . Y .

171.50

7. . ٧٢ .

۲, - ٤ - -

1.7.7

147.7.

117,4.

547,0 -

1457 .--

1441.0

T - 7,0 . .

Je. 6

T. TAYS

V.Ye

4,7:37:

1.50

1.2 .

وقطسر منتج صغير للنقط في اوبك

## كندا تبرم صفقة مع الكويت

الكويت /رويترز/ قالت كندا امس أن الكويت توشك على الله ٥٤ شاحنة كتبدية من شاحنات الخدمة الشاقة في صافة تبلغ قيمتها عشرة ملايين دولار كندي ٩٩٦٦ مليون دولار / · واللغ وزير النفاع الكندي ارثر لجلتون الصحفيين قبل مغايرته

الكويت مشيرا للصفقة مع شركة وسترن ستمار تراكس الكندية نحن سعاء بالترابيا من الحصول على طلبية تشمل ٥ ٤ شاحنة -· وَلَمْ يُورِدِ تَقَاصِيلِ أَخْرِي عَنْ الصَفَقَةَ ·

ولضاف لا يمكني القول بالتصديد متى ستوقع الصفقة ولكن يجري لعداد الاوراق اللازمة حاليا بالكويت ولم تحقق كندا نجاحا يذكر في الفوز بالبيات سلاح ضخمة في مرحلة ما بعد حرب الخليج حيث ثعبت اغلب الطلبات الى المدول المضين الاعضام الدائمين بمجلس الامن الدولي وحلقاء لندرين مثل

والإعضاء العائمون في مجلس الامن هم الولايات للتمدة وروسيا وقرنسا وبريطانيا والمسن ﴿ إِلَىهُ مِنْ عَنِدًا بِوهِدَاتُ طَبِيةً وقواتُ جُويةً وبحريةٌ في حرب

الفايع التي شنها تحالف تقوده الولايات المتحدة لانهاء احتملال العراق الذي استمر سبعة أشهر للكويت. ﴿ وَقِلْ لَجِلتُونَ فِي خَتَامَ زِيارَتِهِ التي استغرقت ثلاثة أيام للكويت / حفاله توعان لخران من المنتجات والخدمات عرضتهما كتبا والمتعدادها لتوفيها الكندية استعدادها لتوفيهما للقوات

الوزير محادثات مع مسؤولين كويتيين خالال زيارت وين بالقوات الكندية المتمركزة في الكويت • ﴿ وَلَوْ سَائِقَ هَذَا الْعَامِ فِي وَلَوْ سَائِقَ هَذَا الْعَامِ فِي نَاقُ المصد العسكري الذي قادته الولايات المتحدة ضد العراق في

# "اوكسيدنتال" الامريكية تعتزم زيادة انتاجها النفطي في قطر

الدوحة /رويترز/ قالت شركة البرنسامج فسان من للتسوقع أن يعسل اركسيدنتال بتروليوم الامريكية انها الانتياج في القطياع الشمالي من عيد تعتزم مضاعفة الانتأج في امتيازاتها الشرقي أن ثروتــــه الى ١٦٠ الف النفطية في قطر بمقدار للنتاج تقريبا بـرميلَ في اليوم وهـو مـا سيتضمن الى ٢١٠ الاف بريل ﴿ اليـوم بِعادِل

حفر ۸۰ بئرا جدیده ۰ ولضاف لن ذروة الانتاج في القطاع وأضافت اوكسيدنتال في بيان انها الجنوبي حيث سيجري حفر ٢٥ بثرا تنتج عاليا ١٢٥ ألف برميل في اليوم من منطقتي امتياز بصريتين لها أي

وسيأتي لكشر من شالاشة ارساع

الانتاج من القطاع الشمالي لحقل عيد

الشرقي الذي تشفك اركسينتال

وسياتي البساقي من القطساح

الجنوبي لحقل عيث الشرقي الندي

تعتزم الشركة الامريكية تشغيله أ

ووقعت اوكسيسنتال /اوكسي/

اتفاقا للتطويس وللشاركة أي الانتاج

قيمت على مليسون بولار مع

المؤسسة القطرية العامة للبترول أ

واضاف البيان اوكسي بالتشاور

مع للؤسسة القطرية العامة للبترول

في منتصف برنامج طموح للتطوير

استفرلهه منه بسهولة •

اولخر ۱۹۹۸ او او اتل ۱۹۹۹ ۰

منذ او آتل عام ١٩٩٥ ٠

### اجنبية بمقتضى أتفاقات للمشاركة من للتسوقع ان تمسل ال ٥٠ الف كوبا تامل ان تدعم اوروبا مساعيها

هافات / رويترز/ قال مسؤول كوبي ان بالاده تامل الا تعمالف مساعيها للانضمام الى للحادثات بشان اتقاقية جديدة التجارة والتعاون بين دول الاتحاد الاوروبي والمريقيا والبحر الكاريبي والمعيط الهادي عقبات بسبب للغاوف الاوروبية بشان حقوق الانسان والمريات السياسية

للانضمام الى اتفاق تجاري

والضاف راؤول تالادرير تاثب وزير الاستثمار الاجنبي والتعاون الاقتصادي في مؤتمر صعفي لا تتوقع أن تكون هذاك مضاكلٌ من جانب اوروبا٠٠ مَعْتَقَد أن كل شيء سيتم بشكل يبعث على الرضا ( نهاية الامر٠ وتنابع أن كوينا عصلت على نعم من جيرانها في حدوش الكاريبي لطلب

كانون الاول الملغي • وتشير التقسيسرات الى ان مستثين مسمى تقيمت به في الاونة الاخيرة للاشتراك بصفة مراقب وكجزء من منطقة رسي مساوي و مدود التي من المقرر أن تبدأ في أيلول بشأن اتفاقية جديدة للتجارة والتعاون تحل محل اتفاقية لومي و ومضى يقول لا توجد لدينا شكوك في أننا سنحظى بدعم لمريكا اللاتينية المالين يمتويان على تعلى ورا مليار برميل من التقط - وقال البيان لكن الجانب الاكبر للنقط موجود ﴿ مكمن ضيق للغسايسة لا يمكن

وجسامت تعليقسات للمسؤول الكوبي في لجسابت على مسؤال بنشأن هل السيساسة التي تبضاها الاتحاد الاوروبيّ أن أواخس ١٩٩٦ والتي تسعى الى لنخال تمسيشات في حقوق الانسان والمريسات السياسية في كوبا قد تكون عقبة لمام مسعى هاقانا للحصول على صفة للراقب في للحادثات.

## الى مراجعة دور صندوق النقد الدولي

واشنطـن/رويترز/ دعت الدول الشامية آلى أعسادة النظر في دور المؤسسات للالية والتقدية الدولية فياعقاب الازمة الالتصانية الاسبوية

الاربع والعشرين النامية في بيان انها ترغب في تشكيل فريق عمل من الدول الصناعية والنامية لمراجعة قدرة هذه المؤسسات على منع الازمات التي تتشأعن التصركات الواسعة النطاق لرؤوس الاموال والسرد عليها في التوقيت المناسب وبطريقة فعالة لي حالة حدوثها •

ودعت النول الشامية ايضا عقب اجتماع في واشنطسن صندوق للنقيد الدولي والبنك الدولي وللقوي الصناعية الكبرى الى تعريع خطّى تخفيف عب الديـون عن الدول التي تشرع في اصلاحات اقتصابية

وقال البيان ان مجموعة الدول الاربع والعشرين النامية النول من الاستفادة من ميادة تخليف اعباء نيون الدول الفقيرة المثقلة بالديون والاسراع بتقديم المعونة في اطار هذا

وانساف للبيسان تعقييا عني ميادرة تغليف اعباء ديون الدول الفقيرة ان تنفيذه ما زال يست بخطى ابطأ مصا هسو

# الدول النامية تدعو

ويقدر انتاجها حاليا بنصو ٧١٠ الاف برميل في اليوم بينما ان حصتها في اويك تبليغ ١٤٤ الف بـــرميل في البوم. ويأتي معظم انتساجها من حقول بعرية حيث تتشط فركات

وقال وزراء النول الاربع والعشرين النساميسة ان على مستدوق النقسد ان بلعب دورا قياديا في دعم تحريسر منظم وتسنريجي لعركسة رؤوس

### الصين تصدر قاطرات وعريات لمشروع ايراني

وتكرت وسسائل اعبلام حكومية لن ثلاث شركات صينية

قالت المحيفة لن غط الصحيفة متى سيكتمل العمل في ينتظر ان ينقل شلاثة ملايين

وقالت مجموعة الدول

ترغب في تمكين عدد اكبر من البرنامج الدولي

بكين/رويترز/ قالت محيفة ليكونوميك تايمزان للمنين ستمسير قناطرات وعسريات ركساب الى ليسران لاستخدامها في مشروع مترو الانفاق ف العاصمة طهران

فازت في عام ١٩٩٥ بعقد قيمته ٧٢ مليون دولار للمساعدة في القنامة مصروع لمترو الإنقشاق وخط قطار كهربائي في طهران واخسسافت لن المشروع يتضمن تسوفع معسدات الكهسريساء والاشارات ومعنات التهوية والصيبانية لخطي مترو انفاق وتزويد طهران بست قاطرات و٢٤ عربة ركاب واقسامة خط قطار كهربسائي في ضواحي طهران

القطار الكهربائي بيلغ طوله ٢٤ كيلومترا وينتظر لن يبدأ العمل في اواخر عام ١٩٩٩. ولم تـــنكر مشروع مترو الانفساق أنسدي شخص يوميا.

## \* تعامل ما بين البنوك لمبالخ تزيد على مليون دولار امريكي انخفاض ديون اندونيسيا الى ٦٨٧ر١٣٣ مليار دولار

مليار دو لار في نهاية ديسمبر كانون الاول٠

واغماف البنك للركزي أنبه بين أجمأني الديون هناك ٣٧ ه ٦٦ مليار دولار ديون طويلة الاجل تدين بها المكومة منها ثلاثة مليارات مستحقة لصندوق النقد

وقال بنك اندونيسيا في بيانه ان اجماني ديون القطاع

وقال البنك المركزي في شباط أن ديون القطاع الخاص وصلت الي ٩ ر ٧ مليار بولار في نهاية كانون الاول. كما اعلن بنك اندونيسيا لن الشركيات التي تتأخر في أبلاغه يتفاصيل نيونها الخارجية ستفرض عليها غرامة قدرها ٥٠٠ الف روبية عن كل اسبوع يمر بعد انتهاء

ولضاف للبيان أن الشركات التي تتعمد عدم أبلاغ البتك المركزي بهذه المبيون ستعاقب بدامع نسبة من بيونها الخارجية • وأصدرت الحكومة مرسوما يطلب من الشركات الابلاغ عن حجم بيونها الخارجية في مسوعد غايته الثامن

٢ر١٩ مليون سهم قيعتها ١٠٠٠

مليون دينار ويمكن للاجاند

المقيمين بالكريت والبالغ عددهم

ار ا مليسون شخص الاستثمار في

السوق عبر ثلاثة صناديق مسجلة

لكن لا يسمح بالتعامل في البورصة

مبساشرة آلا لمواطنتي دول مجلس

الملة المصنة للاعلان عن موقف صونها •

#### جاكرة أرويترر / قال بنك اندونيسيا المركزي أي بيان از اجمالي النيون الخارجية لاندونيسيا هبط الى ١٢٢ر١٢٢ مليار دولار في نهاية كمانون الثاني من ١٢٦

الشاص بلغ ٢ ر ٨٠ مليار دولار في تهاية كانون الثاني غير ان جدولا ارفق بالبيان ذكر ان الرقم هو ١٨٨ ر٦٧ مليار دولار · ولم يتمن الانصال بمسؤولين بالبنك للحصول مثهم على تعقيب

# الاسهم الكويتية تنهي الاسبوع على انخفساض ثلاثسة في المئسة

الكسويت /رويترز/ انخفض مؤشر سوق الأوراق للالية الكرينية بنسبة شلانة في المئة خيلال أسبوع التعامل المنتهي أمس الاول وهيمنت أسهم شركسات الاستثمار على

التعاملات •

0.500

0.393

1.048

13.1

NA

98 8

0.00

0.00

0.00

0.00

N/A 0.00

32

0.00%

0.00%

+ 2.86%

0.695 +1.43%

0.600

0.400

0.484

0.710

1.077

0.500

0.400

0.500

0.710

0.500

0.400

0.470

0.710

1,070

0 500

0.400

0.500

0.710

1.092

0.500

0.400

8.480

0.760

1.050

500

40

12203

13404

1967

1881816 1146823

100

29142 )\*\*

25200

1827

لمناعث لغزام

189.72

ولسول سودة (غ)

توعية التونيسين (ع)

الوائمة للإسلام

0.630

0.640

0.740

1.000

1.310

مزلر جد

لبهوج

0.510

0.370

0.480

وأقادت بيانات رسمية مسدرت امس أن للؤشر هيط ٩ر٦٩ نقطسة خلال الاسبوع إلى ٢ر٢٦٢٢ تقطة ٠ ويلغت قيمة التعامل خلال الاسبوع ۲۲ر۲۹ ملیون بینار (۱۲۰ ملیون نولار) بمتوسط يسومي بلغ ٣٧٥٧ مليون دينار بالقارئة مع ٢٠٨٨ مليون ميتار في الاسبوع السابق-وعقنت جاستنا تعسامل فقط في

الاول من العسسام الحالي ٧ر ٤٧٤ مليون دينار بعتوسط يومي ٧ر١٢ مليون بينار هيسوطا من آراة عسّام ۱۹۹۷ وجسری تسناول ٩٩ر - ١٢ مليسون سهم خسلال

مليون سهم بللقارنـة مع ٣٨ر٢٧

دون تغيير ٠

الاسينوع الماغي يسيب عطلته عيند

وبلغت قيمة التعامل خلال الربع مليون دينار يوميا في للتوسط في الاسبوع بمتوسط يبومي الراالا

على التصامسلات فجيري تسداول ٨در ٥٥ سيما من اسيمهــــا طغت وارتفعت أسعسار خمس شركسات قيمتها ١٩ر١١ مليون دينار تلنه.١ فقط خلال الاسبسوع وهبطت أسهم أسهم قطاع الخنمات وجرى تداول ٥٤ شركة وظلت أسهم ١٩ شركة

> وكمان من أكبر الخاسريس شركة الاهلية للاستثمار وانخفض سهمها 270 فلسا ليغلق على 21 فلساء وانخلض سهم اسمنت بورثلاند الكسويت ١١٠ فلسوس الى ٢٤ر١

وهيمنت أسهم شركسات الاستثمار

التعاون الخليجي الست

### هبوط أرباح أوتو هول المغربية

الريساط /رويترز/ قالت شركة أرشو هول المضربية لتجميع وشوزيع السيَّارات امسُّ أنَّ صَالَيُّ أَرْبِاهِهَا انْخَفَصُ الى ٨ر٢٨ مليونَ درهم (٩ر٢ مليونَ يولار) في عام ١٩٩٧ من ٧ر ١٩ مليون برهم في العام السابق ولم يتسن الاتصال بأي مسؤول في الشركة للتعليق على ميوط الارباح ولكن صَمَيْقَة لا في ايكونوميك الاسبوعية ذكرت الاسبوع الماضي ان مبيعات الشركة تاثر ت حزئیا باستراد سیارات مستعمله ·

وقدالت الشركة في بيدان أن عائدات التشغيل بلغت في عدام ١٩٩٧ (در ١٩٥٤) مليون برهم مقارنة مع ٨ر ٤٤٤ مليون برهم في العام السابق٠ وجرى اخبر تداول لأسهم الشركة في بورصة الدار البيضاء في العاشر من ئىسان بسعر ۱۸٦٠ درهما للسهم·

0.00% 344.216 344.000 344.000 345.000 344.000 ے تعبریے 1.16 4 341.625 250,000 346,000 1020 351100 2 1.721 -0.57% النسك الأالب (عُ)(ع) N/A 0.00 1.730 1.000 2 340 1.660 2.500 1.770 1.800 1.790 12113 16.9 2.70 5.323 +0.38% 5.300 5 340 5.360 5.320 5.320 59920 4.12 11.2 0.00 1.825 0.00% 1.800 1.820 0.642 الرين وفظي 0.00% 0.690 0.090 0.690 0.690 0.690 19978 0.620 3,000 - 5.00% 200 4.190 19.2 0.00 2.660 2.660 2,800 26640 2,560 1.887 - 0.56% 662 1,960 1.780 1.750 1:770 1.770 1147 4.020 2.970 - 3.23% 3.500 2.700 2.700 - 315 0.060 بزائم خلوك: قطاع التأمين 1.590 العراسيسية الكأميس 2.400 6.2 11.26 12 2 074 +1.83% 2.179 2.220 2.100 2.220 55348 25400 0.230 123,180 قطاع الخدمات 18365 10.6 4.67 17 2.131 8362 2.220 لكهبريساء الارطيس 14.0 4.88 2.154 +217% 2.343 2350 2.350 2.360 2300 1392 594 ---1,320 4,000 8.500 1.550 3.46 4.715 - 4.04% 4.610 4.518" 4.510 4.510 4.706 461 100 2,460 متنت برنب 1.064 - 0.93% 1.070 1.070 1.070 1.070 5.52 9.279 -0,98% 9.032 9.060 9.060 9.150 840 9,350 9.060 6.700 ص (س) 6200 0.956 0.00% 0.970 0.870 0.970 0,970 0.970 5044 0.900 -0.15% - AM -0.180118,240 قطاع الصناعة 1 114 0.00% 0.00 1.100 2 1.100 1.100 1,100 1,100 4820 4200 0.930 1.160 (0) 19.5 2.790 3.79 19 - 0.68% 2,909 2.900 2.900 2,940 2.929 36123 12417 2,690 4,450 8.5 3.28 3.199 0.00% 3,050 3.050 3.050 3 050 3.050 102894 33737 4.140 3.050 10.6 8.11 6 10.830 +0.09% 11.040 10.960 10.900 11,100 19.950 27645 11.160 2604 9.200 6.7 5.45 5.544 0.00% 5.500 5.500 5.500 5.500 5,500 1375 250 4.500 6.700 0.00 1.250 -4.17% 1.156 1,150 1.150 1.160 578 اج (س) 1,200 1.100 2.480 5 253 - 0.74% 5.351 5,338 5 330 40668 7600 3.75 25 5.370 5.370 5.700 6.6 10 1.178 0.00% 1.180 1.180 1.180 7118 6033 0.00 1.180 1.000 1.250 1,530 5.97 1,293 0.00% 1 340 1.340 18.6 1.340 1,340 469 1.020 1 670 1.944 -4.57% 1 670 1 670 1.750 501 300 0.00 1.670 1.800 2.330 00.0 0.820 +250% 0.820 0.820 0 820 0.820 0.800 205 250 رطيسا لصلاعي 0.770 1,420 5.863 +0.68% 5.890 13024 4.400 8.350 7.6 16.13 10 0.621 +3.33% 0.610 0.620 0.610 0.620 0.600 4000 8700 مجمع الشرق الأوسط 0.570 0.820 37.5 6.02 18 0.836 0.00% 0.829 0.830 0.820 0.840 0.230 27974 23188 0.660 0,860 2.794 + 1.07% 2.827 2.830 2.620 2.830 2,200 2120 3.460 2.220 توطية ككلوزيس 13 B 4.79 1,469 0.00% 1.450 1,480 1,460 1.460 1.480 511 1.350 1.620 فعوطس وهونهسسن (س) 10.4 0.00 0.491 - 2.00% 0.499 0.490 0.490 0.500 0.500 10000 0.400 0.560 0.00 0.702 0.00% 0.700 0.710 0.700 0.710 0.710 12836 1,110 لعربيسة للمستورق 0.680 لمناهـــات لوطاب تمناعات لرسيط 0.00 0.548 + 1.85% 0.550 0.550 0.550 0.650 0.540 275 0.630 عُرِّن) 24331 0.00 0.399 0.00% 0.380 0.380 0.380 0 400 9250 0.900 1.043 1.050 1.070 4856 1.220 0.532 0.00% 0.530 0.530 0.530 0 530 5300 0.00 8,530 0.500 0.750 1.360 1.360 1.360 1422 1050 7.35 1.419 - 2 16% 1,360 1.396 1.380 2.25 0.580 0.580 10550 0.575 0.580 0.580 0.570 6119 لستونهاوب 0.790 در ہے۔ لے فی تھے۔ 1.315 1.320 1.320 1.320 1.330 2178 16.9 5.30 - 0.76% 1.320 1.150 1.580 150 1:370 48 2 0.00 1.337 0.00% 1.370 1,370 1.370 1.370 208 للزوا 1,290 1.980 401.0 12 0.946 0.870 0.900 0.900 4015 4550 1.670 0.24 - 2.22% 0.882 0.880 للولب للاظب (٦) لسواره لمناعب 400 48.2 0.00 1,000 0.00% 1.000 1.000 1.000 1.000 1.000 400 0.720 1.100 0.690 0.680 9220 13500 1,410 12 0 720 0.583 0.680 14.71 0.00% 0.680 0.690 بات تعنيا 28784 1.019 - 0.99% 1,000 1,000 1,000 1.010 1.010 28794 1.000 354997 - 115: -0.10% -0.110 110,660 برطر هنداعة: السوق الموازي بنيسية تصنيفرات \*\*(ج) 13200 0.932 +1.10% 0.924 0.320 0.930 2901 N/A 0.00 11 9,920 0.910 1.050 0.400 0.410 0410 30495 تنسيب اث تجاريسة 76000 0.395 - 2.44% 0.400 16.7 0.00 20 0.400 0.340 0.630 فلمين السالميس NA 0.00 1.141 -4.17% 1.158 1.150 1.150 1.160 1,200 21420 18500 (2) 1.000 1.000 وعيب للمسترث (س) 45750 9,410 0.410 12752 -244% 0.400 0.400 0.00 19 0.426 0.401 0.360 0.620 فيل القباعة والقلبات " ( = 650 0.820 D.830 4936 0.00 0.854 - 1.20% 0.827 0.220 0.230 1.000 0,610 0.520 0.610 19701 تمناعث طوفية تنظورة ، 32050 N/A 0.00 0.613 + 1.64% 13 0.617 0.620 0.950 0.550 ومساحث والكبسريتان) 16700 0.00 13 0.132 0.00% 0.130 0.130 0.130 D 130 0.130 2171 0.290 0.120 59000 47.2 0.00 0.390 + 2.50% 0.403 0.390 0.410 0,400 المسارة الدولي 0.410 0.240 8.470 بيتليزت ملفعمة \*\* (ج 22000 1.160 1.100 1,160 20020 N/A 0.00 3 1.129 0.00% 1.160 1.160 1.220 2,000 2.000 2,000 200000 فصر الاستاسار (غ)(غ) 430000 NA 2,000 0.00% 2.000 2,000 1.050 2.220 0.380 0.370 1218 عديد (ع)(در) 3250 0.00 0.379 +270% 0.375 9.320 0.370 0,360 0.750 تيزي لمناعة لمعسدت (مر 600 0,340 0.360 0.340 210 0.382 0.00% 0.350 0.310 0.000 شرق وسنة دوقية 90%غ 1260 0.620 0.620 0.820 850 N/A 0.624 0.00% 0.520 0,820 0.00 0.560 0.690 1.561 +0.52% 1.625 1,620 1.630 1,620 1169 الإتماد السجاليين \*\*(س) 550 8 00 1,630 0.860 1.600 0.690 0.00% 0.690 0.680 0.700 0.690 M/A 0.00 0.690 -CE 0.550 0.730 0.280 616 2200 0.280 0.00% 0.280 0.280 0.280 0.280 تبلحدة فهنسم 0.450 0.240

التعامل وية عصبه ٧٠ دو الججة ١٤١٨ هـ الوالق ١٧ تلسان ١٩٩٨م ن الازمة المالية ا مستويسات

ب عن الوازاء <sub>لي</sub>ا مد تعنی ادار سی سنت است النسي الما

----

AD-DUS

سعد عد القيم ناعية وحسماتها مانت سعسنانسان اني بعسب خيبان يئة غو عنده من

وندينت النواع سرة شر سراحل سوشت شديطن

نتسنب نيود الحياسان على لن مج قموينا من ب الحالان لاقتصاري. أخدط لقيعة

--- ﴿ تَفَاقُم

3. i. - i حسن العطوان اس حقيز فارحيه ومزاتم - نسولایات وسدا ومرشيا حمارا وكبالت ندن الرصفيا تصدر إرافعالم

خمديات التي 199 - Albert & رار تسرة هيا

ي تعلق تُحو ي زيانيا راتيا ر اسار ججري وبيسب التي سادري عسخم ، وينكن للوة هن

ريشية الكبرى إربعاء الماض افي تعمالات

ساء سبته زق النيدة انشائر يفت احس رتباط وتيتا

لاسترية

مثل خومياك يت عني الرعم رباحبا للربع على من الربح فل خفعالة

وبويم ير الترتــر<sup>ات</sup>

تجمع لفتيان الس

الفتيسان الإيتسام في المستقا

القبس الفتياني الذي يقت

يعقد اليوم (الجمعة) 🚰

تجمع مشترك البتيان والتراث

كرة القدم وبية في العليجة

يتضعن أقلعة لقاطرونين

وكرة الطاولة والشطرني

تلقى اتحاد النتس دعوة من الاتحاد الدولي وذلك لمباركة منتخبنا ألوطني للناشئين والناشئات تحت سن ١٢ لدول منطقة غرب اسيا وآلتي يشرف عليها الاتحاد المدولي للتنس وتقام في لبنان خلال الفترة ما بين ١٦-١٧ ايار المقبل حيث تشارك في

من جانب أخر ذكر السيد زياد الترك الناطق الاعلامي لاتعاد النئس الذي افعاد بالخع ان الاتحاد قسرر تحديث يوم

دعوة الاردن لبطولة غرب

يطرانة المملكة التصنيفية بالتنس للرجال والسيدات للعام الحالي ٩٨ والمشاركة ليها محصورة على لاعبي ولاعبات الاردن. وتذرر تسمية عضو مجلس أدارة ألاتحاد السيد طلال ماهر منيرا للبطولة وتعيئ السيسد فاروق هارون رئيس لجنة الحكام

السابع والعشرين من نيسان الحالي موعدا لانطلاقة منافسات

يستضيفها لبنان باشراف الاتحاد الدولي خلال ايار المقبل

وقسرر اتحاد اللعبة فتح باب التسهيل امام السلاعبين

ويستمر التسجيل في مقر الاتعاد حتى مساء ينوم السبت الذي يَصانفٌ يوم ٢٥ الجاري. ويذكر ان أنّحاد التنس قد عدد يوم المنس المقبل مرعدا لاقامة اللقاءات النجائية للبطولة الاحتفالية التي نظمها مشخرا بمناسبة الاحتفالات بعيد ميسلأد سمو الامير الحسن ولي العهد وذلك على مسلاعب الاتعاد بمدينة الحسين للشباب والمنات الرجال والناشئين والسيدأت.

واللاعيات للمشاركة في البطولة اعتباراً من يوم غد – السبت -

# برعاية الامير عبدالله بن الحسين

# كأس الكؤوس.. رمز تاريخي وعنوان المحبة . . من يزفها الوحدات ام الرمثا



فرحة وحداتية مطلوبة من الجمهور!!

عند السساعَة الخامسة من عصر اليوم تكسون جماهير كرة القدم قد اتخذت مسواقعها على مدرجات ستاد عمان الدولي بانتظار صافرة البياية لمبارآة كأس الكؤوس والتي تقام يرعاية الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد كرة القدم وتجمع بين فريقي الوحدات والرمث أ وبذلك يتم الإعلان عن افتتاح الموسم الكروي للعام الحالي. وتعيينًا مباراة كأس الكؤوس في كل سنسة الى ملقات الماضي وتاريسخ هذه المبارّاة الخيريسة وقصتها وولايتها التي جساعت مع بداية العبد الحبيث لكرة القدم الأربنية.

وقبل ان تنطلق الصافرة «السورية»، لتعلن عـن افتتاح للوسم الكروي لا بد من التوقف لحظة نُستنكر من خلالها تلك العلاقات المتينة التي تربط بين الفريقين والتي تعود جذورها لسنوات طبويلة مضت وهى كافيسة لعكس هذه الصسورة على المدرجات وفي كل للواقع ناخل

وفي مباراة اليَّوم لا يوجد الا الفوز بعيدا عن حسابات التعادل، لان اللقَّاء لا ينخل في بوتقة المسابقات التي يغلب عليها طابع النقاط.

#### التاريخ يتحدث

اجساءت ولادة كأس الكؤوس عمام ١٩٨١ حين آراد اشعاد كبرة القندم التوسيع في بعلبولاته لدفع درجية التنبانيس بين الضرق واستقطباب العنصر الجماهيري. والمباراة تقليمية وتقام في العمديد من دوز العمالم، وكمانت في بسعاية انطملاقتهما تسذهب للاعمال الخيريسة ومع مدرور السزمن اصبحت والكامل لنهتم انساد كرة القدم.

والسنوات الماضي تشكل التاريخ الكامل لكأس

والوحدات والرمشا والجزيرة، فالذي يتابع هذه المساراة يجد أن أول من حملها الفيصلُّى وأخرَّ من طاف بها الوحدات وبين هنده السنوات تبرز العديد من الحقائق والإرقام. غفريق الفيصلي فاز بكأس الكؤوس ١٠ مرات

الكؤوس فقند بقيت الكأس تتردد على عريس اربعة

غبرق تبرز وفق عبدد مبرات اللبوز وهى الفيصيل

من اصل ١٦ مرة وتعثرت المباراة في سنة ٨٨ وجاء غوز القيمسلي في اعوام ٨١، ٨٢، ١٨٤ ٨٦،٨٨، ٨٨. ٩١. ٩٢. ٩٤. ٩٦. ٩٠. في حين فيأن السوحيات بكأس

الكؤوس ٣ مسرات وهي اشبوام ٨٩ و٢٢ و ٩٦ وفاز الرمشا بكاس الكؤوس مسرتين ٩٠. ٨٢ وفاز الجزيرة مرة واحدة كانت عام ٨٥.

#### المواجهة الرابعة

مع انطلاق احداث مباراة اليوم تكون هذه المواجهة الرابعة بين الفريقين في كأس الكؤوس. ويعيمنا الارشيف الى أول مواجهة عمام ٨٢ حين فاز الرمثا بهدف وحيد ولكن وبعد مرور ؟ سنوات رد الوحدات اعتباره وحسم جولة ساخفة مع الرمثا في عام ١٢ بـركلات الجزاء الترجيحية ٤/٢. وبعد هذه المواجهة عاد الوحدات وفساز على الرمثا ٢/ صفر في مباراة عام ٩٧ واليوم يتجدد اللقاء بين الفريقين وسط حسابات الفوز والتنافس المشروح "من اجلته. فسالوهسنات يسريسهما الكاس السرابعية لـــلانضمام الى اسطول الكؤوس التي يــزهــو بها العرين الاغضر فيعد ؟ مشاركات سابقة اثعرت عن ٢ أنتصارات أصبح الاخضر ينظر بواقعية لهنا اللقب لما له من تأثير معنوي على المبساريات المقبلة. اماً الرمشا يريدها ثالشة فقد لعب كأس الكؤوس ٨

اوراق وحداتية

الامير عبدالله يتوسط الفريقين الوحدات والرمثا قبل كأس الكؤوس عام ١٧

مرات فاز في مرتين فقط.

الفرق الطامعة بالبطولات لا يمكن أن تغفل

في الاجتماع العام لحكام الكرة

على سندة الاحتياط ولا تتعرض صفوف الفريق الجانب الفنى والتعضيرات للموسم الكروي. فقد للاهتزاز كون البديل لديه القدرة على العطاء بدا الوحدات تحضيرات قبل فترة قليلة ولكنه بصورة مميزة فقي النفاع هيثم سمرين والطويل اكتسب جبرعة من الثقبة بعد ان شيد رهباليه الى وعصام محمود وفي الوسط مروان الشمالي وانس فلسطين ولعب في غزة ومن ثم بطوالة اريحا الدولية وفي الهجوم نجد الفاهوم وغياث وشلباية. وعاد بلقيها، واستطاع خسلال هذه الفترة الاطمئنان على صفوف الفريق التي خسرج منها المهلجم جهاد اوراق رمثاوية فعوض الوحدات ذلك بشراء مراد حسن في صفقة

> العربي رآفت القاهوم. وألماكينة الخضراء التي تخوض مباراة اليوم يقودها (عميد) الفريق يتوسف العموري وأن تغرج عن المسورة المالوفة لدى عشساق الأخضر فالغنسدور جاهز واسام العموري يتواجنك بلدوزر الدفاع عبدالله ابس زمع وألى جانبه بحلوز وفيصل وكلاهما له مهمة مختلفة عن الإخر.

اعتبرت الابرز هذا العام اخسافة الى استقطاب لاعب

وتبقى ظاروف الأخفار مرفاونة بعطاء خط الوسط وتسرته على حستم المواقف ويتبولي ضابط الخط سفيان مهمة طبخ هجمات فريقته بتنسيق متكامل مع علي جمعة وهشام وكالاهما تقع على مسؤوليته فتح محاور الاطراف والاندفاع بالكرات لسحب تكتل الدفاع البرمثاوي ويستقيد الاخضر من مرونة ومتابعة راقت على التي تعيل للنزعة الهجومية لتشكيل ثلاثي قوي الى جانب مراد حسن ومنير ابو هنطش.

ويتوفير لدى الوحدات النخبية ممن يجلسون

فرحة رمثاوية هل تتكرر اليوم١٢ الهجوم بدران وموفق. عنصر التماسك وبالتال يميل الاناء ال

لا يختلف زعيم الشمالي عن منافسه في مباراة

الينوم فالبرمشا أستعند وجمع صفوفته واكتملت

بعودة ابرز نجومه، وظهر واضحا أن الفريق

يستمد قبوشه من جماعينة الاداء وتبوفير عنصر

التقاهم بين صفوفه. فكانت بطولة الحسن التي

تسزعمها خير دليل على ذلك وحين نستعسرض

صفوف الرماثتة نجدان عميد الحراس ابس

ناصبوح هو المكلف بالدفاع عن شباك فبريقه من

خلف خط مفاع متين لا يعرف التهاون في التصامل

مع الكرات والهجوم المعناكس، فيأخذ الخزعلي على

عآتقه قيادة الثلاثي حسين ومنصدور وربما بلال

العبائد للقبريسق بقبوة وربما يحدث المدرب بعض

التعديلات بساشراك مسوسى او مراد لينفع بخبرة

حسين للوسط الى جسانب عيسى وقريسد وليث

واحمد الداود وتبقى الخطورة الرمشاوية قائمة من

انطلاقة خط الوسط التي يغلب عليها النزعة

الهجومية في كثير من المواقف وهذا كله تمهيد لغزو

مواقع الموحنات وتموفير شلال من الكبرات لثنائي

### تحضيرات ادارية

 $y_j$ 

وهذا ما لا يريده جمهور القريق في مباركة

الاداء السرمناوي بيقي مه

ولكن حالات العصبية الزائدة تفقد كأ

من جهة اخسري اكمل اتحاد كرة القي امس كافة التحضيرات الادارية لاتجاء الموسم الكروي. وحرص السيد مجمد 🚅 سر الاتحاد على الاتصال مع كافة الجومة اللوقوف على تحضيراتها واستعدادها. 🖔 وشملت التحضيرات اعساد الترتيين للخل وخبارج ستاد عمان المدولي بافتر مناور

عدنان أبو فرج المذي اكدعل اهميسة وضرورة توقع عنصر السلامة للمبواط التامة عند السخول والخروج من ستائيًّ حسرصه على ضرورة التعساون لاخس بعسورة مثالية.

التناكر في الساعة العناشرة صباحاً والم بان اعداد التفاكر محدودة وان تتجنور المدادة التفاكر محدودة وان تتجنور المدادة المدادة المدادة وان المدادة الم المقررة لستاد عمان الدولي.

الخامس: لـرَّى ابدو الح

وجرت ألمنافسات على

من ينهي المحلقين بدون لفعالية زمن. وأمار اللقاء لفضاة فيلك

ق اتحاد الفروسية وضع المتحدد السروسية وعلى المتحدد ال

-سن٠٧- د المحر

- ورن فـــاز على الشيعولة ال

- رزن ۸۲ سائن

الرياضة على تساعم منتقل

فساز عمار خماسية

الرياضة على المالية

وفي نهاية الله يتا الدروع التستكارية و المباريات المكافية

الفطيب وعزالتين الفاد ابوزيد وحكمي من الحقاد

بحيث يقوم القارس بقفر الشا

كاملا. ول حالة لجنيان بينو يكمل القفر في المرحلة الشائي

الجواد (غابة)

## النائب مولا يتوج ابطال التنس بنادي المدينة

رعى النبائب فاينف مولا خشام بطرلة النفس الاحتشالية التي نظمتها لجنبة الننس بنبادي مدينية الحسين للشبياب بمناسبية الاحتقالات بعيب ميلاد سمو الامر الحسن ولي العهد. حيث جاء التتويج على النحو التالي: فساز الثنساني معمسك عثمان واسراهيم الحديث ببطسولية زوجي الرجال فوق سن ٣٠ وذلك اثر تغلبة أن المباراة النبائية على الثنائي طلال

ماهر ونضمال لطفي. وتنان اللاعب الواعد طارق طلال قد شاز ببطولة لئة ١٤ سنة بعد فوزه في المباراة النجائية على اللاعب عبدالله



تايف مولا

وبسرز في بطولية النياشئين ١٢ سنسة سيف الاسرائي ولين الاسرائي وسنىر لطفي.

## دعوة الناجحين في اختبارات اللياقة البدنية لسابلة الحسن (٩٨)

شعبو السيدة سمس كلداني مديرة مكتب جائزة سمبو ولي العبد النباجحين في اختبارات الليباقية البدنيية لسبابلة الحسن 14 لحضبور الاجتماخ في الساعة التماسعية صباح اليبوم بمقير الجائزة في مدرسية البكالوريا عمان علما أن موتد معسكر الاختبار سيكون في يوم الاربعاء

والناجيون في اختبارات اللياقة البدنية / سابلة الحسن ٩٨ هم: معت أبيق علوش، معمد البروسان، معياذ معمد غيث، يشير أحمد العلوان، احمد يموسف عبدالكريم، حازم احمد، هماشم عيد المزيادات، اني قعيار . قراس بطاينة ، فنادي ابو سالم ، محمد مخادمة ، هالة احمد السريطي، فسيناء الروستان، انغام مستشات، خليل ابو سمير، اسماعيل عبابضة. عادل الزايدة، جبرين شفيق، سامر المومني، رامي عبدالمجيد يوسف، وليد وهبة، اشرف أبو سعد، أيمن الزعبي، جورج عبد المسيح. صدقي الرحامة، رشدي أبو حمدة، معتبز عازر، ربى درويش، ممالح الخطيب، رهمام السعدي، عبدالحكيم زينة، سيف النزواهرة. محقوظ سليد، اسسامة الخطيب، واند عماري، حسازم عصسام جسرادات. دانيا العبادي، ناتل منسي، شاكر احمد مصلح، علي سليم الجبور، عامر محمد صالح، راسم قاقيش، دونا المصري، هالد بقلة، عماد الكاتب. شادي العالوين، لحند الخالدي، عبدالرزاق مراعبة، صبحي مقدادي، ديما منع. حينادين، طبارق عماري، احمد المسعيدين، يبوسفُ ابـو لاوي، سيف عازر. اكبرم سعود الحراحشة، عبلا خرفان، مصطفى ابيق لاوي، ياسر مردي. خالد الجراح، راغت الرغاعي، فراس ابراهيم الشرع، حيدر الخَليلُّ. سالم الفرج الدبابنة. اسامة الطرزي. محمد عبد الزعبي. علاء على المبنى، داني وديع الظواهرة، لحمد نظمي احمد، اشرف بني محمد، غرآس ذياب، اندر ناصر، هاني احمد الخياط. بلال طه، وصفي الثقاق، وندة جمازات. منصور رباح. فرج الفرج الدبسابنة، محمد المعايطة، ماهر الوهاب. عدى الشومري، ديبالا الجرابعة، عناد دعيس، حسام العلاوين، ساك العزام. حمايل الهواوشة.

#### عقدت لجنة الحكام المركزية بكرة القدم في مبنى كلية التربية الرياضية بالجامعة الاردنية اجتماعا عاما لحكام الكرة من مغتلف الدرجيات وبمغبور رئيس

واعضساء اللجنة وعسدد كبير من

وعلمت (السمستور) أن الجو الذي ساد الأجتماع كان مشحوناً وتبادل بعض الحكام الاتهامات التي ومعلت ألى التشكيك بقسدرة احد الاندية للفوز بالبطولات. وتركنزت النقاشسات على تعيين الحكام للمبساريات وضرورة تسوقير

مبدأ العدل والمساواة والتركيز على الكيف لا الكم. ومعارضة استقدام حكام من الخارج لادراة المساريات المطيسسية وضرورة عبرف مستحقاتهم عن الموسم الماضي قبل العشرين من الشهر الجاري.

وطالب بعنض الحكام يضرورة منحهم مباريسات رغم فشلهم في

■ الاسماعيلية - عبدالمنعم ابو طوق

عند الساعة الخَامسة من مساء اليـوم في مسرح

جامعة قناة السويس هنا بالاسماعيلية بمضور د.

عبدالمنعم عمارة رئيس الجهاز التتغيذي بالمجلس

الاعلى للشباب والرياضة واللواء عبدالعزيز سلامة

محافظ الاسماعيلية يكون الابطبال الاقبرياء قبد

غرغوا منذ ساعات الصباح الباكر من جولتي التحكيم الأولى والثمانية والسريتين حيث يبسأ

الصراع على القور بالجهلة الشائشة والنهائية اذ

يناقس على زعامة بطولة البصر الابيض المتوسط

دول ذات باع طويسل في بناه الاجسام اذ أنها تعتبر

بطولة عالم مصغرة وفق ما ورد في الصدافة

المصرية لوجود السبع دول ابطال العالم بالتشيك

عنام ١٩٩٧ وهي اسبيانينا حناملية اللقب ومصر

الفائزة بالمركز الثالث وتركيا الفائزة بالمركز الرابع

وايطاليا خامسة العالم وضرنسا سادسية ولينأن

سابعا باستثناء امريكا العاصلة على المركز

عندما تلنتح بطولة البحر الابيض التوسط

موفد اتحاد الاعلام الرياضي

التي اجريت لهم مؤخرا.

اجتياز اختبارات اللياقة البدنية وطالب بعض الحكام بالقضاء على الشللية ومنح الجميع حقوقهم

المتساوية، والعسودة الى الهيشة العامة لاتحاد الكرة قبل الموافقية على قسرار استقسدام حكسام من

### فوز المكسيك على البيرو وديا

أطار استعدادات الاولى لموسديال

قىرنسا. وسجل لـويس فـرنــانديــز

معف المباراة الوحيد في الدقيقة ٧٢

من ركلة جيزاه. والقبوز هيو الاول

للمكسيك بعد ثلاث هزائم متتالية

لوس انجلبس (الولايات تراشق بالاتهامات ورفض فكرة الحكام من الخارج المتحسدة) (أف ب)- فسازت المكسيك على ألبدرو ١-صفيسسر في مباراة كحرة القدم الحدولية السودية في لوس انجليس (المولايات المتحدة) في



بطولة البحر المتوسط لبناء الاجسام تقام اليوم

ابطال دول العالم القوية يتنافسون على الزعامة

ابطالنا الى جانب ابطال (١٢) دولة شاركوا في

الميران الذي جرى مساء اسس في قاعة فندق ايتاب

بالاسماعيلية وكانوا امس خلدوا الى الراحة واكتفوا

بسالحمامسات الشمسيسة لحيث وصل امس الى

الاسماعيلية وفود (١٢) دولة هي: مصر، قرنسا،

ايطاليا. اسبانيا، اليونان، تركياً. البانيا، الجزائر،

باميلا شكرا

لاتحادكم.. النشيط

المديرة التنفيذية للاتحاد الدولي لبناء الاجسام عن

شكرها وتقديرها للدور الاردني في البطولات

العالمية والمنطقية والقارية واعتريت عن سعادتها

الفائقة فيما أنا ما تم ضم بناء الاجسمام لالعاب

النورة الرياضية العربية في عمان وقالت: أن ذلك

أن تم سيكون في مصلحة بناء الاجسام العربية

من جانبها اعربت السيدة باليلا كيهان

المغرب، سورية، لبنان، فلسطين والاردن.

وهي التي ستخوض النهائيات في المجموعة الخامسة الى جانب هولندا وبلجيكا وكوريا الجنوبية. واحتسب المكنم الاميركسي ارتبورو انجليس ركلية جيزاء ليدي سقوط كاوتيصوك بالانكو داخل المنطقة، قلم يجد مرضانديسز هداف كأس الامم الاميركية الجنسوبية العام

وسنحت للبيرو فسرصسة لادراك التعادل بيدان تسديدة نوربرتس سولانو اصطنمت بالقائم (٧٩). وستقسوم المكسيك بجسولة الوروبية في الايام القليلسة المتبلة تخوض خسلالها تسع ميساريسات

الماضي صعوبة في احداز هددف

المبارأة الوحيد.

والعالمية على حد سواء لاسيما بعد اعتراف اللجنة

الاولمبيسة النوليسة بالاتحاد المدولي لبناء الاجسسام

أين فرصتنا؟!

في العالم المشاركون في البطولة علي أن فرصة

الاردن تكون بتحقيق لعدد من المراكز من (٣ - ٥)

في جميع الاوزان باستنتاء بطلنا العالمي مصطفي

حسنين الذي يرشحه معظم الخبراء للظاهر بالمركز

الاول.. وفي هذه الحالة سيكون تدرتيينا أن صدقت

التنبؤات مركزنا ضمن الخمسة او الاربعة الاوائل

بين اقبوياء العبالم.. دعونها ننتظير وادعبوا لنها

. وكان واسدنا وحسل مساء الشلائاء الماضي الي

الإسماعيلية عن طسريق الجو والبرحيث كمان في

الاستقبال د. عسائل فهيم رئيس الاتحاد المصري

ويجمع خبراء بناء الاجسام من الدول الاقوى

وضعها الى الإسرة الأو لمية.

وهدد من اركان الاتحاك

# بطولة نادي الجواد العربي للفروسي بشارات يتصدر مسابق

الفئة (أ) والزعبي للفئة ألشأتي: عبلاء الب نادي الجواد العربي للفررسية (القفز عن المواجز) وسطّ منافسة شُديدة للجواد (سلفر) رادر الثــالث: الفــ بين مختلف الفسرسان المشساركين، الشريف على الجواد (رم) ۖ وبحضمور جمهور غفير حيث جماءت يف على الجولد (يم) البرابع: وليند الزاششة

النتائج الفنية على النصر التالي: - مسابقة (١) الاول: هاني بشارات على الجواد ( فور بلجر) الثاني: الفارسة ميسم بشارات على الجواد (الزعيم)

الشالث: علاء الدين الخطيب على الجواد (ليالي) البرابع: حسام اليهبو على الجواد الغامس: خالد الراشد على الجواد

(جدالير) - مسابقة الفئة (ج)

## مركز عالم الرياضة... يتفوق على الصقر العراقي بالتايكواني

فاز حميد سلطأن من العراق على

فاز علاء ابوكوش من عالم الرياضة على عبدي محمد من العراق

- وزن ٠٠ **لما**دون فياز لطفي غير الله من العيراق

المسن ولي العهد وبرعاية نائب رئيس الاتحاد العراقي للتايكوانيو حميد العامري وبحضور عل قاطع رئيس الوقد العراقي ومدير مركز عالم البرياضة محمد ابوزيند وعدد كبير من المشجعين واوليساء امسور اللاعبين.. التقى مركز عالم الرياضة مع فريق نسادي الصقير العراقي التابكواندي وبعشاركة فريق الفرقة الثالثة الملكية وقد اسقر اللقاء عن فوز مركز عالم البرياضية بخمسة اوزان مقابلة ثلاثة أوزان.. وتاليا

# النتائج الفنية - وزن ع كفم

عبلاء ابوكبوش من عالم البرياضية - رزن ۱۰ -- ۱۰ ک**ن**م

على اسامة نعاج من عالم احتفاء بعبد ميلاد سدس الامير - رنن ۵۰ - ۲۰ کنی-فاز عبلاء حسين من الفرقة القالمة المحدود ابورقة من الفرقة القالمة المحدود ابورقة من الفرقة القالمة المحدود الم - رين ٥٢ - ١٥ کند فاز عيدالنامر شعر معني الرياضة على عبدالحسنة الم المراق ٧/٦ - ردن ۱۵ -- ۷ مناد ناز مسا توانه کا الرياضة عل تناظم محد

في ميدان نادي الفروسية الاردني

بطولة الربيع للفروسية

في (٣) جولات اليوم

● خالد الخطيب

– اللجنة المنظمة: السيد عزمي

مهيار (رئيسا) والسانة احمد ابو

البراغب وعبد الكريم أبنو دسيناح

وزاهر شرعب اضبافة الى اعضاء

الهيشة الادارية بشادي الفروسية

لجان البطولة

اعداد مسودة بروتوكول للتعاون الرياضي

بين الجامعات الاردنية والفلسطينية

المفرق / يترا /عد في جامعة ال البيت اجتماع اللجنة الفنية للاتحاد الرياضي

للجامعات الاردنية مع وقد الجامعات الفلسطينية الذي جسري فيه الاتفاق على مسودة بروتوكول للتعاون الرياضي بين الجامعات الاردنية والفلسطينية • وذكر المدكتور انعار ابو عبيد مسوءول قسم النشاط المرياضي في عمادة شؤون الطلبة لن نص مسودة البروت وكول سيعرض على مجلس ادارة الاتحاد

وتشتمل مسمودة البروتوكمول على لن يكون الاتحاد المرياشي للجمامعات

الاردنية حلقة الوصل بين الجامعات الاردنية والفلسطينية لتعميق التعاون بين

الطرفين من خلال استضافة الفرق الرياضية في الجامعات والمعاهد الفلسطينية

في الاردن وتنظيم بطولات ولقاءات رياضية لها مع الفيرق الاردنية واستادها

بالمعلومات المتعلقة بالانظمة الرياضية والقوانين والتعليمات في مجال الرياضة

الجامعية على كنافة المستويات اضمافة لتدريب المكنام والمدرين في الجامعات

بطولة الريشة للرجال

الرياضي للجلمعات الاردنية الذي سيجتمع يوم الاثنين القادم ·

والمعاهد الفلسطينية وتقديم المشورة والخبرة لهم

– اللجنة الاستئنافية · السيد

فيأهن العساف (رئيسا) والسادة

أبراهيم بشارات ونغسال الطاهر

وعبدالله الكسواني وخالد الخطيب

ولبيب السلعسوس ومحمسد جمال

هليل (رئيسما) والمسادة: خالمه

مهيار ومعمد الخليلي وعزت مهيار

وحيدر الزعيي.

العدوان (رئيسا).

- لجنة التحكيم: السيد اسامة

- اللجنبة الطبيسة · دخالسد

اللجنة البيطرية: د. ابراهيم ·

- معتمم المثلث: المدرب خالد :

حكم الساحة؛ غسان تصار.

الجراح (رئيســا) هــــــاو ي محمــــ

## برعاية الأمير فيصل بن الحسين

# اليوم كوكبة الابطال يتطلعون لزعامة الرالي الوطني



مُطُلِّي الأمير أيصل بن الحسين رئيس اللجنـــة

ويونيه السيارات المشاركة المتوقع ان يصل عديما

(١) مُعَلِّرات الى العديد من المساطق المجاورة للعاصمة ومجولة من اللجنة المنظمة للراليات لتوفير طبرق

ملدانة ويتضاريس جميلة لتكون نفس مسراحل اليوم

وَيُنِيْلُغُ طُولُ الرائي السوطني (٢١١كم) منها (٦٦م)

من المرقمل الخاصة مبورعة على (١٠) مبراحل باتجاه

ترزية السمان والسليمي وعبراق الأمير ومساغة

وتشهد بطولة الأرس للراليات منافسات ساخنة

منذا العِيام بين كوكية من ابطال السيارات الدين

البانية العليا لرياضة السيارات شارة الانطلاق للرالي

الرطنيُّ في السلعة العاشرة من صباح اليوم.

الأول من رالي الأردن الدولي الشهر القادم.

ترج النكتور محمود قظام مدير

شــرُونَ الشبــاب في وزارة الشبــاب

فريق مركز شباب السلط يطللا

الرياضي في العقبة، لمسافته ٧ كم.

الذي حضره جمهارر غفير في المجمع

وتاليا ترتيب الفائزين سالمراكز

المشرة الأملئل

٠٠ الأول: على عبسدالكسريم حسن

والخصرارة وأشيبة

واحضرما تعريق

وتباد المنية

ما شار شار السراك

ب الشاه

مشار عمال والكرا

(چ)



ہ امجد قراح

الجديبة الرائعة التي خضعت بالامس لمعاملات عاجلة في معاولة لمشاركتها في الراني، ويشتد التنافس بين المغضرم أهمد الداود وملاهبه المريري والعائد امجد فزأح وملاحه المغضرم فيعمل السعنون وعله الكوكبة أن تكون بعيدة عن لمة الرالي ف حين تظهر اطماع فأرس البسطامي بالشوب الجديد مع رائد وكيله متلما نجد انسفاع واضح من قبل امجد الشمايلة ونساصر خنفر على متن الفورد وكذلبك جساره ابراهيم مهاوش وملاحه ناصر شتيوي.

ويشهد البرالي مشاركة عمار حبناد وملاجبه فهد النبر على متن البيجو ومحمد القسرم وعبدالمجيد حسن

ولم تنضح في ساعت متلضرة مشاركة عمار حجازي وشامر الطباع، في حين تاكنت قيانة معروف أبس سمسره لأولى السيسارات التي تتفقيد الطبريق ولن يشترك في الرالي لظروف لم يعلن عنها.

مراكز الشباب

عالميا وعربيا ومحلياء

بالمركز الثالث بمجموع (٢٥) نقطة.

مخيم كشفي

يقيم مركز شباب القويرة خلال

وقد ادار السباق نخبة من مشرفي

الرابع: لؤي ربحي (المفرق) لضلعية مراكز الشباب في الملكة الخامس: على مقلح (سوف) والذي جبري يسوم أمس أي مجمع السادس: محمد قريج (الضليل) سيسب الأمع حمزة بين الحسين وقد لطن السيد سالم الحسنات مبير شباب العقبة نتائج السباق

التاسع: عمار محمود (السلط) العاشر: سليمان أحمد (سوف) وحل فريق مركز شباب السلط بالمركز الأول للمجمئوع بعد أن جمح

يطمعون بجمع المزيد من النقاط وفي مقدمتهم بشار بسطامي وسلَّاهَ وَأَفْ بِلمَجِيانَ عَلَى مَنْ مِينسوبيشي بالمركز الثاني بمجموع (٢٣) نقطة. الثاني: محمود خليل (السلط) الثالث: عمر مجمود (السلط) حل فريق مركز شباب الضليل

الثنامة: ضيف اللبه محمد

## السلط بطلا لضاحية مراكز الشباب في المملكة

السايع: محدد مصطفى العسود

الاسبوع القائم مخيما كشفيا لمدة ثلاثة ايام، يشتعل على تطبيق بعض المهارات الكشفية وفنسون الكشافية وملاحة نهارية وليلية ومحاضرات في السجيلات والاجتماعيات الكشفيية وتباريخ وتطور المركة الكشفية

وضريق مسركنز شبساب سسوف

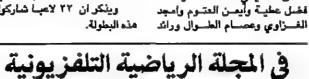
الفاعوري وهلسة للمباراة النهائية تأمل اللاعبان طبارق الفاعوري ورامى هلسبة الى المباراة النسائد

يطولة الملكة المفتوحة للريشة الطائرة بعد فوزهما في جميع مباريــاتَهما التي جرتُ يُــوم أمسُ فَيْ قــاعــة رم بمنيئــة الحسيّ للشبــاب حيث فاز طارق على حنيقة الهواري ٧ / صفير وعلى عصيمام الهواري ٢ / صفر وعلى شادي أبو الهوى ١/صفر وعل طارق هلسة ٢/منفر قيما فان رامي على خالد جفال ١/منقــــر وعلى مظمن الهواري ٢/مـفر وعلَى عبداللـه المعاني ٢/١ وعل رامي الشيخ ٢ / منفر

وسوف يتم تحديد موعد المباراة النهائية خلال جاسة الاتحاد القبلة. قام بادارة المباريات الحكام عثمان الشقيطي حكما عاما ومحمد

● رامی هلسة العتوم ومصطفى الزق واشرف على تنظيمها السانة سهام عجدالله وحمدان القياض وابراهيم العبادي ويذكر ان ٢٢ لاعب شاركوا في

**\*\*\*** 



اخمواء على لبطال الدوري وكأس الاتحاد في اوروبا والسيارات المجنونة بيث التلفـزيون الاردني في السـاعة الـواحدة وخمس وعشرين دقيقـة من قهر اليسوم عبر القناتين الأوَّلِّي والفضائية الاربنية العسربية، عدما جسيدا من المجلة الرياضية الاسبوعية، حيث يتضم ن العند الجنيد فقرات مطية وعالمية

- قراءة فنية في اوراق الوحدات والرمثا في مباراة كأس الكؤوس. نهائي بطولة الحسن الاولى وفوز الرمثا باللقب. – اضوآء على مسيرة المرحوم عاكف الفايز في قيادته لنادي الوحدات. - رعاية السيد شومان لباراة البنك العربي بالاردن مع سمية في تونس. - مباريات المُنكث النهبي لكرة السلة ويطوَّلة الزعانف بالعقبة. - نجوم العدد. راقت علّي وحسونة الشيخ.

- تحليل لباريسات الدور قبل النهسائي للانديسة الاوروبية أبطسال الدوري سباق السيارات المجنونة في انجلترا وعصبية مايكل جوردان ونهائي

- دوري كرة القدم في انجلترا واسبانيا وكأس فرنسا.



للكى يستضيف نادي السروسية

الاردنى بطولة الربيع لفروسية

لقفز عن الحواجيز للموسم الحالي

(۹۸) والتی یشــــارك بها جمیع

الفرسان الاردنيين والمقيمين. حيث

تبنأ منافسات البطولة اعتبارا من

الساعة الثانية بعد ظهـر اليوم في

لقاءات الأول من جولة واحدة ضد

النزمن وعلى حواجنز بسارتضاع

(۸۰-۸۰) سم. والتـــاني من

جولتين واحسدة بسزمن محدد

والشانية جبولمة تعاييز للفرسيان

السنين يجتمازون الجواسة الاولى

بدون اخطساء ونلك على ارتفياح

أما اللقاء الشالث والاغير فهو

يماثل اللقساء التساني ولكن على

حواجز بارتفاع (۱۱۰–۱۱۰)سم.

(۱۰۰-۹۰)سم.

ويتضمن منافسات الأول (٢)

ميدان نادي الفروسية الاردني.

اختتام منافسات

بطولة كليات المجتمع للطائرة برعاية الدكتور خالد طوقان رثيس جامعة البلقاء التطبيقية اختتمت يبوم الاربعاء الماضي بطولة طائرة كليبات المجتمع للطبلاب والثي جبرت في قاعبة كليبة مجتمع الشوبك بمشاركة كل من كليات السلط والكسرك وعمان الحكسوميسة، والمجتمع العسربي والجامعينة المتنوسطسة والشنوبك والطفيلنة وعمان

وقد جمعت المباراة النهائية كلا من كلية الكرك والكلية الجامعية المتوسطة حيث تمكنت الكرك من القوز (۱/۲) ويواقع (۱۱/۵۱، ۱۲/۱۰، ۱۲/۱۰). وفي مباريبات الاغتتاح انسحب ضريق المجتمع العربي امام ضريق الجامعية المتوسطة في الشوط الشالث والحاسم احتجساجنا على التحكيم بعند أن فسازت المتنوسطية بسالتسنوط الأول ١٥/٨ وخسرت الثباني ٨/٨٠ وفي المبساراة التي تلتهسا فساز فسريق عمارً التكنولوجية على فريق السَّلط ٢ / صفر.

ورعى المدكتور طبوقان بطولمة الدراجسات والتي نظمتها كلية مجتمع معان حيث تم تقسيم المتسابقين الى ثلاثـة فَئات حسّب المسافة وهي (٢٠م. ٢٠كم و

وشارك في هنا السباق أكثر من اربعين متسابقا وجاءت النتائج على النحو التالي: - الفشة الأولى: الأول: يساسر الكيسلاني، الشاني. يحيى نويرج، الثالث: ممدوح أبو الفيلات. الفئة الثانية: الأول: عبد الفتاح ابو ظهير. الثاني-

نبيل سقا الله. الثالث- عبد الله السعايدة الغثة الشائلة ،اشبال، - الاول- عبد الله حسجة

محمد النوافلة

وأشرف على تحكيم السبساق كل من المساشم البحري، حسين الرواشدة، عبد الله العسيل وقراس المغربيء والمشرف العنام للسبناق نضبال النعيمات رئيس قَسم الانشطة في كلية مجتمع معان.

وفي حفل الخشام اللذي حضره نبواب المسافضة ورئيس بلدية معان ومديس شباب محافظة معان قام الدكتور طوقان بتوزيع الجوائز والكؤوس عنى

مركز معان يقيم حفلا تكريما احتفاء بيوم النهضة العربية وبرعباية السيد

جبريل ابو درويش مدير شباب محافظة معان يقيم مركيز شباب معان حفيلا تكريميها لعدد من المشرفين والمشرفات والياء امور الطلبة والمعلمين وذلك خلال هذا الاسبوع في قاعة جامعة مؤتة/ قرع معان وذكر السيد كبارم الشراري شرف المركز بباز هذا التكبريم يأتي أيماننا من المركز بندور أبناء هذا الوطن بندفع عجلة التنمية وتقدمها ونهضة المجتمع والوتوك امام التحديات للنهوض بالمستوى المطلوب رعل كافة

المجتمع الرياضي عاد السيد حمد ابو شتال رئيس نادي الفروخ إلى ارض النوطن بعسد زيبارة استغسرتت اسبيرعين الر جمهورية مصر العربية.

# ٣ سيارات شكودا فيليشيا كلّا موديل ٩٨ مقدمة من شركة تجارة السيارات المحدودة 🚵 اخر موعد لاستلام الاجابات ١٩٩٨/٦/١٠ ماركا - ١٨٥٨٨٥٥ الجبيهة - ١٣٩٩٦ المحطة - ١٥٧٢٥ الزرقاء - ١٥٠١٥٠٠٠٠ البرازيل، للنيا، فطالياً، فرنسا، فجلترا، يوغ سالاف يا، هولند، الارجنتين، روم انيا، بلغاريا، اسب انها، كرواتيا، بلجيكا، الدنمارك، نياجيريا، الغارب، تشايلي، بارغاوي، كـوليــهــا، النرويج، النمــســا، الولايات للتــحــدة، اسكتلندا، تـودس، الكامــيــرون، للكسسيك، جـنوب قــريقــيــا، الســعــوديـة، كــوريـا الجنوبيــة، اليــابـان- ايران- جــامــابـكا.

العنوان

١- يحق لجميع القراء الأعراء الشاركة في هذه السابقة عن طريق قطع الكوبون للخصص للمسابقة والإجابة على السؤال واختيار أحد لفرق للشاركة وللتوقع ذوزها بكلس العالم.

٣- يحق للقرء للشاركة بأي عند ممكن من الرسائل شريطة أن تحمل كل رسالة كوبونا واحدا فقط

٣- يكتب على كل رسالة من الخارج اسم للشترك وعنوانه كاملا واسم الفريق نارشح للفوز اضافة الى اسم للسابقة ( مسابقة كأس

 أنسلم الرسائل في جريدة النستور أو مكاتب النستور في الحافظات إو في مصطارض شركة تجارة السيارات الحصودة في ماركا، ٨٩٢٨٥٥ - للحطة، ١٥١١٥١ - الجبيهة، ٨٢٩٨١ - الزرقاء، ٢١٥٠١٥٢

#### الخافرة النائسة تعدما مح الكسائرة الاولى متدعر س جامعة فيلادلفيا مواسسة ومعرض طليل الصراوى



DVEMOO 47P

شركة

اكرم رمضان للابيكان

( سعلدة دائمة )

ATTVAY - A1184. :- MAYTYA

وهی عبارهٔ عن تلفزیون ملون (۲۵ بوصیهٔ:

DVEMOO 47

## حائرة السادية عدد ال التائرة الساب تعاب س

لزرناء - ۲۸۲۰۲۸ ثلاً ع العلي – هوار الواسمة ٣٩١٨٢ه الوسعات – ٢٥٥٣٢٩

وهي عبارة عن تلفزيون ملون ٢٥١ بوعية: DAEWOO 45/4

لنجارة الصيارات والإطارات عمان: ۲۲۵۲۰۵ التعلقة الحرة: ٩١٦٤٩٧

وهي عبارة عن تلغريون ملون ٢٥١ بوهسة) DOEWOO 47

حلويات السفل الاخضر

الحاثرة النالخة مقدمة من شركة الفاعورى التجارية وكلاء سيارات ايسوزو

ISUZU وهي عبارة عن تلغزيون ملون (٢٥ بومسة) DOEWOO 4

الحائرة الناشئة مندية من شركة الدهانات الوطنية

وهي تبلزة عن للفريون ملون (70 بوهسة: DAEWOO 454

وكلاء اطارات بربجستون Bridgestule ت: ۲۲۲۲۱/۲ ت

الثاثرة الراسته متدسه نعر

شركة جمبل البسطامى واولده

وهی عبارة عن تلغربوں ملون ۲۵۱ بوصا DOEWOO 474 لخاثرة التاسعة بغديا بين

المهندس

للمشاريع الاسكانية هاتف ۲۹/۲۹٤۳۲ - ۷۹۰ وهي بيبارة عن تلتزيون ملول ٢٥١ سوعية

DAEWOO 45,4

الحائزة الحاصية معدمة من

الكلية الجامعية المتوسطة

DAEWOO 454

لحائرة العاشرة معدمه س

محمد قويدر

وهي عبارة عن تلعربون ملون ۲۵۱ سوعمة

DAEWOO 454

# خروج العلمي في دورة برشلونة

برشلونة (اسبانيا) - (اق ب) - خرج الغربي كريم العلبي من النور الثاني لدورة برشلونة الاسبانية الدولية في كرة المغرب بخسارته أمام السويدي ماغنوس غوستاغسون ٦-ميفر و٦-١ وَلْ مَبِارِاتَينَ احْرِينِ. فَأَنَّ السلوفاكي دومينيك هرباتي على مواطف كارول كوتت إ المصنف رابعا ٧-٦ (٧-٧) و ٢-٦، والامريكي تود مارتن

على النمسوي توماس موسة ٢-١ و٧-٦ (٢-١). في الدوري المصري

الاهلي يفوز بسهولة على القناة

القاهرة - (أ ف ب) - تغلب الاهلي على القناة ٣-١ في مباراة مؤجلة من المرحلة العتمرين من بطولة مصر لكرة القدم واستعاد فارق النقاط الخمس وسنذ البداية بنا حرص الاهلي على احسران النقاط الثلاث فلعب مهاجما وما ليث أن المتقدل على ماهر التسجيل بعد سرور ثلاث دقائق بتعريرة من محمد

وشارك مع الاهل حسمام حسن هداف كأس الامم الاشريقية في سوركيفا فاستو بعد تسوية الخلاف بينه وبين المدرب الالماني راينس تسوييل في حين غاب سمج كمونيه لوقفه. وكاد ماهر يسجل الهدف الشاني لكن حارس القفاة المالي منعند سيدي بيه عرقله خارج المنطقة فطرده الحكم

يوسف. فانترد بألحارس وراوغه قبل ان يسمد الكرة قديسية من فعيقه في

واضطر مدرب القناة فواد شعباز ال اجراه تعديل على صفوف فمريقه غاشرك الحارس البديل تامر النسوقي وآخرج لأعب الوسط عصام نحم وخـرج ماضـر لاحسابته فعل مكسانــه الغانى احمد فيليكس السذي سـجل الهدف الثانَّى بندريرة منقشة من حسام حسن (٢٥٠). وتكفِّل علِ يحيَّ مدافع

الثناة في تسجيل البدف التالث للأهلي خطأ في عرمي تريقه (٦٩) وتمكن القناة من احراز هدف الشرف عن طريق تشيرنو (٧٧)

بلاتر في كرواتيا.. للترويج لحملته الانتخابية

رَعُوبِ – (أ ف ب) – يقوم الامين العسام لملاتحاد السبولي في كرة القسدم جوزف بُلانسر حاليا بزيارة الى كرواتيا يهنف من خلالها الى الترويج لحملته لخلافة البرازيلي جواو هافيلانج في رئاسة القيفا. وقبال بالأثر في مؤتمر صحافي عقده في زغرب " هدفي من البزيبارة

المحسول على صدى أيجابي لحملة ترشيحي". واجتمع بلاتس خلال زيارته بالسرنيس الكرولتي فرانيو تسويجمان وتابح مباراة كرواتيا زغرب وزغرب (٢-صفر) في نصف نهائي الكاس ويبدر أن بالأثر سمع كالاما نبال رضاه خصوصا عندما أنهى رئيس الاتحاد الكروائي برانكو ميكسا المؤتمر الصحافي المشترك بقوله حسرفيا انا

سعيد بريارة الرئيس المقبل للفيفاء يبذكر أن بسلاتس يتنافس ملع يوهمانسمون على رئاسة الاتحاد المدولي وستعرف هوية الفائز في ٨ حزيـران القبل في فرنسا اي قبل يومين من انطلاقي

في الدوري القطري مفاجأة للوكرة على حساب العربي

أ الدوري الاميركي للمحترفين

الدوهمة - ١١ ف ب) - فجَّر الوكرة مفاجاة من الميار الثقيل بتغلب عن العربي ٢- صفر على استاد حمد الكبر ضمن المرحلة السبايعة من أيناب الدوري القطاري لكرة القدم. وتأر النوكرة بالثالي لخسسارته صفر ٢٠ زمنايا وقفز الى المركز الشامن برصيد ١٢ نقطة في حين بقي رهسيد العربي ٢٠ نقطة في المركز الرابع وافتقح الموكرة مسلسل اهدافه عز طريق ابو بكر عوض الله الذي تابع كرة برأت بتمريسرة من جاسم صالح (٢٨). واضاف صالح نفت التاني بتُعريرة من داين فأي داخل مرمي الحارس عيسي بو حقيد ٢٠٠). قبل ان يسجل العراقي حبيب جعفر الهدف الثالث بتسديدة قوسية (٨٨).

الاعب دورتموند يعرقل ريدوندو مهاجم المنريدي

وقند تخطى بسوانتكوس عقبة جمواز سفوه الى المباراة المنهائية.

وهسي المرة الاولى التسبي يلتقسي المسابشة بالتحديد عوسم ١٠٠-٦٠ وانتبت في مصلحة يوفنتسوس الذي خدر دُفسانيا ١-مسفسر ليل أن يفسوز

في كرة القدم.

بلغ يسوفنتوس الايطسالي المباراة النَّهَائية للمرة الثالثة على التَّوالي. وبات يوفنتوس ثبالث ضريق أبطألي يصعد الى المباراة النهائية هذا الموسم بعد ان سبقسه انة. ميلان ولاتسيس اللذان سيتسواجهان في

نيقوسيا – (أف ب)- يلتقي يعولمنتوس الآيطائي وريثال مدريث الاسباني في ٢٠ ايار المقبل على ملعب ارينسا في امستردام في نهائي لاتيني الطابع لمسابقة دوري ابطال أوروبا

تعادل سلوفاكيا وكوريا الجنوبية صفر-صفر

بْـرانْيْسَــلافــا - (ا ف ب)-

تعادلت سلوفاكيا وكوريا الجنوبية

حنفر-صفير في برتيسلافيا في اطار

استعدادات الاخيرة لمونديال فرنساء

على متـز القـرنسي ٢–١ قبل اربعـة

وكانت كموريا الجنسوبية تغلبت

موناكو الفرنس على الرغم من خسارت امامه ٢-٢ في اياب الدور تصف النباتي وذلك لفوزه الكبير اليابا ١-١، ﴿ عَينَ النَّزع ريال مدريد تعادلا سلبيا ثمينا من بوروسيا دورتموند الالماني حسامل اللقب كان

وكان ريال فاز ذهابا ٢-صفر شبها الفريقان العبريقان في احدى فبانينات المستمايقات الأوروميسة الشلاث، علما بسأن المواجهية الاخترة بينهما ثمت في ربسع نهائي هسسنده

موناكو-يوفنتوس في موناكو واسام ١٠ الف متقرج

نهائي كأس الاتحاد. وربما يسرتقع العدد الى اربعة في حال نجح فيتشنزاً ف تخطى تشلس الانكليـــــزي في مسابقة كأس الكُوُّ وس. وكمان يموقنتموس احمرز اللقب عسامی ۱۹۸۰ و ۹۱ وخسر نهائی

العاءِ المَّأْضي. ويبدين يوفنتس سالفضل الى حارس مرماد انجلس بيروتزي الذي تألق في الذود عن مرماه وابعد اكثر من كرة خطرة.

باريس(أفب)-اختبار معرب منتخب الرئسالكرة القدم ايميه

جاكيه ٢٢ ٪ عبا للمباراة ألدولية الودية ضد الصويد في ستوكبولم

الأربعاء المقسل في اطار استعدادات الاول لنهاشيات كأس العسالم التي

يستضيفها من ١٠ حزيران/يونيو الي ١٢ تموز القبلين وقرر جاكية

تجربة بمض اللاعبين للمسرة الاخيرة فاستدعى منافع بمايرن ميونيخ

الالماني بيكسنتي ليتزارازو، ومهاجم مرسيليا كريستوف دوغاري

الذي غار عن المنتخب منذ دورة فرنسا الرباعية في حزيران/يونيو

الماغي. كما استدعى شارس مرمى وست هسام الانكليزي برنسار لاما

وسيطر يوفنتوس عني مجريات اللعب وانهى مهسساجمه نيكسولا اموروسو الذي نسزل احتياطيا مكان غيليبو أينزاغى بعد خمس فقائق على بسأية المبارأة التشويق بتسجيك هدف السبق في الدقيقية ١٥ بتمريرة

رانعة من اليساندرو دل بييرو. واحتسب الحكم ركلسة حسرة مباشرة لموناك و انبري لها ليونار من ووالمنا فساصطندمت بعسافم يسوقنتسوس البرتغسالي بيماش والمعرفت داخل المرمي (٣٨).

وفسفط موناكو في مطلع الشوط الشائي اميلا في احراز عيدف مبكر وكان له ما ارآد عندما ضرب تبيري هنري مصدية التسلل بتعبريرة من عجيت فانفرد بجروتازي وارسل الكرة من فرقه بحرفنة (٥٠). وأنقذ ببروتزي تسسييهة رأسية

العني بن عربية وحولها ركلة ركنية لم

تتدر (٣٠). وسجل دل بييرو هدفا

راثعا عندما سبد الكرة بطريقة مقصية لم يحرك لها فابيــان بارتيز ســـاكُتـــــا (٧٤). ورفع بل بييرو رصيسند الى ۱۰ اهسداف في هسلاه السابقة هذا المرسم.

والحرج مدرب مونساكو جسان تيفانا المهاجم النيجيري فيكتور أيكبييا غير القعال واشرك مكانه الكسرواتي روبير سبيهسار فتمكن الاخير من انتسزاع هسدف الفسوز براسية لكن بعد قوات الأوان. · مثل موناكو: بـــارتيــز-

سارتان ومجيتو وكريستانفال ونيبوارا وليبونسار (سمانيبول)~ كولينز وبن عسربية وهنري-تريزيفيه وايكبيها (سبيهار). • مثل يوفنتـوس: بيروتزي-

توريتشيلني وتاكيناني وجوليانو وبيسسوتسو- كسونتي وديماش وبيرينسيالي وزيدان (بيكيا)- دل بيدو واينسزاغي (اسوروسسو ثم *دورتموند-ریال مدرید* 

وعلى ملعب "فستقيسالن" في دورتمونند وامام ٤٨ الف متقبرج. نجح ريال مدريد حامل الرقم القياسي من حيث عبد الالقباب في هـ ذه المُسابِقـة (٦ مرات) في انتــزاع التعسادل السلبي من بسوروسيسا دورتمونسد الالمأنى حسامل اللقب (النفاب ٢-صفر) وبلغ المباراة النهائية للمرة الاولى منذ ١٧ عاما

€زيدان يهرب بكرته من علي بن عربيه

تشكيلة فرنسا لمباراتها ضد السويد

للمرة الاولى منذ شباط ١٩٩٧ مهاجم ارسنال الانكليزي ايضا نيكولا

انبلكا. في المقسابل لم يستدع المنسرب حارس مسرمي موسّاكو ضابيان

بارتيز وهناف الدوري القرنسي ستيفان غيفارتش (لوكسير) وكتلك منافع ميلان العملاق مارسيل ديسايي، وهنا اسماء اللاعبين

شاربونىيە (اوكسىر).

اقصيا الالمان والفرنسيين

نهائي لاتيني بين يوفنتوس وريال مدريد في ابطال الدو

"- لمراسة المرمى: بسرنار لامسا (وست عام الانكليسزي) وليونيل

- للدغام: لوران بلان (مرسيليا) ومارتن دجيتو (موناكو) وبيار

ليغل (سعيدوريا الايطالي) وبيمستتي ليتراراتزو (بايدن ميونيخ

عندما خسر امام ليفربول الانكليزي بهدف سجله راي كيتيدي. وبات علم ريال مدريد في احراز لقبه السنابع على بعند ٩٠ او ١٢٠ دقيقة وهنو لعب بمذكاء في منواجهة دورتموند الذي كمان يتوجب طيمه الفور بثلاثة اهداف نظيفة.

وكناد الجازيلي روبرتو كارلوس اغتصامي تسدينة الكرات الشابتة يفتتح التسجيل عندما انبرى لركلة حرة لكن العارضة ابعنتها (٢١). .ثم سجل الغاني ابراهيم تانكو هدفا لنورتموند لم يحتسبه الحكم بداعي التسلل (٢٥). وسنعت فسرمسة

الريساض(اف ب)- تغادر

بعثة منتخب المحودية لكرة القدم

الريباض اليوم الجمعة مشوجية الى

سانت مساكسيم (جنوب فسرنسسا)

لخوض معسكر تلريبي استعداداً لونديال فرنسنا يستعر 80 ينوما

ويتضمن سبع مباريات منها ثلاث

ويترأس السوئد فيسد بن نساسير

الدهمش ويضم ٢٨ لاعبا هم: محمد

المدعيع وحسين المسادق وشركي

الصواد ومعمد شليبة وحسبن عبيد

القني واحمد السنوغي ومحمسد

الخليسري واحمد جميل وعبسدالك

سليعان ومحمد الممحلي وعبسد

العزيز الجنبوبي وعبد العديد

العويرأن وابراهيم ماطر وخالك

التيماوي وخميس الرهسراني وخالد

مسعمد وحمزة مسسالح وسعسد

النوسري ونسوأف الثمياط وسسامي

الجابر وقبد المهلل ويسوسف الثنيان

وأبراهيم المسويد وسعيد العويران

واعتبر مسسدرب المنتشب

السعودي البرازييل كارلوس البرتو

وعبيد الدوسري وعلي الفييد.

ڻ نيس.

اخبرى لتانكس بعند مجهود فسردي

الايسار لمرمى بودو أيلقذر. وصحد حسارس دورتمونسد الدقيقتين ٥٠ و ٤٠ على التوالي.

رائع للسويسري ستيفان شابويزا لكن الاول سعد الى جسانب الشائم

شتيفسان كلسوس كسرتين للفسرنسي كريستيان كاريمبو وراوول في ولم يشهد الشدوط الشماني خطسورة حقيقيسة على المرميين

باستثناء تسميدة قوية لاندرياس مولس من ٢٠ مترا ابعدهــا ايلفنــر بقیضیة یده (۱۲) ورأسیته لزمیله لارس ريكان (٦٥). ورفض الحكم

## (فیکنور ۹۰). منتخب السعودية الى فرنسا اليوم لخوض معسكر تدر

باريرا الذي قاد منتخب بلاده الى

أحراز الكاس قبل اربع سنوات في

الولايسات المتحدة، أنَّ المسكسر

" خبرورة اذا اردنسا الظيور بعظهس

جيد أن النهائيات". وإنساف " بعش

السلاعبين الذين خسرجت فسرقهم من

مسابقة الكاس مبكرا ولم تغض

المربع الذهبي بعيسدين عن المستوى في الوقت الحالي وهم في اسس الحاجة

الاونسة الاخبرة سوى مبساراة وديسة

وأحدة خسرها اسام المانيا صفر-٣.

ومنذ تعييني مدربا وضعت برنامجا

ووزعت الانوار على الجهسساز الفني

وأوكلت مهمسة المشرب المسساعند الى

مواطني شيرول المذي عمل معي في السبعينات، وميمة ممدرب الليافية

البيئنية الى متواطني الاخر متوراسي

البريناضية السعبودينة وغبعت في

تعمرفه "جنيم الامكانات اللازمة في

سبيل انجاح المعسكر ونقديم صورة

مشرفسة للكسرة السعسوديسة في

وأشمسار الى ان السلطمسات

سانتانا وهو الافضل في العالم".

وأوضح "لم يخض المنتخب في

ألى استعادة اللياقة البينية

واشتطـن (اف ب)- سي شيئاغو ببولز بخسارته الشانية على التسبوالي والعشرين هسسدا الموسم يستسوطه امام دية ويت بيستسوت ٧٩-٧٩ خنعن دوري كسرة السلمة الاموركي للمحترفين

قاد اللقاء نامر خبيس.

وكان شيكاغو خسر اول من امس آمام آنديـانا بيسرز ولم يتبق له سوى مباراتين في الدور الاول.

رخاض شيكناغو ببولز المساراة من دون نجمه سكوتي ببيج لمعانته مز الام في كليته وحل سكياته سكيت باديل الذي سجل ١٦ نقطبة الما مایکل جوریان نساکتفی ب۱۹ نفطة فقط علما بنائب فشل في تسجيل اي

نقطة في الربع الاول من المباراة. وقمال جموردان "لقد فقدنما تسوازننسا في غيساب بيبن ولم تكن تسديداتي ناجمة، امل ان يتمسن النمسرُ ﴿ الْاسسِوعينِ المقبلينِ خسلال

وخلت النتيجسة متضاربسة بين اللسريقين وشهد تعادلا ٦٢-٦٣ كل نهاية الربع التالث، بيد أن بيستونز سجل ٧ نقساط مقسابل اثنتين فقط لمنافسه في مطلع الربع الاخير ليتقدم ٧٠-٦٠. ثم تلعن جنوريان الفارق الى ٧٢-٧١ بتسديدة شلائية قبل أنَّ يرد بيتسونز بنسجيل ثماني نقاط . منتانية ليحسم المباراة ( مصلحته.

وسجل براين وليامس ٢٥ نقطة للفائز ونجح في ١٧ عنابعة، وانساف زميله جبري ستساكهاوس ٢٠ نقطية علما بانه لعب احتياطيا وجو دومارز

وهسي المرة الاولى التسمي ينفسر قيها شيكأغو مباراتين متتاليتين منذ ١٠ و١٢ كانون الاول الماضي عنسدما سقط أمسأم أورلانسدو مساجيك وتشارلوت هورنتس على التوالي.

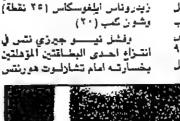
وحنافظ واشنطن وينزاردز على املت الضعيف في احسراز احسدي البطلساقتين الاخيرتين المؤهلتين الي البيلاي اوف بفوزه على كليفييلانيد كافاليرر ١٠١-١٠ في مباراة تابعها نائب الرئيس الاسيركي ال غور.

ولكي بعجار ماركزه في البلاي ينسوجب على واشنطن الفسوز أ

مساراتين الاخيرتين. شايط ان يخسر انيو جيرزي نئس ونيسويورك نيكس مباراتيهما الاخيرتين. وسجل تصرايسي مصوراي ٢٥

نقطبة للقبائز منهيا ٢٣ في الشيوط الأول، وهو النَّاي سجل ٦٠ نقطة في

عباراة فريقه الاخبرة ضدد نيويورك نيكس. وغماب عن واشتطر افضل مسر في الدوري عنذا الموسم روب استريكىلانىد وحآل مكنانيه كبريس وايتني الذي ساهم ﴿ ١٠ نقاط و ١٠ تدريرأت حأسمة اما افضل عسجل





تشالرز اوتلو بمررالكرة بعيد؛ عن دفاعات ديادى

السدى الحاسر فكسان الليتسواني

وسجل غليز رايس ٢١ نقطـــة للفائز واغساف رميلته فلاد ديفاتش ٢٠ نقطة، في حين سجل سام كاسل ۲۷ نقطـة وسـاهم في ۱۰ تمريـرات حاسمة واضاف زميطاه كبريس غائلينغ وكيث نسان هورن ٣٥ و ٢٤ نقطة على التوالي.

وتغلب انسيسانسا بيسرز على اللانتا هوكس ٨٢-٧٠ محققا قوره السادس على التوالي.

وتخلف الفائز بفمارق ١٢ نقطة ل تهايئة الشبوط الاول (٢٧-٤٤). لكن لاعبيمه سنلوا جهمودا كبيرة ﴿ الشوط الثاني وتقدموا للمرة الاولى ١٤ - ٦٣ قبل نهاية المبصاراة بسبع ىقائق و ٢٥ ئانية.

وسجل ريجي ميلسر ٢٢ نقطة، والمساف زمسلاؤه جالين روز ١٣ نقطة وانطونيو ديفيس ١٣ ايضما ومسارك جساكسسون ١٢ تمريسرة حاسمة ودايل نيفيس ١٢ متابعة. اما افضل مسجل لدى الخاسر فكان ستيف سميث (١٧ نقطة).

يذكر أن ميلسر يحمل البرقم القياسي من حيث الرميات الثلاثية في الدوري (٩٩٥ رمية).

وقساد تيريل بسرائدون فسريق ميلسووكي بساكس الى الفسور على بـــسطن سلتكيس ١١٧-١٠٩ بنسجيله ٢٢ نقطة ومساهمته ل ٨ تمريرات حاسمة في مباراة هامشية. ونفى يراندون الشبائعات التي تحدثت عن لحتمال اعتزاله في نهاية الموسم الحالي قائلًا: " أمَّا في السابعة والعشرين من عمسري ومسا زلت

سجل مسایکل کساری (۲۰ ننطة) وجيرالد هونيكات (١٧) وارمون جيليــام ١٦) واليوت بـيري (١١) نقطة للفائز ايضا.

متحفزا للعبة".

وفي المباريات الاغيري، غيارُ أورلاندو ماجيك على تشارلون هورنتس ۹۹-۸۷. وفینیکس صنر على دنفر ناغتس ٦٦-٨٩. وغوادن ستسايت ووريسرز لسوس انجليس کلیبرز ۹۲-۸۰.

المدافعين الألمان. ﴿ – مثل بسوروسیـ کلـــوس- رویتر وبید ومولس وفايستسينفر تانكو – دي تشيفر وشَابُرُو

ايضا هجرفا سجله اماأتة

مدريد لاتركابع مخالا

AID-INUSTIOUR

EDAY 17 APRIL - 1998 ...

- للوسط: الن بوغوصيان (سمبدوريا الإيطال)

دريد الاسباني) وهسبي لوشي (اوكسير) وباتريك في ا -الله هسوم نيكولا انيلكا (ارسنال) وسوري نيزي

ميلان الايطالي) وكريستوف بوغاري (مرسيليا)و

وزين الدين زيدان (يسوفنتوس الايطالي) وكريستياني

. الالماني) وليليان تورام (بارما الايطالي).

(متز)ودافيدتريزيغيه (موناكو).

(تســورك)- ريكن (تيايين - مثل ريال ميزيزي بانسوتشي وهيجو وسائني كارلوس- كاريميو والم وسيسورف (غوتى) وأش

راوول (خسايعي) وَمَنْهِجُ

واعتبر ان تكرار ات 1995 "الاختمر" الدور البانوري

مستميلا". 💥 واعرب عن سعيد المعسكر الدلخل القمية اليم على ملعب الأمع فيفتل وامتدح عطاه اللاعبيّ أن المناققة سيلعب في النهائيات منعن النها الثالثة ال جانب فرنسنا والم وجنوب افريقيا برتامح مباريات المسجودة

الاولى أصعب التصيق لكالم

٦ ليار، أن تين (قريمة) جامايكا ٩ اياز: مع قريق ليطاوي هريته بعد ١٢ ليار ق تيس مَعْ الصَّاحِيِّ ۱۷ ايار ( نيس بي ۱۷ ۲۲ ليار ( ريسل موسل

٢٧ ايار في النروع عم ١٩٠ ۲ مسريسوان و به

# ايقياف حيارس مسرمي كياييزرسلاوتين اربعسة اسسابيع لتنساوك

النبائيات .

**بون/ رويترز/ اوق**ف مسؤولـ وكرة القدم بـ المانيا حــارس مرمى فريق كمايزرسلاوتمرن التشيكي بيتر كوبما لمدة أربعة أسابيع عقمابا على تعاطيه منشط محظور لعلاج اصابة في الركبة .

وجاءت العقوبة التي اصدرتها اللجنة التأديبية في الاتعاد الاغلني لكرة القدم بعد جلسة استماع عقدت في فرانكفورت -وابلغ كويا لجنة التحقيق انه بحث عن علاج بديل عندما ابلغه لحبيب

القريق انه قد لا يعود الى ممارسة اللعبة مرة اخرى عقب جراحة اجراها في

وقال أنه استشار طبيبا أخر وصف له هذا النواء الذي يحتر الاتحاد الإلماني لكرة الثنم استخدامه لانه يحتوي على عناصر بناء الأنسجة -ولدى اكتشاف الطبيب أن الدواء محظور استخدامه قام كوب بابلاغ النادي على القور • الا أن لجنة التحقيق قالت أنه كان ينبغي على اللاهب



3

ساستان والرشو

200 page 15

\_\_\_\_\_\_

ل زيبي

يسخ شر ڪئي

ٺيسر ڊ شز  $x_{i} \leftarrow x_{i}$ 

ايطاني لدائك

مع ايست

ية باسينية مع الكافرا

المنع الماردة

-----

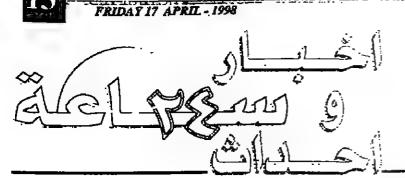
- -:

انقرة - (أف ب) - قرر البرلان التركي أمس فتح تعليق برلائي حول الفروة الشخصية لرئيسة الوزراء التركية السابقة تانسو تشيل، وهو قرار يمكن أن يؤدي أل أنهاء وقد ايدت غالبية كييرة من النواب، غصوصا من

الانتبلاف المكومي الحالي والبسان منكرة تطالب يفتح تعانيق حول تروة تشيلس أبياً قاطع الجاسة نواب حوب الطريق القويم الذي تتزهمه تشيار التي حظيت يدعم عدد كبير من النواب الاسلاميين.

وقال نائب رئيس البرلان حسن فرقمان جان ان لجنة برغانية ستشكل على اثر هـذا التصويت لتتولى مهمة التحقيق وفي حال اتهم تقرير هنه اللجنة تشياس ووافق المجلس

النيابي عليه ستصال رئيسة الوزراء السابقة الى المحكت وبموجب الدستبور يمنع اي ببراماني تثبت المعكمة المستورية ادانته نهائيا من معارسة النشاط السيامي.



تقرير

الافراج عن كرباستشى عزز

موقع خاتمي.. لكن المعركة لم تنته

انت تخلية رئيس بلدية طهران غلام حصين كرباستشي بقرار من مرشد

الجمهورية الإيرانية أية الله على خامنني إلى تعيزيز موقع الرئيس محمد خَاتَمي في مواجهة التيار المعافظ، لكنها لم تؤد الى حسم الآزمة السيناسية

وبدا قرار مرشد الجمهورية، وهو البرجل الأول في النظام، مشابة شعكيم

لصالح خلتمي الدي كان يدعو الى الافراج سريعا عن رئيس بلدية العامسة

الاحسكاحي وتعربة للمصافطين الذين كسآنوا يصرون على ابضاء كربساستتي

AD-DUSTOUR

## واشنطن تؤكد أنها دعمت العراق خلال سنوات الحرب ضد ايران

ليوظيي - (أف ب) - أكد السفير الاميكي السابق في العبراق بيفيد نيوان في عديث الى صحيفة أماراتية امس أن الولايات المتحدة "عملت ما بـ وسعها" لَّذِع انْهِارِ الجِيهِـةَ العراقية في مواجهـة ايرانَ اثناء الحرب بين البلـدينَ من عام

". وَقَالَ ثَيْرِتُنْ فِي حَسِيثُ الى صحيفة البيان " ان العراق كان في وضع نقامي عِدُ السَّنَّةَ الأولى من الحرب وحتى نهايتها وكان مهددا بالهزيمة الأمر الذي كان يعني الكارنة الدول الخليج وعطناً ما بوسعنا لمنع الجبهة العراقية منَّ ولنساف نيوتن وهو من كبار الموظفين في الخارجية الامركية "كانت

أؤلايات المتمدة حينها مهتمة جنا بالا يخسر مسام حسين الحرب مع ايران التي كان لها طموحات عسكرية وتوسعية في الخليج" المنطقة الصورية بالنسبة المنطقة الصورية بالنسبة المنطقة المورية بالنسبة " وتلبع لن " استهامنا الاكبر كان في الضغط السياسي على ليران لتقبل وقف المالاق النَّار وانهاء الحرب" موضحا أن "قرار الامه المتحدة كان قرارا ملسرما

وتن عليه العراق فورا لانه كان يانسا من كسب الحرب بينما كانت ايران تريد فرض شروط اقبول وقف اطلاق النار". " أيشار للى أن أية الله خميني وافق في أب ١٩٨٨ على قرار الجلس الامن يدعو إلى وقف اطلاق النار بعد سلسلة من الهجمات الناجحة قام بها العراق. وقد اتهمت طهران واشنطن بانها وفرت للعبراق مبورا بالاقمار الصناعية

ومُطُومات عن القوات الايرانية. وكانت الاعارة الاميركية قد اوفعت نيوتن منذ شهرين الى دول الخليج المصول على دعمها لهجوم اميركي على العراق لاجساره على فتح مواقعة الرئاسية امام خبراء نزع الاسلحة النوليع:

## بغداد: معظم الأسرى العائدين من ايران يعانون من أمراض مزمنة

يفياًد - (أف ب) - نكرت مجلة الف باء العراقية المسادرة لمس نقلا عن لمبيب في القُولت المُسْلمة العراقية أن معظم الاسرى العراقيين الذي اطلقت ايران مرلمهم مؤخرا يعلنون من امراض مزمنة.

وتَقَلُّتُ الْمُجَلَّةُ عَنْ اللَّواء الطبيب اياس. كمال عبدالله قوله " أن اغلب الاسرى يعلنبون من الاصابـة بالامراض الجلسية والنفسيـة والمزمنة كـامراض القلب والسكر وضفط الدم نتيجة تعرضهم للعديد من الضَّفُوط النفسية " اثتـاه مرهم من جهته اكد مصدر في اللجنة الدواية للصليب الأحمر لوكـالة فرانس برسٌ أن السلطات العراقية ابلغت اللجنة أن جميع الأسرى العبائدين عادوا الى زويهم بعد فحوصات واجراءات لم تستغرق اكثر من ساعتين.

وكُانَت اللَّجِنَّة النَّولَيَّة للصليب الاحمر قد اشْرَفْت بِينَ الشَّانِي والسابع من السَّانِي الماري الم (١٩٨٠ - ١٩٨٨) شملت ٥٥٨٤ اسيرا عراقياً وثلاثة امرى ايرانيين اضافة الى ٣١٦ ! موقوقا" أيرانيا اخرين.

وكانت وزارة الخارجية العراقية قد اعلنت الاسبوع الماض أن اللجنة المرأقية الايرآتية لاسرى الحرب ستجتمع في بضداد غنا لَبحث المُـلاق سراح المزيد من الاسرى من جهة اخرى نقلت الله باء عن امين سر اللجنة العراقية المؤقتة لتسلم الأمرى وهسو ضابط برتبة مقدم لم تذكر أسمه قولته أن العفو الذي اصدره الرئيس صدام حسين بحق الاسرى "المغرر بهم" ما زال قائما و النهم لحرار في وطنهم " بعد العودة.



• صورة بنتها وكالة الانباء اللبيية تظهر المناولات القانونية في طرابلس ضد الاعضاء السابقين في ادارة الرئيس الاميركي الاسبق روناك ريفان بشأن الفارات الامريكية على طرابلس وبنغازي عام ١٩٨٦٠

## ٣ مليارات دولار قدرة بغداد التصديرية

### انان يقترح ٣٠٠ مليون دولار لاصلاح المنشآت النفطية العراقية مليارات دولار خلال فترة المئة والثمانين يسوما بدءا

الامم المتحدة – رويترن: ارصى الامن المام للامم المتحدة كول اتان أمس بالسماح للعراق باستبراد ما تبمته ۲۰۰ ملیون دولار من المعنات لامسلاح وتجبيد منشسات مسناهته النقطية لكته التمليل وقبال انه سينظر في تنفيذ توصياته ، قال ان بقداد أن يمكنها مع ذلك تصدير ما تريد ومسموح للعراق حاليا باستجراد سلع انسانية

> ويقل هذا التقدير كثيرا عن مبلغ ٤٠٦٧٥ مليار دولار لمبيعات النفط خلال سنة اشهر الذي وافق عليه مجلس الامن ل شهر شباط بموجب بـرنامج النَّفُط مَصَّابِلُ الْعَنْآءَ الَّذِي يمكنَ الْعَرَاقَ مِنَ شَرَاه وأوصى انسان أن يقلل مجلس الامن قيمسة

> مليسارات مولار خسلال الاشهسر الستة بعدا من

تبعته عني شلاتة مليارات بولار خلال ستة اشهر

أغنية وادوية ومواد أخرى بعاشات النقط الصائرات النقطية المسموح بها للعراق الى اربعة

حزيران وانتهاء في كانون الاول وان يراجع المبلغ مسرة الخسرى في وقست لاحق من العسام اعتمادا على ومدول قطع غيار الصناعة النقطية وكنان المجلس كلف الامئ العنام اجتراء شنا

ويقوم تقسرياره السذي حصلت رويترز على نسفة منه على اساس مسح آجرته شركة سيبولت الهولندية التي تدراقب الصناعنة النقطية للعبراق لحساب الامم اللتحدة • من جهة اخرى قال التقرير انا بلي بونما تغج متوسط السعس الحالى للنقط الخام الصراقي وهمو ٥٠٠٠ دولار للجميل وحكما بطالة التصدير المالية ١٠٦ عليون برميل في اليوم فَانَه لا يمكن تَمقيق عَانُنات تَـرَيد على حوالي ثلاثة

من هزیران عام ۱۹۹۸ ۰ وقال التقريس أنه خلال الاشهر السنبة التالية بدءا من كنائبون الاول عنام ١٩٩٨ قنان العبراق

يستطيع تصدير ١.٧ طيس برميل ينوميا مصا سينتج عنه عائدات تبلغ ٢.٩ مليسار دولار على اساس اعتماد سعر ٥٠٠٠٠ دولار للجميل٠ وقبال أنبان أن المعراء اتفقنوا مع الصنباعة النقطية للعراق على ان بغداد تحتاج الى ٢٠٠ مليسون دولار لشراء قطع الغيبار و٢١٠ مسلايين دولار لعملينات المسب النفطية و ٩٠ ملينون دولار

لعمليات النبيء

غيرانه قال أن منا المبلغ يعكس الاحتياجات الاساسية والملحة للصناعة الننطية العراقية ٠

لكن كرياستشي المتهم بالفساد لم يخرج كليا من القضية ولم تننه تاليا. المواجهة الكامنية أو المكشوفية المستمرة منذ الشهسر بين المسافظين فالسلطات القضائية لم تقرر كف الملاحقة عن كرباستشي بتهمة النساد ولا رَال لحتمال مشول رئيس البلدية القبوي أمام المحكمة واردا. وشدد آبة الله خامنتي مساء أمس الأربعاء على أن الاجراءات القضائية "سنتواصل في اطار

موقوقا في انتظار محاكمته.

وبات الأن على حكومة خاتمي التي وضعت اعادة " دولة القانون" في حلب برنامهها أن تخوض معركة شرّسةً لاثبات عدم صحة الاتهامات الموجهة الي كرياستش كي تتجنب محاكمته. أو عنى الأقل كي تقنع الممكمة بتبرنته. ومنذ وضّع كرباستشي قيد التوقيف الاحتياطي في لا تيسان الهائت. دافع خاتمي وكذك الرئيس السابق علي أكبر هاشمي وفسنجاني الذي عينه رئيسا لَبلنية طهران عام ١٩٨٩، عن تضيته لدى مرَّشد الجمهو رِّية. واتخذ خامنني في نهاية الامر قرارا بتخلية كبرباستش بعدما تلقى رسالة طويلة من خاتمي أبدى فيها قلقه من عواقب هذه القضية على النظام. واعتبر خانسي في رسالته أن توقيف رئيس البلدية " يخلق مشكلات في ادارة

البلاد قد تسبب مشكلات سياسية واجتماعية واقتصادية ". ورأى الرئيس أن "أستمرار الوضع الراهن أن يكون في مصلحة النظام". ورغم فوزه الساحق في أيار ١٩٩٧ بنسبة ٦٦ في المنة من الاصدوات واجه خاتمي مقاومة شديدة من المجافظين المعارضين ليرنامجه الانفتاحي. ورأى التيار المصافظ في رغبة حكومة خساتمي في تشجيع الانفتساح الثقافي وتيام المجتمع المدني ودولة المقانون خطرا عني المرتكزات الدينية للنظام وعز لرث تُورة ٧٩٧٩. وتِّي هذا الاطار. أقر مجلس الشوري (البرلمان) الذي يُرأسه عني أكبر ناطق شوري الأسبوح الفائت رغم معارضة الحكومة قانسونا يدخر

نشر صور النساء غير المحجبات على صفحات الصحف. ويعلن المصافظون في استصرار أنهم محسوبون على المرشد، لكن بعا أن خَامَنْتُي حَـرَصَ عَلَى أَنْ يَظْهِر حَيَّاتِهِ فِي هَنْهِ الأَرْمَةِ. أَمَّا المُعتبلُونَ فَسَجِّلُوا نقطة لصالحهم تمثلت في الحملة غير المسبوقة التي أطلق وها دعما

حتى أن وزراء في حكومة خاتمي كوزيس الناخلية عبدالله شوري ووزير الثقافة والارشباد عطاء الله مهلجراني نهيوا الى أقصى حد في شجب الحملة القضائية "السياسية الطابع" ضد رئيس البلدية، كذلك يرزت مغاوف من تطور الأزمة الى منا لا تحد عقباه بالنسبة الى جميع الأطراف بعد اعمال عنف وقعت خللال تظاهرات نظمت الثلاثاء تابيدا أي لكرباستش وأصيب بنتيجتها لربعة اشخاص عنى الاقل بجروح.

# القاهرة والخرطوم تتباحثان بشأن اعادة ممتلكات مصرية مصادرة



● مسؤول بسوزارة الخارجيسة المصريسة يجتمع مع وكيل الخارجيسة السسوناتيسة في الخرطسوم (الحدب) وكان الرئيس السودائي عمر حسن البشير قد احمدر

القاهرة – رويترز: سافر مسـؤولون مصريون الى السبوبان امس لاستعادة ممتلكات مصرية صادرتها المكومة من قبل في احدث خطوة لتحسين العالاقات ومرح مستؤولون ممريون بان الوقد المعرى

المذي يضم مسمؤولين من وزارات المري والتطيم والغارجية سيمكث في السودان نحو لربعة أيام لحسم قضايا متعلقة باستعادة الاملاك المعرية •

وقال مسؤول في وزارة الري أن الوف سافر لتفقد الموقف وتسلم /الاملاك/ أو الاتفاق على بدائل أنا كان

قدلحق بها اغبرار. وذكر مسؤول اخران الوقد المعري سيستعيد اكثر من مئة اصل من الاملاك المصرية ٠

طريق تحسين العلاقات فيما بينهما على مدى الستة

سيساهم في ازالة الكثير من العوائق-

السودانية منذعام ١٩٩٢.

# من خلال تمويل اذاعات ناطقة بالفارسية

# واشنطن: نسعى لاثراء الحوار السياسي في ايران

واشنطن - رويترن: قالت وزارة الخارجية الامريكية لن عـرِّم واشنطن زيـانة التمـويل الامـريكي لمطـات اللهية مرجهة الى ايران يستهدف واشرآء الحوار السياسي في البلاد لا الاضرار بالنظام القائم -

وتناقش الوزارة تحت ضغط من الكونجرس الذي يهيمن عليبه الجمهوريسون كيفية دعم اذاعبات ناطقة بالفارسية دون ان تضر بخطوات مترددة على طريق المسالحة الاسريكية الايرانية بدأها الرئيس الايراني نجت المعتدل محمد خاتمي ا

وقال جيمس روبن المتصدث باسم الخارجية يَ ﴿ إِلَّهُ رِيكِيةَ لِلصَّحَفِينِ مَهِمَا كَمَانَ مِنَ أَمَرَ تَلُكُ الْآذَاعِـاتَ بَهُ وَنَعَتَمُدُ انْهَا سَبَتُرَى جِدِلا سَيَاسِيا نَشَطًّا بِالْفَعَلِ فِي أبِران ١ والهدف من تلك الاذاعبات ليس بث دهسايها وَيُأْمُونَهُ لَا مَكُومَةً فِي السِرانَ بِلَ أَنْ هَذَهِ الْخَدِمَةُ الْجَدِيدَةَ ستوفى تغطية تغصيلية وواقعيمة للقضايا السيماسية والاجتماعية وقضايا السياسة الخارجية التي تؤثر على

واضاف رويس قوله لا يجب أن يسيء لحد تقسيخ الامر على أنه محاولة للإضرار بالحكومة الايرانية أو الاضعاف ياي شكل من الاشكال من موقفتا الواضح الايجابي من التطورات الجارية في ايران.

ومرح روبن بان الغارجية الاستريكية تقضل توسيع نطاق البرامج الناطقة بالقارسية في اذاعة منوت أمريكا بدلا من أنشساء أناعة «بنديلة» يدينوها مجلس محافظي الاذاعة وفدو هيئة مستقلة غير

الشهر الماخي اوامره الى وزارتي السري والتعليم باتخاذ

القطوات البلازمة لانهاء نبزاع حول عددمن المدارس

المصرية والاستراحات التي استولت عليها الحكرمة

وقت سابق عقب الاعلان عن قرار المرئيس السودائي

قرار البشير اعادة المتلكات المرية في السودان

وقال عمرو موسى وزيار الخارجية المري أي

وتأتى هـنه الخطوة في اطسار تحرك البلدين على

وقالت صحيفة نيويورك تسايمز أن الإدارة الامريكية تحت ضغط من الكونجرس وافقت على منح رانيو أوروبا الحرة – رانيو الحرية ٩٠٠ الف نولار لانشاء خدمة أعارسية ليث دعاية مضانة للحكومة

قيينًا - رويتررْ: يستعد النمساويون لاعادة انتضاب الرئيس توساس

استطلاعات للرأي على ما يتراوح بين ٦٠ و٦٦ في المنه٠ وقال المؤيدون والمسارضون على حد سواء ان حملة كليستيل الانتخابية ابرآز مزليا شغله المنصب نجحت تماما٠

النسبة المطلوبة ستجري جولة أعادة ثانية واخيرة يوم ٢٤ أيار ٠

# دفن ۱۱۳ حـــــاجــــــا

الرياض - (اف ب) - نكر بيان اسعرته وزارة الصحة السعودية ونشرته صحيفة الجزيرة أمس أن ١١٣ من الحجاج النين لقوا عنفهم في حادث التدالع الذي وقسم في منى بالقرب مـن مكة المكرمـة في القاسم من نيســان الجاري تم دائنَهم في الصحودية. واشــار البيــان الى انه مــن بين الفتل الــ١١٢ الــذينَ تم التعرف للي هـ وياتهم (من اصل ١١٨ قتيلا) هنـ الد ٢٦ هنديا و ١٦ باكستــانيا

اما القتل الأخرون فهم من أندونيسيا وجنوب اقريقيا والـولايات المتحدة والمقسرب وأيسران والاردن ومصر وعمان والكسويت وفلسطين والسسودان ويتغلادش وليبيا والعصومال واليمن. ومن اصل القتل ال١١٢ الذين تم دفنهم

## ٥ ملايين مهاجر من ١٢ دولة متوسطية يقيمون في الاتحاد الاوروبي

لوكسميورغ - (اف ب) - اعلن مكتب الاحصاءات الأوروبي أمس ان خَمْسَة مَلاَيِنْ مَنَّ اصلُ ٢٧٠ مَليون نسمـة كانوا يقيمون في الاتحاد آلاوروبي ق عام ١٩٩٥ (اي ١٠,٢٪) هم مواطنون من الدول ال١٢ في حوض البصر الابيض المترسط غير الاعضاء في الاتماد. ويمثل مواطنو الدول ال١٢ (الجزائر وقبرص ومصر واسرائيل والاردن ولبنان ومالطا والمغرب وفلسطين وسوريا وتونس وتدركيا) ٨٪ من حدركة الهجرة الاجمالية إلى الاتماد الاوروبي. وأغساف المسدر أن المواطنين الاتراك كناشوا يمثلون في ١٩٩٥ نصف

الخمسة ملايئ مهاجر من حوض التوسط. وكانت المانيا وفرنسا أول دولتين استقبلنا مواطئي هذه الدول مع 4.4%٪ و٢٢.٦٪ من المهاجرين على التوالي. ي نكر أن مليوني تركي كأنوا يقيمون في المانيا في ١٩٩٠ اي ١٠٠ من مواطني الدول المتوسطية ال٢٠ الموجودين على الاراضي الالمانية.

## حزب العمل ينتقد السياسة الاقتصادية للحكومة الاسرانيلية

وكَّانت فرنسا من جهتها تستقبل اساسا مواطئين من المغرب والجزائر.

عمان - يترأ - انتقد حزب العمل الاسرائيلي السياسة الانتصادية للمكرمة الاسرآئيليسة فسائلا ءان الحكومة تسرضخ لغشضوط مجموعات من المسرمتين واوساط المتدينين بدلا من أن تقدم دعماً للطبقات المحتاجة التي تتضرر من واوست المسيدي بدد من أن سم مسال الركود الاقتصادي التي تمر بها اسرائيل. ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن وزيس المالية الاسرائيليية تسوله امس ان انخفاض الاسعار هو بعثابة انجاز سيؤدي في نهاية الامر الى زيادة النمو

الاقتصادي وارتفاع مسترى المعيشة. وقبال أنه لا يبولي اهمية لعشاوين الصحف صبياح اسس التي تحدثت عن

تنمور اخرعل حالة آلاقتصاب وتبعا للتقديرات الاسرائيلية فان سعر صرف الشيكل سجل خلال اليومين الماضيين انخفاضا قياسيا مقارنة مع سلة العملات.

## استطلاعات الرأي ترجح فوز كليستل بفترة رئاسة ثانية

كَلْيُسْتِيلَ فَتُرَةً رَبُاسَة ثَـانية مـدتها ست سنوات بفـار ق كبح. في انتفايــات يوم الاحد المقبل بعد حملة لم توفر لمنافسيه سوى فرص محدودة لشعديه بقوة . ووفقا لاستطلاعات الرأي قد يضمن كليستيل / ٦٥ عاما/ الدبلوماسي السابق الذي يخوض الانتخابات كمرشح مستقل الفرز بتلثى الاصوات وقالت مجلة نيوز امس لنه اذا لم يحدث تحول جذري ﴿ الاسام القليلة القادمة قبان الرئيس يوشك على تمقيق أورز سيلمق حيث حصل في اخر ثلاث

التي رفض خلالها النصول في مناظرة مباشرة مع مشافسيه وسعى خلالها الى

ويمتاج كليستيل للفور بصوت واحد اكثر من ٥٠ في المئة من الاصوات لتأمين الفور في انتضابات يوم الاحد القادم . وإذا فشل في الحصول على

# من ضحسايا حسادث منى

و ۱۰ اترانی و ۸ سوریین و ۸ جزائریین و ۷ نیجیریین و ۵ سعودیین.

## ريتشاردسون يبدأ محادثاته في باكستان ويغـادر اليـوم الى افغـانستـ



نواز شریف بستقبل بیل ریتشاردسون فی اسلام اباد.

اسلام اياد - رويترز بدابيل ريتشارنسون المندوب الامريكي في الأمم المتحدة محادثات أمس مع تُوازُ شريف رئيس وزراه باكستان التي وصفها المعوث الاسريكي بانها دولة اهمليقة وضامة ، بالنسبة للولايات

ومن المتوقع ان تتطرق محادثات ريتشاردسون التي بدأت في ساعة مبكرة من صباح أس الى قضايا التسليح والمفدرات وافغانستان كما من المشوقع ان تعكس قلق واشتطن من تمساعد التسوتىر بين الهنسد نحو عقمين م وباكستان والمداع الافغاني وتجارة

المغدرات النشطة لي المنطقة ووصل المبصوث الامسريكي الى اسلام أباد أمس الأول تادماً من نيو بلهي حيت حث الجانبين على عدم تصعيد سباق النسلح بينهما وتطوير times a respect to the distinguished a figure in the second الصواريخ

ومدح ريتشاردسون بان زيارته لأسلام اباد ستمهد الطريق الريارة التي يقوم بها السرئيس الامريكس بيل كلينتون لباكستان في وقت المق من العام الحالي ليعير عن اممية جنوب اسبسا كمنطقة وعل اهمية باكستان كولة صبيقة. ويرافق ريتشاردسون فيزيارته

كبارل انمندفورث مساعمه وزيبرة الخارجية الامريكية وبروس ريدل عضو مجلس الأمن القومي ومن المتسولية أن يسعى شريف لكسب تأييد واشنطن لموقف بالأده من قضية كتبدج الحساسة التي عطاء المصادنات الباكستانية

ورفض ريتشاردسون التعليق على قضية كشمير او اي قضايا اخرى لدى وهموله الى استلام آياد لكته صرح بان مجانثاته ستغطى كل القضمايا الثنائية والدولية التي تهم الجانبين ٠ ويطع المبعسوث الامسريكي الى افغسانستسان البسهم ليصبح أرقع مسؤول امريكي يتزور افغانستان مند ان زار مناري كيستجار وزيار الخارجية الامريكية الاسبق البلاد اثناء الحرب الافغانية التي استعرت

واعلنت مصادر ببلوماسية ان السفير الاميركي لندى الامم المتصدة بيل ريتشساريسسون التقي أمس في اسلام اباد ممثل واحسدة من اهم القصائل المعارضة الافغانية التي

#### وفاة ٤ اشخاص في اعاصير ضربت جنوب اميركا

ليتل روك (اركنســو) رويترر: قالت السلطنات أن أعامنير غربت جنوب الولايات المتحدة امس فقتلت اربعة اشخاص فيولايتي تينيسي واركنسو •

وقالمسؤولونان شخصين قتلا واصيب ١٩ اخرون واركنسه بينما انَّاعتْشبكة سَيْانَانَالاخباريَّة التلفزيونية نبامقتل شخصين اخرين وتينيسي المجاورة

تناضل ضد نظام الطالبان. واضافت المسادر ذاتها ان الاجتماع النذي استمسر سساعية بهز الموفيد الخاص للبرئيس كلينتسون ورسول طالب المذي يعثل حزب التوجيدة في بناكستنان عقب في مثير السفارة الاميركية. ويعتبر حزب الوحدة، الذي ينانه

عن الهزارة الشيعية السنين يقيب رأ اسساساً في وسط افضانستان، اقدوى قصيل في المعارضة المناهضة لطالبان خصوصا بسبب الذعم المهم الخزي تقدمه له ايران. وقال طالب لوكالة فرانس برس ان ريتشاريسون اكدعرم واشنطن على انهاء النسزاع السذي تشب افضانستنان وارساء السلام في صد البليد. وشيعه ريتشيياردسيون عز

خبرورة اطلاق القصائل المتساحسة محادثسات في اقسيرب وقبت معنز للتوصل الى اتفاق خمسومسا بشأن وقف اطسلاق النسار والاقسراج عز الاسرى ونقل المساعدات الانسانية وتضم المعارضية التي تتناضا ضد حركة طالبان الحاكمة في كابوا قوات الجنبرال الأوربكي عبد البرشية دوستم ومقباتان القيبائد احمد شياء مسعود السرجل القسوي في النظاء السابق للبرئيس برهان البدين ربانم الذي اطاحت حركة طالبان ﴿ اللهِ (

ويتوقع أن يتوجه ريتشاردسزر اليوم الى افغانستان للقاء ممثلين عر مظام الطالبان لركابول وزعما المعارضة فيشمال البلاد. الرئيس الايطالي يحذر من

الدول الكبرى في مجلس أنه

وقال في مؤتمر صحفي انه داذا سمح للندر بالانضمام الى مجلس الامن فأن بقية دول العالم ستقيم الم

وتعارض ايطاليا توسيع مجلس الامن وخامسة ممين

العضوية الدائمة. وعلى خلاف ذلك اكد سكالفارو الن يكافع 

التعامل مع المشاكل الدولية مثل المساهمة في مساعي السيادي

الامبرطوري من قبل الامبراطور الياباني كما لجتمع مَنْ وَالْ

اختلاف مواقف البلدين المتعلقة بمجلس الامن •

ويقوم سكالفارو بزيارة رسمية اليابان حيث التيان

وصرح في الاجتماع بان روابط اليابان وايطاليا تنفي الم

ورحمه بان تلعب بلاده دور جسر الميابان الى اوروبا علاقة

لتقديم مقترحاتهما بشأن محاكمة المشتبية

ممثلا أسر ضحايا لوكري

يسزوران طسرابلس غيسه

القاهرة - (اف ب)- اكد جيم سوايس احد ممثّل أعرَّ الله

البريطانيين في انفجار لوكربي أنه وممثل أخر لعائد المائد ال

سيزوران العاصمة اللبيية يـوم غد، حيث ياملان في الإجتماع الله

وكان ناطق باسم الصفارة اللبيية في القاهرة قال في وقت في

هاتفيا من زيوريخ "لاسباب فنية غادرنا القامرة هذا الصُّنْالِيَّ

الى لندن عن طريق زيبوريخ، وسوف تتنوجه الى طرابات الله

العربية المكتور عصمت عبدالمجيد الاربعاء الماض تمكيط

العقيد معمر القذافي ومحامي اللبيبين المشتبه فيهما".

انا كذلك ابنتي بقنبلة جاءت من مكان ما".

لكن سواير الذي فقد ابنته في الاعتداء قال لوكالة فروية

ينه جربه المركب الضاف "انها زيارة مهمة جدا. ولقد طلبنا من الامين النام الم

وتابع "انها زيارتي الثالثة الى ليبيا. لقد زرتها ف الفايسية

في أب الماشي. وخلال زيارتي الاولى لجتمعت الى العقيد التُعَافِينَا ساعية ونصف الساعة. أن لدينيا شيئا مهما مشتركا. فهو

بسبب قنبلة اميركية (في غارة اميركية على طرابلس في ﴿ الْمُنْفِينِ

وكان سنواير وزميله روبرت بسلاك استاذ للقانسون في

اثناء لقاء في الجامعة العربية انهما سيقدمان اقتراحات جبيني

عبر الجامعة العربية من اجل تتظيم محاكمة المشتبه بهما اللَّهُ

المتحدث باسم اسر حوالي أربعين ضحية بسريطانية فقيد المتحدث باسم اسر حوالي أربعين ضحية بسريطانية فقيد المتحدد الذي أوقع ٢٧٠ فتيلا في ١٩٨٨، تاتى في اطار الافتراح المتحدد

اربع سنوات والقاخي بمحاكمة اللبيبين المشتبه بهما في تلا

يمكن ان يكون في لاهاي – امام هيئة قضائية مستقلة ويموي

وسيق لبلاك. أن أكد أن الاقتراحات الجديدة التي يجالون

وقد اعد هَذه الزيارة الامن العام للجامعة العربية.

الملاقبات النبائية البلدين في مجالات دواية مثل مرور ال

طوكيو - يترا - اكد الرئيس الايطالي اوسكار لوسي المراد المركب الم

دائمة في مجلس الامن.

الاوسط ويوغسلانيا السابقة.

اللبيي العقيد معمر القذاق.

بمدينة جربة التونسية

الرجلين غادرا القاهرة متوجهين الى ليبيا برا.

# كلينتون يعد أميركا اللاتينية بفوائد الثورة الصامتة

يريد السرئيس الأمريكي بيل كلينتون ان تضمن قمسة الامسريكيتين في سانتياجو في مطلع الاسبوع المقبل ثُمِّتَعَ مَكُلُّ مُواطِئِي أَمْرِيكُمُ اللَّاتِينِيةُ بِثُمَارُ ، ثُـُورِتُهَا الصامِّقَةِ ، في مجال الاسواق الحرة والنيمقراطية

وابلغ كلينشون صحفا اسريكية لاتينيــة ﴿ مقابلــة نشرت ادس ان جدول الإعمال الموسع للقمسة هسو والجيل الشائي من الاصلاحات ٠٠ معسبایج لضمان ان پستفیسه کل المواطنين من الثورة الصامنة لامريكا

ول ردود مكتبويسة على استلبة تبمتباً له ست صحف من الارجنتين والبرازيل وكسولسومبيسا والمكسيك وتشيلي قال كلينتون منحتاج لاظهار أن السيمقراطية والاستوأق الحرة يمكن أن تصنع أخشلافا ملموسا في حياة الناس العاديين،

واضاف في المنابلة التي نشرت مس لتشرامن مع ومبوك الى تشيار في زيارة تستغرق يسومين قبيل القمة ويعنى ذلك تجاوز الانتخسابسات واصلاحات السوق الى التعليم وحكم القاندين والرعاية الصحيبة وحقوق

والبدف الاسساس للقمسة التي تضم ٢٤ دولة ليس بينهما كوبسا هو الإطلاق السرسمي لمصادئات لأقسامة الاسريكيتين لكنها ستضع أيضا خطط بشان التعليم والعسبالية والديمقراطية ومكافحة المخدرات وتعنى والثورة العسامتة، أن كل

الدول المشاركة لنبها حكومات لكن جماعيات لحقوق الانسيان تقول ان الديمقراطية تعانى قصورا

حريبة التعبير محدودة والمصاكم مقيدة وقالت جماعة هيومان رايتس ووتش ومقرهما الولايمات المتحدة ان واحترام حقوق الانسان لا يسايس التقسيم في اضفاء واكك كلينشون اهمينة اجبراء

مماينات في سانتياجو بشان اصلاح التعليم وقال والتعليم حيوي بوجه خاص لانه بساعد على توسيع الفرمس الاجتماعية ويحفر النمو

كلينتون يلوح بيده للجماهير في مطار سنتياغو في اغلب دول اسريكا السلاتينية وأن الاقتصادي ويشجع مس المواطنين في الحياة السياسية. وانساف ان سواطني أسريكا اللاتينية اصبحوا اكشر وعيا بأخطار الفساد - وقيال والناس العباديون في كل المنطقة /اصبصوا/ اكثر وعيا

قمة تشيلي على خطط لتحالف اقليمي جديد مناقض للمضرات

وقسال كلينتسون والمفسدرات

بتكاليف الفساد واقلُ رغبة في ومن المتوقع ايضا ان تمسدق

انتشىسار امنى واسسع في مطسسار

واوضح مسؤولو الشرطية

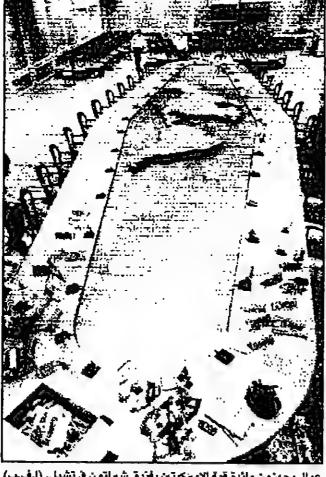
مشكلـــة كل الامم في نصف الكــرة

وشعوبنا تدرك نلكء. وتعيش العاصمة التشبلية سانتياغو منذ ايام اجراءات أمنية مشعدة لامثيل لها مع انعقاد قعة الامريكيتين الشانيسة مسناء امس

(رويترز)

والزيارة الرسمية التي سيقوم بها رئيس الولايات المتحدة بيل كلينتون

التشيلية أن النظام الامنى المقرر الذي سيشارك فيه حوالي ٥ الاف



عمال يجهزون مائدة قمة الاميزكيتين بفندق شيراتون في تشيلي. (ا.ف.ب)

ومرح قائد الشرطة العسكرية خورشي بأهاموندي للصحافة أته تم الاخذ بعبن الاعتبار كافة الاحتمالات لحماية المشاركين بما في ذلك اعمال

الاف شخص الي سانتياغ و بمناسبة القمة الامريكية بمن أبيهم رؤساه الدول والحكومات والبوفود المرافقة سيقسوسون بتغطية اعمال المؤتمر خلال اليومين القادمين.

من رجال الشرطة العسكرية سيتم تطبيقه منذ الساعة السانسة من

ومن المتوقع أن يصل حوالي ١٠

صباح اليوم (امس) بالتوتيت المحلي وحتى موعد انتهاء مؤتمر القمة يوم

وَغَضَائَيْةَ عَرِبِيةَ تَجْسَدُ الْبَحْيِنُ الْعَرِبِي وَالْعَالِمِ،

الشاريَّة العاصمة الثقافية للَّعرب في علم ١٩٩٨.

وتعد الجامعة لافتتاح فسرعها الاول ف أمسارة

وسنقس بمحاورة العسرب عبر شبكة دانترنت،

## تاسيس جامعة ثقافية عربية عبر العالم ايضا نشر اللغة العربية وتعليمها لغير الناطقين

المشاركين في المؤتمر.

ولسوحظ في اليسومين المأضيين

سانتياغو الدولي وفي المناطق المحيطة

بفنسدق شيرانسون حيث ستعقسد

جلسات مؤتمر القمة وسيقيم ٢٢

من رؤساء الدول والحكومات ال ٢٤

لندن \_ قدس برس: تم مؤخرا الاعلان عن تأسيس والجامعة التقافية العربية العالمية، حيث حصلت اللجنة التاسيسية للجامعة التي تنتمي الى ١٥ قطرا عربيا على ترخيص لها في الملكَّة المتَّمدة وقالت اللجنة التأسيسية في بيان تلقت وقدس برس، نسخة منه ان الجامعة الثقافية العربية هي مشروع تَقَانَي على درب المشروع النهضوي العربي، ونات شخصية اعتبارية مستثلة ماليا وأناريا ومحكومة

الافعياز الى جهات رسمية او حزبية او حكومية سواء

وقال البيان أن الجامعة تقوم على مبادى، تعتمد

بريط عسرب العالم بعضهم ببعض وذلك عبر تجسيد العلاقات الفكرية والروحية والنفعية بينهم وستعمل الجامعة ضمن ما اسمت التناءات الثلاث «تعبارف، وتُعاوِن، وتكامل، كما تهدف إلى التعبير عن الحلجات الماصرة للشباب العربي في كل مكان.

تمهيدا لافتتاح فسريعهسا فيعسد من دول العسائم خصوصا تلك التي ترجد فيها تجفعات عربية كبعرة كما انها تدرس حــأليا انشاء مؤســــات تعليم عال في جزر المالسيف وماليزيا لتعليم لبناء العسرب وتهيئة الطَّرُوفُ الملائمة لُتَحْيَم متمينَ عَلَيلِ التَّكُلُفة.

كانت عربية لم اجنبية وهي مؤسسة فوق الاقليمية بها. وإبراز الثقافة العربية وتعميمها عالميا وذلك من والقطرية والطائقية وتعتمد أساسا على الخيار الثقال خلال منتديات ومعاهد يتم افتتلمها في ارجاء العالم، وسنقوم الجامعة بتأسيس وكبالة انباء نقافية عربية

كما ستقرم الجامعية الثقافيية العربيية في العالم

ومن اهداف الجامعة الأغسري تتششة ورعايسة واجيال تسؤمن باللسه الواحب وتنتمى لوطنهما العربي الكبير وتلتزم تنمية القيم العربية الاحسيلة ﴿ كُمْ مَا تقدمه من برامج وتسهم في الحضارة الانسانية،

بدستور ونظام لساس وقرارات تنبع من هيئتها على -عدم التدخل في الشوون العربية الرسمية أو

#### وقالت التابعز أن تقييم الخابث الذي قامت به الشركتان نأقش توجيه المساروخ ونظم التتنكم وهي نقطة خنعف في بزامج الصواريخ الصينية -الخمير الحمر عرضوا جثته على الصحفيين

وفاة بول بوت نتيجة ازمة قلبية عواصم – وكــالات الانْباء: اك مســؤول في جماعة الخمير الحمــر

بكين تنفى الحصول على تكنولوجيا

الصواريخ من شركات اميركية

فنية دُقيقة في مبال تكنول وجيا المسواريخ من شركتي الفضاء الامريكيتين

المعلومسات الفنية حول الحسلاق اقمار الصناعيسة بين شركات امريكيسة واقسلم

لورال سبيس اند كوميونيكيشن ليمتد وهيوز الكترونيكس

الفضاء الصينية هو نشاط عادي خاضع للقواعد الدولية.

بِكِينَ - رويترز: نفت الصين امس تقارير عن حصولها على معلوسات

وقمال جو بمانجيزاو المتصنث باسم وزارة الخارجية للصحفين تبمائل

واضاف جبو قائلا ان الشركتين لم تقدما مطبومات فنية عن تكتولسوجيا

ونقلت صحيفة نيدويورك تايمز الاثنين الماضي عن تقرير لوزارة المفاع

الامريكية /البنتاجون/ أوله ان شركتي لورال وهيوز اعطنا الصين بيانات فنية دقينة اثناء تحقيق جرى في شباط ١٩٩٦ حول تعظم صاروخ صيني.

امس وفساة بول بسوت السزعيم السسابق للجماعة وصرح بسأن احراق جثشه سيتاجل يومين او ثلاثة ايام . وقال المسؤول الذي عرف فقط باسم الجنرال نون نو للصحفيين عند

الحدود الشمالية الشرقية التايلانديية المتأخمة لكمبوديا وفياته شيء طيب بالنسبة للخمير الحمر · أمل أن تمحو وغاته سمعته السيئة · وعرض الخمير الحمر في كوخ على الحدود بين كمبوديا وتايلاند، جنة قدموها للصحافيين على انها جثة زعيمهم التاريخي بول بوت.

وبدا للصحافيين وبينهم مراسل وكالة غرانس برس، ان هذه الجنة

تعود فعلا للدكتاتير السابق. وكانت جثة رجل عجوز يسرندي بيجاماً. ممدة على سريس في كوخ تم بناؤه وسط الابضال في الاراضي الكمبودية على بعد نصو ١٠٠٠ مترُّ منَّ

وفي بكين قبالت العمين التي سسانندت في وقت منا زعيم النفمير الجمير السابق انها لا تستطيع ان تؤكد صحة انباء وفاة بول بوت . وقال جو بانجزو المتحدث باسم وزارة الغارجية الصينية الصورة

غير واخسمة لدينا بشأن التقارير الواردة عن بول بوت. وفي بانكوك. اعلن نمائب وزير الخارجية التابيلاندي سوخومبهاند باريباتوا امس أن مسؤولين أميكيين أكدوا في بانكوك وفياة التزعيم التاريخي للخمير الحمر، بول بوت.

واشسار سسوخسومبهانسد الى انسه تبلغ النبأ اثنساء اجتماع لمعثلي السنول الصديقية لكمبوديها التي تغيم خصوصا البولايات المتصدة واستراليا

## اسرائيل تنشىء مستوطنة عسكرية قرب القدس يقطنها جنود متدينون

القندس المحتلة حدقيس ببرس: كشات ممسادر مسعلية عبرسة النقاب عن خطة لانشاء «مستوطنة عسكرية» جديدة تتالف من متشددين يبود سنتام ﴿ ضواحي مدينة القدس المعتلة. ونكرت صحيفة ويديعوت ا احرونوت، الشي اوريتُ ذلك في عديها الصابر امس ان مشواة استيطانية، ستكون الاولى منن نوعها لجنود من المتدينين المتزمتين اليهود المجندين خمعن صلوف ما يسمى بقوات و ناحل، في الجيش الاسرائيلي ستقام قريبا

وتالت الصحيفة أن خطة أقامة المستوطنة العسكرية للجنود المتزمتين اعدت في نطاق اتصالات سرية جسرت خلال الاشهر الاخعة بين مسؤولين في وزارة الجيش الاسرائيل بما في ذلك نسائب وريس المدفاع سيلفسان شسالسوم وأعضماء كنيست من أحرزاب المتدينين المشرمتين بينهم النسائبان ابرهام ربينش من قائمة «التوراة اليهوية» وشلومو بينزاري من حركة «شاس،

وأضافت أن قسادة الجيش الاسرائيل الذين اطلعوا على هسذد الاتصالات ابدوا موافقة مبدئية على الخطة التي بدات الجهات المعنية استعدادات وتحضيرات بهدف لخراجها الى حيز التنفيذ خلال وقت قريب.

واشارت الصحيفة في هذا السياق الى انه تم في نطباق هذه التعضيرات تسجيل اسماء بضع عشرات من الشبان المتسدينين اليهاود المذين ابسوا استعنادهم للانخراط في عضوية اول منواة عسكرية دينية داستيطانية، خمن الجيش الاسرائيلي الذي كان المتدينون المتزمتون اليهود يمتنعون حتى الذن لاسباب تتعلق بمتطلبات تفرغهم للعبادة وتعلم الشريعة اليهودية (التوراة) عن التجند والخدمة العسكرية في صفوفه.

مسسب الانقساق المتبلسور بين احسيزاب المتسدينين ووزارة الجيش الاسرائيل فان الشبيان المتزمتين سيتجندون طوعيا لخدمة عسكرية كياملة مبتها ثلاث سنوات على ان تقام لهم «مستوطنة عسكرية خاصة» في موقع قريب من القدس ليكونسوا على مقربة من مناطق سكناهم وكنس واماكن تعبدهم ومدارسهم الدينية في ضواحي واحياء المدينة. وقالت الصحيفة ان الخطة ستوضع عيز التنفيذ حال اخذ موافقة ومباركة كبار الحاضامات





يقوم باعمال السوريسة على الطبريق السريع المؤدي الى ىلىية شيئالهو ﴿ شياباس.





منيس البورصية البرآزيليية في سياوباوليو يبوقف المزادعلي شركية الكهرباء المطبوكية للدواسة والتي اشترتها مؤسسة لايت كونعسورتيوم مقابل ملياري دولار.



ضباط الشرطية التسعية المتهمون بارتكيك مجزرة في ريودي جانع و يمثلون امام





مسؤولة في حزب كولورادو في براغواي تحاول ضرب شرطي يحرس مركز اقترام في مدينة (افب)

## مصر تفرج عن من الأخوان المبيَّة اطلقت امس

يشتبه في انتماثهم السلمين المطورة وبإيا نقسه لمة اسبوعير تأ لخرين وكان مؤلاء منتج اعضاء الجماعة اعتقارا أأ اتار الماضي٠ وتم ﴿ الثَّــ الجارى اطلاق سراح

وقال مسؤواى والم اغر من اعتساء الجناف هاريا وتال المعو المسة الذين تلجن يتبا معتجزون لان النظامة منازلهم على اوراق ليم السلمين التي تعبدالك السيناسينة الانتكلات واكثرها نقوذا

# مقتل ٨١ من والدوا واا جنسال في

ىيار يكس (تركيك) من حسنب العمال الكيتان التركي نهلية الأسلاخ أأأ يرال مستعرا حسياح أماثن ركائث عصيا ب

المسدر نفسسة أيسن أأأ عن ملتل ١٢ كرنيا و ١١ عَ وكررت مصيلة عالق الاول عسن معشل ١٧ عد القوات الامنية بينهج متمرد كردي والد بنات 🙀 تنعبها الروجات وأفق الاسبوع الملش مجودوا جبلية في بيستا فريعات قدرب المصد مع المراق الهجوم الثيلائسة ليعاد اول وبدسري وسيشيأ والم رجاتاك الى الفعال الدائدة ويشن الجوان عامية مجمات وإسجة النطاق الكا لمذع حسرب العمال الكافة اعادة تنظيم معلوفة كا

فصل الشتاء القاس في تلك المزائر لدى الكيم للك تهيينات باللكل من في عدم القسن الأولان السولية بعنة المتعلق

الانسان∴

● النان من العاملين في الصليب الاحمر النرويجي كانا بين الاشخاص

لحسباب الصليب الأهمر وهم بلجيكي

وسويسريان وطياريان لعدهما من

جنوب المريقيا والاخر من كينيا في حين

يعمل لمبركس وتسروجني مع الاتحاد

السنتولي للعطيب الأهمر والهلال

الأحس كمَّا خطف مصومالي يعمل

أحساب منظمة الهلال الاحمر المحلية.

منصب رئيس بلدية طهران وتدفق الاف من انصباره الى

والمعافظين في ايسران منذ فوز خماتمي المعتمل في انتضابات الرئاسة الايسرانية في ايسار محققًا نصرا كساسها على

كان من المكن لن يظل محتجزًا طبقا للقانون الايراني طوال

شهر رمن التمقيق مو تعزيز الويدي خاتمي لكنهم قالـوا ان رئيس بلديـة طهران القـوي قد يحاكم

على الارجح مثلما حوكم عند من مسلمهه والنبين سنرت

وقال لُمد الممللين ان الاقراج عن كارباستشي قد يخفف

واصدرت المحكمة الجزئية في طهران بينانا امس الاول

وقالت وكالمة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية

وأضاف البيان أن زعيم الثورة الاسلامية اصدر تعليماته

بمواصلة النظر في القضية في مناخ بعيد عن اي توتر طبقا

ورفض سؤيدو كارباستشي تهم الفساد التي وجهتها اليه السلطة القضائية التي يسيطر عليها المعافظون قائلين ان وراءها دوافع سياسية • وبتغي هيئة التحقيق وجود اي

(١٩٧٠–١٩٩٠) بسبب عـــنم اكتمال "المصالحة" بين

عملية الانتشاب على أن تشرف قسوى الامن العلقلي (الشرطة)

على سيها بأخل مراكز الاقتراع في حين يشرف الجيش على

الشرطة مهمتها تلقى الشكاوى خسلال كل مراحس العمليات

الانتخابية "بعشاركة رؤساء نقابات المعامين والصحافة

والاختيارية انطلقت تحت عنوان "بلدي بلدتي بلديتي" اثر

أرجاء العملية الانتخابية التي كان من المقرر ان تجري في

الماض بطلان ترار تمديد ولاية المجالس البادية والاختيارية

حتى عام ١٩٩٩ وذلك اثر طعن تقدم به ١٤ نائبا معارضا.

واعلن المرعن انشاء لجنة يراسها مسؤول رفيع في

ينكس ان حملة شعبية لاجسراء الانتضابات البلديية

يشسار الى لن مجلس الشسوري (رسمي) اعلن في ايلسول

أوضح المرانه سيتم تشكيل "غبرنة عمليات" لمتابعة

من الشوشر الذي تصاحد في ايتران خيلال الايتام القليلية

قالت فيه أنه بناء على الطلب الذي تقدم به خاتمي الى خامنني اسدر الزعيم الروهي ومرسوما لرئيس القضاة طالبا من ذلك الجهاز الحكومي الافراج عن رئيس

وابرز اعتقال كارياستني صراها يعتمل بين المعتملين

وقال محللون أن الاقرام المبكر عن كارباستشي الذي

مقر الوزارة عني امل الالتقاء به هناك

عليهم لحكام بالسجن والجلد

البلدية ٠٠٠ بكفالة.

للقولنين التي تحكم الامة..

بعد توقف دام ۳۵ عاما

الانتخابات البلدية في لبنان ٢٤ المقبل

دواقع سياسية وراء احتجاز كارباستشي.

سكاتها من الطائفتين الدرزية والمسيحية.

سلامة الطرقات والبلدات ليام الانتخابات.

خاطفو الرهائن يطالبون بمليون دولار

تعليق الرحلات الجوية «الانسانية» الى مقديشو

العشرة الذين اختطفوا ف مقديشو

قيمته مليسون بولار لسلافسراج عنهم

خيلال الفيارضيات التي جيرت امس حسيما اعلن لوكالة فيرانس برس لحد

معاوني علي مهدي محمد. واضحاف المصحدر ان الخاطفين

طالبواً ب١٠٠ الف بولار لقاء الاقراج

في كلمة وجهها لأنصاره خلال احتفالهم بالافراج عنه

كارباستشي ينفي ارتكابه أي مخالفات

ويعمل سبعة من المخطوفين

عن كل رهينة.

رحلاتها الجوية الى مقييشو بعدان

خطف اول امس، تصعة من الاجانب ف

وأعلنت هذا القرار متحدثة باس

برنامج الغناء العالمي الذي ينظم عادة

لعانی رحــلات اسبوعیــة بن نیروبی

واكد مسئول أن المفوضية الانسانية للاتحاد الأوروبي الفت

رحلة أمس ومن المنوقع أن تتخذ قرارا

بشأن السمسلات الاربع الاخسرى التي

تتظمها اسبوعيا. يذكّر ان السلمع

هم من انصار السجل القوي في شمال

مقنديشسو علي مهدي محمند وكبانسوا

من جهـة لخرى غـادر علي مهدي

محمد أمس نيروبي حيث كان يشارك

أن محادثات متوجها الى مقديشو من

لجل الحصيول على الاقيسراج عن

" لن لرتاح قبل أن يتم الافراج عنهم ".

المسلحة التي خطفت السرهائن بمبلغ

وقال للصحافيين قبيل مغادرت

من ناحية ثانية، طالبت الجموعة

طهران – رويترز - ننى غلام حسين كـاربا،

رئيس بلبية طهران المعتدل الذي فجر اعتقاله بتهمة الكسب

غير المشروع احتجساجسات وخسلاف حسادا بين المعتملين

ونقى كَاربُاستشى بعد الافراج عنه بكفالة في كلمة القلها امام منزله في طهران في ساعة متأخرة من الليلة قبل الملضية

وسط انصار فرحين بالافراج عنه مزاهم تورطه في اي اعمال

غير مشروعة واعبرب عن املته في حسم كل القضبايا التي

اللبه خامنتي امر امس الاول بالافراج عن كبارياستثم

شكا من ومشاكل تتفينية نجمت عن اعتقال كارباستشيء.

استجلبة لطلب الرئيس الايراني المعتدل محمد خاتمي الذي

واكد خامنش وخاتمي على ضرورة النظر في القضية المرفوعة ضد كاربياستثني آلذي قضى ١١ يعوماً في السجن بعيدا عن التوترات وفي نزاعة كاملة في اطار الاحكام

واعترف كارباستشي بانه من المكن ان تكون قد حدثت بعض الاخطاء في حسابات مجلس مدينة طهران لكن تلك

وقال كارب ستشيء من المكن حين يثعلق الامر بقضية المسؤولية ومسؤولية انخلا الغرار استنادا الى منشورات

بورية متعلقة بالانفاق على تخطيط العاصمة أن يحدث

لكنه نفى حدوث «أي شكل من اشكال الاختلاس أو

وتسوقع سكان طهران ان يزور رئيس بلسيتهم وزارة

العلظية الأيرانية هيث أقيم معرض لانجازاته منذ تبوليه

الاخطاء لا تشكل مخالفات مالية خطيرة

تبديد المآل العآم.

وقالت ومسائل اعلام ان السزميم الروحي الايسرلني اية

والمعافظين في ايران تورطه في اي مخالفات٠

يستقلون لربع سيارات جيب

ومقنيشو.

الخطوفين.

مطار في شمال العاصمة الصومالية.

# الجزائر تتهم العفو الدولية بالانحياز ضدها

الجزائر/ جنيف – وكالات الانباء - ماجمت بهوالار أمس منظمة العضو الدولية ومنظمات لخرى للسفاع عن حقوق الاتسان، واتهمتها بالتحول الى منظمات سياسية يَسَل في خدمة دول الشمال ضد دول الجنوب. وكانت منظمة العفو المدولية والاتعاد المدولي لمقوق

الذستور

الاستان و"مسراسلون بـلا حـنود" و "هيسومن رايتس رين المتمعة في جنيف بالتصراء ألعاجل من لجل وضع حد وطالبت هنبه المنظمات دول المفرضية فلاه بتعيين مقرر غاس يتولى القيام بتحقيق دولي حول المهازر التي

يتعرض لها المعنيون وحول عمليسات التعنييب والاغتمسار وَالْمُطَكُ فِي الدِّرَاعِ المستمر منذ سبت سنواتُ ويعتقد انتُ لسار عَنْ معرع ٨٠ الك شخص. وتاك ليل عسلاوي عضسو النوفد الجزلتري ومقبرو

امنةٌ فاشــؤرنُ الخارجيةُ في مجلس الامــة الْجِرَائِرِي \* اللَّـد اغترت المنظمات غير الحكومية هذه معسكرها. إنه انحراف خليرٌ عن الإنساني نصو السياسي. لقد اصبحت حقوق الإسان جبها جديدة في النظام العالمي ضد بول العالم

وذكر عضو أخر في الوقد هو لسماعيل حمداتي " اعتقد ان هناك مصالح سياسية وراء هذه المسالة، لقد كانت الهزائر بلنا حــآملا لــلاقكار في اطار حــركة عـنم الانحياز. ويتعين اضعاف منطقة الجنوب هنه من لجل استغلال افضل لثرواتها".

ولكدرئيس البواسد الجزائرى السايع محمد حسالح الدميري أن الجزائر ترافض تعيين مقرر خاص النظر في وقسال "انشا تتعساون في السوقت الحاضر" مع الامم

في تموز المقبل في اطسار المصاحسة الدولية للحقسوق المعنيسة واوضح انه سيكون بالامكان التقكير في مهادرات لمراقبة يضع عقوق الانسسان في الجزائر النا لوصت بسنلك اللجنسة المكلفة بتطبيق العاهدة

المتحدة، مشيرا الى تقرير حول الوضع في الجزائر سيّناقش

وتسابع "اذا شعرنها بضرورة حصول زيهارات من قبل خبراء قائنـًا سنقعل ذلك. لكننا لا نـريد أن يفـرض علينا أي

مَنْ تَلْحِينَةُ ثَانِيَةً، قَالَتَ مَنْحَيْفَةُ وَلَوْ سُولُو دُو لِلْهِيرِيِّهِ لمس لن اربعة لعضاء من الجماعات الارهابية قتلوا خلاَّل الايام الثلاثة الماضية على يد جماعة لرهابية منافسة.

حرب كلامية حول علاج طفلة عراقية في اسكتلندا

## غالاواي لمنتقديه «كفوا عن محاربتي بالمنشقين»

لثنن - (أف ب)- نشبت حرب كلامية امس في ويطافنها يسبب مشول طفلة عراقية تبلغ من العمر اربع مِنْ وَإِنْ مُصَابِهُ مِسْرِطُانِ الْمَدِمِ إِلَى مُسْتَطَّقِي فِي غُلَاسِكُو، عيثٌ تَصَرَّضُ النَّـَاتُبِ العمالِي الـَّذِي لَتَى بِهَا والحكـومــة الى لتهامات مقادها أن صدام حصين يستغل الوضيع. وتشرن جميع الصحف في صدير صفحتها الاولى امس سورة الطفلة مريم بوجهها المؤثر. وقد وصلت الطفلة مساء

المن الأول إلى لندن وغادرتها صباح امس متوجهة الى عاصمة اسكتانيا لمسالجة حيوية في الستشفى الملكي وتدانتي للنبائب العمالي البريطساني جبورج غيالاواي الطَّقَلَة مرَّيم لأر ريارة أمَّام بَهَا ألى مستشَّقَى ٱلْأَطْفَالُ فَّي

وطب الناثب رخصة استثنائية من وزارة للخارجية البيطانية تمكن بفضلها من خرق الحظر البوي المفروض على العراق واستلسم الريضة الصغيمة على متن طائرة صحية. وقلم نالب غلاسكن بدعاية للتبرع قصد جمع مبلغ · a الف حنيه استرليني ( · ٨ الف دولار) لتصويل معالجة للفتاة للعراقية وأرسال الأدوية إلى العراق.

ونظم جورج غالاوأي فور وصبوله الى لندن مؤتمرا صمانيا بُهِلَتِ الطَّقَلَّةِ وَجَنَّتِهَا، حاول من خيلاله أن ينافع عن نفسه في وجه اتهامات المعارضة العراقية المتصركزة في لندن والتوأب الجيطانيين.

وقال: "كفرا من محاربتي بالمنشقين، فقد وافقت العكومة البريطانية عل مصروع عسلاج الطفلة مسريم وكمثلك لقي المشروع تأبيت الادن. كفسوا عن النظر الم العراقيين وكأنهم وحوش. مريم هي رمز الاف الاطفال المعليين". ونُكر انه يناهُلُ من أجل أن ترفع العقويات عن العراق

وان يتمكن العراقيون من المصول على الادوية. لكن المعلوضة العراقية في لندن لجلبت أن العقويات التي تقرضها الامم المتحدة على العراق لا تشمل الاغلب ولأ الادويسة بما انه يسمح لبضناد يتصدير التقبط مقابل عدة مليارات من الدولارات كل ستة اشهر لاستيراد الأعنية

وُلْبِرزُ المُؤْتِمرِ الوطني العراتي المعارض في لندن لنه رفم النظام المغروض عليه حاليا فباستطاعة العراق ان يستورد كمية من الاضلية والادويسة تزييد ثلاث مرات عما كان يستورده في السابق ولكن العراق يرفض ذلك. واضاف المؤتمر أن "رفع الحظر على العراق سيــوّدي الى ملء خـزائن مسئلم حسينَ بـالمال ليشتري الأسلحـة " وابدى المُؤتمر اسف لأن "وزارة الخارجية ونَـاثبًـا في بلـد ديمقراطي يستسلمان للاستغلال بهذه الطريقة " ومنَّ جهــة اخرى انتقــدت النلئبــة العمالية. أن كلــوايد

انتضال الطفلية مريم الى المستشفى للصلاج ولتهمت جبورج غالاوي بلعطاء اطفال العراق أمالا خاطئة. وقَالَ الحَجِاء الطبيونَ إِنْ الْإَمَلَ بِشَقَّاء مريم كَبِيرٍ.

وحول تصريحات المسؤولين الهنود الني قالوا فيها ان

لنبئ ببلادهم المقنرة على اسقاط المساروخ الباكستاني

الجديد ، غوري، حال اطلاقه نفي المنكتور عبدالقديس هذا

الامر، واكد أنْ تَكتبولوجينا النفأع في الهند وفي معظّم بول

العالم لا تعلى قدرات مضادة تعكنها من اسقاط مفوري، بسبب سرعت العالية ومداه الواسع حيث تعكن من قطع

لطلاق تمر صناعي باكستانى محل بناء على تـوجيهات منَّ

رئيس الوزراء نوآز شريف المذي يشغل اغساضة لمنصب

الهندي في الاسبوع الماضي انها ستقسوم بساطسلاق واقعار

وكشف الدكتور عبدالقدير خان عن نية فريقه العلم

وكانت الهند أند اعلنت على لسان رئيس سلاح الطيران

ويقول مراسل وقدس برس، في اسلام ابلد ان تسمية

المماروخ الذي لطن عن البدء بتصنيعه بـ دفيزنويء تعود

نسبة آلى السلبان السلم محمود الغزنوي حاكم الفانستان

في القرن المادي عثر والذي كان يمكم من عاصعته غزنى

لعدى مقاطعات اقفانستان حيث استطاع محصود الغزنوي

تمقيق لتتمسارات كبيرة في الهند لوائل القبرن المادي عشر

المسلادي منها فتح اهم مسدن الاليم البنجاب مثل لاهبور

واشنطن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الولايات المتحنة ستدعو الى انسحاب

اسرائيلي مسن ١٢.١ **ن**ي الما**ئ**ة مسسن

الصَّفَّةُ ٱلغربية، لكثر من ال ٩ في المانة

التي واقق عليهما نتنيساهمو. لكن السؤولين عن الجالية اليهودية في

الولايات المتحدة قسالوا لن كلينتون لا

يعتزم لحراج اسرائيل. ولأن كلينتون

قرر عدم ممارســة شنقوط علنية على

اسرائيل لثلا يخمر تعاطف الجالية

اليهودية الاميركية فاته اختار التحلي

بــألُّمبير من خلال استمــرار الحوار

وجرى مسآء امس الاول لتصال

وجرى خلال الاتمسال مناتشة

ماتقى بين السيدة سادلين اولبرايت

وزيرة الخارجية الاسريكية والرئيس

النسور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الاراضي وعملية التنظيم في منطقة

العقبة والسرعة في انجاز الخطة

الشاملة ومعالجة بعض القضايا في

العقبة التي من اهمها حي الشــلالة

كما تم تحديد استعمالات مياء بعض

الابار المطية (غير المكلورة) لغايات

ري المشروع الزراعي في العقبة وعدم

استخدام المياه النقية من مياه

الحيسبة لغاينات التبريد في الممع

واكد المكتور النسور لن جلالة

الملك الحسين استمع خلال الجلسة

الى ايجاز من ٨ وزراء حول انشطبة

وانجازات وزاراتهم ومشاريعها

ساهمها تحبيد استعمالات

مع اطراف النزاع.

الفلسطيني بأسر عرقات

وذكرت معلومات مسمانية ان

مسافة ١٥٠٠ كيلومتر غلال اقل من ١٥٠٠ دقائق.

## باكستان تعلن عن بدء تصنيع صاروخ جدید مداه ۲۰۰۰ کم

بعد نجاح صاروخها الاول

أبيلام أياد ـ قدس يـرس: لطن الـ عكتـور بيناتبير خان منبير المشروع النووي البالكستلنى والمشرف على مركز مضان للابحاث الطمية، أنَّ بالاده ستكون قادرة قريباً على انتاج مساروخ جنيب يصل مناه الى ٢٠٠٠

وقال خان خلال مراسم حفل تكريمي لجهوده أقامته لعنى المُسسات الباكست لنية ليلة لمس الأول وهضره عدد كبع من فلسياسين والسفراء أن ضريق المهندسين والخيراء الباكستانيين المذين اشرفوا على انتساج المساروخ دغموريء الذي يصل مناه الى ١٥٠٠ كياسومتّر يعملونّ على انتـآج صاروخ جديد سيطلق علينه اسم «غزنسري» وسيصل مناه الى ۲۰۰۰ كيلومتر.

#### الجيش الصيني ينفي القيام بمناورات عسكرية

بكين - (أف ب)- نفت الصين اس أن تكسون بسنات اى مناورات عسكرية واسعة وفق ما نكرت وسائل الاعلام الأجنبية خلال الاسبوع الجاري. ولسال متحدث بساسم وزارة الدفساح الصينية لسوكالة فرانس بـرس " أنَّ الانباء الَّتِي قيالت أنَّ جيش التَّصريير الشعبي بُـداً أكبر مُنـاورات يجريها منــدُ عشرين سنـةُ لا الماس لها".

وكَجِراتُ وملتَـان، وأنهَال الاسبلامُ أَلَى ولاية كشمير في حينَ تعود تسمية المساروخ وغموري، بهذا الاسم نسبة الملطان معمد شهاب الدين غوري الذي حقق العديد من الانتعمارات ضد الهيوش الهندية في اللَّرِن الثاني عشر الميلادي.

منصب وزير الدفاع.

#### تحرك سوري تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واشارت مصادر دبلوماسية الى ان الحريري سيقوم بجولة عربية ودولية . قربيا لشرح وجهة نظر لبنان حول الموضوع • وافلات مصنادر رسمية مصرية امس أن الحريسري سيزور القاهبرة يوم الاربعاء القائم حيث سيجتمع مع الرئيس المصري حسني مبارك لبحث جهود استئنسان مسيرة السسلام في الشَّرق الاوسسط وانْسحسابُ اسرائيل من الاراخي

العربية واللبنانية وتطبيق القرار رقم ٢٥٠٠. من جهة ثانية، اعتبر الامين العام للامم المتحدة كوني لنان أمس لن عرض المراثيل تتفيذ انسحاب مشروط من جنوب لبنان، الذي رفضت بمشق وييروت، هو اقتراح "ايجابي" يجب "دراسته بجدية ولا يجوز أهماله".

وقال انسان في حديث الى صحيفة "النهار" اللبنسانية "أننا لا نجد كل يوم حكومة اسرائيلية تتخذ. بالتصويت، قرارا ينص على تنقيذ القرار ٤٢٥ ". واعتبر أنسان "أن نص القرار ٢٥٥ وأضح ". وينص القرار الدولي الذي صدر عام ١٩٧٨ على انسحباب اسرائيلي "قوري وكمامل" من جنوب لينسان ينون تكرشروط لغرى وقال: " تُعَلَّنُ اسْرَائِيلَ للمسرة الأولى منذ عشرين عساما رغبتها في تتفيل هذا

وطينا وعلى جميع الفرقاء أن ندرس مدى التزام اسرائيل تتفيده وعلينا أن نزي بطريقة بناءة ما يمكن أن نقوم به جميعا في سبيل تتايذه ".

واعتبر الامين العام للامم المتصدة "أن محاولة أسرائيل تقديم قداءة أو تصور القرار ٢٥٥ يجب الا تجعلنا نقطع الطريق على أعطاء فرصة للقرار واضاف: "اننا نتعامل مع فرقاء. ولكل فريق وجهة نظر ينبغي أن نسمعها

وان خدرسها بروية، لنتوصل الى ما نبغيه جميعا وهو تنفيذ قرارات الامم

#### . الفاو تتمة المنشور على الصفحة الاول

وبالنسبة للارز الذي يتم انتلجه خصوصا في أسياء لم يبدأ الموسم بعد بانتظار الربح المسمية. ألا أن الفاو تتوقع انخفاضا في الانتاج الذي سيبلغ لِهِذَا العلم ٥٦٥ مِلْيونَ طَن وَذَلك بِسَبِهِ الأصوال الجِويَّةِ السيئةِ التَّي لَخَرَتُ وعليات زرع البذار في القسم الجنوبي من الارض وحول المنطقة الاستوالية. ومن التوقع أن تصل التجارة العالمية للحبوب العلم ١٩٩٧-١٩٩٨ الى ٢٠٢٠ مليون ملن أي بزيادة ١٠٤ مليون عن السنة الفائتة.

وستبلغ المساعدات الغذائية المتوفرة من الحبوب ١٩٩٧-١٩٩٨ حوالي °، ملايين طن، أي أقل من نصف المستوى الذي توضر في مطلع التسعينات. وتشير التوقعيات الى ان المساعدات الغذائبة للنول نات الايسرانات الضعيفة وَالتي تعماني من نقص في الغداء، تفطي فقط ٦٠٠٪ من مجمل وارداتها من المعبوب مقابل ١٧٪ في مطلع التسعينات.

استطلاع للراي: يهود اسرائيل أكثر ميلا

# للسلام من يهود اميركا

القدس المحتلة - (أف ب)- الماد استطلاعان العراي نشرا أمس في ـ " يديعون لحرونون" أن اليهود في اسرائيل اكثر ميلا للسلام مع الفلسطينيين من اليهود الاميركيين.

وجاء في الاستطالاع الاول الذي اجري في اسرائيل لن ٧٧ في المشة من اليهود في السرائيل بـ وُيدون اتف اقسات لوسلو مع الطَّسطينيين مقسابل ١٩ في المشة خند عسنه الاتفاقيات و ٤ في المنة من دون راي. لما الاستطيلاع الثاني الذي لجري في السولايات المتمسية فاقساد أن ٦٦ في المشية منَّ اليهسود الامبركيين يؤيسهيسون أتقسَّاقات أوسلسو ويعارضها ٢٢ في الملة و١٦ في الملة لم بيدوا رايا. ألى ذلك قان الاسرائيليين بدوا أكثَّر التقاادا ازاه رئيس حكومتهم بنيامين

نتانياهو من اليهود الاميركيين. وعارض نتانيا هو ٤٧ ق المئة من اليهود الاسرائيليين فيما عبارضه ٢٤ ق المئة فقط من يهود الولايات المتحدة.

وقالت المتخصصة في عليم المبياسة مينا تسامياه التي اشرقت على الاستطلاع ف اسرائيل لوكالة فرانس برس أن "الاستطالاعين نقضا الفهوم الذي كان سائعاً بان اليهود الاميركيين يعتبرون حمائم قياسا على يهود اسرائيل" وقام بهذين الاستطلاعين للمقارنة صحيفتا "يبيعوت لحروثوت" الاسرائيلية و لوس انجليس تايمز " الاميركية، وشميلاً عينة من ١٠١١ شخصيا في اسرائيلًا و ٨٤٨ في الولايات المتعدة مع هامش خطأ من ٢ في المئة.

## الرئيس التشيكي يحتاج لجراحة جديدة خلال ٦ اسابيع

فييناً - روية رز: نقلت وكالة الإنباء النمساوية عن ارنست بوسنير مسير تشفى جامعة أنسروك قوله امس أن البرئيس التشيكي فاكلاف مافيل سيمتاج الى عملية جراحية لخرى في الامعاء الخقيقة خالال نحو ستة اسابيع وقلم بـونديـر باستثمــال نحو ٢٠ سنتيمترا من امعـاء هافيل (، جـرلحة عــاجًا، لجراها بوم الثلاثاء اثر اصابته بالام هادة اثناء قضاء عطلة بصحبة زوجته وقال بوندير انه تم موحقتا توصيل الامعاء باستخدام كيس كالذي يستخدم

في عمل شرع صناعي • ونقل الرئيس التشيكي أمس الاول من غرضة الرعماية الركزة إلى غرفة وضع فيها تحت الملاحظة • واضاف بسوندير لرويترز يجب ان يعناد توصيل الامعاء مرة لضرى بالخينا الجراحي ٠٠ لا جيراحة تخلس من مخاطرة واكن درجة المخاطرة ضئيلة الغياية

مقارنة مع الجراحة العلجلة الاولى • والعالثة الصحينة للرئيس التشيكي ليست مستقرة منبذ لجري جراحة لاستتمسال ورم سرطلني في الرَّنَّةُ في كلتُونُ الآول ١٩٩٦ · وكسادت أمسابَّتُهُ بالألهاب رثوي ومضلعفات لغرى اعقبت الجراحة ان تقتله -. وَفَكُوا هَسَافِيلَ الكَانَبُ المُسْمِي السَّالِقِ الذي اطلح بالشيوعيـة عام ١٩٨٩ ﴿ وَ تُورة سلمية في كانون الثانى بفترة رئاسة ثانية وأخيرة مدتها خسس سنولت ·

## استمرار حملة جمع مليون توقيع لاطلاق سراح المعتقلين الفلسطينيين في اسرائيل

غُرَةً - رويترز - شنت السلطة الفلسطينية حملة لجمع مليون توقيع على منكرة سنقدم ألى الامم المتحدة للمطالبة باطلاق سراح المعتقين الفلسطينيين

ميون سريع. وقال منسق الحملة خالد الخطيب ان الجملة التي يدأت لمس الأول ستستمر متى ١٥ أيسار المقبل وهسو تكسري أغتصلب فلمسطئ وتشريب مشات الالاف من وأضاف أن هنف الحملة هو جمع مليون توقيع على مذكرة سيتم ارسالها الى الامين العام لسلامم المتحدة كوفي انان ورؤساء الدول الخمس بائمة العضوية في

وقبال انه خبلال المساعة الاولى التي اعقبت بنده الحملية تم جمع توقيعيات ٠ ٢٥٠ شخص من اهائي غزة٠ ويقدر تعناد سكأن الضغة الغربية بنحو ٢ر٢ مليون نسمة حسب احصاء لجرته السلطة الفلسطينية لخيرا ·

وتسأل الخطيب أنّ العاملين بسالحملة ومسيخافين عموميين ينتشرون في امساكن العمل والمنازل والشوارع لجمع المليون توقيع ٠ وقال محافظ غزة محمد القنوة أن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيوقع

### لبنان يشكو اسرائيل للجنة تفاهم نيسان

## مقتل أحد عناصر دلحد، بانفجار عبوة ناسفة

مرجعيون (لبنان) - (أف ب)- اعنت اناعة ميليشيا جيش لبنان لجنسسويي التلبعة لامرائيل ان لعد عناصر الميليشيا قتل أمس ف عملية وقعت ف منطقة جزِّينٌ المسيحية التَّابِعة للمنطقة التي تحتلها الدولة العبرية في جنوب لبنان. ولم تعلن حتى الان اي جهة مسؤوليتها عن العملية. وأوضَّحت لناعة "صوَّت الجنوب" لنُّ عبوة ناسفة انفجرت لدى مرور سيارة

العنمبر الذي لم تكشف عن لسمه. وأعلن مُصند رسمي لبنسانى أن بيروت رفعت أمس شكوى الى اللهنة السنولية لراقبة وقف النار في جنُّ وب لبنان بعد قصف اسرنتيلي على النبطية الفوق المق

واحتيرت بعروت أن هذا القصف شكل انتهاكا لتقاهم نيسان ١٩٩٦ الذي تعهد فيه طرفا النزاع في جنوب لبنسان عدم التعرض للمدنيين وعدم شن عمليات وهجمات انطلاقا من المتاطق المأهولة. ورفعت اسرائيل أمس الاول شكويين الى اللجنسة الدولية للتي تضم معتلين

لفرنسا والولايات المتحدة واسرائيل وسوريا ولبنان. واحتجت اسرائيل في الشكوى الأولى على أن قصفا لحزب الله استهدف الثلاثاء الماضي موقع قرية ريمان في جنوب لبنان أسفر عن مقتل فتاة لبنانية، وفي الشكري الثانية على كُون مصدر هذا القصف مدينة النبطية.

تطورات عملية السسلام والموضع

الراهن أي ظل العبراقيل التي تضعها

اسرائيل. وتم في الاتمسال تيسادل

الأراء حول زيارة المبعوث الامريكي

لعمليسة السسلام دنيس روس السذي

النفاح الاسرائيلي اسحق موردخاي أمس السرئيس الفلسطيني يساسر عدفات من اعلان دولة فلسطينية

سننة ١٩٩٩. وقال مسوريخياي في

مقابلت لصحيفت " هارتس"

الاسرائيليسة "احسنر السلطسة

الفلسطينية من ارتكاب خطأ فادح

باتخانها مثل هـ ذا القرار من جانب

وأحد"، واضَّاف "التي لا أهلا

ولكن على القلسطينيين لن يعسر قوا

أنشأ تمليك جملية من السومسائل"

لمواجهسة مثل هسنا الاعسلان. ولم

يوضح موردخاي الاجراءات التي

العراق يطالب

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الغاصة المكلفة ننزع الاسلطة

العراقية المحظورة (يونسكوم) قد

لكد بن مسألة الدخول إلى المواقع

الرئاسية العراقية لفترات غير محددة

وجاء في التقرير الذي سلم امس

الأول الى اعضباء مجلس الأمن الدولي

ان "المسالة الاساسية المتعلقة

بالدخول (الى المواقع) بشكل مستمر

لم تحلِّ بعد وتم تسأجيلهما الى وقت

واضاف السرجل الثساني في

اليونسكوم، الاميركسي شارل دويلفر

في التقريس، أن وزير النفط العبراقي

عامر رشيد، صرح لن "العراق وافق

فقط على القيسام بسزيسارات لفثرة

وكان تقريس للجنة الامم المتحدة

قد تتختما اسرائيلَ۔

من ناحية ثانية. حدر وزير

يزور المنطقة يوم الانتين القادم.

بع وت - (أف ب) - لعلن وزيسر المناطليسة اللبناني ميشال المر أسس إن الانتخابات البلدية تبدأ في 25 ايار المقبل في لينان بعد لنقطاء ٢٥ عاماً. ودعا المر في مؤتمر صحافي الهيئات الناخية. وتضم كل

بعسب المناطق. وتشمل العمليات الانتخابية ١٢٨٠ مدينة وبلدة وقرية ﴿ لَبِنَانَ لَاخْتِيارَ ٦٤٦ مجلساً بلديا يرتفع عند أعضائها آلَ

واستثنيت من هنده الانتخابات بلدات وقبري المنطقة

يصود اليها المسيعيون المثين هجروها خلال العرب

العسكرية الاسرائيلية الجشرال

لبناني اتم الواحدة والعشرين من العمر (اكرر الواحدة والعشرين)، الى المشاركة في الانتهابات البلاية والاختيارية التي ستجري كل يـوم لحد على مـدى لربح اسابيع منتـالية

٧٦٦٢ عضواً و٢٠٤١ مختاراً (للمعاملات المتعلقة بالاحوال

التي تحتلها المدولة العبرية في جنوب لبنان ومنطقة جزين الملحقة بها بسبب خضوعها لسيطرة ميليشيا جيس لبنان الجنوبي التابعة لاسرائيل. كما استثنيت من المساركة ست قرى في جبس لبنان لم

## موشي ايالون يمسوقف عرفات وقال معاريف الاسرائيلية الأكان

الاسلاميين أنه لن يسمح بتتقيد عمليات ضحد اسرائيل، لكَّن رئيس الاستخبارات العسكريية الاسرائيلية أذخذ في المقصابل على السلطصة القلسطينية أنها " لا تحارب الارهاب بنسبة منه أن المئة " وأنها لم تبادر

ولفت ايسالسون الى أن حماس والجهاد الأسلامي على السواء لم تصرف النظر اطللاقا عن ضرب اسرائیل ولا تــــزالان تملکــــان الامكانات اللازمة لذلك

قبل نهاية هذا القرن. ولم يستبعد صوردخاي المعتبر من المعتملين في الحكومة الاسرائيلية، ازالة مستوطنات يهودية في اطار حل دائم لــــوضع الاراخي الفلسطينية. وردا على سسؤال حبول هسئا

> لاوانه ترسيم خرائط". وابدى مسوردهاي تأييده تشكيل "حكومة موسعة" تضم المعارضة العمالية بعد أن تكون اسرائيل اعادت انتشار جيشها في الضفة الفربية، واستبعد مورنخاي

وأشهاد رئيس الاستخبارات

عل صعيد أخر، قال الأمين العام

لملامم المتحدة كوفي انعان امس ان

الاتفاق الدي لبرم مع العراق حول

تقتيش المواقع الرئاسية "غير محدد

لمنثلة الصحافيين بقدمنا اثار وزير

النقط العراقي محمد عنامر رشيند

تساؤلات عبر أبلاغه نبائب رئيس

اسلحة النمار الشامل العراقية

(يـونسكوم) بـان عمليـات التقتيش

الاتقاق المبرم ﴿ ٢٢ شبساط الملفى

يسمح للمقتشين بالقيام بزيارات

منكررة للمواقع وينص على مراقبة

وردا على سؤال حول ما لذا كان

محددة زمنيا".

وجساء تصريح انسان رداعل

الاحتمال، لجاب لن " من السابق

أن تطيح حركة المقاومة الاسلامية (حماس) عسرفات وتسيطس على السلطة في الأراضي الفاسطينية.

سيعلن الدولة القلسطينية المستقلة

واكد البرئيس عراسات مبرارا

وخصوصا في تشريان الثاني، لنه

الثمانية في العراق.

لجنة الامم المتحدة الخاصة بنبزع طويلة الامد قال انسان "الجواب هو تعم. الاتفاق يسمح للجنة يونسكوم

ل حصنیت امل بسه لمحیفسة يمكسن لحماس في اللاضي أن تفسر بعض تمريحات عسرنسات على أثها ضوه أخضر لتتفيذ اعتداءات. فهو اليوم يعطيهم ضوءا أحمر ". وقلل ايالـون أن عرفات ابلغ الى

ألى نزع أسلحة الاسلاميين.

واحدة".

القيام بسريارات متكسررة وليس محدداً زمنيها ولا ينص على زيهارة

وردا على ســـؤال حــول بيـــان

لجتمعت ببرئاسية البرئيس مسدام حسين امس ودعت قيسته الى رفع العظر النقطي عن العراق "اذا ماً اريد للملاقة أن تتوازن وتستمر عل فاعستها الصحيحة ببن العسراق ومجلس الامن"، قال انان انه لم يقرأ مــنا البيان. لكنـه شدد على انــه " لم يتلق اي اتصال رسمي من الحكومة المراقية يفيد انها توقّف التماون مع الامم التحدة".

وورد کلام رشید فی تقریر رفعه ناثب رئيس اللجنة الخاصة تشارلز دويلفر الى انسان ويركنز على عمليات التفتيش الاولى للمواقع البرئاسية

اصدرتيه القيسادة العبراليية التي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى وابدى جلالة الملك العسين اهتماما خسامس بضرورة تطوير الاحياء والمناطق السكنية الشعبية في العلبة بشكل يـوفر العيش الكـريم للمواطن في شـنه المناطق مشيراً ألى ضرورة لشراك القطاع الخاص في الساهمة القاعلة واقدامة المساريع الاستثماريية المختلفة وشوفع كبافة النسهيلات البلازمة للمستثمرين المطيين والاجنانب. وشدد جنلالته على ضرورة أينلاه الجانب الصنعي أهمية خاصبة من خلال تطوير مستشفى الاميمة هيا وتزويده بالاجهزة والكوادر الطبية المتخصصة وتطوير المراكز الصحية وتحسين اداثهاء وتطرق جبلالة الملك الحسين في حديثه الى البصر الميت متسائلا همل زودنا

الحسين

حزيران عام ١٩٩٧.

منطقته بآلياه والكهرباء والاتصالات مستذكرا الايام الصعبة والقاسية التي مر بها الاردن حين كان وزيد المالية يخبره بعدم وجود رواتب وضاصمة للقوات المسلحة بعد تعريب الجيش مشيرا الى صمود الاردن وسعيته للوصول لحياة افضل حتى يكون قدوة للغير رغم موقعه والاغطار التي واجبته على المستوى القومي وأخرها فترة العقد الأخير من هذا القرن. ووجه جلالته الشكر والتقدير الكبير لجلس الوزراء على الجهود التي بيذلها

وقال مخاطبا رئيس الوزراء وهيئة الوزارة لقد فسحت بما استمعت واطلعت عليه وها انا قريب منكم وسمحت لنفسي ان اندخل واعتبر نفسي جزءا من هذا الفريق. وكان جلالة الملك قد تسرأس اجتماعا لمجلس ادارة سلطة اقليم العقبة بحضور الدكتور عبدالسلام المجللي رئيس الوزراء والنكتور فايز الطراونة رئيس الديوان الملكي وهيئة الوزارة.

### راي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى وفيما كـان الحسين في العقبـة، يتنقل بين اجتماع لمجلس الـوزراء ولجِتْمَاعُ لَمَجِلُسُ لِعَلْرِهُ ٱطَّيِّمُ الْعَقْبَةِ، كَانْ جِلَالْتُـهُ مِؤْكِدُ عَلَى الشَّمُـولِيَة والحسم في اتخاذ القسرارات، ويشسند على ضرورة جعل تقسر الاردن الباسم مُنْطقة جِنْبِ سيَّـاحي وآقتصادي وتجاري، وثلك من خلال آداء حكومي يقوم على مبدأ ألعمل بروح الفريق الواحد، سيما وان العقبة تعد منطقة واعدة بالخبر العميم للوطن كله.

ومن اجل استنهاض الهمم واطلاق الطاقات الكامنة، اعاد حلالة الحسين. للَّ انهان الجميع كلُّ تلك المصاعب والظروف والتحليات التي تمكن الاردن من اجتيازها بفضل كوكبة من الرجال المخلصين من استأنه. اولئك الذين دافعوا عن الاردن بيد. وحملوا في اليد الاخرى راية الْعمل المُثَّابِر، الأمّر الذي مكن مسيرة الخير الارتنية من الاستمرار قدما في ظل اصعب الظروف واقسى التحنيات.

والسوم يجدد الحسين مرة اخبري الارادة البوطنية ويبدفع يها الى مراتب لرفع في مجال حمل المسؤولية والنهوض بالواجبات، متَّخذا من الليم العُقِينَةُ نقطة انطالاق كبرى نصو اتخاذ كل منا يلزم من تدلير وقرارات تؤهل هذا الجزء من الوطن لاستيعاب كل التطورات التموية المامولة بكافاءة شديدة، وعلى نحو يتوافق مع متطلبات هذه المرحلة من النمو الذي يشارك فيه القطاع الخاص بدور كبير، ويحافظ فيه الجميع على البيئة المحلية والبحريَّة، ويجري تطوير البنيَّة التحتيَّة. ويستكمر فيه عامل الزمن وفق الايقاع السريع لعصرنا الحاضر.

الأمن يجي سڏالعان ل جسنيدة عصوبة سائار النشائق المقا سنتنفس المتعامليا

حصول المالياع والمرابع والمعلوف الله التشكير سعر المنط التعنية سعر المنط التعنية سَسَاء في السَّاق

استقبرني القعر من رئيس الوزيد تبتسى خويت يغ به مانت الرعوبة مزير شسنة بعل

نسربي المستال ا

ي المد المضمور منات المسحمار حنده الزعم با دفت سابق و ت غسرانسار بایس هسباح متوجهن بسس غد مسرورا

تراتعام تتجامعة حكيت مراهلة العند الجهاش القذاق عن مدي فبود نفد ابنته الأمكاء وفتنت

في المناجعة الطنا بسديدة الى ليبيا -معية وسنوايو. حيراقي الانقجار - ي تامه تيل سرحت القانون

ين خمسة المسلمين رويترز طز نعاث لمعربا خسسة سر جماعت الأغول مسادت في الوقت حبرخبة ه څخون ۱۸ من

را في انقامرة في ثعانية عنجم رن ان شخصنا ساعية لا يترال يتني العنام أن تعذب حبهم طات عنسرت في لصاعسة الالحوان اكبر التنظيمات سينة لإمعم

لردستاني، هجود التركي ئيسا) – (اف الامن العليا في تتل ۱۱ مقائلاً تسردستسام م بنداد الجيش

الماشي كان أ

س. سابقة التلنب الاول تحدث ۱ عستریا ا او رنشه امس عنصراعيس غسابط واسر ر قوات تر<sup>يمية</sup> ستسائرات المد فسلكنه في الجد نظية سيرناك راق. رندسم شعل مناطق

ال الى الشرق حانظة فان سنوات عنة مطلع الربيغ يستآنى س رقواعده بعد مذه المنطانة جنيف

اسلامين اعلىسنة

شة في جنيف س أنه بأقر ية اسكامين بى للعنقب جنة مقتزذ 17 APRIL - 1998

ادامة المعنوس

ومواصلة الجهود الرا

رسر لاسترجاع الاراضي الم

ولهذا كان الحماس الثق

القلسطيني، وفي مطلع

ــــدعم العمل الفينية

سياح يهود كبانت بطيأت

الى أيسلات، وقد نتج عن

ينوى فعله فيلجيان تأثيث

لتحويل جهد العمل العبالة

الى بلخل صفوف المتفاطعة للدول العربية الترشوا الفيدللين،، وقيد أمني

حسبه أنتاك بأته من فا

المسافظة على معنونية

ف نهاية الستيناخ كا

مرحلة واستنزاف والبكرة

المرحبوم جمال عبدالشأة

خاطب الجيش المبرثة

الروح المعتوبة العط

تستوجب الأخذ بكل الألفة

التحل بالصبر وتطفون

مفاهيم القبرة على الخلفة

واضساف بأن البودية

والانجليز في الحرب للعالم

وكسرة خبيز وبيضيا

ڈل*ك كسان من وجينا* د

الرئيس لادامة المعبوبة

الجمهور بالإسلوا

الثقة، ومن المصروفة

يستوجب استمرار ألث

والتعسايش مع الوات

التفاعل والتاثير المعت

العنبات، ولانجاح مناه

الفكسرة نسرى أن المتنا

للطرح، يحاول أن يطبُّون

يدعو اليه على نفسة

وهذا هو ابرز الملخل التعلق الثقية، وقد شهيدة أحد الامثلة على هذا الاسلومية

۱۹۷٦ عندما زرننا فقت وکانت يومها في ينده

بمرتبة ونائب وزين

استغربنا انبه يقيم في

كهف قديم، وكسان الع

بسيطا حدا ووجبة الليلا

غير مكلفة، والجلسمية

ظلال سنسائة تسهية

مديبة مسلط، ومن يسلط

الوضوح والسعي لتضوير الفصوات التي تشوير

مقومات التعامل الاحماد

بين النساس والنهسو

بشؤونهم.

تلك المسؤول استشا

النهوض لينساء الباو الحديثة، وفي أول لقياة مسوول رسمي منتاة كا

في علم العلاقيات ال

احدى المناسبات قياثا

الشعب اليهودي.

الاسرائيل أنسذاك م

2 أحمد البرصان

ان العُرب شُعَّوباً وقادّةً بحاجة لاتبات مصحاقيتهم وفعاليتهم الامل والحياة ألى نفوس الشعوب العربية المحبطة؟!

### في أدب الصحافة

لتمريغ الكرامات في ثراها واوحالها. وآن تقمم خصعك بالحجة والقانون والمنطق بدون اللجوء الى العنف

من الادب الصحفي أن تكون الكتابة بساراتة صاحبها غير ماسورة ولا مايدة حتى لا نرى في حروفها ذلا أو تطامنا. يجب الابتعاد عن كتابة الفاساق لان المنافق اذا حسث كذب واذا انتمن

وضرورة ارتكون المعلومة مستقرة لاشائمة طائرة كان بهامساءن أفضل الكتأبة هي التي تواجه النور وتطرد الظلام وتستنشق

الاكسجين من أوق الأرض لا غيره من تحقها. إنْ الحمرار وجه الكتابة خجلًا هو من كارة المجاملة. والكتابة اللوية تقبل الحق ولا تتواضع للماطل. إن الآب الصحفيّ ان لا تجعل كتاباتشا كانها لافتات كتب عليها: لا

ا للوعى، لاللحرية، نعم للاستيداد. إز اببالصحافة ادب خاص لـه ميرات لا منهـ ض على قدميـه بدونها إ ورواج هذا الانب وقف على قابلية الامة.

قدَّيعرف المرافقون التصوير وهواعده، وعروض الشعير، ولكن التفوق بهما منوط بالعبقرية الشخصية والموهبة الفردية وكذلك

ان الصحفي الحقيقي هو الندي يطالع اكثر مسايكتب، ويكتب الله مما

يعلم. حتى يحافظ على مستوى ما يكتب. ويرتفع ما استطاع فوق مستوى سواد القرآء، فيشعر الناس بسعو الصحيفة ومكانتها وعمق بحورها. ان الصحقى هو الذي يُسخر قلمه للدفاع عن مداه الحيوي، فكيف بهذا الدى يجهل هذا آلدى أو يعمل على تدميره.

ولابدهن قول لخير حسول الصحافة فنقول إنهاانا اقتصرتعلى التجارة كانت مراسلة بين بانع وشار وإن الباحث عن موضوع غير الباحث عن الإعلان، وإن الصحافة المتردية هي المعادل الموضوعي للامة

٢٠ نو العجة ١٤١٨ هـ الموافق ١٧ نيسان ١٩٩٨ م

ظلال ...

🗷 كمال رشيد 🗷

مياه الشرب

الحديث الى الماكولات والمشروبات، ويترسخ الحديث في

هند الايام حبول ميناه الشرب والميناه الرسمينة التي

تضخها الإمانات والبلسيات، عبر الإنسابيب الى البيوت

فتمكث المياه في الخزانات يـوما او بعض يـوم. لتنقل

يعد الى الإجسام البشريـة الصحيحـة منها والمعتلـة.

يقولون أن سلطة المياه أو البلديات "تكلور" الماء،

فيسري في شرايين الوطن تقيا صالحا للشرب، ولكن قد

بعتريه التلوث في الإنابيب أو في الخزانات، ويقولون

شبكة الإنسابيب مســؤوليـة السلطــة، والخرانــات

مسؤولية المواطن. فهو المطالب بتنظيف خزان بيته

من الصندا والرسوينات والتكلسات ويعض الطحبالب

والبلسيات ودورها في التناسة. ويعتبره كافيا، ولكن

بعضهم يسرى واجبسآ إضافيا على المواطن النَّذي يهتم

بصحته وصحــة افـراد اسرتــه، فعلى اهل البيت ان

يضيفوا لمياد الخزان مسادة تقضى على اي تلوث في الماء،

سادة تشترى من الصيــدليــاتُ. وبعضهم يقترح ملح

الطعام بساعتباره مادة مطهرة. وبعضهم يقترح نسبة

ضنيلة من "الكاز" ويبقى الكسلام حتى هنا اجتهادات

اللتر " في كلُّ بيت، تركيبها سهل وثمنها زهيد.

يسنفب بعضهم الى ضرورة وجسود مصهباة مباء

ويذهب آخرون الى حل جــنري مانع، ونلك بايجاد

هذا في البِيـوت، وكل حر في بيته. وصحتـه وصحة

مصفاة معقدة التركيب وغالية الثمن. ولكن نتاثجها

اسر تــه، فكيف اذا كـــان الحال في المدارس والجامعــات

والفُنادق وَالمُستشفيات والمُسَاجِد، حيث الـذين

يشربون بسالالف، وحيث احتمال الضرر من ميساد

الشرب بالالاف. وكيف اذا كنان الحديث عن صهاريج

هو شراء رُجِلجات المياه المعدنية بالسعر المرقوم. وكمّ

يمكن أن يكون هذا الحل عمليا للاسرة الفقيرة التي كثر

والحل المترف النذي لا يستطيعه المواطن العبادي

امام هذه القضية الخطيرة العامة. الخطيرة

بنتائجها العامة لانها تمس كل آنسان في هذا البلد. امام

هذا التشويش فانه مطلوب من الحكومة بساجهزتها

المعنيسة ان تجلو هنا الامر. وان تبصى المواطن في هنا

الموضوع، أن تطمئنه أو أن ترشده ألى ما يجب أن يفعل.

يبديروا الحوار حيول هيدًا اللوضوع، موضوع ميساه الشرب التي تنتخل جسم الانسسان وقد تكون – مع

الايام - سببا في مرض من الامراض.

اجمالها بالعوامل التالية:

١ - سنوء توزيع القدرة السياسيـــة او

احتكارها. ويظهر هذا من خلال غياب

السيمالسراطيسة وانتشسار الاستبسداد

والدكتاتورية وما ينتج عنها من مصادرة

للحسريات وامتهان لحقوق الانسان

وتغييب لدور الشعب في المشاركة في اتخاذ

القرارات التي تهم حاضره ومستقبله.

ومطلبوب من اهل البرأي والصحافية والإعبلام ان

الحديث هنّا ليس في السياسة ولكنه في السلامة،

فهل يمكن أن ياحدُ موقعه الجاد لدى المسؤولين ؟؟

فردية لتنقية مياه الشرب.

الماء المتجولة.

اقرادها واقت مواردها.

ويطعئن بعضهم الى اجسراءات سلطسة الميساه

كلما كان حديث المجالس عن سلامة المواطن، انتقل

السِياسيَّة والاقتصاليسة. ولقد يُخل الاستعمار في القرن التَّاسع عشر من بوابَّة النبون والأضَّلاسَ والتَّخْلَفُ الاقتصادِّي، وتُعَيِّد الشَّرِكاتُ المتعيدة الحنسية ذكريات القرن التاسع عشر وخطورته وحيث أن القضايا السابقة قضايا جوهرية تهند المصير

ان محاصرة العراق وليبيسا لا يعكن البت فيهما الاعل مستنوى القادة العرب، وان تحبيات تُتَنياهو تحتاج أني موقف عربي موحد على مستوى القُمَّة العربية، وإن الشعوب العبربية شرى الأمَل في قائلتها

على المسلحة المدوليية ولقرض قضيايها العبرب، ولن دولة واحمدة لا تستطيع ان تتحدل القضايا العربية الخطيرة. لُـذا فأن القنة العربية ضرورية في هذه الفترة ولقد أن للعرب ان يتجاوزوا خلافاتهم. لم يكن بين الصرب عداء مثلما كسان بين المانيسا الشرقيسة والغربيسة ولكنهما توحستا، وكان العناء السوفياتي الإمريكي على اشده ولكن المصالح جعلتهم يلتقون مرات عديدة على مستسويَّاتُ القَّمَة، فَاتَقَادَ عَمَائِيَّةً السلام وفلسطين والاقصى تحتاج الى قمة عربية، وكذلك السويان والعراق وليبياً واوضاعنا الاقتصادية، فهل نَرَى قعة عربية لاعادة

### 🖾 فؤاد خلفات 🌃

والصحافة هي التي رافقت الوعي القومي واليقظية الوطنية، فلا غرو انهالسَّان حال الامة والنَّاطَق باسمَها والمعربُ عن امانيها وامالها. لإجلَّ هذا كُلَّه كأنْ لا بدآنُ تَقْبُومُ الْصِيحَافَةَ عَلَى الْوَعِي وحَسَنَ الإنزاك بحيث يجلل شذا الوعي انب خماص بالصحماقة ملازم لها ولا ينفك عنها وكثلك مهنية عالية رفيعة يقوم عليها البناه الصحفي بكل كفاءة واقتدار. ان من ادب الصحافة ان يتم المقد المصلح واللذع البليغ في ترفع لفظي

فنخرج بماتنطوي عليه من هموم واصلاح. وَّأَنْنَا اذَا انسَّنَّا فِي الشَّعْبِ تَقْهِما انْ نزيَّده واذا لسنا عنادا ان نِصارحه واذا الركتا سوء فهم أو سوء هضم أن تهبط اليه ولا تصعد به اليثا. يجبان لا تخترل الحرية العبدانية من فضاء الامة البواسع وامالها العريضة الرمصالح شخصية ضيقة حتى ولو البسوها شوب مصلحة

والتشور، لأن وقت الامة ثمين وقضاياها عثيرة وملحة. الحاديبعث على الكذب، والكذب يهدي الى الفجور،

أما في المهنية المسطية فانَّ الفضولدين على الصحافة نقَّر الناس عنها وراحوا ينظرون اليهانظرة غير سامية الاسامهاكل من لخفق في الحياة

## القمة العربية وتحديات الأمن القومي الحربي

متضَّر أن لم تكنَّ دفئتَ ونتنيأهو يعلنَ على الملاَّ يَسَانه لن يقدم شيئاً ويعاطل وانهى اوسلو وسأ تبعها. وتواجه السودان تحديات خطيرة عل الجبية الجنبُوبيَّة الْاضريقيَّة. وأعلَّنْتُ الـولايَّاتُ المُتحدَّة صراحَّة ب عمها لدول الجوار السوداني من يوغنه واليوبيه وارتريه ومساعدة الحركة الإنفسالية لفصل جنوب السودان، وأن العلاقات التركيية - الاسرائيلية تطبورت بشكل يُهدُّ الإمن الْقَوْمَيُّ الْعُربي من الجبهسة الشعاليسة واصبحت الموسساد تسرح في شعال العسراق وتتجسس على سيوريها من الشعال. وإن العيراق محاصر منذ ثماني سنوات، ويعنَّاني شَعْبِ العراق واطفَّالْهُ، وهذًّا تَهْدِيدٍ لسَّلَامَنِ القَّوْمِيُّ العربي، وَقَقَد العَراق بسبب الحصار على يتروله ١١٠ مليار بولار شُوات السَّابِقَة، وَهُي تروة الْعَرْاقُ وَازْبِهَارِ العَرَّاقُ يَعْنَيُ تعزيز الجبِّهة العربية الشرقية. ولحوال لببيا أيضا تشب العراق. كما أنَّ العالم العربي يعساني من النيونَّ والبِطَالَةَ والعمالَةَ الإجنبيَّةَ على حسابِ الْعمالُـةُ ٱلْعربيةُ. وتَقومُ الْشُركَـأَتِ العالَمية بِفَرْوِ الْعَالَم العَربي وَلَحْتَرَاقَه تَحَتَّ شُعَارَاتٌ مُتَعَسِّعَدَةً، وانحَسَالُـهُ في ٱلْتَبَعِيـةُ

ال اجيال قادمة في حالبة تحقيق احلام نتنياهو وتقسيم السودان وغيرها من مشاكل، فإن هذه القضايا تحقاج الى معالجة جدية. وإذا عرفنا بأن القرارات السياسية العربية مركزية، وإن هذه الفضايا لا يمكن معالجتها وإيجاد حلول لها الاعلى مستوى القمة العربية. فَأَنْ قَمَة مصفرة أو على مستوى الدول العربيسة كافة تبقى خَرورية في طَل هذه التَّحنيات الجَسيعةُ،

لانقاذَ مصير الامتَ التَّي تـوَلَّجه في شَمَّالها وغُنْرَبها وَجُنُوبِها وَتُـولِجُهُ ايضا ل داخلها الفقر والبطالة.

ان التكتلات الاقتصادية الاقتصاد والصالمية تضرض على العرب جبع شعلهم اقتصاديا وتشجيع التجارة البينية وآزاله الحوافر الجمّركية العربية. وَانْ خَبِرةَ اوْرُوبا الضّربيةُ لَخْبِرَ مُلْال لِتَسْجِيعٌ العبرب وفبرض وجبودهم وان السامية التكتبلات الإقتصيابيية أرادة سياسية قبل ان تكون اقتصادية. فهل تكون السوق العربية المشتركة واعادة احيائها ضمن القمة العربية، لأن القوة الاقتصادية هي اساس

گالمائت ٥٠٠

الصحافة هي قناة آلاتصال بين الموطئي الضروري وبين القومي سوت الامسه ومسراه التسكيب وهي محاكمٌ أو قضَّاة ومحامين. وهيّ التاريخ القّريب لكل حركمات الإستقلال والتحررِ، وهي جزَّه من ذآكرةَ الأمَّة ووَجَدَّانهَا الشَّعبي وهيَّ اية هذا الزمانُ كنا وصلَّها اعر الشَّعراه احمد شوقي: واية هذا الزمان الصحف

وأن يتم الاصسلاح وهدم الهياكل البالية، من غير ان تحضر القبور

وأن ننفذال اعماق نفوس الجماعات ونتوغل في مجاهل نهنيساتها،

الدمن الانم العمدلي ان تكون في الجوهر والمضمامين لافي الشكليات يجب لن نترفع عن الكشابات الحاقدة مهما كان منشاه ذا الحقد لأن

من الادب الصحفي أن يكون للكتابة بصر وبصيرة والاينتهي نظرها حيث يصل نظر الاعمى. يجب أن لا ناكل بعنا باننا احم المينة أكر هتمود.

إِنْ الْمُسْعَفُ الْكَتَابِاتُ وَاقْلِهَا تُوثِيقًا مِي النَّيِّ تَاتِّي بِعد قِيلٍ وَقَالِ. إِنْ بِنَ الإِدِبِ الصِيحِقِي أَنْ يَكُونَ التَّحْلِيلُ لِيسَ عَلَ طَرِيقَةَ التَّحْلِيلُ

الصحافة، فكثير من الناس لحب طه حسين الكاتب لا الصحفي الصحافة تخصيص، فهذاك كاتب المقال السياسي وكاتب المقال الإجتماعي وكنانب المقال الاقتصادي، أما أن يكون واحدهو الذي يكتب ر أ الجميع فأن ذلك معناه التخمة التي قتلت صاحبها.

إن العسمافة اذاارتك ما يريد الكاتب فيلا يقول ما هو كاثن، بل يقول ما محب أن يكون. عندها لا صحة للقول المطلق ان الصحافة مراة الامة.

الأفي الدولي ...

شاطرة .. راحت تجيب الدكتوراه .. بالت الدكتوراه ..

🗷 يعقوب جابر 🗷

## ليتوقف تدفق الأسلحة على أفغانستان

البدايــة كان الهدف مــن الحرب في افغانستــان هو لخراج القوات السبوفياتية الغازية والإطباحة بالحكم الشيوعى في كابول. وكانت فصائل المجاهدين جميعها متحدة حبول ذلك الهدف النبيل وتلقى الدعهم والتابيد من معقلم الدول الاسلاميـة ومن الـدول التي يهمهـا مطاردة النفوذ السوفياتي والقضاء عليه.

لكن الحرب تحولت فيما بعند عقب خروج القبوات السوفياتية وانهيار النظام الشيوعي في افغانستان الى واحدة من أقنر الحروب الأهلية في التّأريخ عندما بدأت البنادق تتحول الى صدور الذين حاربوا معا في سبيل هدف وطني وديني واضح. وبدل أن يتوقف القتال ويبدأ الأفغان في اعادة بناء بلادهم التي نمرتها الحرب تحولسوا الى القنسال فيما بينهم في صراع عشسائري وطائقي هدفه الوهيد الحصول على أكبر قدر من

والحرب في افغانستان الآن عدا عن كونها حبربا طائفيــة وعشائريــة هي حرب تدار بــالوكــالة لان دولا عديدة تتدخل بشكل ساقر لمصلحة هذا الطرف او ذاك. من اجل الاستحواذ على النفوذ في بلند لعل من مصاعبه وجسوده في منوقيع استراتيجي يشجع الأخسرين على الحصسول على مسوطة قندم قيسه غير أبهين بسائنتسائج

المأساوية لحرب تستعر منذ تسعة عشر عاما. من هنا تكمن أهمية التصريحات التي الل بها مؤخسرا مبعوث الامم المتحسدة الاخضس الابراهيمي التي قمال قيها ان الحرب في افغمانستمان ستنتهى اذا وافقت الندول المجساورة على وقف تنزويت اطسراف الننزاع

والابراهيمي يؤكد ان السدول المجاورة لافغانستان تتحمل مسسؤولية كبيرة جسنا جندا في انهاء الصراع الاففائي، لأن الاسلحة لا يمكن أن تصل لافغانستان الا

عبر اراضي هذه الدول ومجالها الجوي. ويسدعنو الابراهيمي دول الجوار والمدول الاخسري التي تتنخل في الشراع الاقفاني الى التعساون فيما بينها والاتفاق على خطة لاحسلال السلام عن طريق العمل على تشكيل حكومـــة ذات قاعدة عــريضـة تشمل ممثلين عن جميع الاطراف. لكن هذا الهدف لن يتحقق الا لذا توقفت اسدادات الاسلحة ووجد المتصارعون انفسهم بدون

## متابعات ...

## الاصابع الاسرائيلية دائما

ت نواف الزرو

حينما نقول وشؤكدان الاصابع الاسرائيلية تقف دائما وراء محاولات العبث والتخسريب في الجبهة السعاخلية الْفُلسطينيَّة، قَبْلُكُ ليسَ مِن قَبِيلَ الْمُبْالُغَةُ أَوْ القَّاءَ الْمُسؤِّولِيَّةً على الشير، او من قبيل تبرىء عنَّاصر السطيِّنيـة من التَّواطُّو وانَّما لانَّ كلِّ الحَقَاثُقُّ والْمُعْطِياتِ تَعْزِزُ مَا بْقُولُه،

فقد توقفت قبل ايام امام خبر نشرته صحيفة يديعوت لحرونوت الإسرائيليــة في عديما المباتر يبوم ٦ / ٤ / ٩٨ جاء فيه أن الجيش الاسرائيل يستضدم وحدة خاصة في ملاحقة مطاريين فلسطينيين في الضفة الغربية. فأستعصرهنت حبنئذ ملف الأرهساب الاسرائيلي ضد

خَـاص - وَانْ كَنْتَ لَمُ انْسَ ابْسِنَا - الْـوَحَـدَّلْتَ الْاسْرَاثْيِلِيـةَ الخاصة وقرق الاعدام او الثوث التي نشطت ايان الانتفاضة الفسطينية في مطاردة واعدام نشطاء فلسطينيين بــــم بارد

الاحتلال لا تُعتبر لن الحرب ضُدُّ الفلسطينيين مجمَّده بسبب عملية السلام والاتف اقيات، واعتلا لنها لن توقفهما ليدا. تلكُ انها تتعامل مَع المُولَفُ على خَلاف الطُّسطينيينُ والعرب. فان كانت الوحدات الخاصسة الارهابية تعمل رغم عملية لسلام والاتفاقيسات فان الحكومة ألاسر لثيلية تتفذ خطسة

لينيسة الأخسرى، أو على صعيسد الأرض والحقسوق المشروعة أقهي حبرب شاملة تواصل سلطنات الإحتلال شنها وبالتجربة المريرة الحمراء الطويلة عبرفنا ان الاصابع

الظُّسطيني، وان لا مصلحة الا لاسرائيل في ذلك. فقد تنفذ فسرائيل مخططاتها وعمليآتها الاغتياليسة مثلا مباشرة بواسطة وحداتها الميسائية، أو غير مباشرة بواسطة عَمْلانُهَا، وَالحصيلَة واحدة وعلى نَلك فَاننَى اعْتَقَد بِأَنْ عَمَلية اغتيبال الشهيب محيى البنين الشريف لم تخرج عن هنا السيئاريـو ابنا والمُثَمَّل في هذه الحالـة هـو اصرار جهـات فسطينيسة على تنظيف وتبرئة سلطسات الأحتسلال من كل القصيَّة، فلماذا؟ وللصلحية من؟ ثم اليس واضيصا أن تبرثة واسرائيل، تعني بلا جيدال توجيه اهسابع الإتهام إلى الداخل القلسطيني وتقود في المحصلة الى منا نشَّناهـده الينوم من

تصعيد متَّوتر يثير الْفَرْع لدى كل القلسطينيين. ومنا يجري بسالتلكيد لا يخدم المستألح السوطنيية تأمل ان يجري تعارك التوضع ببالسرعية المكنية وان الامر قبل الانجبراف نحو ما هنو اخطر، ثم معبَّالجة القضية

المسؤولين عن الاغتيال. الاسرائيليسة وراء العبث والتخسريب وان لا مصلحسة فيما يجري الألبولة الاحتلال...!

بالتفاهم والتنسيق بغية اللوصول الى الحقيقة والوصول الى

القلسطينيين على مـدي السنـوات الماضية. وتـنكـرت بشكل ومنا لريد التشنيب عليه في هنذه العجبالة ان سلطبات

وبرامج اوسع ولخطر ولا تتوقف عند اصطياد بعض نشطاء الفالسطينيين وأنما تتجساور نلك لتستهسيف المجتمع القلسطيني كله سواء على صعيد السلطة او حماس او القوى

الاسرَّاثْيليةُ نَّاثُما ورَّاءً مَحاولاتَ العبثَّ والتَّضَّريبَ في النلخَلَ

الطُّسطينيَّة الْعَلْيا، ولا يَحْدم حتى لا السلطة القلسطينيَّة منفردة ولا حماس منفردة، وانما يخدم الاحتلال وحده فقط. يتقدم الطرفسان نآحو وضع النقساط على الحروف ومحاصرة

ونامل هنا كذلك ان تنشط كل القوى الظسطينية الأخسري في مساعي رأب المسدع في الجبيسة السلطليسة طُعْنَيْتُهُ استثنانًا أَلَى الدَّقِيقَةُ الْسَرَاسِخِيةَ انْ الإمسابِعِ

## روْيهٔ ... 🗷 سلیمان نصیرات 🗗

مصادر للتسلح.

الامن القومي العربي - مصادر التهديد الداخلية ان الاخطار والتهديدات المستهدفة ان الاستبداد والقردية وتركز الحكم في

ىد نَدْية قليلـة حاكمـة يؤدي الى سـوه إل لتماسك الجبهة الملخلية للمجتمعات العربية لا تقل اهمية عن مصادر التهديد توزيع الامتيازات والمكاسب والمتاصب، الخارجية والتي يمكن اجمالها بعدد من والتي تؤدي بدورها الى استشراء القساد المالي والاناري والاخسلاقي بسبب غيساب العسوامل السيساسيسة والاقتمساديسة عنصر الرقابة والمساءلة لذلك فان سيادة والاجتماعيسة التي اذا تسوفسرت ولم يتم الديمقراطية الحقيقية بابعادها السياسية تشخيصها مسبقا ووضع النواء الشاجع والاقتصادية والاجتماعية تعد عنمرا لمعالجتها وباسلوب سليم فانها تمثل حيويا في تحقيق الإمن الوطني للدولة. عناصر وهن في جسم الوطن والامة وتؤثر على الاستقسرار السيساسي والاقتصسادي ٢- سـوء تــوزيع الثـروة ومكــاسب والاجتماعي للقطس المعني وهسذه يمكن

التنمية: أن سوء توزيع القدرة السياسية لمه علاقة مباشرة بسوء توزيع الشروة والامتيازات والمكاسب، فمن المعروف ان عن يستحوذ على القدرة السياسية سيكون لسه سلطسة كبيرة على المال والاقتصساد وكيفية توزيعه على الإقاليم والتجمعات السكنانينة والإفتراد وإن الشوزيع العبادل للثروة والنخل والمراكئ وتحليق المساواة وتكافؤ القرص ووضع انظمة فعالية للأهلية والجدارة سيؤدي الى تحقيق الامن

الاقتصادي للمجتمع وبالتائي تعزيز عوامل الامن الداخل واغلاق احد مشافذ التهديد

الطبقى الحاد او انفلات البراسمالية بدون ضوابط وقوائين يؤدي الى ظهـور حالة من الصراع الطبقي الخفي او العلني بسبب التفاوت الكبير في الدخول وتدنى مستوى المعيشة وانعدام روح التكافل الاجتماعي ما بين الاغنياء والفقراء، ان انهيار الطبقة السوسطى والتبي تعثل عنصر التسوازن الاجتماعي سياؤدي الى زعازعة الاستقرار الإجتماعي، لسذلك فيان الحفساط على هذا التوازن بحيث لا تطفى طبقة على طيقة اخرى من خلال سن قوانين عادلة منصفة الجعيع، تعد المهمة الإساسية لاى نظام سياسي ناجح وحصيف وتساعده على

٣- عدم التوازن الاجتماعي: ان الفرز

تعزيز مفهوم الامن الاجتماعي واغلاق احد منافذ التهديد لهذا الأمن.

 ٤- ائتشار النعرات الإقيمية والملكة والغشوية والمصلحيسة، أن التقب المستعمد الشرعات تعبد من الإنفات والإسرافي الته تفتك بالمجتمع وتعيىق تطوره لانها الم سدا منيعا امام الوصول ال المجتمع المناوي المستند على المؤسسات وحكم القافنة والذي يساوي ما بن جميع افراد الوات بالحقوق والولجبات

ان انتشار مـنه النعـرات المسك واعطاءها مضامين سياسية وتمكنها في السيطرة على مقالييد الاقتصياد وتوقيق الملحة الجماعة أو اللغة أو القيالة علمة حساب مصلحة الوطن يـرَّبِّي أَنَّ تَـوَّفُرُ ارض خصية لعدم الاستقرار، لظام أ السمو فوق هذه النعرات الضيقة وتنتيا شعسور البولاء والإنتماء للسوطن والإمناق سودي لل غلق تغسرات خطيرة تعد الا القومي والقطري سواء يسواء

رئيسا والمحامى ناظم عويضة امينا السم وعضوية

كل من السيدة ميسون الغلايني والمدكتور عبدالله

٢٤ من نيسان الجاري ويغلق يسوم ؛ من ايار المقبل

على أن يتم أعسلان قسوائم المرشحين النهائيسة تبل

السبوع من موعد أجرائها وتبدأ الحملة الانتخابية في

لذلك بساشرت اللجنة بوضع الترتييات السلازمة حيث

اقسرت أن تطلب من وزير التربية والتعليم المساعدة

بالسماح للمعلمين الاشراف على مستساديق الاقتراع

حيث سيتم الاستعانية بالمعلمين من خيارج البدائرة

الانتخابية . واكد أن نتائج الانتخابات ستظهر في

نفس البوم الذي يتم فيه اغلاق صناديق الاقتراع

وأنه أن تكور هشاك أي قسرها الاحد الشائعة في

النتائج ويبلغ عدد الدنين يسمح لهم بالاقتراع حرالي

(۱۳۲) الف شخص ممن هم في الــــ ۱۸ عـامــا تما

وسيفتح باب الترشيح لهذا المقعد الشاغر بوم

وأشار أبوصفية إلى أنه ضمن الاستعدادات

الهبيل والنكتور رجائي بركة.

السادس من ايار المقبل حسب قوله.

اثر استقالة د. عبد الشافي من التشريعي

انتخابات تكميلية في غزة الشهر المقبل

الكرملين ينفي تغيير رأي يلتسين بشأن مرشحه

كيــريينكـو يفشل في اقنـاع

من آمن ہی وان مات نسیمیا

نعى وجيبه فاضل

السلط/ أل حداد واقر باؤهم وانسباؤهم ني الاردن والمهجر

ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

والد اللازم اول معتز والمندس انس والمعامية فيداء

والمعلمة ميساء ونانسي وشقيق المرهوم رزق واليباس عن عمر يناهز ٦٣ عاما قضاها في أعمال البر والتقوى وسيتم تشييع جثمانه الطاهر

في الساعة الثانية من بعد ظهرٌ هذا اليوم الجُمعة المُوافق ١٩٩٨/٤/١٧ من كنيسة

السلالم - شارع الاستخبارات وسيقام قداس عن نية المرحوم في الساعة الثانية عشرة من بعد

ظَهر يوم الاثنين الوافق ١٨/٤/٣٠ في كنيسة دير اللاتين في السلط.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

اللاتين في السلط الى مقبرة اللاتين في وادي شعيب تقبل التعازي للرجال في مَّنْزل شقيقه المرحوم رزق وللنسَّاء في منزل الفقيد الكاننين في حي

غزة امس أن أنتخابات تكميلية ستجرى في مناطق

الحكم الذاتي لاستكمال المقعد الشاغير في دائرة غزة

بعد استقالة الدكتور حيير عبدالشافي وقبال اسامة

أبوصفية مدير عام لجنة الانتخابات الفلسطينية في

مؤتمر صحفى علد امس في مقر لجنة الانتضابات

بمدينة غزة أن الانتضابات ستجري في التاسع

والعشرين من شهسر ايار المقبل وانها ستقتصر على

داثرة غزة اثر استقالة احد اعضاء المجلس الذي يعثل

امس الاول برئاسة محمود عباس ءابومازنء رئيس اللجنة للأعداد للانتخابات التكميلية في دائرة مدينة

المجلس التشريعي مسوجهة اسرئيس السلطة السوطنية

الفلسطنية ياسر عرفات والذي بدوره طبالب اللجنة

تجري هذه الانتضابات ينوم ١٩ من الشهير القبل

وقسأل انبه تم تشكيل لجنسة خساصسة تشرف على

باجراء ما يلزم لغرض اجراء الانتخابات التكميلية.

غزة نتيجة استقالة عبدالشاق

وقال أبوصفية أن لجئة الانتخابات اجتمعت

واضاف أن ذلك جاء بناء على رسالة من رئيس

واكد ابومسفية ان اللجنة في اجتماعها اقرت ان

مسوسكسو – (أف ب) – تسال زعيم الحزب

وقال زيوغانوف بعد لقاء مع كيريينكو مرشح

وقال زيوغانوف رما على سؤال حول نية يلتسين

ونكرت وكسالة انباء "انتر فساكس" ان كيربينكو

وتابع يقول "اعجبني الانطباع العام الذي اعطته

ونقلت وكالة انباء انترفياكس عن الكرملين نفيه

الشيوعي الروسي غينادي زيوغانوف ان النواب

الشيبوعيين سيعبوتبون اليبوم ضد تبرشيح سيرغي

السرئيس السروسي بسوريس يلتسين أن "كيربينكو لا

يمترم معايير عدةً فهو من دون برنامج وفريق وخبرة.

واتخذت مجموعتنا والنواب من حزب الفلاحين وحزب

حكم الشعب (٢٢١ نــائبــا من اصل ٤٥٠ في مجلس

ترشيع كيربينكو مرة ثالثة امام مجلس الدوما في حال

رفض ترشيحه اليوم " اظن أن العقل سيغلب في النهاية

بدأ بعد هذه المشاورات متقائلا نسبيا وصرح انه شعر

الكتل الَّنيــأَبَّةُ كُلهـا: فقد عـرضت مقَّتْر حـات اكثر ممــا

كيريينكو لنصب رئيس الوزراء.

الدوما) قرارا بالتصويت ضده".

وسيرشح رجلا يتمتع بالخبرة".

"بتقهم اكبر" لدى زعماء الكثل البرلمانية.

غزة - (قطاع غزة) - قدس برس. اعلن في الانتفابات. وهي نتالف من القاضي سامي سابا

التستور

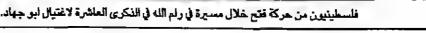
# ١٠ ألاف فلسطيني يعبرون عن تأييدهم لعرفات

رام الله - (أف ب)- عبر ما يقارب العشرة آلاف فلسطيني من سامري حركة فتح في مدينة رام الله بالضفة الغربية امس عن تأبيدهم للرئيس للقلسطيني ياسر عرفات. ومضر عرضات التجمع الذي اقيام في ملعب كرة القدم في رام الله

الذي نظم لحياء للملكري العاشرة لاستشهاد خليل الوزيس (أبو جهاد) الذي كان الرجل الشاني في منظمة التحرير والذي اغتيل على يد غملاء عهاز للوساد الامرائيلي في ١٦ نيسان ١٩٨٨ في تونس. وقيل التجمع تظامر نحسو الفي فلسطيني لي شسوارع رام الله

ولهلين مسؤر أبو جهاد وأبو عمار، والأقتات حملت شعارات مثل "نعم الله ينا ورمَزنا أبو عمار " و"أنها لثورة حتى النصر".

وسارت في مقدمة المسيرة وحسات من قوات الامن الفلسطينيسة يمل البرادها بشادق اوشوماتيكينة وقد غطوا رؤوسهم بسالكوفينات



# الدينار العراقي مرشح لارتفاع كبير في المستقبل القريب

# التجارية منذ فرض العقوبات

العلوبان الاقتصادية عليه قبل أكثر من سبعة أعوام وقبل معالم في حديث لسرويترز ان حجم التبسادل التجاري بين العسراق والعالم الخارجي كان يبزيد على ٢٠ مليار دولار سنويا وعائدات النفط كانت تبلغ نمو ٢٠ مليكر دولار سنويا قبل العقوبات -

التماري بين العرلق ودول العالم قبل العقوبات • وقال ان مطاب العراق هو السماح له بتصدير النفط والسلم غير النفطية وحرية شراء متطلبات أأنشعب العراقي دون قيود أو نفقات مثل آلتسي يدفعها - وندران

ت قدد ۱ بيل

-----

بكال مقاهيو

سومیت نسود الاغان

بالبرانية

تسريسدخز

خــ وكل

- تا بخوية

. سند شية

ڙ− ــني

رت زائلك

لسواصل

او تجاوز ا ناح هسناد

فل لشبادل

للزب عاد

فقساه مع

يال كنان

الاتسات

ة ا<u>شفىد</u>اد

ديعسة في

تضييق

وث عنی

لاميناجي

التي

دني

و أضاف صَالِح أَنَّ الدينَـار العراقـي الذي انخفضت قيمتَـه الى مستوى ٢٠٠ ديناز للـولار عام ١٩٩٥ ثم تحسنت لل نحـو نصف هذا السـعـر منذ ذلك المين سيقري بدرجة أكبر في المستقبل القريب

وارجع ذلك لل تحسن العلاقات مع مقتش الامم التصدة عن السلاح بعد الازمة التي جرت في الفترة الاخيرة وتوسعة نطاق انقباق مبادلة النفط بالغذاء وسياسة أعادة هيكلة الاقتصاد من أجل تحقيق عائدات من قطاعات غير

وتنابع لن هذا ينهم بالتأكيد اقتناع العنزاقيين بان المستقبل في أيسيهم ولنهم قادرون على مقاومة العقوبات والدفاع عن اراضيهم وعن مستقبلهم. وقال مسالح أن النيسار للعراقي الذي جبرى تداولته أمس الاول يسعر ١٣٢٥ بينار للترلار سيتمسن نتيجة لسياسة التصابية جنيدة انتهجتها

# ـداد: خســرنــا ۱۲۰ ملیــار دولار

يفدك - رويترر - قال وزير التجارة العراقي محمد صالح بن العراق غير ما تيفت اكثر من ١٢٠ مليسار دولار من المبادلات التجسارية منسذ غرض

التعدة لا يوفر للعراق حالياً سوى آر٢ مليار دولار سنويا لشراء الغذاء وقدوله بعد خصم نفقات الامم المتحدة والتصويضات التي تسدفع للكويت عن الإشرار التي لحقت بها من جراء الحرب

ساليا كتكاليف اخساقية للصوردين آلذي يتصافسون على صفقات في الحسار

وتأبع أن الهدف الرئيس لها هو تحصيل عائدات حكومية أكبر من موارد

والشَّار الى أنَّ اتَّفَاق مبسائلة النفط بسالغذاء الَّـذي وقعته بخسداد مع الإمم

وأوضع مسالح أن هــذا يمثل عشرة في للنة فقط من الحجم للمتــاد للتبادل

واضاف انهُ في نهاية عام ١٩٩٥ تبنت الحكومة سياسة اقتصادية جديدة لاعادة هيكك الاقتصاد وتم بالفعل انجاز الكثير فيما يتعلق بتطبيق هذه

عليه بعد ان كــان مستــوردا لهذه السلع من قبل - وتــايع ان الدولــة سمحت بتداول الدولار والعملات الاجنبية بشكل مشروع وان هذا ساعدعلي تخفيف القيود الادارية على السوق التي كانت مِن قبل سوقاً سوداء. مبارك ينفي طلب

واخلية بدلا من النفط وزيادة انتاجية الاقتصاد بشكل يزيد الاعتماد على الانتاج الساخلي من السزراعة والمستاعة بدلا مسن الاعتماد الكبير على التجارة

كسائت عادة تعولَ بنسب ق ٩٠ في المئة من عسائدات النفط قبل العقويسات وأنها

انتاج البوحدات المسناعيية ﴿ وقال ان هذه السيباسة أثبثت نجاحهما في توفير

السلَّع من الداخل بـدلاً من شرائها من الخارج· وأوضح أن العبراق قادر على

تصديسر الذرة والشعير وغيرها من السلع النأ مسا رفعت العقوبات المضروضة

تمول الآن بنسبة "2 في المئة من عائدات سلع غير نقطية •

وَقُالِ انه تم تحقيق الكثير في هذه المجالات واشار الى ان ميزانية الحكومة

واشبار الوزينز الى تعسن تحصيل رسوم الجمارك والغيرائب وزيبادة

القاهوة – (أف ب) - أعلن الرئيس للصري حسني مبارك أمس أن بلاده لم تبعث مع الولايات المتحدة أمر تخفيض الساعدة التي تتلقاها منها سنويا وتبلغ حوالي ١ ر٢ مليار دولار بشقيها المدنى والعسكري.

تخفيض المساعدة الاميركية

ونقل وزير الإعلام المصرى صفوت الشريف عن الرئيس المصري قبوله خلال افتتاح مطابع مؤسسة أخبار اليوم الصحافية شمال القامرة ان قضية خفض الساعدات الاميركية "لم تكن موضع حوار على وجه الاطلاق في اى لقًّا؛ لمه مَّع الادارة الاميركية وان المساعدات الآميركية التي تقدم الى مصر تمثل مصالح مشتركة بين البلدين

وكان وربر قطاع الاعمال العام عاطف عبيد أعلن الثلاثاء أن مصر تبحث في طلب تخفيض المساعدة السنوية التي تتلقاها من الولايات المتحدة، دون

وكاَّن عديد من الصحف المصرية القومية (حكومية) والمعارضة طالبوا الحكومة المصريسة بوقف تلقى المساعدات من المولايات المتحدة حتى لا تشكل وسيلة ضغط على السياسة المصرية.

مقتل ٩ اشخاص بانفجار مصنع متفجرات في الهند نىسسودلىي – رويىرۇ:

ذكرت وكالسة يونايتد نيبوز الهندية للإنباء أن تسعة أشخاص على الإقل قتلوا واصيب ١٦ بجروح امس في انفجار بمصنع للمتفجرات في جنوب الهند وقبالت ان سبب الانفجيار الناي وقع في مصنع يقوم بتصنيع المتقجرات للقوات للسلحة الهندية غير معروف بعسد٠ واضافت ان ثمانية من المصابين في حالة خطيرة •

نانب رئيس جنوب افريقيا يصل هونغ كونغ

هونغ كونغ – (اف ب )-وممل نائب الرئيس الجنوب افريقي شابس مبيكي أمس الى هسونغ كسونغ المطة الأخيرة في جولته الاسيوية. وأوضح نناطق باسم قنصلينة جنوب افريقيا ان مبيكي الذي ترافقه زوجته و١٤ مسؤولا كبيرا ومعل الى هلونغ كونغ بعد زيارة استغرقت

ثلاثة ايام لكوريا الجنوبية. وسيقوم مبيكي خلال زيارته التي تستغرق ٤٨ سياعة بيزيارة مطـّار شيك لاب كـوك الجنيـد كما سيتنباول العشباء الى مبائدة رئيس السلطة التنفيذية تونغ شي هوا.

وسيجتمع مبيكي اليسوم مع مسؤول المالية دوناك تسانغ قبل ان يعود الى جو ھانسبور غ. وكمان مبيكي بدا في السمابع من نيسان الجاري جولة اسبوية زار

امس استعداد الرئيس السروسي بوريس يلتسن لتعيين مرشح اخر لرثاســة الوزراء اذًا رفض البرلمان مرشحه خلالها طوكيس وبكين حيث اجتمع سيرجي كيربينكو مرة اخرى٠ ونقلت ألو كالة عن المتحدث باسم الرئاسة قوله مع الرئيس الصيني جيانغ زيمين في رد على شبائعيات في مجلس الدوميا ان مموقف ورئيس الوزراء زهو روغيي.

الشيوعيين بالتصويت لصالحه الكرملين الرسمي لم يتغير ٧ لا يوجد مرشح اخر لدى الرئيس غير سيرجي كيربينكوء.

وقبالت شبائعيات في الكيرماين امير أن يلتسن مستعد لترشيبح شخص أخر أذا هسوت الدومنا ضنا كيربينكو مرة اخبري اليبوم· ومن بين الاسماء التي طرحت في السدوما بيجسور سترويف رئيس مجلس الاتماد /مجلس الشيوخ/ الروسي · وقال يلتسن انه فكر أي ستروييف من بين مرشحين اخرين محتملين قبل أن يقرر في نهاية الامر أختيار كيربينكو ٠

وقال رئيس المعكمة الدستورية ﴿ روسيا امس ان نظـر اي شكـوى من البرلمان بشـأن تــرشيح رئيس الوزراء قد يستغرق عددة اشهر ومن ثم نانها لا تستطيع أن تلعب دور الحكم في النزاع الحالي

وقال رئيس المحكمة مارات باجلاي في مؤتمر صحفى أن المحكمة لم تتلق حتى الان طلب رسميا من البرلمان وانه اذا تلقت الطلب ووافقت على النظر في الامر فان قرارها لن يكون جاهزا قبيل ،النصف الثاني من

وكان مجلس النواب الروسي (الدوما) قرر اسى الاول اللجوء إلى المحكمة الدستورية للنظر في رفض الرئيس بوريس يلتسن ترشيح شخص اخر لبرناسة الوزراء وكان المجلس رفض يوم الجمعية الماضيية مرشح يلتسن وهو سيرجي كيربينكو البالغ من العمر

# نمي وجيه فاضل

بقلوب تؤمن بالله وقدره ينعى نبيل كرم ببالغ العزن والاسى وفاة المرحوم

والد الأغوة والاصدقاء الأعزاء محمد (ابو ناصر) وخليل وصالح

ويتقدمون من انحال الفقيد وأل ابو سمرة الإعزاء بأصدق مشاعر التعزية والمواساة. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن الغزاء. انا لله وانا اليدراجعون

لجتمعت لجنة التنظيم والإبنية اللوائية في لواء قصبة المفرق بتاريخ ١٩٩٨/١/١٩ واطلعت على قرار اللجنية المحلية لمجلس قروي الدنيدنية رقم ٣ تساريم ٢٧ / ١٣ / ١٩٩٧ والمتضمن تصديل مسسار الشسارع المآر يجانب ارض كل من المواطن عل حاسد النشدن والمواطن حسين حميس

الإنف للنكر واعسلان ليداعه للاعتراض لمدة شهس اعتبارا من تاريخ النشر أَ الجريبة الرسمية وصحياتين محليتين. يجوز لـدُوي العلاقـة الإطلاع لل المخططيات التبوضيحيية لبدى مجلس قروي البنسينيية وتقييم أعتراضناتهم خبلال المدة القانسونيسة اناكسان هناك مسأ يسوجب الاعتراض عصة بالأوراق الثبوتية والمخططات الإيضاحية.

نانب محافظ المفرق متصرف لواء قصبة المفرق

تَنْتُنَ وحسب المخطط المرقق والمعد لهذه الغاية. ويعد التداول قررت اللجنة اللواثية الموافقة على قارار اللجنة المحلبة

محمد حمد الفاعور

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

## أعلان بيع اليات بالمزاد العلني (للمرة الرابعة)

تعلن بلسية الطفيلة عن رغبتها في بيع الآليات المبيشة ادناه فعل من يبرغب المحبول في هنذه المزاودة الحضبور السباعية العاشرة مـن صياح يوم الاثنين المواقيق ٢٠/٤/٨٠، مصطحبا معه ٥٠٠ دينــار من قيمة المزاودة امــا شيك مصدق او نقدا او كِفْللة بنكية، علما بأن أجور الإعلان وفي جميع الحالات على من ترسو عليه اغزاودة والطوابع ورسوم الجامعات.

١٠. تويوتا لاند كروز موديل ١٩٧٧ م

٢. مرسيدس صالون موديل ١٩٧٠م

٣. ضاغطة فولغو

٤. كميزيسه

٥٠ قلاب ليلاند موبيل ١٩٨٤م

احمد حسن القرعان رئيس بلدية الطفيلة

## وزارة العمل الرقم 43/43/6 تاريخ ۱۹/۹/۸۲

اغطار صادر عن

دائرة اجراء عمان الى المحكوم عليها \_ هشاء عبد

مسلم العقرباوي مجهولة محل الاقامعة عليك مسراجعة بالثرة اجتراء عمان في خلال اسبوع من تساريخ نغر هسنا الاخط بالجريدة وذلك لدامع مبلغ ٠٠٠٠ بيثار (خمسة الأف بيثار لربتي) مع الرسوم والمساريف ويعكس نلك سيمسار الىبيع الحجوزات دلك سي بالمزاد العلني. مامور لجراء عمان عمد \*\* \*\* \*\* \*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\*\*

عاطف الحبيد

# فقدان جواز سفر عراقی

انا المدعوة وفاء شريف محمىيود اعلن عن فقسدان اجــواز سفـــرى العسراقي على من ىجدە تسلىمىسە لاقرب مخفر شرطة وله جزيل الشكر

# الوفيات في غليطين

سماؤهم: الفُتأح الحروب/ ١٤ البسطامي/ ١٨

# انتقل الى رحمته تعسالي و

برطعية/ يوسف احمد منابح عبدالرحمن طملية/٥٢

طولکرم/ حسن منصور ابو یکر/۷۵ الحُلُيلُ/ مسالاق خليل حمد ابسو عنَّابُدُ/معليه الأمصري/ فسأطعبُ عين عريك، عزيز حنن مصطفر عَزةً/ عبد الفتاح رومية/ ٨٠

غزة: صباح محمد أبو نف/ 27

## ونلطين والمعجر فقيدهم الحاج اسهاعيل طيم احمد سلامة

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٥٤ عاما وق شيع جثمانه الى مثواه الاخير في الرياض بالسعونية تغمد الله الفقيد بواسع رحمت واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي في منزل الفقيد الكاتن في عمان / حي نزال / الفراع الغربي خلف مستشفى الحياة بجانب مسجد الهشلمون ولدة ثلاثة ايام. أتنا لله وانا أليه راجعون

نعی فاضل

ينِعي آلِ بلامة في الار دن

الرحوم

ينعى المإج عزت رامز واولاده بمزيد الحزن والاسى المرحوم

نعبى فاضل

نعي فاضلة

بِمِرْ بِدِ مِن الْعَرْنِ وَلَاسَ يَنْعَى أَلَ النَّمِوْرَةَ فِي الْارِدِنِ وَطُلَطُونِ

الحاجة كوثر اسهاعيل النمورة

زوجة عبد العزيز بوسى النهورة وتقيقه جدعوع اسهاميل النمورة التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء ٩٨/٤/١٥ وقد شيع

جثماًتها الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب بعد صلاة ظهر يوم امس.

تَقَبِّلُ التَّعَازِي فِي مُنْزِلُ زُوجِهَا عُبِدُ العَزِيزِ الْكَالَنُ فِي الطَّيِيةُ وَ الْكَالُنُ فِي الطَيِيةُ وَعَمَانَ قَرْبُ مُسَجِدٌ عَمَرِ الْمُحْتَارِ وَمُلَّدَةً ثَلَاثَةً أَيَامًا

انا لله وأنا آليه راجعون

الماج توفيق يوسف هيجر

ويتقدمون من انجاله واله الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهمهم من بعده جميل الصبر وحسن العزاء أثالله وانااليه راجعون

### نعي فاعثل ممر عبدالعزيز الشوبائي

وزوجته ولولاده راند **ورامي وسأمر وايمن وداني** يتعون بمزيد الجزن والاس*ي* وفاة العم المرحوم

# جميل عبدالمكم النوباني

«آيو عزمي» سائلين المولى عز وجلّ أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اخوانه واولاده الصبر والسلوان. اذا لله وانا اليه راجعون

### نعى فاضل بمزيد من المزن والنسى يفعى معمد عباس المجالي ولولاده نبيبهم الرحوم

أيب مجيد الطمار ويتقدمون من أل الفقيد الكرام بأحر التعازي القلبية وان يلهمهم الله عز وجل جميل العير وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

# نعى فاضل

مانلة المرهوم معمد باكير وعموم آل باكير يشاركون أل الشريدة الكرام مصابهم الأليم بوفاة فقيدهم المرهوم عدنان حمزة الشريدة

برقيا/ ص.ب٧٠٢ السلط

تقيق كل من بلطان وغبان والقاضى محمد سعيد والدكتور مصام والمعندس بابل الثريدة

وعم كل من تائر وسامر وناصر الشريدة ويسألون الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهمنا وآله وذويه الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

## نعی فاضل

يئعى الصحفي عبد الحميد بني يونس بهزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

ويتقدم من اشقائه وابناء عمومته بأحر مشاعر العزاء سائلا الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

الالله والالا

غورياتشوف

غرايية رئيس الجامعة ود. عادل

الصفتي مدير جامعة الامم المتحدة-

اكاديمية القيادة الدولية - كما

يشـــارك في الحوار عـــد من

الاكساديميين السروس. وفسال يسومين

التالبين الاربعاء والخميس يواصل

الرثيس السوفياتي نشاطاته بالقاء

عدة محاضرات عنن دور روسيا في

القرن الواحد والعشرين وقضايا

السلام في العمالم حيث يغادر الاردن

هلَّ حاول (تشيكوفّ)، حقا، أن يمد سمعه، لعله يصغى الى ذلك النَّداء ٱلَّخُفَى؟ أم شَغْلتِه عنه نَّفسه التي اكتوت بسعًّار لهفتها للمجدء حتى أذا ادركته انطقات ولاذت برماد وحشتها الُحْرِسَاء، في مثل انشَّداهة تلك السهوب التِّي كتبُ عنها الكثير؟ يحدث عنبه احد اشقائه : (كنَّانْ فِي أَخْر حْيَاتُه يَجِلُس ساعتًات طوالا في ركن من حجرتهُ، محدَّقًا في نقطة على الجدار،

تَنْثَالُ عُليه في حِلسَّتْه تلك، ذكريات طفولته الراعية: (كان جدي من أقنان ألارض، يتلقى سياط اصحابها النبياد، ثم لا يْجِد مُّنْهَا مَتَنفُسًا الآ في ضَرب آبي بقسوة، فلا يجد ابي، بدوره، مَّنْ عزاءً، الا في جلدناً انا والْحُـوتِي، صبَّاح مسآءً.. ولقَّـد أحدث ذلكَ علَّه فِي نَفِّسِي اثرا لا يمدّى، وحكَّمة بأقيَّة، ان تكون الضحية خير لك من أن تكون الجلاد!). وعندماً بِلغ السّادسة عشرة، اضطر الى العمل لاعالة نفسه

واسرته.. ولزمة احساس بالمهانة كان يتاى به عن صبحة احد مَنْ النَّاسِ. وميل الى السَّخْرِيَّة المريَّرةُ دفعيه الى كتابَّة مثات القصص المتعجلة وبيعها إلى المجلات. حتى اكتشف يوما ان العمل الادبي ليس لهوا، ولا مجرد وسيلـة للكسب (لم تَعـدَ الكتابة لعبة مسلية.. كلا.. أنها جوهرة غالية، تلقى على من يحوزُها مسُوُّوليةٌ جِسيمة..) وكيْفٌ لَّه، وهو يُسرى أنَّي النَّاسَ السنِّين يكتب عنهم والهمَّ: (لا يشعَّقلهم الا أن يسوقروا اقمـة عيشهم، ولا يبالون بما هم فيه من كأبة ورتَّابة وجهل.. انهم يَقْبِعُونُ فِي عَلَابِهُ مَظْلُمْهُ ولا يتحاولُون أن يتحسسوا طريقهم، كَأْنُما حَسَّبِهِم من القهم والعلم ما يكفّي كلَّا منهم لتـدمير حياته وحياة التُحْرِينِ!!). ان عليه، اذن، ان يخاطب اعماقهم، لعلهم يصحون.. يتمنى : ( لسو اخلو ألى نفسي، في ركن قصي، خمس سنين. 'لأنتج عملًا واحدا دقيقاً شاقاً..) يريد ان يصرخ في النَّـاسُ : (لنَّ تجدوا السعادة قِيْ مال ولا مثَّـاعَ.. انها في معرَّفَةُ الحقيقة.. وليس لها من سبيل اخر على الاطلاق!) التحقيقة؟ فليلتمسها، أَدْنَّ، وليصغ ملياً أنَّي سدائها الخفي .. ولن يقوي على ذلك الإبان يفرغ لها من كل هم.. ففيم تلاحقه جراح طفولة، حيث سار؟ هو ذا يكتب ألى ابن عم لــه: (ساصبح ثريّا، وتطول قامتي حتى تبلغ السقف علوا، وعندئدُ ساغدُوكَ خَبْ زا ابيض وعسلاً!)، ولا تَحْاف ان يغرقك الضجيج؟؟

وتحقق قصصه القصيرة نجاحاً مرموقا، وقد اختط لها طريقًا لم يُسبِقه اليه احدً.. فالقَصـة – عنده – لحظـة مكثفة يلتقطها من حياة الناس البسطاء ليجسدها بصدق وتعاطف ووضوح.. ويكتب العديد من المسحيات، لكن معظمها لا يحرز رواجا فَهِي تقوم على الصراع الداخل بديلًا عن الحركة الظاهرة المباشرة.. وشخوصها حائرون مضيعون لا يلوح لهم بصيص من امل .. واني يمدهم بالامل، وهو لا يجد اليه سبيلا؟. وعندما فشلت مسرحيَّته (الثورس) اعلن أنه لن يكتب مسرّحية بعدها: (لقد اردتها ملهاة، واعتبرها مخرجها ستانسلافسكي مأساة!)

تشَّيكُوفُ يرىَّ الحَّيَّاة، حتَّىٰ في اوجع مـواقفهًا، ملهـاة:.. (انها تغرض على ابنائها ما يكرهون، وإنّ اعظم اهدافها تافه عقيم!). هو ذا ما أن لاحت له يوم تخرجه من كلية الطب بارقة من رجاء، حتى يفاجا بأنه مصاب بداء الصدر، فهو ينفُّ الدم.. هل ضَاعت سنُوات كَفَّاحه، انْن، هباء؟ ام ان عليه ان يلتمس في طُلْمة ذلك البلاء، إلى الحقيقة، طريقًا؟ وهيهات!

يقول فيه (توماس مان): (أنْ سُحْصَيْداته كلها مؤرقة،

تشعر بمســؤوليتها البالغة أزاء الحيــاة ومصبر الإنسان.. انها تتساءل باستمران: ما الذي يجب علينا ان نفعله؟) ولا يجد لها جوابا، الا ما يقوله في (بستان الكرز): (على الانسان ان يكفكف من اعجابه بنفسه، وأن يبدأ العمل) اي عمل تراه يريد؟ اهو ما يؤكده في (الخال فانيا): (ستعيش إي سُنعملُ لخُدمة الإخرين بلا كلل، وتستقبل الموت دونما امل!)؟ كيف تلتقي الحُدمة الخالصة بالوحشة والياس المقيم؟. يلومه (تُولستويُّ) لافتقار مسرحياتُه أنَّى بطل. يعرفَ الخير ويكافّح مُنَّ اجله .. فيرد عليه ساحْراً: (كنا في طفولتنا نغرد كالعصافير فُوقُ اكوامٌ من النَّفَاياتُ، فَلما بِلغَّنَا ٱلْارِيعِينَ بِتنَا عَجِائُنَّ سْرِتْجِفْ فْ أَنْتَظْسَارِ النَّوْتِ، قَيِا لُنْسَا مِن النِّطْأَلَ :) يقولُ له تولستوي: (هون عليك! أن المرء عندما يموت لا يحتاج الا الى ثَلَاثَة امتار من الارض!) فيرتعد غضبا ويصيح: (اما الإنسان الحي فيفرش ظله على الكرة الارضية كلها ولا تكفيه!). كم كان يغبط تولستوي على ما اسدى للناس من نفع .. ولكنه كان يُعجب لما يبديه من سكينة.. اتراه حقا قد اهتدى الى ينبوع من يقين؟ هو ذا يتتبع خطاه.. يرتحل الى سيبيريا ليخفف منّ الام سَجِناء (سخالين)، ويتطوع لمديد العون تضحايا المجاعات، ويساهم في مكافحة الكوليراً.. لكنه ينتهي الى حالَّة من العجرْ وقد دجت أماعه الطريق (لم اعد راغباً في الحياة، وليست بي رغبة في الموت. أن نفسي مسمرة بين براثس كابوس جليدي، وأنَّ في رأسي ضبابا.. ما الحياة الآ مشكلة مستعصية بلا معتى.. ام في المُوتَ خُلَاصها وجلَّاؤها؟) ويلوح له في العثمة ضيًّاء. ويكتب في مذكراته: (أن ما يموت من الانسان هو ما يخضع لْحُواسْنْنَا الْخُمْسِ فْحُسْبِ، امْنَا مَا يَقْعَ خْنَارِجِ هَنْدُهُ الْحُواسِ -وهو كثير وجليل - فهو مستمر في اليقاء الي الآبد!) ثمة - اذن -جسد زائل، وثمة نفس تتوق الى آلكمال، فلياخُذ بيدها، ويلغُن انشسودة مسرحيته (الخال فانيا).. (سننْعم بـألـراحةٌ يُعـدُ الموت، ونزى السماء، يكل صفائها، وعندئذ يتلاشي شقاؤنا، وتنصس شرور العالم كلها امسام رحمة شاملة تقيض على الكون، ونحيا في دعة وأمن وخلود!) ايمؤمن بالخلود، آذن؟ كيف.. وطريقه اليه منقطع لا يقود الا الى العدم؟ كيف، وكل لحُظة تأتيه أنما مدادها الالم؟ كلا! حسبه ما اتبح له من شهرة وثراء! وهـ ذا الداء الـ ذي يفتك برئتيه شيئا فشيئًا، وما له من دواء؟ هو ذا يصرح مع بطله (سيربرياكوف): (اني اتوق الي الحياة بكل لذائدها. أم تتركونني للموت بلا نصير؟). ماذا يفعل (تشيكوف) وما من كسرة من يقين يقتات بها في أنتظار الَّلُوت؟ ُ ايتَعَرْي بِحْدمة الإنسانية وهـ و يراهـا – كمَّا يقول -تعمل على تمزيق بعضها بعضا بوحشية؟ ايكون سعيداً من لا يشعر بسالسعادة الأوهسو يرى الى المساكين يحملون أثقسالهم تَصمتُ؟ الوُّمل النَّفْسَ بأنَّ الحقيقـة ستنتصر يوما؟ كيف (وفي مُقَايِل كِل كَلْمَة طيبة، كما يشكو، يـوجد ركام هائل من لغو ومن عبث؟). وظل ذاك هـاجسة الـدائم حتى جـاءه الإجل، في عامــه الرابع والاربعين، عجبا.. كيف يكون الاعتذار بديلا.. تصرخة

الغريق يريد للنجاة سيعلا؟. أم سدت الطرق كلها بمتاع ليس يبقى - مهما ربا وازداد..

مُ كَنَانَ يَحِسَ انْهُ لَنْ يَعِيشَ طُـونِـالا: (رَبِمَا نَجِحَتَ فِي صَنْع شيء ما، لكن الرّمن يمر سريعا!).

يمد يده، يـوما، لمصافحة صديق، قادًا هي اشبه بيد هيكل عظمي منّخور، ويقول: (وداعا.. انني ذاهب لاموت!) ويرجو ان في الموَّتِ انتقَالَة مَنْ حال أنى حال.. وذَّاك منتهى لم يجد من وقته متسعا لكي يشد اليه الرحال.

في قصته الشهيرة (عنير رقم ٤) يقول البطل: (عندما يوجه الناسُ انتباههم اليك فجأة معجبين، فاعلم انك وقعت في حلقة مَعْرِغَةَ لَـنَ تَحْرِجِ مِنْهَا أَبِـدا.. ومـا عليك الا أن تستسلم فما من

تلك هي الهوة السحيقة التي لم يجد لنفسه منها خلاصا..

## اجتماع الهيئة العامة للزميلة (الرأي)

# توزيع نصف سهم مجاني و٦٠٪ كأرباح زيادة رأس المال من مليوني دينار الى ٣ ملايين

عمان- الدستور: عقدت الهيئة العامة للمؤسسة الصحفية الاردنية-الرأي- اجتماعا امس بـرئاسة الاستاذ محصود الكايد رئيس مجلس الادارة السابق انتخبت خلاله اربعة اعضاء جددا في مجلس الإدارة هم السادة محمد العمد، وابراهيم ابو الراغب، وعزمي محمود الكايد والبنك العربي. وكأن مجلس الادارة انتضب السيد محمد العمد نائبا ارئيس المجلس مع احتفاظه بمنصب المديس العام للزميلة

كمأ وافقت الهيئة العسامة غير

العادية المؤسسة على توصية مجلس

الادارة بسريادة رأسمال الشركة من

مليوني دينار الى ثلاثة مالايين دينار

وذلك برسملة مبلغ مليون دينار من

أصل علاوة الاصدار الخاصة بالشركة

والبالغة ٥,٥ مليون دينار وتوزيعه

اسهما مجانية على مساهمي الشركة

بواقع نصف سهم لكل سهم اصيل

وفقا لاحكام القانون وتعديل المواد

المتعلقة بذلك في النظام الاساسي

الشركة وتقويض مجلس الادارة

بمتابعة الاجراءات المتعلقة بهذه

الزيادة واتخاذ القرار المناسب بشأتها.

العادية تم اقرار توصية مجلس الادارة

بتوزيع أرباح على المساهمين بنسية

٢٠٠ من رأس المال اي بــواقع ٢٠٠

واشار تقرير مجلس الادارة الى ان

ميزانية العام ألماضي اظهرت تحسن

ملموسا في المركز المالي للمؤسسة الذي

انعكس على زيادة صافي الارباح

بحوالي مليون دينار نتيجة لزيادة قيمة

عوائد المبيعسات بسبب رفع سعس

الجريدة وريادة قيمة الفوائد البنكية

على حسابات الودائع بالاضافة الى

ثبات قيمة ايرادات الاعلانات بالمقارنة

مع عام ١٩٩٦ وكذلك استقرار اسعار

الورق خلال النصف الاول من العام

وارتفاعها ارتفاعا طفيفا في النصف

القبابلية للتسوريع بما فيهما الاربساح

المدورة من عام ١٩٩٦، بلغت مليوني دينار حيث تم تخصيص مبلغ ٢٨٦،٦

وأشار التقريس الى ان الارساح

الثاني من العام.

وخلال اجتماع الهيئة العامة

• جانب من الاجتماع

الف دينار كاحتياطي اختياري وتدويسر مبلغ ٤٠٤،١ ألف دينار كارباح مدورة للعام المقبل. واشار التقريس الى ارتفاع حجم

تصوير: جورج كززيان الى ٦,٨ مليون دينار وبلغ صافي رأس المال العامل المؤسسة ١,١ مليون دينار في حين اظهرت الإسرادات الاجمالية زيادة بلغت نسبتها ٥٪ لزيادة قيمة المبيعات.

## الموجودات المتداولة بنسبة ٩٪ ليصل انتخاب الطراونة رئيسا لمجلس

ادارة المؤسسة الصحفية الاردنية

عمان - الدستور : انتخب مجلس ادارة المؤسسية الصحفية الاردنية – البراي – امس الاستاذ عبد السلام الطراونة رئيسا لحلس الأدارية.

والاستاذ الطراونة من مواليد الكرك عام ١٩٤٢ ويحمل درجة البكالوريوس في اللغة الانجليزية من جامعة دمشق ١٩٦٦ ودبلوما في الاعلام مع مرتبة شرف من جامعة

سيراكيوز الاميركية. وسبق للاستساذ الطراونة ان شغل منصب مديس الاعلام في مكتب سمسو الامير الحسن ولى العهسد ورئيس تحرير جريدة (الدستور) ونائب رئيس مجلس الادارة فيها ورئيس تحرير صوت الشعب ومدير الاخبار والبرامج الاخبارية في الاذاعة الاردنية. كما انبه عضي نقابة الصحفيين الاردنيين واتحاد



⊕ عبد السلام الطراونة

الصحفيين العسرب، وتلقى دورات تدريبية في الامم المتحدة والولايات المتصدة في مجال الاعلام وضاصة الاذاعة والتلفزيون

يصل الى الجزائر الجرائر - (اف ب)-افادت حـــــادر رسمية ان وزير خارجية قطر

وكان في استقبال وزير الخارجيا

# من الرئيس المصري

المنامة - (اف ب) - ذكرت وكاللة انباء الخليج أنأمير البصرين الشيخ سلمان بس عيسى أل خليقـــة تباحث امس مع وزير الخارجية المصري عمرو مبوسى ألذي يبرور المنامية حول تطورات عملية السلام في الشرق

وقالت الموكالية ان موسى سلم امير يشار الى أن البحرين هي حاليا عضو

### بكين تؤكد زيارة اولبرايت في ٢٩ الجاري

**بكين - (أف ب)-** اكدت الصين ــس موعد زيارة وزيرة الخارجية الاميركية مأدلين اوليرايت الى بكين في ٢٩ و ٣٠ نيسان التحضير الأول ريسارة رسمية للرئيس الاميركي بيل كلينتون الى الصين نهاية حزيران.

بداية الشهر الجاري ان اولبرايت ستقوم بجولة في اسيا تستغرق اسبوعا اعتبارا من ٧ نيسان تشمل على التوالي السابان والصين وكوريا الجنوبية ومنغوليا.

# وزير خارجية قطر

الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل شاني وصل أمس الى العاصمة الجزائرية. القطري الذي يحمل رسالة من أمير قطر الشيخ حمد بن خليفة آل تساني الي الرئيس اليمين زروال، نظيره الجزائري

وووصف الوزير القطرى العلاقات السياسية بين البلدين بانها "حسنة جدا" وأصَاف أن الطرفين يسعيان الى تطويرها "بما يتلاءم مع طموحات

# رسالة لأمير البحرين

البحرين رسالة من الرئيس المصري مسنى مبارك تناولت العلاقات الثنائية والتطورات في المنطقة كما استعرض معه لجهود المبذولة لتنشيط عملية السلاء التي تواجه جمودا منذ أكثر من عام. غير دائم في مجلس الامن.

وقال زهو بانغراو المتحدث باسم الخارجية الصينية في لقاء مع الصحافيين "ان السوولين الصينيين سيلتق ونها (اولبرايت) ويجري معها وزيسر الخارجية جنولة افق حول العلاقات الصينية الاميركية اضافة الى التحضير لزيارة الرئيس كلينتون". وكانت الخارجية الاميركية اعلنت

## لالقاء عدة محاضرات غورباتشوف يصل عمان الاثنين

عمان- الدستور: يصل الى عمان صناح يوم الاثنين المقبل السيد ميضائيل غورباتشوف الرئيس السابق للاتحاد السوفياتي ( السابق) حيث يقيم رئيس الوزراء د. عبدالسلام المجالي مأدبة افطار على شرفه وبعد ذلك يقوم السيد غورياتشوف بجولة وسط مدينة عمان ثم ينزور القلعة ويتنوجه من هناك بعد العاشرة والنصف الى

المعهد الدباح ماسي حيث يلقي محاضرة بعنوان (القيادة والتحديات وبعد المحاضرة يقيم د٠ كامل ابو جابر مدير المعهد مأدبة غداء على شرف الضيف الكبير الـذي سيـزور

مدرسة اليوبيل ايضا. وفي اليوم التالي يشارك السيد غورباتشوف في حوار المائدة المستنديرة الذي تعقده الجامعة الاردنية (حول القيادة والتحديات العالمية في النظام العالمي الجديد وامكانية الحوار بين التديانات والثقافات المختلفة) وسيشارك في حوار المائدة المستديرة كل من : د. اسحق الفسرحان والعين ليلي شرف ود. أبسراهيم بسدران، ود. كسامل

#### ابوچابس، ويدير الحوار د. فموري مساء الخميس.. خطة اعلامية عربية لواجهة التحرك الاسرائيلي في القدس

القاهرة - بترا - اختتم خبراءالاعلام العرب آجتماعاتهم امس بالقاهرة والتي استمرت على مدى يومين بهدف بلورة الخطة الاعلامية لماجهة التحرك الاسرائيلي في القدس والتي اعدتها وزارة الاعلام الفلسطينية لافشال محاولات اسرائيل أنسفاء الشرعية ألدولية على احتلال وضم مدينة القدس العربية وشن حملة اعلامية مكثفة تتوجه الى الرأي العام العالمي والعربي والاسلامي والفلسطيني من اجل ممارسة الضغوط السياسية والدبلوماسية والادبية ضد الإجراءات الأسرائيلية اللاشرعية في المدينه المقدسة. وتتضمن الخطة الإعلامية اعداد مواد اعلامية توثيقية بشأن الاهداف الاسرائيلية من عقد مؤتمر البلديات في مدينه القدس وسياسة التمييز العنصري الاسرائيلية ومزاعم المدينه الموجدة والقرارات الدولية الخاصة بمدينه القدس ألمؤيده للحق الفلسطيني والمناهضة للسياسة الاسرائيليه وحرمان الطوائف المسيحية والاسلامية من حرية الوصول إلى الاماكن المقدسة في ظل السيطرة الاسرائيلية.

وتتضمن الخطة كذلك الأعلام عن اجراءات الضم والتهويد والاستيطان الاسرائيلية وموقع ودور مدينه القدس من أجل احلال السلام العادل والدائم اضافة ألى أعداد مذكرات تكشف عدم شرعية الاجراءات الاسرائيلية وتندعو لعدم التطبيع مع اسرائيل وعدم تكريسها كدولة فوق القانون وارسالها الى مختلف المحافل الدولية. ومثل الاردن في الاجتماع السيد احسان رمزي امين

بسبب خلاف حول أمور الطباعة

احتجاب أكبر الصحف الجزائرية

الجزائر - (اف ب) - افاد مدير صحيفة "الخبر" الاكثر رواجا في

الجزائر (٢٠٠ الف نسخة يومية) أن الجريدة لم تصدر امس بسبب رفض

وشرح مديس الصحيفة عبد الحكيم بلباتي لوكالة فرانس بسرس ان شركة

#### اعتقال ٥٢ مهاجرا سودانيون يهربون الى تشاد بسبب نزاعات قبلية حاولوا التسلل للمجر

بسودابست - (اف ب)- اعلن متحدث بأسم حبرس الحدود أمس ان عناصر الحرس اوقفوا الليلة الماضي ٢٥ مهاجرا غير شرعي حاولوا التسلل عبر الجدود المجرية

واوضح المتحفدث ان بين المتسللين ٢٨ افغانيا و١٣ بنغاليا ١١٠ هنديا وقد اوقفوا فيما كانهوا داخل شاحنة يقودها سائق مجري ف روزالي وهي قرية صغيرة تقع على بعدد كيا ومترين من الحدود

### وفاة شاب طعنا بموس كباس

عمان ـ الدستور: وقعت جريمة قتَّل في الساعة الثَّانية منَّ بعد منتصف ليلة أمس الاول حيث اقدم مواطن على طعن شاب بواسطة موس كباس طعنة قاتلة اودت بحياته وذلك في منطقــة ضــاحيــة الامير حسن بمنطقبة جبل الحسين نتيجية

وهرع الى مكان الحادث السيد باسم المومني مدعي عام محكمة الجنايات الكبرى والزائد عدنان ابوفرج رئيس مركز امن الحسين والطبيب الشرعي وفسريق المختبر الجنائي وتم نقل الجثة الى المركز السوطني للطب الشرعي حيث تم تشريمها باشراف السيد زهير عطيسات المدعي العسام ولا زالت

التحقيقات جارية مع الفاعل.

ويريد الجيش الشعبي لتحرير

حكومة الخرطوم الابقاء على النظام الاتحادي الذي يضم ٢٦ ولاية ٠ طرحه في استفتاء عام في ايار على

وكان محمد عضوا في الفريق الذي اجرى اخر جولة من محادثات السلام في كينيا والتي انتهت في تشرين الثاني دون نتيجة حاسمة ونقل عن محمد قوله ان المحادثات ستبدا من النقطة التي

عام ۱۹۸۶ -

تقوم حاليا بتشكيل وفدها الى

تطبيق الشريعة •

توقفت عندها في جولية المحادثات السابقة وكان مصطفى عثمان

واعلن احمد اربياب الحاكم

يزور القاهرة غدا القاهرة - (اف ب)- ينتظر وصول وريس الخارجية العراقي

عبد المجيد بشكل خاص. ستدور حول العلاقات بين العراق

والامم المتحدة في ضوء الاتقاق الموقع في بغداد في شبساط الماضي مع الامين العام للامم المتحدة كوفي أنان حول تفتيش المواقع الرئاسية.

العقوبات المفروضة على العراق مئذ

### اسماعيل وزير الخارجية السودائي قسال الشهدر الماضي ان مشروع الدستور سيطرح في استفتاء عام في

السودان اتحادا كونفدراليا بين شمال السودان وجنوب بينما تريد

ويؤكد مشروع المدستور المقرر النظام الاتحادي للسودان في ظل الشريعة الاسلامية • ويطالب الجيش الشعبى لتصريس السودان بالغاء

أيار بعد محادثات السلام • وصدق البرلمان السوداني في الاونة الاخيرة لئي مشروع اول دستور للبسلاد منذ

وزير الخارجية العراقي

يسوم غد السبت المقبل في زيسارة تستغرق ٤٨ ساعة يلتقي خبلالها

١٩٩٠، في نهاية الشهر الجاري.

# الخرطوم: المحادثات مع المتمردين في ٣٠ نيسان

الخرطوم - وكالات الانباء -قَالَ عَلَى الْخَاجِ مُحَمَّدُ ثَاثُبٌ رَئِيُّسُ المؤتمر ألقومي وهو الهيئة السياسية السوحيدة في السودان امس ان محادثات السلام مع متمردي الجيش الشعبي لتصريس السودان ستستأنف يروم ٢٠ نيسان وستشمل محادثات حول مشروع الدستور ونقلت وسائل الاعلام السودانية عنبه قوله ان الحكومة

محمد سعيـد الصحاف الى القــاهرة الامين العام للجامعة العربية عصمت

وعلم لدى الجامعة أن المياحثات

ويلتقي الصحاف خلال زيارته ايضا وزير الخارجية المري عمرو موسى. ويتوجه الصحاف الآحد الى نيويورك للمشاركة في اجتماعات مجلس الامن المدولي المتعلقة بتطبيق اتفاق بغداد. وتاتي هذه المشاقشات قبل الموعد الروتيني للبحث بشان

# العربية وغير العربية.

السياسي " السودانية المستقلة امس عن أربساب قسوله أن السلطات التشادية نصبت الخيام لاستقبال الملاجئين السمودانيين المذين فسروا للمرة الاولى الى تشاد من تلك المنطقة

وكانت انباء صحافية افادت سودانيين قتلوا عددا من افراد قبيلة الرزيقات العربية وذبحوا خمسة

وكان النزاع اندلع عندما قامت ٢٣ شخصا واحراق ٥٣ قرية.

الكوارث التقنيمة اي التي تسبب بها الانسان، ٢,٦

وانفجار اضطر شركات التأمين لدفع ٦٣٨ مليون

دولار. فقد اندلعت الحرائق في مصنع ياباني

للنسيج ومصنع تسايسواني لانتساج الشرائح

الالكترونية وفي صرأب للطائرات في بلجيكا. امما

الانفجار فوقع في احدى المنشأت لانتاج العاز في

وبالاجمال، سجلت شركات التأمين ٣٤٨ حدثا

وكانت دراسة "سيغما" لشركة "سويسرا

الاعادة التأمين " وهي شاني شركة تأمين في العالم،

تحدثت عن وقوع ٢٦ الـف قتيل في كموارث وعن

اضرار بلغت قيمتها ٥٠ مليار دولار العام ١٩٩٦.

تسبب باضرار قيمتها ١,٦ مليار دولار على

وكمان اكثرهما كلفة اعصمار "فران" المذي

وابرزهي الكوارث ثلاثة حرائق ضخمة

الاقليم الواقع في غرب السودان الى تشاد بسبب النزاعات بين القبائل ونقلت صحيفة "الشارع

ألتى اعتاد سكانها استقبال اللاجئين

ومن جهة ثانية اتهم وزير الدولة السوداني للملاقات الاتحادية عمر سليمان أدم المتمسرديس الجنبوييين بشن غارات على المناطق الجنوبية لاقليم دارفور قاموا خلالها بقتل خمسة اشخاص والاستيلاء على

# السابق لاقليم دارفور ان اعدادا كبيرة من السودانيين فرت من هذا

حُمسة الاف راس ماشية. الاربعاء الماضي ان متمردين

الاف بقرة جنوب غرب السودان. قبائل عربية في اذار الماضي بمهاجمة قرى تقطنها قبيلة المسيليت غير العربية بالقرب من الجنينة عاصمة ولاية غرب دارفسور، مما ادى الى قتل

### الطبع بالجزائر العاصمة اشترطت على مسؤولي "الخبر" أن يدفعوا كل ما يترتب عليهم من تكاليف الطباعة دفعة واحدة وهو ما يناقض العقد الذي يرب وأوضح بلباتي وعمار بلهوشات مديس صحيفة "الوطن" أن مساؤولي الصحف الجزائرية يجرون مفاوضات مع مسؤولي المطابع (وجميعها حكومية) لتحديد تكلفة الطبع الجديدة.

شركة الطبع الحكومية طبعها.

وفي أنتظار التوصل الى أتفاق في هذا المجال قرر ناشرو الصحف ومسؤولو المطابع ان تدفع الصحف خمسين بالماثة من التكلفة على ان يتم دفع الباقي

#### وقال بلباتي "لم تتلق اي صحيفة اخرى اشعارا بوجوب تسديد قيمة فواتيرها باكملها. انها سياسة الكيل بمكيالين، وإنا اعتبر هذا عقوبة للجريدة وضغوطا مقنعة عليها"

تحذير اوروبي لتركيا من تقسيم دائم لقبرص واشتطن - (ا ف ب)- اعتبر مسؤول اوروبي أمس ان انضمام جزيرة قبرص المقسمة الى الاتحاد الاوروبي قد يضع حدا لطموحات تركيا بأن تصبح وذكر هانس فان دن بروك المفوض الاوروبي المكلف شؤون اوروبا الموسطى والشرقية وشؤون تركيا وقبرص بان الاتحاد بدأ مفاوضات مع

### نيقوسياً في نهاية آذار الماضي املا في أن تشكل المجم وعتان اليونانية والتركية في الجزيرة "وفدا مشتركا" لأجراء هذه المفاوضات. المعارك في كشمير تحصد ٢٠ قتيلاً خلال ٤٨ ساعة

سريناجار (الهند) - رويترز: قال متحدث باسم وزارة الدفاع امس ان عشرين شخصا قتلوا خلال يومين من المعارك بين ثوار انفصاليين والقوات

وقال بي - بورشوتام لرويتزز أن شلائة من الثوار وجنديين قتلوا أيضا في وقتل اربعة من الثوار في معركة جبرت امس الأول في قرية اهيجام على بعد نحو ٥٠ كيلومترا من سرينا جار العاصمة الصيفية لولاية جامو وكشمير.

واضاف لا يزال هناك عدد اخسر من الثوار مختبئين في المنطقة وتبادل وصرح بأنه في أشتباك اخر وقع في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية قتلت القوات الهندية اربعة انفصاليين قبرب قرية مسرابال على بعد نحو ٤٨ كيلومترا شمالي سريناجار



( رويترز)

Email:dustour@ go.com.jo

#### دراسة عالمية: الكوارث تسببت بمقتل أكثر من ٢٢ ألف وبأضرار مادية قيمتها ٢٢,٨ مليار دولار عام ١٩٩٧ زيوريخ (سويسرا) – (اف ب) – اكدت دراسة الضحبايا اذ بلغ عددهم ١٦ القبا العبام ١٩٩٧ وبلغت قيمسة الاضرار المؤمنة الناجمة عن

عمالمية نشرتها امس في زيدوريخ شركة "سويسرا لاعادة التأمين " أن الكوارث الطبيعية والتقنية تسببت العام ١٩٩٧ يـوقـاة ٢٢٢١٥ شخصـا وباضرار مادية بلغت قيمتها ٢٢,٨ مليار دولار،

اقل من ربعها كان مؤمنا. واشارت الدراسة الى أن شركات التأمين دفعت ٦,٧ مليارات دولار العسام ١٩٩٧ اي نصف ما دفعته العام ١٩٩٦ "لعدم وقوع كوارث مكلفة. جدا". الا أن الكوارث الطبيعية مثلت ٦٠٪ من الفواتير التي دفعتها شركات التأمين.

وكانت القيضائات الهائلة التي اجتاحت اوروبا الشرقية الحدث الاكثر كلفة أذ بلغ حجم اضرارها المؤمنة مليار دولار تقريبا. الا أن أعصار "ليندا" الدي ضرب الفيتنام وتأيلانــد وكمبوديا كان اكثــر دمارا اذ اوقع ٥٠٠

قتيل واكشر من ٢ الاف مفقود. اما الاضرار التي

وقد اوقعت الكوارث في أسيا اكبر عدد من

كانت مؤمنة فلم تتعد ١٪ من مجمل الاضرار.

واسفرت الكوارث الطبيعيسة وحدها عن سقوط ما مجموعه ١٤ الف قتيل والكوارث التي

مقابل ٢٨٠٠ في افسريقيا و٢٤٥٠ في الولايات

المتحدة و٧٩٦ في اوروبا وذلك بغض النظر عن

فقد تم دفع اكثر من شلاثة مليارات دولار الى الولايسات المتحسدة وعليساري دولار الى السدول الاوروبية (٢٥٪ منها الى بريطانيا) مقابل فقط ٨٥٧ مليــون دولار في آسيـا (١٠٠ مليــون في اليابان) و١٩٧ مليون في افريقيا.

تسبب بها الانسان عن وفاة اكثر من ثمانية الاف وفي ما يتعلق بالممتلكات المؤمنة، يظهر التباين مجددا بين الدول الغنية والدول الفقيرة.

ووضعت العواصف والفيضانات مرة اخرى

الولايات المتحدة على رأس قائمة الاحصاءات اذ تم في هدذا البلد، تسجيل ٤٦٪ من الاضرار

الساحل الجنوبي الشرقي من الولايات المتحدة. TEL: 5664153 خطوط TEL: 5686121

تلكس: MEDIA JO معالم 292 MEDIA JO ما التحرير: Fax:(EDIT.) 5667170 والتحرير: Fax: (ADV.) 5685810 والتحرير: هاكس الأعيالان: التحرير: التحري

مليار دولار.

الاشتراكات ٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج شارع الملك حسين. قرب سينما زهران . مكتب الدينة، ت ٢٢٢٠٩

الليستورعلي الانترنت 교합계약기 يراجع بشأتها وكالآت الأعلان المعتمدة ELECTRONIC EDITION http://www.arabia.com/ أو مكتب أعلانات الدستور Addustour

مهكذا مسرالأصل

(ADDRESS) منوان المريدة رئيس التحرير المسؤول شارع الجامعة الاردئية UNIVERSITY ST. محمود الشبريف P.O. Box: 11118 - 591 الرمز البريدي/الدستور Amman - Jordan



AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY T APRIL - 1998, NO 11414 VOLUME AND AND ADDRESS OF THE ADDRESS OF والمحجة ١٤١٨ هـ الواقل ١٧ نيسان ١٨١١ه/ وقع العبيد ١١٠ ١١٠ السنة الاتنية واللائدي أسان

> «آنتاركتيكا» قارة غير مأه باطنها بحيرة جليد عمرها ٤٠

الما أيسرف قارات العالم الا ان هناك قارة غير ما هولة تقع على العالم الا ان هناك قارة غير ما هولة تقع على العالم المناوية المناوي والمنافعة البحيرة الواسعة النطاق على مطوقات حية سكنت ما منذ الحكر من ثلاثين مليون سنة. وقد كبير من العلماء من بسريطانيا وفرنسا والملنيسا وروسيا وأورانات المتحدة الاميركية اجتمعوا في مدينة سانت بطرس بيرغ لْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ المِنْقَقُوا عَلَى مَا يَمَكُنُ فِي وَأَقْعَ الأَمْرِ أَنْ يَكُونَ عَمَلَيْة بْرِزُكْ عَلَى كُوكِكِ أَحْرَ كُمَا هِنِي الْحَالَ فِي الرَّحْلَةِ التِي تَمْتَ إِلَى القَمْرِ

مندَّحَدُ مِنْ السِنْوَاتِ. ويقولُ هؤلاءِ العلماء المختصونُ في علوم القلك والقضاء والمحيطات لنهم سُيُعَلَونَ بِكُلْ حِد ومثايرة الموصول الى جسم ضعم من الماء يعجم بحيرة اوتتاريو رمل مسافة تزيد على ١٢ ألف قدم تحت نهر جليدي في قاعدة فوستول الروسية. المنه البحرة الشاسعة جرى رسمها وأخذ تفاصيلها عن طريق اجهزة ومعدات في

بمطلَّات فضائية واخسرى لرضية عام ١٩٩٦ وتمكن العلماء السروس من اختراق هسنه

لبعيَّة الفيخمة الى مُسلَقة ١٥٠ ياردة من سطح المياد الا انهم اختطروا لـوقف عمليات المثر مع كتل الجليد المتجمعة البليشون والطماء يبولجهون معضلة ومازقا فهم اسام مهمة صعبة نتمثل في البحث عِنْ طُزِيقًا يَسْتَطَيْفُونَ مِنْ خَلَالُهَا اسْتَكَشَافُ الْعَالَمِ الْفُرِيبِ لَبَحِيرَة فُوسَتُوك دونْ تلويتُها

هَوْلاهِ الطماء يسدركون ويعرفون انسه لا بدوان تكون هنالك اشكسال من الحياة تحت

علم البنوخ ق الشاسعة الساحة. ومند فترة ليعت يقصيرة يقوم علماء الاحيساء المائية من روسيا والولايبات المتحدة بقحص ومعاينة الجراثيم بسلخذ عينات من الجايد اللذي تراكم منذ ٢٠٠ الف سنلة تحت هند البحيرة

. عشن سوز زوسیال

جد امس بالقامية دمية خواجية القنول

نيه " فتسال معاولا

تقدس العربية يتو

وأتعوبي والإسسلام

بماسية والانبية مُو عن الخطة الإعلامة

عقد مؤشعر البلنيلز

سراعم المسيت الميحة

لمتهويت والاستيطلخ

سناذم العادل والدلام

الاسرانيلية وتنمع

لنسون وارسالهاالم

س سرس ان شبها

ان يسقعوا كلاسا

ن العقد الذي يربط

حن ان سوال

نطابع زرجيها

تصحف ومسؤوان

ن يتم دنع الباقي

رب تسيدانا

زا عقربة للجرينة

م لقبرص

ِ انضمام جريرة تركيا بان نصح

شسؤون اوروبيا دا مفاوضسات مع

ونانية والتركية أو

عصد

إعة

يَّةِ الشَّفَاعِ المس

حماليين والقوان

ن غللوا ايصا ل

اهيجام علىبت

وكشمير المنطقة وتبياط

فيسفلا المسطاق

بعدنجو ١٨

الانترنت

ELEGN.

ويقول العنالم ريتشارد هوفر من وكنالة الفضناء الاميكية (ناسا) ولقد ربوننا في الواقع العديد من الاشياء الغربية التي لم تشاعد مثلها على الإطلاق في الماضي. وقد لطق فتنا العالم الاميكي وزملاؤه الروس اسماء كنية

(القابًا) مؤلَّتُهُ فَيِلَ المَعْلُولَاتِ الْمِهْرِيةِ مثل كلينجون وميكي سارسل ويورون والمفيع وهنا الاستكشاف على عمق كهنا بيعث اللمال بأن الأنتبياء الغربية تنتظر استكشافها تحت بحيرة فوسترك

الدكتور سيتان اليس ايفاتز من مركز المسح البريطاني للقطب الجنوبي ولحد الشيراء المُونَ المُعتمل أن يستخدموا المرس بيرغ قال إن البلحثين من المحتمل أن يستخدموا مَا أَنَّا وَاللَّهُ السَّاغُنُّ لَيْتُمَكِّسُوا مِنْ أَطْعَ مُسَافَةً لَكِمْ دَاعُلَ الْكَلَّبَةُ الجاهِدية. ويعده إِنَّ لاستخدام مسيار حراري والذي سيعمل على تطهير نفسه من الجراثيم حين

الْإِرْضُ وحتى في يومنا هذا منا زال علماء الهينوا وجها يستكشفون سراسخ الاحفور وأنبيًّا هورات لاحمة في الكثير من الجبال.

﴿ وَالانهار الجليدية بدأت تتطلق فوق القارة المفقودة منذ لربعين مليون سنة وقد تكون : إِنْقِيَةِ قُوسِتُوكِ فِي وَلِدُ مَتَصِدِعِ وَهُو تَصِدعِ عَمِيقٍ فِي الْغَلَافُ الأَرْشِي لَيْتُهُ القَارَة المُقُودِة.

## قررا السفر الى الهند ليعوضا ابنهما بمشاهدة جمال الطبيعة

السيئة اليس دوغلاس وزوجها سيمون ميليا ولجها صدمة كبيرة عندما فقدا طفلهما الاول الذي لم يبق على قيد الحياة سدوى سلعات معدودة يعد

وفي محاولة لنسيلن لمزانهما قرر النزوجان السفر في رحلة الى الهند على امل أن يقلبلا الدالاي لاما. وقدُ لتَخْذُ السَّرُوجِانَ هَسَدًا القرارِ في الليلسة الثانيسة من وفساة طفلهما تروى، واللَّت رُوجِته (سنحاول أن نجد طفلنا الراحل في أشياء جميلة).



### تزوجا ولديهما عائلة جاهزة

بعد زواجه من المثلة البريطانية الجميلة جين سيمور منك العام ١٩٩٢ والطريف في هستنا السزواج ان جيمس كيش اصبح لسيه عائلة جلائزة بعد انضمام ابني زوجته البرطانية كاثي وسيان وابنه كالين وقرر الزوجان مواصلة التمثيل والاخسراج الآانية في العسام ١٩٩٥ انجبت المثلة جين سيمور توامين من الاولاد هما جسسون ستساسي وكرستوفر ستيفن.

مسلسل تلفزيوني

# حقيبة (تايتانيك) قيمتها ٣٠ الف دولار

فأبية قريدة من نوعها اطلقت عليها اسم (حقيبة تَأْيِسَانِيكِ) لِل رُوجة جـون لاندو الـذي اشترك في انتاج · الفيلم السينمائي الضحم (تايتانيك).

وتقدر قيمة هذه الحقيية بحوالي ٢٠ الف دولار.

وقد استغرق العمل لانجاز هذه الحقيبة المزينة



ويهدف التحقيق السري الذي يقوم بتنسيقه قضاة من ميناء رجبيـو كالابريا في جنوب ايطـاليا، الى البحث عن اللة بأن البحر الابيض المتنوسط قد اصبح منزبلة للنقايات شديدة السموم.

ويتم تركيز البحث في منطقة قبربية من السلحل الغربى لكالا بدريا التي يعتقد انها لحدث مكان لسفينة غارقة تدعى دريجيل، التي غرقت قبل تماني سنوات. المالك الدي حصل على التأمين عن السفينة ألغمارة، أتهم بالاحتيال وقد يبولجه تهما اكثير خطورة اذا ثبت أن السفينة كانت تحمل نفايات خطرة.

حوالي ٢٠ سفينة لفرى غبرات بصورة غامضة قبالة الشُّواطيء الإيطالية خلال السنوات الاخيرة، هي موضع شك ايضا. ويقول انريكـو فونتانا من مجموعةً بيئية ايطالية اسمها «ليغلمبينتي» (هناك شك بــان السفن القديمة تستخدم لشحن النفايات من دول اخرى ويشكل رئيسي من اوروبا وبالنات قرنسا ويلهيكا والمانيا، ومن ثم يتم اغراقها عمدا في البحر).

واضاف سأسيمو سكاليا عفسو البرلمان عن حزب الغضر الايطالي ورئيس اللجنة الخاصة حول النقايات الخطرة التي أسستها المفوضية البرلمانية لمكافحة المافيا في ايلول والبحر الابيش المتوسط اصبح نقطة مركزية التجارة غير القانسية التي تحمل مخاطر عالية للغاية للبيئة البحرية. وتستخدم العصابات سفنا قديمة وبدلا من لحسالتها الى الخربة فسان رجسال العصبابسات يستخدمونها لنقبل المواد الاشعاعية والنفايات السامة، ثم يتخلصون منها. ويهذه الطريقة تحلق عصابات الجريمة ريحا مرتين الربح الاول من بوليصة التلمين على السفينة والثاني من التخلص من النفسايات. ويعتقد

أنّ بعض الشحنات تحتوي على نفايات مواد مشعة.. ويعتقد أن الصفن بحمولتها شرمي في مياه عميقة جدا ما يجعل مهمة المحققين اكثر صعوبة. وستستخدم السفن البحرية الايطالية المزودة باجهزة كمبيوتر

ووراء هذه التجارة عصابات الجريمة المنظمة الإيطالية التي تعمل مع عصابات اجرامية من بلدان لخرى في العالم وخاصة في أوروبا الشرقية والبانيا.

وتقول لحدى النظريسات أن العصابات التي تسيطر على تهريب النفايـات السامة هي نفس العصـــآبات التي تقوم بتهريب المهاجرين غير القانونيين من الساحل الإلهاني. وفي كلتا الحالتين استضعمت سفن منهكة وفي نهاية السلة يتم اغراق السفينة او هجرها.

وقال فونشاشا «اكد القضاة أن هشاك صلة بين تهريب الاسلحة وتهريب النفايات السامة والنلك لا يمكن استبعساد أن يكسون تهريب المهسلهسرين غير

طبي جديد لطول النظر البصري محمدشريف الجيوسي

> لم يتسوصل علماء طب العيسون بعدال نشائج مناسبة حتى الآن بالنسبة لعلاج مشكلات طول النظر البصري او التكيف للاعمار التي تنهاوز ٦٠٠١ سنوات، فيما هي تتعدم لمكانية الملاج بعدهاه

السن من وجهة النظر الراهنة. لكن د. نهاد الجنيدي تسمسل الي نتائج مناقضية لتأنه الاباعية السائدة طبياحش الان. ولثبت انه من المكن علاج ملد المالات

• د. نهاد الجنيدي

المرضية على وجه مؤكد حتى سن الثلاثين مع بقاء لمكانية الشفاء قائمة بقس الل بعد هذه المن. كما ان طريقته العسلاجية اختصرت الوقت السلازم للعلاج من فَتَرة ٢ – ٤ أشهر حسب الواقع الراهن، الى ١٠ جلسات في الحد الاقصى، لا يتجاوز زمن الجاسة الولحدة منهآ نصف ساعة من الزمن

طبیب اردنی یتوصل الی اکتشاف

وقد صمم در الجنيدي جهازا يعالج طول النظر ينسبة نهاح تعادل ١٠٠٪ لغاية ٢٢ علما قيماً هي آلان • • أ ٪ لغَّ اية ٦ سنوات من العمر وينسبة تتراوح بين ١٠ – ٨٪ لغايـة • ١ سنوات من العمس. ذلك عبدا الغارق الزمتي اللازم

وألمهمان العلاج المكتشف الجديد يتحقق بواسطة التعارين دون اي تبخل جراحي أو اشعاعي أو مواثي، ولا يعبود في دبلجة للتعبامل معها، والنظر إلى وأي المستطاح أن تجري هنه التمارين على كلت العبلين لو على كل عين على

وتتصل طريقة دالجنيدي بدءقرابة ، مع طرق بـاب التمارين لعـلاج الاخطاء الانكسارية في العين المتبعة من قبل العالم الآلماني كراف فيزر المتوفّ عمام ١٩٢٨ والسدي يعتبر المؤسس الاول لما اسماه المسالجة الطبيعيسة لطل المعين. لكن عدم توافق تمارينه مع النظريات المهيمنة على طب العيون، لم يكتب لها فرصة المنابعة وبالنالي النجاح.

كما تتصل طريقة د. الجنيدي بصلة قربي مع طريقة العالم الامريكي وليام بيتس الذي قرر أن لا بخل للعسبة في عملية تكيف النظر، لو حتى مع الأخطاء الإنكسارية وعل وجه التحديد فقد نصت نظريته على ما بل: ١- لا يخل للعنسة في عملية تحكيم الرؤية.

٢ – عملية تحكيم الروَّية، تحدث بتبدل عمق العين تماما، كما يحدث ( ألات

٣- علل العين من مثل طوال وقصر النظس، وغيرهما، ليست علا خلقية، بل هي مكتسبة، يسببها وجود تُرتّر في النفس، وهي قابلة للشَّفاء او التحسن على

وحسب د. للجنيدي ، فإن طبول الوقت الملازم للعلاج، أنه ذاك والذي كمان يستغرق السنة فخسـلاً عن طول وقت التمرين الولعد. الذي يفـوق السَّلعات.

لْعَالْتَ تَلَّدُم هذه النظرية .. والذي لَم تكن نتائجها التطبيقية جيدة. كما واجهت منه النظرية مسعوبة لخرى لذان معظم التمارين كانت تسؤش على كلت العينين في أن ولحد مصاحعًل من السنجيل معالجة المرضى الدين كانوا يعانون من لخطاء انكسارية في عين ولحدة فقط، او معالجة الذين تختلف الاخطأء الانكسارية عندهم من عين لأبضرى (مع ملاحظة أنه لا يقصد ب التمارين، هذا، تفطية لحدي الْعَبِنْينَ عَلَى فُرِضَ صُحَّة التَسمية).

اما النظريات الراهنة، فتلول أن مشلكل طول النظير أو التكيف تظهر لدى الاطفيال بعد سنة ونصف. من ولايتهم، وأن علاج هنه المسلكل يكون بالنظارات للطبية أو العمليات الجراحية أو والتفطية و (بمعارسة نسوع من التمارين) لكن النتائج والاستخدام لها، هو في حدود ما اسفلنا. وتعتمد النظرية المسائلة على معادلات مختلفة، لا نرى أن عملية تكييف

البصرنتم بواسطة لنقباض العضلة الهدبية الموجودة في الجسم الهدبي للأجسام القربية من العين. وهذا يعني: أ- ان العدسة في العين هي العامل الأساس في عملية الرؤية.

ب- ان حجم كر العين يظل شابتا في شكلته وعمقة. منذ اكتمال نصوه، ولا يشترك بفعالية في عملية تحكيم الرؤية أو التكيف

ع - أن حالة طول النظر تُحدث نتيجة نقص خلقي أي عمس كرة العين. ولا يمكن شفاؤه ويكون اصلاح عب الرؤية في العين بواسطة العنسات الطبية. د-ان علة قصر النظر تحدث تتيجة زيادة خلقية في عمق كرة الدين ولا يمكن شفاره تلقائيا ولكن يمكن امسلاح قمر النظر بالعمليات الجراحية او

ب مريد الجنيدي باين للهيثم العالم العربي والاسلامي في طب العيون، الذي اثبت ان العين لا ترسل اشعة لرؤية الاجسنام فيما هي طريقته في العلاج توفر على المريض عناء النظارات والعيسات اللاصقة من الناحية المائية، كما

هي تريحه من الناهية الهمالية والنفسية... ثانيا: قتحت طريقة د الجنيدي فرصة لعند اوسع من الناس في امكانية الشفاء. ثالثا: ولغتصرت الوقت المطلوب حسب النظريات الراهنة السائدة الى

معرض «برعه وبيد. وقد تحدث د الجنيدي عن العقبات التي يولجهها مشروعه الطمي والمتمثلة في عدم اتاحة القرصة كافية اسامه لاثبات صحة ما هـ و نلعب اليه من مفهوم جديد، يستند اساسا الى ان عملية تكيف النظر تتم بواصطة اتقباض العضلة الهدبية التي تلعب دورا اساسيا في عملية الرؤية وتكيف البصر، وإن طول النظر يعزى الى صغر في حجم العين لو ضعف في هذه العضلة كما ان طول النظر الناتج عن كبر السن يعزى لل ضعف أو ترهل في هذه العضلة.

ويقول به الجنيدي لن طريقته تقوم على اساس تقوية هذه العضلة وبالتالي زيادة قوتها حسب قآنون الاهمال والاستعمال، وبالتالي يزياد تحبب العبسة عن المسابق، بما يتيح لنا رؤية الاجسام القريبة بشكل واضح، ولا يعود المريض في عاجة لاستخدام النظارة للرؤية عن ترب

ويعيد بد الجنبدي ظاهرة حدم التعاطي الجدي مع مكتشفه العلمي الي عدم الثقة بالذات للوطنية ويطاقاتها الملائمة، والجمود للنمني المتعل بعدم القدرة على التعاطي مع ما هو جديد من العلم هذا ما وجنسًا عليه اباءنًا.. والتبعية للغرب التي باتت تجري في الدم منا.. ثم وريعا الاهم من ذلك كله، أن البعض قد يجد نفست متضررا في مآل سيادتها على ما سبقها من نظريات وطرق في الممالجة.. في حين أنت يفترض التكيف مع الطبريقية الجنيسخة، والتماطي الموضوعي معها بدون حساسيات، فالاستأس هو أن تخلص الوطن والمواطن من المسائلة الراهنية، والتوقير المادي على النسس. والاهم من ذلك أن تضم كسواطنين - اهتنوا الى افكار علمية. هي لهدر بالاحترام - لن نضع الاردن وشعينا وامتنا على خارطة التقدم الطمي العلي في جانب جديد او زاوية جديدة. ذلك انتاكشم وكامة لسنااتل تثرة على الأكتشاف والاختراع والمطلوب هو منعنا للفرصة كافية لاثبات صحة طريقتنا وتطوير البحث العلمي اللاحق لها واكدد الجنيدي ان لديبه نعاذج تطبيقية لمضي عيسون، تعكن بطريقته الراهنة ويالجهاز الذي صعمه على علاجهم ١٠٠٪ وهو أذلا يستطيع أعلان اسماء هؤلاء الاشخاص اللين عالجهم وتم شفاؤهم لعام وسائل الاعلام لكته يستطيع لن يقدم مؤلاء والجهاز الذي صعمه وجميع الوثائق التي تثبت صحة وعلمية وسناد طريقته .. فضالا عن الضهود من المرضى الذين ثم ملاجهم.

### ثورة بركان قوته تعادل ٢٠ الف قنبلة ذرية

بركان جبل سائت هيلي بالولايات المتحدة الاميكية لم يترك حجرا على حجر عندها ثار في شهر ايام عام ١٩٨٠، وكل من كان يسكن على بعد ٢٠٠ ميل من موقع الجبل شاهد يوما لا يمكن أن ينسي، فقد انتقاعت الحمم والرماد من باطن هذا الجبل على ارتقاع ٦٠ الف الدم تناثرت في الهواء وكانت قوة هذا البركان تعادل قوة ٢٠ الف قنبلة ترية وتحول كل شيء حول هذا الجبل الى لرض قاحلة.



البحر الابيض المتوسط معرض للخطر

ايضا. وجميع المهريين يستضدمون السفن القديمة

الوحيد يكمن في نوع الشحنة التي تتظهاء.

السنيصة للتخلص منها بعد اكمال السحلة. والفسرق

واضحاف والمشكلة تهم جميع البلندان الواقعة على

وقيما يستعد الغبراء لسبر حطام السفن المشتب

بها في البحر الابيض المتوسط فقد ظهر بالفعل دليل من

دوائر اخبرى بان عصبابات الجريمة المنظمة تتعبامل

بالفعل بالنفايات النووية. ويناء على معلومات من عضو

سابق في عصابات المافيا في كالابريا بنا المعققون

الايطاليون بتمشيط الكهوف في المناطق النائية وجبال

منطقة أسبرومونتي في الدركن الجنوبي القربي من

ايطاليها. ووجدوا اشارا للنفايهات السامة والاشعاعية

بشكل رثيمي من فرنسا والمانيا، وتدخل أيطاليا على

منن سفن البانية في الغالب من خلال مواني، في صقلية

المافيا النابولية المحقين أنه يستطيع الكشف عن مواقع

حول نابولي والمدينة الساحلية ساليرنو الواقعة على بعد

- ٢ كيلو مترا الى الجنسوب حيث لا تعقس قيها تضايات

عن وجود علاقة بين الماقيا الصقلية وشركة وهمية

مقرها في سويسرا يزعم انها تسيطر على شركة مزدهرة

من النفايات المشعة من جنوب اوروبا. وقال فونتانا

وهنسك شك في ان تلك النفايسات المشعبة التي تأتي من

فرنسا وبلجيكا والمانيا يتم ارسالها الى جنوب ايطالياء.

شركة قابضة سويسرية واصبحت عطية نولية منظمة

تتظيما قويسا. وتأتى النقايسات من عدة بلسنان ومعظمها

بحراء مما يشكل تُهديدا خطيرا للبصر المترسط كلهء.

وما هن واضح لن العصابات الاجترامية المنظمة

الإيطالية تعمل بالتعاون مع عصابات لجرامية لخرى في الخارج. والشكوك تقع على المافيات من أوروبا الشرقية

وضاصة ما يتعلق بالتفايات المشعة، وأيضا من

والسال فونتساننا ممسن المؤكد أن هشباك علاقسات بين

شتى المجموعات الاجرامية المنظمة للتجارة بهذه المواد

السامة، ومن المؤكد أن هذه العلاقات موجودة على أعلى

المستويات وهي منظمة تنظيما جيداء فهضاك الحلجة

للمواقع لسرمي النضايات فيها ويعني منذا نقلها

بالشباحنات او السفن وانشباء شركات وهمية لتنظيم

الغطساء لها. والطرق والمصرات السنولية لهذا النسوع من

التجارة هي نفسها المستغدمية لتهريب الاسلحية

عصابات جريمة من البانيا.

واضاف سكاليا وبيدو لنها عملية منظمة من خلال

وكشفت تحقيقات منفصلة المام بها قضاة باليرمو

وكالأبريا، ومن هنا تنقل بالشاحنات الى الجبال.

سلمة فحسب بل تفايات اشعاعية ايضا.

وقيال فونتيانيا ممن المعتقد لن المادة المشعبة انت

ولبلغ عضو سابق في عصابات الجريمة المنظمة من

والبحث ما زال مستمرا.

حوض البصر الابيض المتنوسط، وخامسة مشكلةً

النفايات السامة، فابعادها على المنطقة كلها مخيفة

من رمى النفايات السامة فيه روما، (و ن ل) - تقوم الشرطة الإيطالية مستخدمة معدات بصرية عالية التقنية بسنر لعماق مياه البصر الابيض المشومسط بحشا عن سفن يعتقسدون انها قسد لغرقت عمدا لاخفاء شحناتها القبائلة من النفايات

القانونيين عير الطرق البصرية نقسها، مرتبطا بها

يعيش المفرج والمنال السينمائي الاميكي جيمس كيش حياة سعينة

# (من الأرض الى القمر)

وكان الاختيار الافضل لضيف

مركز كنيدي للفضاء كان المكلّن الامثل لاطلاق المسلسل التلفزيسوتي

المشهسور (من الارض الى القمسر) والله يحكي روايات سفن الفضاء بدءا من رحلة ابولى عام ١٩٦١ عنسدمسا تحدى السرئيس الاميركي الاسبق جون كنيسي بالاده ليرسل رجلا لل القمر وحتى العام ١٩٧٧. الشرف لهذه المشاسبة ابن البرئيس الىراحل الىلي يدعى جنون كليندي

كاترين بسومان التي تعمل في مجال التصميم قدمت







هل تلعب الوراثة دورها في سلوك الطفل وشخصيته؟

ما لا شك فيه أن العوامل

الوراثية تلعب دورها في الشكل

الخارجي للابناء، فيرث الابناء

ملامح وجه ولون البشرة والعينين

ولكن هل تلعب الورائة دورها في

يجيب على هــذا التساؤل العــالم

الفرنسي «بسوريس سيرولينك»

المتخصص في دراسة السلوكيات،

مؤكدا انه لا يمكن فصل الجانبين،

فهما يحتلان نفس الاهمية، وهذا ما

اثبته الدكتـور سيرولينك من خلال

التصويس الدقيق من داخل الرحم،

فلكل جنين شخصيته، تتطور وتبدأ. منسذ فترة الحمل، وتم اكتشساف

بعض الظواهر النقسية من خلال

حركة الجذين وردود فعلمه من

ثم يدرج الطقل الى العالم...

ومنذ الساعات الاولى يمكن تمييز

الطقل الهادىء عن غيره السدائم

البكاء، وتبدأ الامهات بربط عصبية

اطفىالهن بحسركتهم في فترة الحمل

فالركلة القوية لا تصدر الا من طفل

بخطوط وزركشات ذهبية رائعة.

وحازت ملابس ايلي صعب البالغ من العمر

٣٣ عاما في اول عروضه في عاصمة الازياء

الايطالية على اعجاب كبير وحقق نجاحا باهرا.

وشاهد تصميماته اكثر العيون تدقيقا في عالم

الموضة الذين اعجبوا بأشواب السهرة الطويلة على

شكل حوريات البحر باقعشة نفيسة مع تطريزات

وزركشات سخية. وكان بين الحضور بوتقة من

الوجوه المشهورة من وجهاء وارستقراطية

المجتمع الإيطالي اضافة الى عدد من كبار مصممي

الازياء البارزين امثال رينات باليسترا وايجون

فون فوستينبير. وحضور هؤلاء في عرض ازياء

وكان بين الحسناوات الجميلات في تلك

الامسيات النجومية عارضة الازياء والشخصية

التلفزيونية التونسية عفاف جنيفين، التي كانت

تجسيدا كاملا للمرأة المثالية لمصمم ألازياء

اللبناني. مجموعة ايلي صعب اعادت الى الاذهان

الوجوه التي صممها مصمم الازياء الفرنسي

هارتيه: بفساتين طويلة تمس الارض، وتكملُّ

النجوم الحقيقية للمجموعة التطريرات

والزركشات الدقيقة والرائعة، ومن بين الالوان

التى أعطت رونقا قويسا للاحجسار الكريمة التي

رصعت السوركين والكتفين والخصر، السنهبي

والاسود والاحمر والزهر، ومعظم تصميمات ايلي

من دون اكمام مع اوشحة مطرزة برزكشة

واكثر لحظة مثيرة في العرض كما وصفتها

الصحف الايطالية ب«الف ليلة وليلة» كانت ازاحة

الستار عن عشرة فساتين زفاف، وكانت عرسا

لتغطية الذراعين.

المؤثرات الخارجية.

والشعر عن الأباء والاجداد.

سلوك الطفل وشخصيته.

احاسيس وافكار وهمؤم تلقيها الفتيات على هـوامـش كتبهن.. ودفساترهن، حيث يطلق العنسان لاقلامهن لترجمة احسلامهن وما يدور في خيالهن. لكن ماذا يرسمن وماذا مخط قلمهن؟ واخيرا هل يمكن تحليل هذه الخطوط والكتابات.

للاجابة عن هذه الاسئلة اقتحمت «هي» كتب ودفاتسر الفتيات في المرحكة الثانوية، وفيما يلي نماذج

> «من طلب العلا سهر الليالي» «رب اخ لك لم تلده امك»

«أنق شر من أحسنت اليه» «يقول الناس انك خنت عهدي ولم تصنه» «كلموني تاني عنك فكروني تاني بيك» «حبيبتي حجَّزت غرفتين في بيت القمر نقضي بهما نهاية الاسبوع» «هل تأتين معي يا قمري الى القمر..» «يا العزيز شلون اودعك يا العزيز» «أشهد أن لا أمرأة اتقنت اللعبة ألا أنت»

«أين انت يا طيب القلب» من مقاطع لبعض الاغاني الى شعر نـزار قباني بـالذات، ثم اقـوال مأثورة

أما الرسومات فكأنت عبارة عن عيون أو شفاه.. ورود متفتصة.. حلقات وخط وط متداخلة ومتله ات، ولا يمكن أن نفس السهم المخترق لرأس القلب وكلمة Love you.

القلم صاحب القرار

وعند سؤال الفتيات عن هذه الكتابية والرسوم قالت احداهن: ارسم اي شيء يخطر على بالي في تلك اللحظة .. وتأتي الرسومات دون ان افكر في الإمر وكان القلب هو صاحب القرار وصاحب القكرة يسرقني من دراستي الى عالم القراغ للحظات وتكون هذه اللحظة لحظة صفاء عزيزة على اعود بعدها لأستأنف دراستی اکثر نشاطا واستیعایا.

اطلقها قبل ان تسجننی تقول حلا: لا بدان افرغ خواطري وافكاري على الورق حتى لا تبقى محجوزة في داخلي تسيطر على وتحول دون تركيزي في الدراسة فأطلقها حتى

لا تأسرتي وتسجنني بعيدا عن دراستي. وتقول اخبری: أرسم دون ان اعبرَّف ماذا ارسم، او ماذا ارید. افکار تتشابك في نفسي لا معنى لها ولا شكل كذلك، خطوط متشابكة ومتداخلة سجنني في جو كثيب لا أخرج من هذا الجور الإعترام أفرغها وارسمها على

قبل كل شيء لا بد من القاء الضوء على المرحلة العمرية لهؤلاء الطالبات وهو سن المراهقة أو سن التغيير والانقلاب فالفتاة في هذه المرحلة تودع سنوات الطُّفولة لتستقبل سنوات النضج والانوثة المتكاملة .. وتمارس لأول مرة عواطف الكبار وتذوق طعما لم تدَّقه من قبل.. فهي في حالمة حب للحب بحد ذاته، وتبدأ بالتعلق بممثل أو مطرب أو شاعر ليعبِّر لَها عن المشاعر الكثيرة والاحاسيس المتباينة من نفسها.

فالنمو البيولوجي يتسارع بينما النمو العقلي لا يسير بنفس السرعة فهي مشدودة بين عالم الصغار وعالم الكبار.. لهذا ترهف عواطفها وتشتد

الرسومات ودلالاتها

وتبدأ المراهقة بالشعور بالاضطهاد والكبت نتيجة للتنشئة الاجتماعية التي تفرق بينها وبين اخيها الولد وتبدأ بالتنفيس عن هذه الشعور والمخاوف والافكار من خلال تلك الكتابات. وكتابة الشعر والمواعظ بلا شك تعطى اصحابها حافزا للدراسة والنجاح والمثابرة ليذكروا انفسهم دائما بتلك الحكم اما رسم الخطوط والدوائر المتشابكة فهي تعكس نفسية اكتئابية تعيش في التفاصيل ألسوداوية ويكون شعور القلق مسيطر عليها. اما رسم الورود والاشجار فهي تعكس نفسية رومانسية تعيش لحظاتها

فقط وتعرف كيف تسعد نفسها ومن حولها فهي تنعم بالهدوء والاستقرار

## dig Kuips

### \* دجاج محمر بالخضر

المقادير : - ملعقشان كبيرتان فلقل اسود

- ملعقتان كبيرتان زيت زهرة - ملعقة كبيرة زيت سمسم

- نصف كيلسو شرائح صدور دجماج أو ديك رومي مقطع إلى شرائح - ٣ فصوص ثوم مفروم

- قطعة رُنجبيل مبشورة - ٣ حسات فلفسل اخضر واصفس واحمر - مقطعة الى شرائح دقيقة. ربع كيلو جــزر مقطع الى شرائح

- باقتان من البمل الاخضر

التسوم ال والسرنجبيل مع التحسريك السريع لمدة دقيقة. ٢ - يضـــاف الفلقـل الاحتمر والجزر ويستمسسر في التحمير مع التصريك السريع لمدة دقيقة يضاف البصل الأخضر والكـــوســا مع

- كوستان مقطعتان الى شرائح

- ملعقتان كبيرتان خل ابيض

- ملحقتان كبيرتان سمسم

- ٤ ملاعق كبيرة صلصة صويا

– ملعقتان صىغيرتان كورن فلاور

الطريقة:

به جانبا، ثم يحمر الدجاج أو الديك

الرومي في الريت الساحن في طاسة

والسعة أو اناء (ووك صيني) يضاف

١ - يدق الفلفل في الهاون ويحتفظ

التحريك السريع لمدة دقيقة اخرى.

۲ – تخلط صلصنة الصويا مع الخل والكورن ـــور وتصب

ــــة على اللحم والخضر مع التحريك والتقليب السريع – يضاف القلقل المطحسون والسمسم وتغطى ويترك الخليط على النار لمدة ٣ دقائق. 3 – ي<del>ق</del>ــدم البجاج المحمر بالخضر ساخنا مع ارز ابيض. وصحتين

حقيقيا من مريج القماش الابيض. والفساتين

ميوي ونشيط والحركة الهادئة النسبية تنم عن طفل خجول هادىء الطباع، ويكون هذا الربط من قبل الامهات والتنبق خلال فترة الحمل على الأغلب صحيح. ولكن معظم العلماء لا يسلمون

بصحة هذه النظرية. هناك من يعتقد أن الجانب فقط، بينما العسوامل الخارجية والبيئة والظــروف تشكل ٨٠٪ فالاهل بالتأكيد يساهمون بطريقة

غير مباشرة في ترسيخ بعض الصفات المتوارثة، فعندما يولد الطفل تبدأ التكهنات تحيط به من كل جانب فهو عنيد مثل والده او هادىء كجده أو حريص لأمه ويبدأ الاهل بتفسير تصرفاته تبعا لهذه التكهنات، ينصو الطفل وينصو معه همذا الاعتقاد ومده التكهنات فتترسخ في شخصيته تلك الطباع ويبدأ بتقمص شخصية والده او جده، فالطفل ينتقي من محيطه بعض التصرفات ويتأثر بها وتتكون شخصيته من خالل الاشخساص المحيطين به وردود قعلهم اتجاه تصرفاته وحركاته.

ويؤكد هـؤلاء العلماء بأن سلوك الطفل يتغير تبعا لمراحل النمو المختلفة وتبعا لتأثير المجتمع المحيط به، فالطفل الذي يعاني من تأخر دراسي قد يتفوق فجأة اذا وجد التشجيع الكافي من اهله او من مدرسته ولا تتكون الشخصية بصورتها الحقيقية الامن مرحلة

وبعيدا عن البكاء على الإطلال، وبهدف سرد الحقائق فقط، لا بد من التنويه الى أن الاطباء العرب سبقوا الاوروبيين منذ اكثر من تسعة قرون فعرقوا الموسيقي كدواء للبدن وعلاجا النفس، في القرن الحادي عشر بالذات حين سجل العلامة ابن جزلة في مخطوطه القديم (تقويم الإبدان) تفاصيل عن هذا العلاج، وفيما يلى ما قاله: (الموسيقي من الادوات النافعة في حفظ الصحة وردها، وتختلف بحسب اختلافها طباع الامم، وقد استعملها الاطباء في شفاء الابدان المريضة، فموقع الالحان من النفوس السقيمة موقع الادوية من الإبدان العليلة، وافعالها في النفوس ظاهرة، مثل اقبال الخيل على الشرب عندما نصفر لها، ومن سير الجمال في القافلة بهدوء عندما يشدو لها الحادي، ومن مرح الاطفال لسماع الغناء، ومن ادرار البقرة للبنها عندما ندندن لها بالنغم، والموسيقي تحدث نشوى في الارواح، وتعين على طول القراءة والمدراسة، والاطباء يستعملونها في تخفيف الالام).

العلاج بالموسيقى

العلاج بالموسيقى صيحة اطلقتها اوروبا في اواخر هذا القرن، وجاءت

الفرقة الموسيقية التي تعزف في احدى مستشفيات بريطانيا لتترجم هذه

الصيحة الى علاج فعال يسير جنبا الى جنب مع الادوية والعقاقير،

ولتثبت أن للموسيقي دورا لا تقل اهميته عن دور الدواء، فالانسان روح

وجسد ولكل منهما دواؤه.

## طلاء الاظافر

تعود عادة طلاء الاظافر إلى ايام الفراعنة، فالمصريون القدماء كانوا يطلون اظافرهم واصابعهم بالحناء، اما استضدام الطلاء الصناعي للاظافر فبدأ في الصين، حيث كان يدل ليون اظافر الشخص الى مستواه الاجتماعي، وكان الصينيون في الالف الثالثة قبل الميلاد يصنعون الطلاء بمزة بياض البيض وشمع النحل والجيلاتين.

وكان اللونان الابيض والاسود في طلاء الاظافر مقتصرين على العائلة المالكة، وبين المصريين القدماء كان اللون كذلك دلي لا على المستوى الاجتماعي، فكانت درجات الاحمر القوي مقتصر على النبلاء، واشتهرت الملكة نفرتيتي بطلائها اظافر يبديها وقدميها بالاحمر القرمزي، ولم تتجرأ اي امرأة في استخدام نفس هذه اللون، بل كن يستخدمن درجات اخرى

كذلك كان قادة الجيوش، سواء في مصر او بابل او روما، يمضون ساعات طويلة في تريين انفسهم قبل الاقدام على الحرب، فيلفون شعورهم ثم يطلون اظافرهم باللون ذاته الذي يلونون به شفاههم.

وتدريجيا اصبحت الاظافر المقلمة جيدا رمن اللثقافة والحضارة (إهر) ووسيلة لتمييز الارستقراطي المرقه من العامل والفلاح.



السيدة ام عبد الله.. نموذج مشرف

# اغسل الموتى من النساء وانا الوحيدة في هذا المجال..

كتب عبد الكريم البوريني

هل تخيلتم سيدة تمتهن غسل الموتى بالطبع من النساء؟ هل في الامر غرابة؟ الحياة لها وجهان: الموت.. والبقاء واحيانا لا تجد فرقا، فالمهم

ما يعنينا في الموضوع عيش السيدة وكدحها لتوفير الحياة الكريمة لاسرتها كنموذج لما ننادي

وليس مهما اين يعمل المرء ما دام

العمل الصالح.

السيدة ام عبد الله.. نموذج مشرف

العمل شريفا ومناسيا. السيدة عائشة محمد احمد «ام عبد الله» بدأت العمل في المقبرة الاسلامية /سحاب لقرب المكان من منزلها وبعد خمس سنوات انتقلت للعمل في قسم تجهيز الموتى التابع لامانة عمان الكبرى. تحدثت ام عبد الله عن تجربتها وعملها وقالت: عمري ٥٥ سنة، بدأت العمل في سن الثلاثين وإنا الآن المرأة الوحيدة في هذا الميدان.. تحديدا في امانة عمان.

وعن أولى تجاربها قبالت أنها شعيرت بالخوف ولم تتمالك نفسها. لكنها تصودت بعد ذلك وأصبح الامس عادياً.. شيئًا.. فشيئًا. بل أنها بدأت تشعر بالاطمئنان والارتياح إكنها لاحظت أن نسبة المتوقيات من النساء الشاحلات اكثر من البدينات.، والله اعلم.

### معارضة

تضيف ام عبد الله: لقد وجمدت معارضة شديدة من قبل الاهل في البداية وتحديدا من روجي ووالدي ثم استطاع بعض المسارف اقناعهم لوجود الثواب والاجر جراء هذا العمل اضافة للكسب المادي. قلت: انني تعبت في بداية عملي وطاردتني الكوابيس وبخاصة عندما رأيت دموع طفل تعلق بأمه الراحلة وكان موقفا لن انساه. وعن طبيعة عملها قالت انها تقوم بتنظيف الجثة بالماء والصابون وتطهيرها حسب الشريعة ووضع الطيب – اي توع متوفر – وهكذا تتم عملية التكفين.

طرائف.. واسرار

وعن المواقف الطريفة التي شهدتها قالت أن يد احدى النساء المتوفاة تحركت اثناء التغسيل فظن أهلها انها ما تنزال على قيد الحياة.. فَاخْدُو يهالون.. ولم يكن الامر اكثر من ارتخاء في اليد بعد استعمال المياه الساخنة. ايضا، السيدة ام عبد الله تحتفظ بالعديد من الاسرار ولا تبوح بها لاحد. انها واحدة من النماذج المشرقة في حياتنا ونسائنا اللواتي يعملن بنا واخلاص لاعالة اسرهن .. والعيش عيشة محترمة.

صكذا سرالأصل



وقال صعب ممن اصل ٩٩ شخصا في ورشتي في بيروت اضافة الى نعمان وانا، نصفهم يعمل عَلَىٰ فَسَاتِينَ الرَّفَافِ. ومنذ البِداية فكرت بهذه الفساتين بأنها احد خطوط الازياء الى جانب بقية مشغولا اخيرا بما لا يقل عن شلائسة خطوط. وأضافة الى مجموعة فساتين الزفاف، يصم أبورتير للازياء الراقية قبل بضع سنوات لارضاء رغبات زبوناتي الشابات. والأن بعد فترة جلسات سأدشن هذا الخط الخاص بفتح محال في ميلانو وبأريس ولندن ونيويورك، اما بالنسبة الى خط «التا مودا» الذي يحتاج الى عناية خاصة فان مقره

وقبل سنة اشهر شارك ايلي صعب في عروض ازياء ميلانو وقبل ذلك ارسل ابداعاته الى عروض الازياء في باريس ولندن وجنيف. هدفه المقبل هو نيويورك ويقول «زبوناتي في الاساس من الدول العربية والشرق الاوسط اللواتي لا يعشن في

وبحكم عمله يتعرف ايلي صعب على مجموعة كبيرة من المشهورات والشريات ولكنه لا يحب التباهي بذكر اسماء السيدات اللواتي ينزرن ورشته، ويمكن بسبولة القول ان من بين زبوناته الملكة نور الحسين والامبراطورة الايرانية السابقة

ويقول ايلي «ملابسي مشهورة لانها تمثل المرأة في منطقة البحر المتوسط: التي لا تتسم بالنحافة

ان يكن مفعمات بالانوثة،،

ويقول ايل صعب انه اختار روماً لعرض

احدث ابتكارات ليس لأن غرفة «التا مودا»

الايطالية دعته فحسب بل لانه وجد جاذبية

ايطاليا «لا تقاوم». ويضفها بأنها مثل «اغنية

الحوريات، فنها وثقافتها حولا البلاد الى متحف

في الهواء الطلق. كثير من المواد التي استعملها

لتنزيين ابتكاراتي تأتي من ورش الارتيازانات

الايطالية. ولم أت الى روما لاسباب مالية ولكن

لان قلبي جلبني الى هنا. وفضلت ان اقيم عروضا

محاطة بالثقافة بدلا من اقامتها في الفوّضي التي

عائلة صعب مشهورة في عالم الازياء في لبنان

والعالم العربي، ويعمل في المجال تفسعه الحسوه

واخته منى. الاكسسوارات والمجوهرات التي

رينت عارضات الازياء في عرض روما من تصميم

اخته منى التي تعمل مع اخيها منذ عدة سنوات.

ويقول ايلي «الازياء بالنسبة لنا ليست مجرد عمل

بل انها هواية واسلوب حياة. ومنذ ان فتحت اول

أستوديو لي في بيروت قبل ١٥ عاما لم اتوقف عن

الازياء برأي ايلي حطمت حواجز الجنسيات

والثقافات، والازياء تقف في وجه الصراعات ايضا.

ويتذكر ايني «لم اتوقف عن العمل حتى اثناء

السنوات التي كان لبنان فيها ممنقا بسبب

الحرب. عملت وصممت واقمت عسروضا وحتى

تحت غــــارات القصف. وكأننى كنت اقـــول نعم

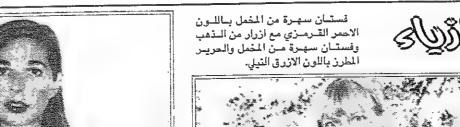
للحياة والابداع. وكان عملي احدى الطرق لرفض

تقديم عروض للأزياءه.

تتصف بها احداث الموضة الاخرى في باريس».

التصميمات التي انتجهاء. وكسان ايلي صعب خطا للازياء الراقية واحدثها مجموعة «بريت ابورتير». وقال «بدأت بتصميم ملابس بسريت سيظل في ورشتي في بيروت. وستقتصر العسروض الخارجية على عروض الازياء اما للجمهور او في

المنطقة بل في جميع انحاء العالم».







٢٠٤٥ - شاهد عيان – اعادة

ه٤.١٥ نشرة داو جسونسيز

٠٥،٠٠ مراسليو الجزيرة/

٠٤,٠٠ اخبار الرياضة

د ٤,٤٠ الاحوال الجوية

٥٠٤٥ برنامج وثائقي

٠٦.٠٠ اخبار الرياضة

٠٦.٤٠ مدن المستقبل

٨٠٠٠ اغبار الرياضة

٠٠٠ الاحوال الجوية

قناة البحرين

الفضائية

٢,٠٠ بـرنامـج فرص واقــاق

٣.٤٥٠ تطيم القرآن الكسريم

هه.٤٠٠ الفترة السينيسة لاذان

لغير الناطقين باللغة العربية

٠٤,٠٠ المسلسل التاريخي

٠٠,٠٠ السلام الاميري

٥٠٠٥ المصحف المقسر

٠٦،٠٠ حديث الشعراوي

٠٨.٣٠ الرسوم المتحركة

٠٩.١٠ مسرحيات اطفال

١٠.٠٠ موجز الانباء

١٠,٣٠ برنامج الطبخ

١١,٠٠ موجز الانباء

۱۱٬۰۳ برنامج دینی

١٣.٠٠ موجز الانباء

١٥,٠٠ موجز الإنباء

١٥,٢٠ القيلم العربي

١٧٠٠٠ موجز الانياء

١٨٠٠ موجز الانباء

١٩,٠٠ موجز الانباء

٢٠.٠٠ نشرة الاغبار

٢٠,٤٥ القيلم الاجتبى

٢٣,٠٠ موجز الانباء

١٩,٠٣ المسلسل العربي

٢٠.٤٥ البعرين في الاسبوع

والخيول

١٠,٢٠ باب البحرين- اعادة

١١,١٥ نقل شعسائر حسلاة

١٢،٣٠ برنامج ولحات الإيمان

۱۳.۰۲ برنامج حياكم معانا

١٧,٠٣ بـرناميج عالم المهبور

١٨,٠٢ برنامج رسالة البحرين

١٨.٢٥ برنامج الموسـوعـة

۰۵,۳۰ برنامج بيني

۲۰۰۰ برنامج ديني

WORLD

٠٠.١٠ النشرة الرياضية

٣,٠٠ الاخبار الانجليزية

-7,7-

WILD

٠٠.٢٠ الفيلم العربي

٣,٢٠ الاخبار

٤٠٢٠ الاخبار

٠٤.٥٠ مبور

٥,٣٠ الاخبار

٣٠,٣٠ الاخبار

٧,٣٠ الاخبار

۵۸٫۱۵ منور

۸٬۳۰ الاخبار

٠٩٠٠ المتلم

الاقتصابية

FRIDA

بريعس لتتجان

المتراجث وللغضائ

والمرابعة المستأثريون

تسنؤحتن لأطا

عترمر نسعة فالأ

تنشرر بعشجعتم

سيد تقايد الأسالي

يسبنى - كمان

بتلانيب منياز أأثمع

للسون الحزم

ر فنعد ساخ سنفوس

.. وعن ساز النجعة

ت بافتدر لسياه

سأسعد لأحرسيتم

استنعص الأصني

المستعسور العالى

شف بين عو العنق

شداره والشنتيون

تقيصري وثم تلتبوا

اس - رجسان الخرو

الأروعه يعفسون

والمستشوق متعلوطه

تقدمة والمغسارة

ء وانا

نعوزج مترف

لعمل في المقدة

انتتلت للعل

2. بدأت العمل

مانة عمان

لهنت لها

بدأت تشعد

. النساحلات

ل في البيداية

جود التواب

ز وتطهير<sup>ها</sup>

اء المتونساة

العددا

# اكتشاف جهاز للكشف عن مرض التليف الكيسى للبنكرياس عند الاطفال

تشاولت رسالة المكتوراه المعدة من قبل المكتور راقت صبيح زيدان / مندسة اجهزة لية حول اكتشاف جهازا التشخيص البكر التليف الكيسي البنكرياس عند الاطفال، ومن ميزان منا الجهاز دقة وسرعة اعطانه للنتيجة، والأخهاليفه القحص مقارنة بالاجهزة المتوفرة يين تتفساعف فيها المدة النزمنية والتكاليف

أن تحديد مكونسات العرق في العسالم وبشكل واسع بتم عن تشخيص أحد الاسراض الوراثية التمديدة ومنها التليف الكيسي -Cystis Fi) (brosis والذي سبيه مرتبط مع وجود خلل في يق الإيهاات عبر خلايا محددة في الكائن الحي مما يؤيي ألى اعتلال البنكرياس والقصبات الهوائية، كما يؤدي إلى ارتقاع محتوى الصوديدوم والكلور ن الرَّزان الفيد العرقية، لذا يجيد اختبار فحص المرق التشارا واسعا في العالم في تحديد حاجات

يهد البرجوع الى المسادر الطعية ونتيجة تجارينا المتعدة أمنا بابتكار جهاز لتحديد تركيز للمسودينوم والكلور في العبرق بطريقة التوصيل الكهريائي أساس عمل هذا الجهاز يقوم على قياس القامة الكهربائية على تسارع ١٠٠ كيلو هيرتز رمين يتكون التيار القياسي بمقدار ١٠٠ ميغا / ليير، توسل بخلية للجهاز مكونة من شعيرة زجلبية رقيقة جسا تثبت بشدة لاطراف الاقطاب الكريائية المربوطة كهرمائيا مع نظام قياس القاومة ومرتبط بالجهاز جهاز أخر أقياس

الحرارة لحساب تأثير المرارة على التسوسيل الكهربائي في العرق، وهناك غطاء صغير (قمع) لجمع العرق. بعد الحث بصرارة المصباح لاغراز العرق.

يجمع العرق في القمع ومن هناك الى انبوب الخلية الزجاجية المذكورة أعسلاه بحيث تكون موصولة باقطاب كهربائية معدنية من الجهتين. بعد ثوان تحسب معطيات الجهاز (الكاشف) لهذه الغاية. جرب هذا الجهاز بمساعدة محاليل ملح طعام جهز خصيصا لهذه الفاية، وتبين ان تركيُّـز مذه المحساليل مختلفة ويتراوح مساجين الملغم /

اكيفالنت حتى ٢٠٠ مل / اكيف النت وكانت نسبة خطأ قيمة المقاومة الكهربائية لا تتجاوز ٢٪. لخضع الجهاز للاختبار السويدي على عينات لاطفال استحاء من عمر ٦ اشهر حتى ١٤ سنة لـ (٢٦) حمالية وكمنك لاطفيال مصمابين بالتليف الكيس من عصر ٢ - ٨ سنوات إ. (٢٦) هالة استمَّدم فيها هذا الجهار بشكل مُوارُّ لكل من المجموعتين فتبين من تحليل النتسائج التي حصلنا عليها وجود علاقة ٧٨٪ ما بين نتبائج ألمقاومة الكهربائية (Impelan) للعرق وتركيز

> نتائجها مما يتوافق مع نظرية الاصلاح المغلضة التي ينتمي اليها عرق الأنسان. من البواضح ان النتبائج التي حصلنا عليها

الصوديوم والكلور فيسه، كما شكل الرسم البياني

للنتائج مندى تركيس المقاومة الكهربائية وسقبة

مو الاعلى (الاكثر) في الحالة الطبيعية وفي الحالات الرضية فمتوسط محتوى كلوريد الصوديوم في العرق ١٣٤ ملغم لكل ١٠٠ مسل والكلور ١٦١ مل / ١٠٠ ملغم والنطبابق فان العرق يحتوي على كَملغم / ١٠٠ ملغم من القسفور، ٧مل / ١٠٠ مل كالسيوم 1,1 مل / ١٠٠ مل من المغنيسيوم، ومن السواضح أن الصسوديسوم والكلسور هما العنصران الاساسيان إل تركيب العرق وعلى تسبة تركيزهم يعتمد التومسيل الكهربائي.

من نقائج الباحثين في مسيضًوع القوصيل الكهربائي في العرق عند الاطفال الاصحاء والاطفال الرضى المسابين بالتليف الكيس ثبت ان المقاومة الكهربائية للعرق تختلف بغارق من Y - ٢٠٥ مسرة مصا يتطابق مع متنوسط قيمسة الاختلاف مع الجهاز الذي توصلنا لاكتشافه.

لنا وبالاعتماد على مهذه النشائج والمراجع العلمية التي اعتمدناها بامكاننا التأكد من أن استخدام هذه الطريقة بواسطة هذا الجهاز تعتبر علمينة ودنيقة جدا وتأخذ ونتا تعديرا جدا مع الطرق التي كان يتسم فيها اكتشاف التليف الكيسي

اوربت القناة الاولى ٠٠,٠٠ فيلم حيساة عسازب

الصوديوم والكلور في العرق ودرجة تحمل الكائن الحي الجهد الفيزيائي في طروف الحرارة العالية. لقد اجتباز هذا الجهباز الفحص التقني والتجارب السويدية في اكبر مستشفيات اوكرانياً ومعتمد من قبل ورارة الصحة الاوكرانية من اجل

وعليه فان استخدام هذا الجهاز يحدد تركيز (نادية لطفي/ شكري سرحان) ٠٢٠٠٠ فيلم امـــراة في بيت عملاق ( انطوان كرياج/ امال

الاستعمال العلمي.

المعثل ريتشارد جير والدالاي لاما عني شاشة

التلفزيسون. ومنذ ذلك الموقت قررت اخسراج فيلم

عن التبت. والتبت بالنسبة الى الرأي العسام

الامريكي هي نوع من الارض القاضلة ولكنها في

الواقع ارض من لَحم ودم الناس الذين وقعوا في

بقايا مارتن سكورسيزي الذي كان يرغب في ان

بسبب الربسو الذي كنت اعنانيه، فكنانت طفولتي

محمية حيث عشت طفولتي غير قادر على القيام

باشيباء كان غيري من الاطفال يقومون بها، فلم

أكن استطع اللعب في الشهوارع مع الاخسرين.

وكتت اشعر بالوحدة والعزلة وفكرت بان

الطريقة الوحيدة للبقاء هي ان اصبح قسيسا. ثم

غيرت فكري ولكـن تربيتي كــانت كَاثــوليكية ولا

ازال اصف نفسي بانني كأثوليكي مني، بالشكوك.

وعندما اغرجت فيلم واخر اغراء للمسيحه كنت

ارغب في البحث عن بعدين للطبيعــة البشرية وهما

ً ما هي ابرزّ الاشياء التي تتـذكرها في اخراج

- المائة يوم التي قضيتها في المغرب في مكان

نه يشبه الخلوة الروحية. وما حرك مشاعري

هو العيش مع التبتيين في الفيلم وطبريقة حياتهم

اليومية، وكنت استيقظ احيانا قلقا بشأن المشاكل

التي يجب حلها وكنت انظر حمولي الى الابتسامات

المسالمة فاشعر بالراحة والسنكينة وتعلمت أن ولا

شيء يسدوم، وتعلمت أن من المكن أن بيسدو كل

هل تترقع ان يساعد فيلمك قضية التبت؟

وزيرة الخارجية الاسريكية مائلين اولبرايت ورغم

ان فيلم «كوندون، قد يقدم مساهمة صغيرة لكن

اختراج الليلم هنو المستاهمة الاكبر التي استطيع

تقديمهما ورغم اننى لم اظهر الهجمات الصينية

على التبت فان هناك مشاهد امل في ان يكون لها

تأثير على الجمهور، والشخص الوحيد المتفائل

حول مستقبل التبت همو الدالاي لاما فهمو يعتقد

ان الوضع سيتغير واود أن أؤمن بما يقبول أما

بالنسبة الى البقية ضلا استطيع ان اتذكر ان كان

ماو او ستالين هـ الذي قال عندما قـر كوندون

بماوتسي تونخ. تركر العدسة على المناء الاسود

بكين وقال انه شعر مثل شخص مخطوف وكان

يحاول تذبم بواعث خاطفه وان يجد نقطة يتفقان

عليها. وابلغنما كيف اطلمق مماو نكتتمه الشهيرة

حول الدين سانه «اليون الشعوب»، وتلاجأ

كونسدون الشاب الى مرجة انه لم يستطع التطلع

إلى أعلى، وحدق في حسناء ماو ولقت اهتماميه فعل

شدة لمعانسه. وقمال المدالاي لاما لنقمسه: (بهذا

وبالتالي من صلب تاريخي ووطني. اما فيلم مكوندون،

فاعطأني الفرصة للتحقق من

لغيز انسيان وضع العيالم

البروحي أمسام الصالم المادي. وتصرف بطريقسة اخذ في

الحسبان المستقبل اكتر من

السرغبسات الصيرة الاجلء

وبينما كان يجري تصوير

الفيلم تنوقي والسدي وبعنمنا

انهينا التصوير توفيت والدتي.

وساعدتني تجربة كوندون إ

الحيناة الحقيقية على مواجهة

هاتين الفسارتين بموقف

مغتلف، بشعور بدلا من الالم.

ولهذا السبب كسسان فيلم

مكوندون، اكتسر من مجرد

في أحد المشاهد عندما التقي كوندون

- أنه مشهد من ذاكرة الدالاي لاما عندما زار

الى الهند علقد خسرناه.

البراق للزعيم المسيني، غاذا؟

- المساعدة الحقيقية لا يمكن ان تأتى الا من

شيء همعها ولكنه يمر من دون اي مشكلة..

البعدان الانساني والالهيء.

ً تقول انك لا تزال كاشوليكيا، هل هذا من

ـ قد لا تصيفين اذا قلت لك لن كل ذلك كان

# بقيقة ومتوقعة هيث العرق يحتُّوي على عناصر كثيرة فتركيز كلوريد الصوبيوم (NACL) فيه سكورسيزي .. كان يرغب ان يصبح قسيسا

فتزوج ٤ مرات واصبح مخرجا!! روما - (و ن ل) – ليس لدى المغرج الكبير مارتن سكورسيزي الذي تجاوز ٥٦ عاما النية للى كرسى الأخراج بعد سجل مذهل لـه يحفل

وفي جعبته اعمال تشمل بعسض افضل واكثر الاضلام المعوبة والمعترمة في تناريخ السينما : مثل قيلم (اليس لم تعد تعش هنــا ابــدا)، عــام ١٩٦٧. وفيلم (سأنق التكسي) عام ١٩٧٦ وفيلم (لضر لفسراً، للمسيح) ١٩٨٨. و(اشتصاص طبيون) علم ١٩٩٠، وكأن سكورسيري مشغولا خلال الاشهر القليلة الماضية بالغراج ما يعتقد اليمض بلنه لكثر الاقسلام تحدحتى الآن انه فيلم

منه الانجازات المنعلة من الافلام حققها رجل كان يفكر منذ تعومة اظفاره في ان يكون تسيسه فيعدما انضم الى مدرسة دينية وهو في الـ ١٤ من عمره لختار سكورسيـزي الالتحاق بالكلية وتفرج في جامعة نيويورك علم ١٩٦٤ حاملا شهادة في الاخراج السينمائي. ومن بين رفاته في الجامعة رويـرت دي نيرو. ويدل وجود المثل دي نيرو في كلِّير من السَّلام سكورسيسزي على لعجاب متبائل تعززت لحمته مع السنين منذ لله المانية بين عمالاتي السينما لحدهما بطاق عمل المورير والاخر امامها. المانية عمال عمل من شخص تزوج اربع مرات

وَالْرَكْفُومَةِ تُولِيةً بِسِيبِ مادته الصريحة في عدة فللأمة شيئنا اقل مصا وصفه الصحفينون بأن فيلثة الاخير هـ واكثر الحالم العالم (خطورة رجراته ورغم ذلك فان ،كوندون، لم يتم اخراجه بميزانية مثل حجم ميزانية ، تايتانك، ولا يعتمد على اسماء مشهورة لتحقيق مكساسب كبيرة من مبيعات الشناكر، بل اختار المخرج سكورسيزي التركيز على جدية القصة بحيث لا تحيد التأثيرات البراقة أو الشخصيات المشهورة، الانتباء عنها، ويركز على مكوندون، الشاب الذي اصبح الدالاي

مشاهد الغيلم هي لتلال ائتبت واستخدم فيه ستلون مطيبون لادآء معظم الادوار، ولكن بينما ركز فيلم وسبع سنوات في التبيت، الذي مثل فيه براز بيت ، على حقنة ٪ من الشخصيات ، يقضل حكورسيازي رسم صورة شاملة بالتعامل مع مولنسيع ولحساث اوسع تشمل الغيزو المسيني النعش للملاذ الجبلي المسالم عام ١٩٥٠، وقوق كل شه ان قبلم مكونسدون، براست في دور للبونِّية في عـألم عنيف. وهـو مـوضـوح وثيق

المسلة بعالمنا في التسعينيات. سكورسيئزي كنان اخيرا في رومنا للترويج لقيلغه المجديد الذي كرسمه لروح والدته واعترف أن مقابلة لجريت معله الميرا ، لا شك أن أن همذا الفيام غير في اشياء كثيرة، انه رحلة روحانية فكائت التتيجة انثى لا ازال غير متأكد ماذا مسافعل في المستقبل، وفيما بني مقتطفسات من

لللغلة الخاصة مع سكورسيزي: ما هـو لكثر الجوائب في قمعة النالاي لاما الرابع عشر جنبك؟

اكثر الاشياء المذي اثار اهتمامي همو كيف وقع سبى كان يعيش في مجتمع ينعم بالروحانية أن شباك صراح مسع الصبين الشيوعية التبي تغالي أن عدائها للديس وكيف يستطيع شخص يعظ باللاعنف ان يتعامل مع مثل هذا الواقع.

 لمانا جعلت البوئية نقطة مركزية للقيلم؟ – اننى مهتم دائما بموضوع الدين ما دفعتم ال التشاف البوذية، والكندي لا أزال كاتوليكياً رغم أننى لا أنفب الكنيسة بانتظام. هذا الفيلم مختلف جدا عن بقية اعمالك،،

● مشهد من القيلم



 المخرج مارتن سكورسيزي - أجل ، فبدلا من أتباع الحبكة التلابدية يسير فيلم مكوندون، في رحلة روحانية. والغرض من ثلك أنْ يَلْخَذَ المُشاهِد في رحلة تعنية. ً هل يَعاون<u> ال</u>دالاي لامنا الذي غير من الثبت خِيعِيشَ الْأَنُّ لِمُالْمُنْفَى لِيَّ شِعَالَ الْهُنْتِ. فِي اخْسَاجَ

 بوجـد في السيناريو قـنـر كبير من فلسفته مع كثير من التفياصيل الحميمة لحياته. وهنباك مشهدان مخيفان عناشهما الدالاي لاما فعبلا : لحدهما يحاط فيه المثل بعدد شائل من الرهبان المنبوهين، والاخر بركة لللاسماك مليئة بالنماه. لكن الدالاي لاما لم يات الى مكان التصبوير كي لا يسبب مشاكل دبلوماسية بين المغرب حيث التقطت مشاهد الغيلم، والمدين، ولكنه حضر الى غرضة الموتتاج مسرة واحدة، وعضما احتجضا الى نصيحته كان الدالاي لاما الذي سيشاهد القيلم في نهاية نيسمان يقول لنا (قسرروا انتم سا

برأيك، لمانا تثير البوذية مثل هذا الاهتمام

خارج اسيا حاليا؟ – انتا نعيش في مجتمع يفقد فيه السيطرة على نفسه، وفي اميركا البحث عبن السلام الروحي قوى جننا بالفعل واعرف كثيرا من النباس الذينَّ اقتربوا من البونية رغم انهم لا يزالون مؤمنين بدياناتهم الاصلية. المشكلة تكمن في أن الادبان الغربية في هذه المرحلة مخيية للأمال كُتْجا.

ولن اكون مستفريا اذا اصبحت البونية تشكل تحديا مباشرا للكنيسة الكاثوليكية.

هل اسبحت البسونيسة سلعة رائجسة في

 في الحقيقة أن القيلمين الله بن دارا حسول الموضوع نفسه في فترة قصيرة من البزمن هما لحد العوارض ولا انفى أن البسونية اصبحت موضة، وفي هوليود حيث المنافسة شرسة للغاية -وحيث أصبح خلق الامساطير وتسميرهسا لعبسة رائجة، بيدو أن البونية تقدم الجواب للمشاكل التي يعانيها الغرب

متى بدأت الادتمام بالثبت

والاسود عنوانه (عاصفة فوق التبت) من اخراج اندرو مورتون، وشماهدت للمرة الاولى لحظات من حياة الرهبان، وشدني ثلك، وفي العام ١٩٥٩ قرأت الأخبار عن قرار السالاي لاما ثم شاهدت فيلما وثائقيا عرضه تلفزينون الـ (بي بي سي) البريطاني وفكرت كم كنت ارغب في اخراج فيلم عن التبت. لكن ذلك لم يحدث الا عندما شامدت

الحذاء اللامع الجميل شريد أن تدوس على جميع - في الخمسينيات شأهدت فيلما بالابيض ما هي خططك للمستقبل القريب؟ سمأريند أن استمر في اخبراج الاقبلام حبول مواضيع اشعر شعبورا قويبا تجاهها. اريد ان استخدم مسوتي وافكاري وفني في التحدث عن الاشيساء القريبية الى قلبي ولهذآ السبب اود كثيرا أن أخرج فيلما وشائليا عن السينما الإيطالية. ومن أفسلام روسيليني ودي سيكما تعلمت الكثير عن جدوري. وعندما شاهيدت فيلم ، بايزا، للمرة الاولى لاحظت أن المثلين كمانوا يتصنثون تماما مثل اجنادى وان الاشيساء في ذلك الفيلم من صلب تساريضهم ووطنهم

متسابعو الافسلام إ العربية والاجنبية على أ تلفسزيسون الامسارات العــربيــة من عجمان، بلتقون اليسوم مع فيلم كوميسدي بىالاسسود والابيض. من اقسلام الخمسينات، بعنوان أ والمساجين الثلاثة م

يقوم بادوار البطولة في هسنا الفيلم رشدي أَ اباطأ، ويوسف شعبان، ومجعد عبوضء وشمس البارودي.

# حسن يوسف وعبدالمنعم ابراهيم في «العزاب الثلاثة»

عشاق الافلام الكوميدية القديمة، يلتقون في الساعة السابعة والنصف من صياح اليوم بشوقيت غرينتش على فناة الافلام براديق وتلفيزيون العرب مع فيلم والعزاب الشلاشة، الذي يقوم ببطولتم كل من حسن يوسف وعبدا لنعم لبراهيم وسعاد هسني الفيلم يحكي قصة ثلاثة شبان يقعون في حب ثلاث شفيقات. وتتم خطوبتهم في يوم واحد، ويقرر الشبان الشلانة اقامة حقل لوداع حياة العنزوبية واثناء الحفل يفاجأون بوصول الفتيات

۲۲,۱۰ نائنة

۲۰۰۰ کلاکیت

٠٤,٠٠ فيلم الحتي (محمسود

٠٨٠٠ قيلم قضيسة عم لحمد

١٠,٠٠ قيام البخايــة «احمد

١٢٠٠٠ فيلم سسلامة في خير

ونجيب السريحاني/ راقيسة

١٤,٠٠ فيلم العمليــــة ٤٢

١٦٠٠٠ فيلم ينا سنبلام على

الحب وقهد بلان/ نهلة سلأمة،

١٨٠٠٠ فيلم ولسو بعسد حين

۲۰٬۰۰ فیلم وصیحـــة رجل

مجنون (یوسف شعبان/ نوال

۲۲٬۰۰ فيلم سنوق السنلاح

القناة الثانية

١٠,٠٠ مسلسسل الظهيرة –

١١,٠٠ بارتامج مقابلة

:١٢.٣ بسرتسامج الهسواء

١٧,٣٠ مسلسل المنهــــرة ~

١٨,٣٠ بـرنـامج مقابلـة

٢٣.٠٠ برنامج الجانب الاخر

٠١.٠٠ مسلسل السهـــــرة –

القناة الفضائية

الاردنية

٠٩,٠٠ القبرأن الكسريم + من

٩٩١٥٠ عـــــرض الجاميج +

١٢,٠٠ موسوعة السنة النبوية

۱۲٫۲۰ تسبیمات/ شعمائر

٩٠٢٠ فترة براهي الاطفال

۱۰,۰۰ يسعد صياحك

وغطبة ومسلاة الجمعة

١٥.٠٠ نشرة الأخبار

۱۵٬۱۵ عرض برامج

١٨٠٠٠ اللغز الينوي

۱۸٫۳۰ افائنتا

١٥.٢٥ نصر القمة

١٢.٢٠ المجلة الرياضية

١٦٠٠ من عمان مع التحية

٢٢,٠٠ الاخبار بالانجليرية

٢٢،٢٠ القضائية في اسبوع

١٣,٠٠ ابتهالات

اعترافات مصدر مسؤول

٢٠٠٠ القرآن الكريم

٠٩,٠٠ القرآن الكريم

شخصية - امين هويدي

اعترافات مصدر مسؤول

TBA -4.7-

شارع الايام

امسرحيةء

TBA 10,T.

TBA Y....

TBAY1,...

ŤBA .....

٢,٢٠ الختام

فيض النبوة

استرلعة

(هدى سلطان/ قريد شوقي)

ونجلاه فتحي/ ناهد يسريء

همحمود ياسين/ بوسيه

03,٧/ الافلام ١٠

ابو الفتوح)

ياسين/ نجلاء فتحي)

٠٦٠٠ عرض اول اعادة

،فريد شوقي/ معالي زايد،

رکی/ بعراء

ابراهيمه

١١.٢٠ خفقات قلب

١٠,١٥ شياب دائم

٢٠.٣٠ المسلسل العربي

١١.١٥ الشيخ الشعراوي

١٣.١٠ من أغاني الاقلام

١٤.٠٠ النشرة الأخبارية

١٤,١٥ مسلسل اطقال

١٥٠٠ فكرة على الهواء

١٧,٠٠ النشرة الاخبارية

١٨،١٥ المسلسل العربي

١٩٠٠ الموسيقي العربية

٢٠,٠٠ النشرة الإغبارية

۲۰.۲۰ لو كنت البطل

٢١,٠٠ الفيلم العربي

٢٢،٠٠ النشرة الاخبأرية

٢٢.١٥ سباق الاغتيات

١٠.١٥ المسلسل العربى

٢٠٠٠ أحناث ٢٤ ثانعة

٠١.٠٠ شريط سيتما

٢٠١٥ اغنية طويلة

۲,۲۰ الفيلم العربي

٠٤،٣٥ فيلم تسجيلي

١٠,٠٠ القرآن الكريم

١١,٤٥ برنامج وثائقي

١٣٠٠ بالهنا والشقا

١٢,٥٠ برنامج وثائقي

١٥.٠٠ منوعات غنائية

١٥,٣٠ نشرة الاخبار

١٦٠٠ مسرحية عربية

١٨,٠٠ نشرة الاخبار

١٨,٢٥ مسلسل عربي

۱۹٬۳۰ ابتكارات ولختراعات

٢٠,٠٠ السهرة المفتوحة

٢١,٠٠ الساعة الاخبارية

٢٢,٠٠ جوائز على الهواء

٢٠٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية

٢,٢٥٠ برنامج اجندة «اعادة»

POPS & TOPS - 1,13

تلفزيون المستقبل

DUCKTALES .v...

٠٠,٠٠ نشرة الاغبار

٥٠,٢٠ القيلم العربي

٠٤,٢٠ القرآن الكريم

السياسة ءاعادة،

١٠,٠٥ نين وبتيا

مكة المكرمة

قناة الشرق الاوسط

١٠,١٥ شبحك ولعب وجد وقن

١٢,٠٠ نقل صلاة الجمعة من

١٣.٢٠ بـرنـامج بعيـدا عن

١٥,١٥ الفيلم العربي

۱۷.۲۰ مطار ۹۷

٠ ٢٠,٢٠ لقاء الاشقاء

١٩.50 البعد التالث

١٢.٢٥ شعائر صلاة الجمعة

۲۲,۲۰ الشعر ييوان العرب

قناة مصر الفضائية

٠٧،٠٠ صباح الخير يا مصر

١٠.٠٠ الافتتاح وعرض البرامج



٢٣٠٠٠ نشرة الاغبار الاغيرة

**GIRLS** UNHAPPILY 11, T. **EVER AFTER** HOME IM-\∘,·· **PROVEMENT** MOVIE 10,7.

> ۱۷,۰۰ عبقر COCKTAIL 14, .. USHUAIA 11,... تضمك الاوتار ۲۰٬۳۰ وبعد سهار

۲۲,۰۰ فیلم عربي ١,٣٠ کاساندرا

١٢،٢٠ استوديو الفن ٩٦ ١٦,٠٠ سماع قشاح ۱٦.۲۰ کیف ولیش ١٧,٤٥ منار وقت الثوم

٢١,٠٠ الاخبار

SPORT . Y . . .

۲.۳۰ نهارکم سعید

قناة الجزيرة

الفضائية ١٦.٢٠ القرآن الكريم ١٦,٣٠ الاغبار ١٦,٤٥ مرآة المنجافة ۱۷,۰۰ زينة ١٧.٣٠ الاخبار ١٨,٠٠ اخبار الرياضة ۱۸٫۱۵ مسور ١٨,٢٠ الاغيار • ۱۸٫٤ منن الستقيل - ۱۹,۳۰ الاخيار ۲۰٬۰۰ نشرة داو جـــــونــــــز الاقتصادية ٢٠,١٥ اخبار الرياضة ٢٠,٣٠ الأغيار ٢٠,٤٠ الاحوال الجوية ٥٤٠,٤٥ مرأة المنجافة ٢١,٠٠ مراسلو الجزيرة/ لعادة ٢١.٣٠ الأغيار ٢٢,٠٠ اخبار الرياضة ٣٢,٢٠ موجز الاخبار ۲۲,٤٠ اکثر من رأي

۲۲,۲۰ الاخبار الاقتصانية ٠٠،٠٠ لغبار الرياضة ٥٠٠٠ مبور ٠٠,١٥ برنامج وثائقي ٠٠,٣٠ الأغيار

٢٣٠٠٣ برنامج عالم السينما ۲۲.۲۰ برنامج منوع ٠٠,٠٠ الأخبار ملاحظة: مسواعيسد البرامج إعادة بتسوقيت غسرينتش ۲.۲۰ الأخيار

#### BONKERS-V.Y-١٩,٢٠ وسائل جامعية ٨٠٠٠ عالم الصباح ١٩٠٥ لنجازات - استراحة -١٢.٠٠ صلاة الجمعة نافذة - مقطع اغنية وطنية 14... 20,00 ستون ىقيقة ٢١.١٠ تضايا عربية

ولعادةه

MOBILE EMPTY NESTITITY GOLDEN

١٩.٣٠ المسلسل العربي: عشيما

الفضائية اللبنانية ٠٦,٠٠ فيديو كاليب عربي CARTOONS .v... CARTOONS . v. v. ٠٨،٠٠ مسرحية للاطفال ٩٠٠٠ الكاميرا وين ۱۹٬۳۰ کیف ولیش ۱۰.۲۰ نهارکم سعید / مباشر ١٣٠٠ من لبنان والف صحتين

۱۸٬۰۰ بتخسر اذا مـــا بتلعب ~ مباشر عن يبي PACIFIC 14,...

BLUE ۲۰,۰۰ برنامج اخر مرعة TELE AUTO ۲۰,۱۰

٢١,٤٥ طني ورني MARIA MER- 11,11 **CEDES** 

۲۳.٤٥ نشرة داو جـــونــــز

١١,٢٠ موجز الاخبار ١٩٢٥ بين السطور – اعادة ة ٢٠٠٠ رجلات الطيران الاولى --

# «قبل شروق الشمس»

#### عنسما يلتقني شاب بغشاة إن قطار متوجه من بوبابست الى بــــاريس، شيء مــــا يحصل ويغير حياتهما الى الابــد، عند عــونتها الى باريس، حيث تتابع براستها. معه، بالرغم من انهما لا يعرفان

بعضهما منذ أكثر مــن ليلة واحدة، لكن شيئا غربيا يربط بينهما بالوة. هــنم هــي حكــايــــة الفيلم الرومنائس فيل شروق الشمسء النذي يقنوم ببطولت ايثين هنوك وجــولي دلبي، وبيث على تنــاة الافلام الاجنبية -SUPER MO VIES في الساعة السادسة مساء اليوم بترقيت غرينتش.



# المساجين الثلاثة على تلفزيون عجمان



🕳 شعس البارودي



زحت سحاء صافية

التربية البيئية..

عدنان الطوباسي

عام ١٩٧٢ء حيث اعتبر المؤتمر التربية البيئية ركنيا من اركان

المحافظة على السئة... ثم كانت الإنطلاقة عبر اليونسكو ووكالات

الامم المتحدة وكان البرنامج السدولى للتربية البيئية والسذي حدد

مجموعة من الاهداف منها: تشجيع تيادل الافكار والمعلومات

والخبرات المتصلة بالتربسة البيئية بين الدول واقاليم العالم

وتشجيع تطوير نشاطات البحوث المؤدية الى فهم افضل لاهداف

التربية البيئية ومادتها واساليبها وتنسيق هذه النشاطات،

وتشجيع تطوير مواد ومناهج تعليمية وبرامج في حقل التربية

البيئية وتقويمها وتشجيع تدريب واعادة تندريب القادة

المسؤولين عن التربية البيئية وتوفير المعونة الفنية للدول

العديد من الندوات والمؤتمرات التي أولت البيئة ومشاكلها

اهتماما جيدا وبدأ العالم بولي التربسة البيئية اهتماما خاصا من

مجموعة من التوجيهات والمبادىء للتربية البيئية ومن ابرز هذه

التكثول وجية، الاقتصادية، السياسية، الثقافية، التاريخية،

الاخلاقية، الجمالية، وتكون التربية البيئية عملية مستمرة مدى

ومنذ موتمر استوكهولم اخذ الامتمام بالتربية يتسع، عبر

وجاء مؤتمر تبليسي عاصمة جورجيا عام ١٩٧٧ حيث وضع

الإعضاء لتطوير برامج التربية البيئية.

اجل برامج للتربية البيئية في المناهج التعليمية.

بدأ الاهتمام الجاد بالتربية البيئية منذ مؤتمر استوكهولم

يتساقط على الارض او ينتشر في

الهواء ولا يلبث أن يتسرب الغبار

الذري بطريقة او بأخرى الى المياه

الجوقية ومياه الانهار والبحار

ويدخل الى اجسام النياتات

والحيوانات البصرية ومن ثم في

السلسلة الغدائية للانسان، وقد

ادت التجارب الثووية في البحار الي

ارتفاع نسبة المواد المشعبة في

الاسماك التــى تعيــش في تلــك،

المناطق، وظهرت بعض الامراض

السرطانية في الاشخاص الدين

انواع الاشعاعات الضارة:

تغذوا على هذه الاسماك.

١ – اشعة بيتا.

٧- اشعة جاما.

٤ – اشعة الفا.

٥- النيتوترونات.

أن هناك العديد من الأمراض

تسببها بها الاشعاعات منها

سرطان الدم، وامسراض الغدد

التناسلية وامراض الخلايا المكونة

للدم وامراض الجلد وتلوث

الجهاز الهضمي.

٣- الاشعة السينية.

## الطلبة والبيئة:

## علا الظاهر: تقلقني النفايات الخطرة وتأثيرها على الانسان

- الطالبة علا نعيم الظاهر من الجامعــة الهاشميــة، ارسات للصفحة موضوعا حول النقايات الخطرة واثرها على الانسان تقول

تعرف بأنها نقايات لا يجور

جمعها او نقلها او معالجتها مع النفايات المنزلية بسبب احتوائها على مواد خطرة، وينتج القطاع الصنباعي مثل النفاييات ويتم التخلص منها ومعالجتها بأعلى كقاءة ممكنة وبعدة وسائل مثل الحرق، وهي مكلفة جدا وتحتاج لرأس مال كبير للتخلص منها، أو الطمسر الصحبي تحت ظسروق خاصة تضمين عدم تسرب هذه المواد الى عناصر البيئة الاخري كالمياه الجوفية. اما تصنيف النفايات الخطرة

١- الصنف الأول - مسواد ٧- الصنف الثاني - مواد

ساعدة على الاشتعال. ٣- الصنف الثالث - مواد سريعة الاشتعال. ٤ - الصنف البرابيع - مواد

٥ – الصنف الخامس – مواد حامضية وقاعدية. ٦- الصنف السادس - مواد

وفيما يلي توضيح لواحدة من تلك الاصناف واخطرها:

المواد المشعبة وخطيرها على تقدر العناصر المشعة المتكوية من تفجير قنبلة نووية واحدة

بحوالي (٢٠٠) عنصر ويتصاعد الغبار الذري الناتج عن الانقجار في العادة الى عدة كيا ومترات، ثم

العموش لـ «الدستور»: تفعيل دور البلديات.. من اجل البيئة الافضل قال المهندس هايل العصوش، عضو الهيئة الادارية في جمعية البيئة

الاردنية، أن الحفاظ على البيئة مسؤولية وطنية، يجب أن يشارك فيها الجميع، ويقع على البلديات دور كبير ومــؤشر في حمايــة البيئــة والمحافظة عليها. وقال له «الدستور»: ان البلديات

مطالبة بدور اكبر من اجل المساهمة في بث السوعي البيئي بين النساس وحقرهم على المشاركية في خدمة بيئتهم والعمل على أن تكسون كل اراضينا خضراء من اجل البيئة الجميلة النقية الصافية وقال المهندس العموش: أصبحت البيشة عنصرا رئيسيا في تطـــورات المجتمعات وتقدمها ولم يعد الحديث في هذا المجال مجرد ترف فكري ومن هذا المنطلق بدا الاهتمام واضحا بهذا المحال في الاردن وتأسست من اجل ذلك عدة جمعيات تطوعية بالاضافة

المواطنين بكآفة شرائمه وكان لجمعية البيئة الاردنية نشاط كبير في هـــــذا المجـــال عن طـــريق المشـــاريع المتعددة التي تنفيذها ومنها مشروع التوعية الماتى، والبرث امع الوطئى للتوعية والاعلام البيئي ومشروع الكافحة التكاملة وأخرها وليس اخيرا مشروع اعادة تدويس الورق الذي ينفذ بائتلاف مع جمعية النساء العربيات والجمعية الملكية لحماية الطبيعة بالاضافة لمدور الجمعيات البيئية الاخرى في الاردن، فأن العمل البيئى اصبح نموذجا جيدا يحتذى ب في الاردن الاصر الذي سيكون متميسزا ومثصرا في حسال تعساون الجهات المختلفة الرسمية والتطوعية بشكل مـــؤسسى يضمن استمــرار

ألى المؤسسة العامة لحماية البيئة

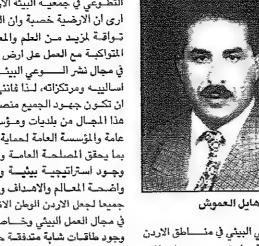
وبدأ السوعى البيثي يسزداد لدى

العمل المؤسسي يضمن الاستمرار

ہ ہایل العموش الصوعي البيئي في مناطق الاردن المنتلفة بمايضمن وجود ائتلاف لهذه الاعمال مجتمعة وضمن خطط مستقبلية واضحة غير متشعبة ومتشابكة.اننى في الاردن وبكل

الاستمرار بالمحافظة على النظافة في

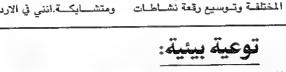
الفخر والاعتازار وضمن مجال عملي التطوعى في جمعية البيئة الاردنية ارى ان الارضية خصبة وان النفوس تواقبة لمزيد من العلم والمعرفة المتواكبة مع العمل على ارض الواقع في مجال نشر الـــوعي البيئي بكل اسالىيىــە ومرتكزاتە، لــذا فاننى ارى ان تكون جهود الجميع منصبة في هذا المجال من بلديات ومـؤسسات عامة والمؤسسة العامة لحماية البيئة بما يحقق المصلحة العامة ويؤكد وجود استراتيجية بيئية وطئية واضحة المعالم والاهداف ولنعمل جميعا لجعل الاردن الوطن الانموذج في مجال العمل البيئي وخاصة في وجود طاقات شابة متدفقة حماسا وفي وجود متخصصين واصحاب







خبرات علينا جميعا ان نمد ايدينا لهم لتكون بهذا قد حققنا الكثير في سبيل وجود بيئة نظيفة وسليمة.



## رلى حسن لـ "الدستور": الحد من تلوث عوادم السيارات ضرورة وطنية..

العمل وايجاد المساريع البيئية

العلوم التطبيقية، ترى أن البيئة تعنى تزداد مشاكل البيئية يوما بعد يسوم، في ظل التقدم الصناعي لها تكريس حياة نظيفة في مجتمع والتكنول وجي المذهل، وعلى الجانب مثالي خال من التلوث والمعوقات اللَّحْر قان الدول تنبهت الى الاخطار البيئية التي اصبحت تهدد العديد من سليم لمزيد من العطاء. دول العالم بما تحدثه من أثار سلبية

> على صحة الإنسان اينما كان.. الطالبة رلى فعواز حسن، تدرس علم الاجتماع التطبيقي في جامعة

وحياة لمواطن بجسم سايم وعقل القضايا البيئية التلوث الناتج من

واكثر ما يشغل بال رلى من عوادم السيارات والروائح المتبعثة على حمايتها وتسوعية النساس من

شوارع بعض المدن والقرى. وتقول رلى لا بد من توعية مستمرة لابناء الجيل من اجل حماية البيئة، ويجب ان يكون هناك انشطة مستمرة للبيئة في الجامعات حيث يقع عبء كبير على الطلبة من اجل ان يقوموا بدور فاعل في البيئة والعمل

😝 رنی حسن



المارسات الخاطئة للبيئة. وترى رلى ان انشاء اندية للبيئة في الجامعات خطوة ايجابية تساهم في زيسادة اهتمام الطابسة ببيئتهم

#### الحياة تبدأ قبل السن المدرسية، ثم تستمر خلال مرحلتي التعليم النظامي والتعليم غير النظامي وتبحث التربية البيئية المسائل الكبرى من النسواحي المحلية والقومية والاقليمية والدولية وتؤكد اهمية التعاون المحلى والقومي والدولي وتمكن التربيسة البيئيسة المتعلمين من أن يكسون لهم دور في تخطيط خيرتهم التعليمية واتاحة الفرصة لاتخاذ القرارات وقبول نتائجها وتساعد على اكتشاف المشكلات البيئية واسبابها وتراعي التربية البيئية البعد البيئي في خطط التنمية. وجاء مسؤتمر ريو عام ٩٢ ليؤكد اهمية التربية البيئية من خلال تكريس اجندة ٢١ لتكون منطلقا نحو التنمية المستدامة

من خلال التربية والتعليم والتـدريب والتوجيه من اجل مستقبل

افضل للبشرية جمعاء. مخاط رها التي تنتج نتيجة من محطات التنقيـة المكشوفـة وعدم

# مجلة البيئة والتنمية في عددها الـ ١١:

الوف الانواع الحية تنقرض كل سنة،

وانتاج الغذاء في العالم بات يعتمد على بضعة

انواع نباتية وحيوانية. ان انخفاض التنوع

البيولوجي يعنى خطرا محدقا يهدد الحياة على

الارض. هنه المشاكل التي تقض مضجع العلماء

والبيئيين اليوم هي موضوع ملف خاص عن

التنوع البيول وجي ضمن العدد الاخير من مجلة

ويتضمن العدد تحقيقا مصورا عن الحداثق والساحات العامة في المخطط التوجيهي لمشروع

سوليديس لاعادة اعمار وسط بيروت. وفيه

عرض لشاكل المواقع الملوثة وطرق انتقال

الملوثسات في الهواء والتربة والميساه الجوفية

العرب وصف لهذه الجوارح وتدريبها والصيد

بها ومراكز اكثارها واطلاقها في الطبيعة.

ويتضمن موضوع «التسوق الاخضر» افكارا

عملية يمكن ان يطبقها كل فرد ليكون مستهلكا

صديقا للبيئة. وفي العدد ايضا موضوعان

مصوران عن القارة القطبية الجنوبية

والمحميات في سلطنة عمان. وهو يحوي

موضوعات اخرى متنوعة، منها: التجارة

والبيئة، الامهات يأكلن السمك والاطفال

يتسممون، يوم البيئة الوطني في الامارات،

التلوث المعدني، الموت بأول اوكسيد الكريون،

هل بدأ المناخ يتغير؟ اضافة الى الابواب التابتة:

اقوال بيئية، اخبار البيئة العربية، البيئة حول

العالم، سوق البيئة، دليل المستهلك، اخبار

الجمعيات، منبر البيئة والتنمية، المكتبة

الخضراء، مفكرة البيئة. ومع المجلبة ملحق

واطلقت مع هذا العدد مسابقة «وضع البيئة

وفي مقال شائق عن الصقور والقنص عند

وتحديد نواحي الخطر.

«البيئة والتنمية» الذي صدر هذا الاسبوع.

# استاذ علم البيئة في جامعة كورنيل بنيويورك:

### مئات البحيرات. كانت ضحية الامطار الحمضية.. يقول الدكتور جين ليكنز استاذ علم البيئة في جامعة كورنيل بنيويورك بأن مئات البحيرات في

أميركا الشمالية كانت ضحية الامطار الحمضية وهي في طريقها للاندثار. وفي دراسة أخرى عن الأثار السيئة لهذه الأمطار تحت عنوان «من الذي يستطيع منع المطر الحمضي؟»، نشرتها «جامي جيمس» في المجلة العلمية «ديسكفري». جاء ما نصه: في مياه بحيرة بيج موس الصافية، الواقعة غرب جبال أديرونداك المصاطنة بأشجار عالية تمتدعلي شواطئها فتكسيها جمالا هادثا، لا توجد سمكة من أسماك السلمون المرقط تعلى عن نفسها، ولا ضفدع ينق على شواطئها. كما كان في الماضي حيث

القناص الذي يغرص فيها بحثا عن الأسماك. كل هذا حدث بسبب الأمطار الحامضة. ويقول السيد اسماعيل الحلبي عن الامطار الحمضية، في مجلة القاتلة:

كانت منذ سنوات قليلة غنية بالأسماك والضادع،

ولقد هجرها البط الغواص واختفى الطائر

تنشأ الأمطار الحمضية من الغازات بسبب اطلاق مداخن معامل الصناعات الثقيلة والعضوية والكيميائية كميات هائلة من نقايات عمليات الاحتراق التي تنم خلال أعمال التصنيع، خاصة من محطات توليد الطاقة. بالاضافة الى غازات عوادم السيارات والقطارات والطائرات. وقد ضاعف تنزايد الأعمال البشريسة ونمو

وأخطس هده الغازات (أكاسيد الكربت والنيتروجين)، لأنها تتضاعل مع بخار الماء الذي يتجمع على هيئة سحب مشكلا أحماض الكبريتيك والنيترور والنيتريك. وحين تتساقط الأمطار المحملة بتلك الأحماض تقوم بعملها التدميري في البيئة بشكل بطيء. والواقع ان الكائنات الحية لها بيئتها المتوازنة التي نشأت فيها وتأقلمت معها

The state of the s

عواقب وخيمة. ومن الطبيعي أن تكون هناك حدود خاصة تتأرجع فيها موازين الحياة. ومن هذه الموازين ما يسمى بالتعادلية والحمضية والقلوية. ومعظم الكائنات المائية تعيش في بيئة أقرب إلى الحالة التعادلية. قالماء الخالي من الشوائب متعادل بطبيعته وهذا يعني أنه ليس حمضيا ولا قلويا، وقد تأقلمت هذه الكائنات مع هذه المساه منذ مسلايين السنين. وحين تتساقط الأمطار وتعود الى الأرض بما حملت من أحماض لتتجمع في البحيرات العذبة. فهذا يعنى زيادة الحموضة فيها الى درجة تؤدى الى موت الكائنات المائية ومن ثم الى مسوت الكمأننسات البريسة التي تعيش على صيد الأسماك ما لم تجد لها مورداً

إذا كانت الأمطار الحمضية تحمل في طياتها هذه الأخطار القاتلة. فكيف التخلص منها؟

في الواقع أن هناك علاجين.. أحدهما مؤقت، وهسو معادلة الأنهار والبحيرات الحمضية والأراضي الزراعية بمواد قلوية. وهو علاج مكلف ومتكرر، لأن الأمطار الحمضية متكررة أيضا. أما العلاج الدائم فهو تنقية هذه الملوثات قبل أن تنتشر في الغلاف الهوائي. وهنا نكون قد قضينا على المشكلة من أساسها رغم كلفتها الباهظة.

العلاج:



وتكيفت معها وأي خلل في النظام البيئي يؤدي الى

في لبنان ١٩٩٨» التي تنظمها مجلة «البيثة والتنمية المدارس لبنان بالاشتراك مع وزارة التربية. ويتضمن العدد عرضا لتفاصيل

وجاء في الافتتاحية التي كتبها ناشر ورئيس تحرير المجلة المهندس نجيب صعب: «أن افتقار مجتمعاتنا الى مؤسسات عامة مختصة جعل كل فرد يشعر بالحاجة لأن يكون خبيرا في السياسة والاقتصاد والبيئة، وشجع كلُّ جمعية او مجموعة أفراد على محاولة اختزال المهمات المفترضة لمؤسسات عامة مختصة غير موجودة او غير قاعلة».

واضاف: «في العالم المتقدم، يدور حديث المقاهي على الطقس، والفن، والحب، والطبيعة.



المؤسسات الفاعلة تمنع الهلع البيئي

المسابقة وشروط الاشتراك.

ومرد هذا التناقض بيننا وبينهم ان عندهم

البيئة امانة في يد الاجيال

الحنبلي لـ«الدستور»: الانسان يحمي البيئة.. ويـؤذيها!



مؤسسات فاعلة، تمثِل الناس تمثيلا صحيحا، مهمتها دراسة السياسات الاقتصادية والانمائية ووضع الحلول. وفي حين تقوم هذه المؤسسات بعملها بجدارة، يتفرغ الناس للعمل المنتج والتمتع بالحياة».

ودعا صعب الى سحب موضوع البيشة من سوق الاستهلاك الاعلامي والسياسي، عن طريق انشاء مؤسسة وطنية أللابحاث البيئية، ودعمها بالعلماء والباحثين والمختبرات، لتتولى، بالتعاون مع الجامعات ومراكز الايصاث الاخسرى، دراسة الاوضساع البيئية ووضع التقارير العلمية الموثقة في كل موضوع تفصيلي.

## سابح في الفضاء النقي!!

مشاهد

بيئية..

منذ الصرخة الاولى على وجمه همده الارض... وانت ايها الطفل البهي.. تبحث عن هواء عليل نقي. منذ الاشراقة الاولى على هذا العالم الممتد بلا حدود.. وكل اطفال الدنيا ينتظرون جوا بيئيا صافيا جميلا.. كجمال طلتهم ويسمراءة

حضورهم.. فهل عندما يمتدون في ربوع هدده الدنيا، ويصولون ويجولون في رحابها وفضائها الرحب يجدون ما هم باحثون عنه. أم ان الحيـــاة ستصدمهم بتلوث هوائها المنبعث من الصناعات ومحطات التنقية.. والمقالع والكسارات ووسائط النقل

ايها الســـابح في الفضاء.. نسرجو لك ولكل اطفال الدنيا.. ان تنعم وينعموا بهواء نقي.. نقي!!

حيث يقول:

وعوادم السيارات..

المنزل تسؤدي جزءا من الغرض المطلسوب في ارشادهم الى كيفية

«البيئيون الصفار».

يجب المحافظة عليها وتطويرها بما نستطيع، لكى تتمكن الاجيال القادمة من تكملت مسيرة التنميسة في ظل ظروف بيئية ايجابية، والمحافظة على البيئة مهمة كل فرد، وذلك لا يتحقق الا بوجود وعي بيئي على مستوى عال، ومن الواجب لتنمية ذلك الوعى العمل على عدة مستويات ابتاء من التوعية في البيت، والمهمة هذا ملقاة على عاتق الموالمدين ويتطلب ذلك الاساس وجود وعي بيئي لديهما بحيث يستطيع ــان من خــلال توجيهاتهما لاطفالهما في سنواتهم الاولى، من غرس ميادىء حب البيئة والمحافظة عليها في عقولهم. فمثلا: مشاركة الوالدين الطفالهما في غرس الاشجار والعناية بها في حديقة

عن ذلك يتصدث لـــ«الدستور» السيد سليمان الحنباي الديدر التنفيذي في جمعية البيئة الاردنية البيئة امائة في يد الاجيال الحالية

المحافظة على الطبيعة، وفي نفس الوقت ارشادهم الى الطريقة المثلى في استخدام المياه وتسوجيههم نصو

الاسبوعية والعطل الصيفية من خلال القيام بحملات جماعية لغرس الاشجار، والتقاط النفايات وجمعها، وريارة المؤسسات البيئية المتعددة والتعرف على اهدافها ومهامها. والتوعية على المستوى الثالث تأتي من خللال وسائل الاعلام المختلفة التي دخلت كل منزل في السريف والمدينة، وهي تلعب دورا

ترشيد استهلاكها والتعامل معها

والتوعية على المستوى الشائي

تأتى من خالل المدرسة حيث

باستطاعة الهيئة الندريسية ترسيخ

المفهوم البيشي نظريا: من خملال

مساقات بيئية مدروسة ومقررة في

محتلف مراحل الدراسة، وعمليا: عن ؟

طريق الممارسة القعلية في ايام العطل

بحكمة تفي بجزء أخر من الغرض.

متناميا في حياة كل فرد، ويمكن من خلالها تعريف المواطنين بعناصر البيئة الرئيسة وكيفية التعامل معها وحمايتها. والانسان هو العامل الرئيسي في بنيان الدولة، والمحافظة على حياته ورفاهيته هدف خطط التنمية، كما

ان حماية البيثة من كافة انواع

التلوث، حماية الانسان وصحته.



ى سليمان الصبلي

لقد اوجد الله كل ما في الكون بمكونسات ذات مقاديسر محددة، وبصفات وخصائص معينة بحيث تكفل هذه المقاديس والخصائص، توقير سبل الحياة الملائمة لليشر والاحياء. (وخلق كل شيء فقدره تقديرا)

٢/ الفرقان. ان تلويث البيئة، بعلم او بغير علم، بدراية او بجهل، بقصد او من دون قصد، عاقبته وخيمة، واول

المتضررين من هذا التلوث هو

1

الخدمات والبيئة الاساسية)



١ - مخاطر طبيعية: مثل دورات الجفاف والتصحر والرياح المحملة بالغبار والفيصائات والرلازل والامراض الوبائية.

٢ – مخاطر من صنع الانسان: وتشمل سيوء استخدام الموارد الطبيعية (مثل الاسراف في استهلاك المياد، وقطع الاشجار، وحروة الغابات، والاستخدام الكثيف للألبان والمركبات والانفجارات السكانية والحروب، وسوء توزيع الدخل بم المناطق المختلفة مصا يؤدي الى الفناة والعطالة وازدحام المدن بالسكان)ذو

٢ - مشاكل ناتجة عن ع انعسدام او سسوء التخطيط وع التوازن بين تنمية القطاعات الم (القطاع الرراعي والصناعب



صيدلية المنزل

سامية العطعوط

من الطبيعي جدا أن تتوفر صيدنية صغيرة أو علبة للاسعافات الولية والألوية في كل بيت، نظراً لأن البيـوت وخاصـة التي نضم اطفالا بين جدرانها لا تخلو من الحوادث المنزلية التي قد تحدث بين

وصيحلية المنزل اوخزانة الاسعافات يجب ان تتوفر فيها مناصر الامان لولا لتكون ذات منفعة بدل ان تصبح مصدرا للخطر، رالإضافة الى توفر جميع مستلزمات الإسعاقات الأولية. ونبدا من عناصر الامان التي من الضروري توفرها ف خزانة اللهوية / السعافات وهي وضعها في مكان بعيد عن متشاول أيدي

الاطفال بعيد عن أي مصدر من مصادر الحرارة أو الرطوبة. الما محتوياتها فعن الضروري لن تحتوي صيدلية المنزل على كل ما يلزم للجروح، الحروق، الكلمات مثل القطن والشاش واليود والقطع اللاصقة الخاصة بالحروق مع الدهون الخاصة بالحروق، بالإضافة الى توفر (المانت ولاتم) الذي يساعد جدا على امتصاص الام أكسمسات ويخلف من احمرار او انتفساخ او لزرقساق مسوقع الإصبابة / الكدمة، بالإضبافة الى ذلك من الضروري ان تحتوي العبي تليثُة على نسوع او المثنين من مسكتُسات الماكِم المأمسونـة ومنّ الضروري لحتواؤها على الادوية الخافضة للحرارة كثلك

وغالبنا ما توجد في صيدلينات المنازل ادوية اخسرى مثل ادوية السعال والأدوية المضادة/ الطاردة لانتفاخ البطن والأدوية الدائمة الاستعمال التي آد توصف لأحد افراد الأسرة. وما يهمنا من هذه المسالة هو ضرورة اتباع بعض النصائح او

الرشادات للمحسافظة على صحسة الحراد الإسرة لسدى استعمال الصيدلية المترلية مثل:

– عمل جرد كل (١) أشهر على محتويات الصيدلية للتخلص من الأموية التي لنتهي تاريخ صلاحيتها. - عدم الاحتفاظ بأي مضاد حيوي سائل تم حلبه بالماء في

الصيطية، بل يجب رميه في سلة المهملات علما بأن الأصل هو تناول الكمية التي يصفها الطبيب كاملة. – قبل اعطاء او تنساول اي دواء من صبيطية المنسزل يجب التأكد

من تاريخ صلاحية الدواء وما انّا كان ساري المفعول. ولشيرا من الضروري ان تتوفر صيطية / حقيبة اسعافات في كل منزل والأهم من تلك المحافظة على محتوياتها والالتزام باماكن حفظ البواء وبرجة الحرارة المطلوبة لكل نوع وتحديث محتوياتها بين حين ولشر، لتظل الصيطلية مصدر فائدة للاسرة جميعها حين المرض أو الإصابة.

# كمبيوتر يقرأ ما ترسمه الشفاه.. بدقة

التلسكوب (هابل) واكتشافات فلكية

والحرارة في التراجع.

اشكال الحياة في البر والبحر.

ُ (۱۲۵) مليار نجّمَ وكوكبَ."

شخص على نتاو ل الأكمية المس

فالرغض يجب أن يكون قاطعا.

المعدد كل يوم.

نصائح لذوي السمنة

كيف تضاعف الذكاء

والذاكرة طبيا؟؟

جديد قادر على مضاعفة السلكاه والذاكرة وذلك لأول مرة في

تساريخ الطب. ويطلق على هذا الانجساز اسم (الادويسة النكيسة)

وبغضاله يمكن علاج ملايين الاطفال والبسالفين. الذين يعانون من

واحيانا فقندان المذاكسة وكل اشكال القصمور العقلي

وسيكنون السدواه الجديند طليعنة سلسلسة من

والانجازات الطبية لمعالجة عشرات الامراض

التي كانت مستعصية.

بالضرورة لمقيقة المنتج.

توصيل عند من الاطبياء الامح كبين إلى ابتكار دواء

مليسار مسرة، ولكن مع مسرور السزمن لا يلبث الضبيساء

فبان كبار علماء الفلك يجمعون على أن الشمس سيوف

تنطفيء بعد فترة زمنية تتراوح بين ٢ و ٢ مسلايين سنة

على أبعد تقدير، وعندها تصبح الحياة على كوكب الارض

مستحيلة اذ ستهبط الحرارة الى ما دون (٨٥) درجة

تحت الصفر، وتضمحل الاشجار والمزروعات كافة وكل

هابل والمعلومات التي ارسلها ان هناك مجرات بيضوية

الشكل وأخسرى حلزونية الشكل كما ان مجرتنا (درب

التبانة) كما اطلق طيها العلماء العرب لأنها تشبه كمية

من التبن المتساقط والمنثورة على طريق طويلة، بينما

اسماها الاغريق (درب اللبانة) لأنها كاللبن (الحليب)

أهلته المجرة خسب أخر المطوميات تضم حبوالي

\* الماولة قدر السنطاع تناول الطعام في الوقت

لا يجب الاكتفاء بمراقبة الطعمام ققط، فالشراب

أذا شعير الشخص بالجوع بين الوجيات، يجب

ضرورة الصبرانا كان الشخص محيا للعلوبات

المواظية على الحركة والتمارين

الرياضية وأفضلها المشي السريع.

القربية.

للتقدم والنجاح.

ومعاولة صعود السرج بدلا من

استخدام المسعد، والاعتماد

على المشي بدلا من استخدام

السيارة في المسالمات

أي غارف من الظروف، لأن

هنذأ يعطينه نافعنا معشوينا

الله والحيما اذا كسان

والمعجنات، ويمكن تشاول قطعة صغيرة من الكيك أو

الشوكولا مع معرفة بان ما تراكم في سنوات لا يزول في

عدم تناول الوجبة في اقل من عشرين دقيقة.

ايضنا يمتّناج الى عملية منزاقبة وضبط، يجب تجنب

تناول المشروبات الغازية والعصائر غير الطبيعية. وبدلا

عن ذلك يفضل شرب الماء بكثرة لأن الماء حيوي لوظائف

تناول نوع من الفاكهة او قطعة جبن خالية من النس

الجسم وخال تعاما من السعرات الحرارية.

الذي انساح وغطى صفحة السماء بالنجوم والكواكب

ومن الاكتشافات الفكلية والمهمسة التي اكدتها صور

وانطلاً قا من مبدأ ولادة الكواكب وهرمها ثم موتها،

العلومر

أخر الابتكارات التكتولوجية في ميدلن تطوير لجهزة الكعبيوتار تشمل ما يعده لعد المراكز البريطانية. ويقول المشرقون على هذه الاختبارات أنه في المستقبل القريب سوف يستجيب الكمبيوتر لمركة الشفاه وليس غلامس الاصابع أو العدوت. وتحتوي اجهزة المستقبل على كاميرا مسلطة على الشفتين ومكبر للمسوت لترجمة فتحات الشفساء وحركاتها الى كلمات مطبوعة على الورق، بدون أي

تشير المطسومسات

الأخيرة التي تــــومىل الى جععها التاسكـوب هابل الى

ان البدايسة الأولى للكون

تتألف من الهيسدروجين

والهيليوم الى جانب الأزوت

والاكسمين والكربسون.

وهسند المواد انا اجتمعت

تكبون مصندرا لحدوث

انفجسارات مسائلسة على

مستوى الكون، وهنذا مـــاً

يعرف (بنواة المجرات) او

السحديم المشعء وبعصد

انفجار كسواكب داخل أي

مجرة تنطلق لشعساعسات

كونية تتلقى منهسا الأرض قسما كبيرا، وتصل اليها

بسرعة الضوء، أي بما يعادل ٢٠٠ الف كيلو متر في

كثيرا منا تتسبب بأمسراض مختلفة وتنؤدي الى ولادة

عشرات ألاف الأطفال الذين يحملون عناهة ما جسدية أو

ولاحظ العلماء والأطباء أن الاشعباعيات المذكبورة

ومن احدث وأهم الاكتشافات الفلكية وجود

حابسات في المجرة التأبعية للكواكب المديسارة ويعضمها

يفوق حجمه حجم الشمس بندو خمسين مرة او اكثر.

وَهُـنَّه السَّهَابَاتُ اشْبِهَ بِنَبِعِ اشْعَاعَيْ يِجُومِ صَّلَايِينَ السنين، ويفكر العلماء باستفلال هذه الطَّاقة البائلـة

والجدير بالذكر انه منذ مطلع هذا القرن حتى الأن

حـنث نحـو (١٢٥) انفجارا نجميًّا، ولكن معظم هـذه

الانفجارات حصلت في مجرات خارج المجرة التي تؤلف

جبزه مقهما، وتولد عن بعض هنده الانفجمارات ضموه

وَحِرارَةَ يُفْوَقَانُ أَشِراقَةً وَحَرَارَةِ الشَّمْسَ يَنْحُقَ (٢٠٥)

انُ اقْضَلُ الطَّرِقُ لِتَحْقَيْفُ النُّورِّنُ هُو تَحْقَيْفُ الورْنُ

تدريجيا حتى لا يتعسرض الشخص للهزال والمرض

ولكي يتخلص الجسم من زيادة للنسيج السهنى فيه.

يتمتم على البدين الاقلال من الطعام وريادة الاستهلاك الجسماني عن طريق الرياضة البدنية. وهنـــاك بعض النصـــائح التي يقترحيـــا

تتاول كمية الل من اللحوم التي تحتوي علي

الاكثار من تناول الالياف الغذائية من الفضروات

\* التقليل من كمية الملح والشوابل في الطعام لأنها

نسبة عالية من الـنهون، وكمية اكبر من السمك والطيور

والقواكه فهي تساعد على أمتالاء المدة بأقل قدر من

الاختصاصيون لخفض الوزن ومنهاً:

كلما زادت تؤدي الى زيادة الشَّهية.

والسعـــرات التي يتنــــاولها الشخص فـالسكــر مثــلا

يضاف الى اندواع كثيرة

التعليمات

من الغسداء ولسناك

يجب قـــراءة

المسالة على علب

المواد الغيذائية

تكون غنية بالمواد

پجب ان یاکــل

الشخص الال مما كان ياكل.

عدم السرمسوخ لای

السكرية.

الانتباء آل السوحدات المرارية

وحبذا لو كانت مشوية.

السعرات الحرّارية.

للحاجات الصناعية والمنزلية المختلفة.

لخطاء الا تادرا جدا. وعندما تبصر هذه التكنولوجيا النور، فانها ستكون الاولى من نوعها في العالم، على هذا المستوى من التطور. والميزة الاساسية لهذا الانجاز أنه يمكن استخدام عشرات الاجهازة في الغرضة الواحدة بينما اجهزة الكمبيوتر العاملة بالصوت، لا تفسح المجأل الا لاستخدام جهاز واحد في الغرفة أو أثنين للحد \*\*\*\*\* \*\*\*\*

> اللون البرنقائي وهو لون الجزر والبطيخ الأمنفــــر واليقطين، ان مباغ جزرين - ب (بيتا-كاروتين) الذي يستعد اسمه من الجزر، وهو اللون الذي يمد هذه الاطعمة بقوائدها الصَّحية، وهبو لون قد يحمل الى الانسان الذي ينتساول خضرا عسريضسة الأوراق مثل السبانخ محشورة بالجزرين – ب ولم أنَّ خضرة الكلسوروفيل فيها تحجب عن النظر لون الجزرين.

# والفواكه لمكافحة الأمراض

ويقول خبراء آخرون انسه كلما

# اللون البرتقالي في الخضار

ولقد تعرف الباحثون الى اسماء اكثر من ستمائة مسادة مرتبطة بالجزرين، يطلق عليها بشكل جماعي اسم (جــزريـــات – Ca) وتتراوح الوان هذه الجزريات بين الاصفر الخفيف والأحمر القاني. ومنا يبزال الجزر يعند منَّ اكبر

ازدادت مستويات البيتا ~ كاروتين في الندورة السيمنويية، تضنياءات احتمالات الاصابة بالنوبة القلبية.

## عالم الفلك

ـــادر الجزريـن - ب. ولهذا السبب ينصح الباحثون بتناول اكبر قسد ممكن من الجزر، **و في** دراســـة اجراها خبراء بسوزارة النراعة الاميركيية على عسند من المتطبوعين والمتطوعسات تبين ان الاشخساص النين يأكلون يوميا جنزرتين الى ثلث جنزرات ينفقض لديهم مستوى كولستيرول السم بنسبة

صحة الفم من صحة الاسنان

تحتاج الاستسان الى التنظيف بُلا إلى اليوم لمدة تسلات بقيق وليس مسرة ولحدة لشلاثين شَطِينَة، ولكن النتظيف يستلسزم استغدام المعجون المناسب للفم رتبقي عملية تنظيف الاسنان يعدّ كل من السوجيات البرئيسية الْكِتُلَاثُ فِي الْمِسْوِمِ السَّواحِسْدِ الشَّرَطَ إلِأَجْنَانِي للعناية بالاسنان وسلامتها الله الله وهذه العملية هي المعلية عن المعلية عن المعلية عن التسوس والتهاب إِلْيَّةٍ لِـدى البالغين. لأن الجراثيم تَهْلُجِم ميناء الاستان بعد كل وجبة أو شراب ويتكــــون القلح او الترسيات

ولكي تكسرن عمليسة التنظيف فعالة يجب ان نتم في اوقات متعندة، ويطسرق مختلفة، ولكل من هسده الطرق والنوسائل فباثبته المصبدة، وينبغى عدم التردد في طلب المشورة أو النصح من الطبيب الاختصاصي. وقد بلت السيراسيات على أن معظم النساس لا يغيرون فمرشساة استانهم وهذا يعني أن القرشاة التي يستعطونها متسخسة، وبالتسالي

مسممة وغير فعالة. ومسا يجدر تكسره ان ريش الفسشساة يجب ان يكسون لينسا واستناعيا كالان السريش الطبيعي المنتزع من الخنمزير الجي مجوف ويشكل مصندرا للجراثيم. وما يجدر نكره أيفسا أن هناك تشكيلة من الاكسسوارات يجب ان تتكيف مع كل فم، فسالفسرشساة الطاطية الطبيعية مي طريقة جديدة التنطيف الاستسان وتسعليك اللسمة بنعومة، ويمكن استعمالها في كل لُمِنَاةٌ مِنْ لِحَقَّاتَ ٱلنهارِ مِعَ أَوْ بِدُونَ ماء. مع او بدون المعجون. أما الفرشاة الصغيرة وخيط

الاسنان والعيدان التي لا غنى عنها

ولمر إلا يقدم لهم من الاكبل إلا الجيسز وإدام واحسده أساختاروا الأشرج! فلما سئلوا عن ذلك السالوا: ولأنه أن

العلول ريمان، ومنظره مقرح، وقشره طيب الرائصة.

ولحمه فاكهة. وحماضه أدم، وحبه ترياق، وفيه

بعن معنا في سائف الدهر - فعاناً يقول العلم في العصر

الحديث؛ في الحقيقة لا شوجد مراسسة ولقية شافية عن

هسنا الموشسوع كما هسسو العال مع التكثير من المواد

الطبيعية الا أن المديد من الأطباء والكثير من الناس

والمهتمين بسالعسلاج الطبيعي يسدون لعصب بسنود

العمضيسان وعلى الأخص الجربيقسورت خصسائص

عهيبة فيتولون. إنه مضاد حيوي ومضاد للقبر وسات

ومطهسر ومضساد الفطس ريسنات ومضساد للبروتسوذا

طلحينواتات وحيدة الخلية ، كما تستخدم العصارة

كوادة حسافظة في مستحضرات التجميل وتستعمل

كمطهر في المستشفية أن، وكمبيد للقطريات في السرّراعة.

كبا إنها توقف الاسهال وتعالج التهابات اللثة ما لتورمة

أو النسازف، والطفع الجلدي النسسيد والنساليل

والالقصاريات الفطرية عشد السريسانسيين. وتقفى على

الالتهابات والكورات العقنية والعنقونية. كذلك فانها

تقاوم للمطمونية والانفلونزا والكوليرا. حتى أنه يشاع

بشكل واسع على النساس دونما لغتبسار وضبابط طمي

وأضح فإنه تلك الخلاصة! وعلاوة على ذلك فأن العديد

مِنَ النَّطِياءَ وَالْمُرضَى يَتَوَقِيْتُونَ بِقَمَالِينَهُ، مِنْ بِينَهُم

الدكتور ولين جالانده وهو محرر مجلة وما لا يخبرك به

الأطباء What doctors do not tell you والذي

ويمكننا القول بأنه إن كان مناك منتج تم تجربته

بأنها تعالج نيروس الإيدز!!

من بيكاربونات الصوديوم.

لتنظيف ما بن الاسنان كتكملة لاستعمال الفرنساة، فهي موجودة بكل عسسرف لكي تتكيف مسع كل

والبعض الأخر غني بقلورو الأمين السذي يقوي المينسا ويحول دون التسوس، وإذا أخسننا المعسون

استعمال الفرشاة ولكن من الضروري الانتبساء الى المبيض لوجدنا انه آخذ في الانسام أن المطلبول لا يغنني عن استعمال وهو في أغلب الأحيان يتكون اساسة القرشاة، ولا يقمر في اي حال من الإحوال فترة استعمالها. ورد أن بعض ملوك الاتكاسرة سيين بعض الأطباء،

تأثير كالمضاد الحيوى؟

حيث يتكنون من ٦٠٪ من عمسارة الهربيفروت

الحامضيية و ٤٠٪ من الجليسرين المشتق من

المضار. إن العصارة عبارة عن سائل أصفر اللون

كثيف ويبق يصل ثلل وزنه الى ٩٠٥ باوند/ جالون،

هاريك، خصسائص الجرييفروت عنام ١٩٦٤ (وهو

من فيمزيانين أينشتاين المكرمين) وبدا استعمال

عصع الجرييفروت كمسرافق لسلأطعمة وكمادة

حافظة، وقد قرر البكتور هاريك عمل معاهدة دولية

وقد اكتشف الدكتور اليوغسلاني مجاكوب

نكبته معنيلة المعرضة.

#### الشخص يبريد النجباح والانتباء الى يجب أن نبئة بالغرغرة بالمطول قصور في الذكاء وضعف في الذاكرة والقدرة على الاستيماب. لنظام الحمية الذي يتبعه المعتريبات التي ومن ساحية اخرى فان تأثير المضاد للترسيات، لأن هيذا المعلول ومن المتوقع تعميم هدنا الابتكار الطبي خلال السندوات القليلة فمـــــن الضروري ان لا تنتهي بالحرفي المعجسون واختح بحسب أنتواعسه فالبعض منته مضاد للبكتيريا وواق، من شأنه ان يقتلم الترسيات السنية المقبلة، وبعد اجراء التجماري المختلفة عليه، لمعرفة أشاره (وز) مثـــل يقدول (سأحساول) بل الجانبية.ويقول المشرفون على هددا الانجاز المهم انه سيكون بعد ابقيائه لحظات عبدة في القم قبل (سأفعل) وأن يصر على لاكتور وسكروز وغيرهسا لأنها فعبالا جندا في عبلاج مرض البزهبايمس أو الخرف، وضعف سواصلة ببرشامجه تحت

## هذه المعلومات لاجلك! حمى الدريس «الرمد الربيعي»

المراهدية ا

د. عبدالجبار دية اختصاص الامراض الصدرية والحساسية

لجنة التثقيف الصحي/ اللجنة الإعلامية لنقابة الاطباء من اكثر انواع الحساسية انتشارا بين البالفين، تصيب شخصا من كل عشرين في العالُّم. والاسوا من ذلك أن حَمالة من كُل ثلاث حالات تنتهي باحبابة المريض بالربو القصبي والذي يسبب من الضيق والاذي اكثر مماً تسبيه حمى السدريس، ورغم الآسم الشائع ضان حمى الدريس ليست لها اية علاقة بالدريس وليست في الوقت ذاته نوعا من الحمي وجدير بالذكر ان الطبيب المسلم الرازي كان اول من وصف الرشح التحسس في رسالة عثرت عليها المستشرقة الالمائية فريد رون هاو بالصدفة ضمن مجموعة

الاعتراض: يشكو المريض عبادة من غزارة المراز المسوائل الانفية. } والإصابة بشوبات حادة من العطاس، وتورم العينين والشعور بالرغبة في حكهما. وكفلك تقرح الفم والانف والمنجرة.. اخسافة الى هذه الإعراض فقد يشكو المريض من عدم القدرة على النوم والشرفزة لاتقه الاسباب، الصداع، مناعب من قبل المعدة والطفح الجلدي احيسانا!.. وتكون الإعراض في العادة | موسمية واذا كانت الاعراض دائمة طوال السنة فمعنى ذلك انك نتساش

بمواد غير موسمية كغبار المنازل ووبر الحيوانات! الاسبياب: هساسية الفرد ضد الكثير من طلع الازهار والانشباب والاشجار والاماكن العفنة. والطلع «النظية المذكرة منَّ النباتات» هو جسم ، مجهري صغير شنيد الجفاف تنقله نسمات الهواء لمسافات قد تبعد ٨٠كم عن مركز بده رجتله. والنباتات التي تترك في الجو كميات ضخمة من الطلع (Pollen Count) لا تكون عادة جميلة النظر ولا شعيعة الرائحة (ُلانها لا تعتمد على الحشرات في نقل اللقاح مسن نبئة الى اخدى) وهي تكثيرة الانتشار كالبتولا، والعلب، والسنديان والجوز والجميز والصلُّصاف والدردار والسرو والحور.. الخ وجنير بالتذكر أن الاشجار تنثر لقاسها (طلعها) في الجو ونثك بـده! من إذار وحتى نهاية مرسم لقـاح الاعشاب في منتصف تشرين الاول. والعفن (الفطس) نبسات طفيلي ينمو على الخضسار والمواد الحيوانية ويسوجد بكشرة في القش واماكن تخزين الحبسوب والتبن ويمتد فعل العفن من نيسان الى تشرين الثاني وقد تكون من اسباب شقاء البعض على مدار السنة؛ والواقع أن الطلع المتناشر مع البريح من اكشر اسبباب ربة الفعل القصمسية، فنبنة واحدة قد تترك منا يعادل ثمانية بالأبين غبرة طلع في الهواء ولسو حسينا ان سرعة السريح تبلغ ١٦كم/ الساعة، قان هذا يكفي لايمسال غبار الطلع الى مسافة تتحدى المنتي كم! ولذلك فمن الصعوبة بمكان ان لم نقل انه من المستحيل القضاء على كل الاعشاب المثيرة للمساسية. وفي العادة تكبون قوة الاممابة بحمى الدريس مناسبة لثمينة الطلع في الهواء وكذلك مناسبة لدرجنة حساسية الشخص قا**ذا كان الطقس معتدل البرودة فيه ضياب وخال** من الرياح أو ممطر، فأن ا المصاب بحمى الدريس قد يجد بعض البراحة وعندما يصبح الطلس حارا والشمس قبوية والنسيم معتبدلا، فان هنذا يجعل الهراء أقبدر على حمل كميسات كبيرة من الطلع أو العفن وبالتالي فسان متاعب المصاب بحمى النريس تصبح لا تطاق!

ما الحمليا

ينصح الذين يعانون من هذا النبوع من الحساسية باستشارة طبيب مختص لآجل لجبراء الفحوص البلازمية ووصف الادوية المنباسبة وكنا اسداء النصائح الوقائية الضرورية. وهناك نصائح عشرة لا بد من ذكرها استكمالا للقائدة.

١- تجنب الاماكن الملأى بالغيار وان تعنر ذلك فضع قناعا واقيا للانف يكرن جيد الصنع. ٢- تُجِنُبُ أَلَمَاء المُعالَّج كيماويا كالماء المُوجود في احواض السباحة.

٣- تَجِنَبِ الرِنَانَاتِ الْمُصَادَةُ للحشراتِ وبِخَارِ السَهَانَـاتِ والسَجَائِرِ وبخار المواد الكيماوية. \$- تجنب التنفئة الشبيدة.

٥- تجنب مالامسة مستحضرات التجميل ذات المرائحة كالعطور ومصففات الشعر ورناذات الشعر والجسم ٦- تجنب المناطق العشبية أي الصقول التي لم يتم حصادها ٧- تجنب بخان السجائر او الغليون والتأرجيك سواء ما تدخته انت

 ٨- تجنب الكحول؛ لان الحكول «فضلا عن حرمتها» تعمل كمبيج للافرازات المفاطية في مجاري الانف.

٩- تجنب الارهاق سواء بسبب العمل او اللهو. ٠١٠ تَجِنْبِ التَّغَيِّرَاتَ فِي الْحَرَارَةِ بِالبِقْسَاءِ بِعِينِهَا عَنْ مَجَارِي اليُواءِ.. والعديث موصول؟

# جهاز لتكرير مياه البحيرات



تم ابتكار احدث جهاز لتكرير مياه البميرات، لتمسح صالحة للشرب، دون أن تترك أي مضاعضات صحية، ومن أبرز ميـزات هذا الانجـاز أنه يمكن تركيزه الى جانب البميرات المخصصة بمياهها للتكريس. ويقوم جهاز الضخ بسحب المياء الى المسفاة الرئيسية.

وتجري الاختبارات حاليا في فرنسا لتكرير مياه البحر مباشرة وبكميات كبيرة، تكفي استهلاك مدينة تضم بضعة ملايين من السكان،

وتقوم أجهزة التكرير بتنقية المياه من كل انواع الملوثات دون أن تترك اثرا على المناق، كما يعدث بالنسبة الى استخدام الكلور. ومن المتوقع أن يتم تعميم هذا الانجياز خلال السنوات القليلة المقبلة للصدمن تفاقم أزمية مياه الشرب النظيفة في العالم.

# بذور الجريبفروت والأترج والحمضيات، هل هي ترياق؟

يظهسر اسمسه بشكل كبير على معظم المنتجسات أنْ أَثْبَتُ أَنْ خَلَاصَةً بِـ نُورِ الْجَرِيبِفُرُوتَ لَهَا تَأْثَيِرَكَ الترويجية، اذ يقول؛ وبدأت استعمال خيلاسة بذور هنامة كمضناد حيبوي استعمل المستخلص بداية الجربيقروت في منتمسف الثمانينات، حيث وجسته يعالج الخمائر والالتهابسات الطفيلية بفصالية، بالاضافة الى انبه يحتمل بشكل جيد وهو لمن تماما، القد أعطيته لمرضى يعسافسرون الى امماكن كالهشد ومصر، وكانوا أحيانا يعطونه لاطباء مطيين وقد قاموا بالكتابة في لاعلامي بأن المستخلص قد عالج الكثير من مرضاهم خاصة أولتك اللين يعانون من التهاب أميبي حائد

ويمكن اللجوء كذلك الى الغرغرة

قبل او بعسد استعمال معجسون

الاسنان والقرشساة، وفي كل الاحوال

يتكون الستخلص من بنور وأب الجربيفورت

يحل محل التفاهة بأثمة الذكر والتي تقيك من الوقوع بأيدي الأطباء"

قلط) عام ١٩٩٠ لمرقة معرفة أثير عصارة البثور مسواه مخبرينا أو ليحمالات المرضى المذين قماسوا باستخدامها عن طريق القم. وعلى الرغم من عنم وجبود خسوابط للسدراسية إلا أنتها تعطى دلالات على إمكانية أن يكون المنتج فعالا إلى عد كبير. والأسف الوافقة ال .FDA، على ذلك المادة التي اكتشفها بعد لم تجر أية دراسة بعدها.

كمادة حافظة في طعام الحيرانات الأليفية في جنوب أمريكا، وهناك لاحظ البيط ريون أن الصيوانات التي تناولت نلك الطعام كانت غيالية من القطريات تماماً ويشكل ملفت للنظر، وفي السنينسات والسبعينات نودي بالجرييقروت كفاكهة معجزة ويندأت النساء إن عمل نظام فخائي يعتمد بشكل كامل على الجريبفروت وهن مقتنعات تماميا بادعاءات الخيراء

حبة جريبفورت باليوم

بأن الجريبرةوت يحتوي على مادة تحرق النهون!! إن كويسا من عصير الجربيفروت في اليوم لمد

> ولا أجريت دراسة مصغرة (على ٢٥ مـريضا الحامضية على الالتهابات الفطرية والبكتيرية وكانت

مسبب سرطاني؟ قبل بضع سنين إدعى مندع أخبيار في محطة تلفريون كيرو في سياتل، واشتطن بانه كان يوجد

مادة كيميسائية في هسذا المنتج والذي تسبب السرطان مستشهدا بازاء مختص بالكيمياء الحيبوية من جامعة واشتطن. بعد منا الحدث تم عمل تسويمه مختصر في رسالة Townsend للأطباء والمرضى عن ذلك (أب/ أيلسول، ١٩٩٥)، في الوقت ذات كمانت مناك كميان معدة لالاستبراد من عصارة بطور للجربيقيروت تم استيرادها للولايات المتصدة من جنوب أصريكا ليتم بيعها للعامة المنتظرين والذين اغرتهم الموعود بعلاجات أقموى وأشد. وفيما بعد وجد أن عصارة بنور الجرييفورت المستوردة تحتوي على كل أنواع الملوثات مشتعلة على مبيدات فطرية كيميائية تستعمل في الزراعة. وقت عزاً بعض المراقبين السبب الى أن عصبارة

بدور الجربيف روت أنت من دول متخلفة، على أي

حسال فإن بعض الشركسات التي تملك تسراخيص

باح ب الدكتور جالاند النصير السابق لعصارة بسكور الجريبفروت إن كلوريد البتمالكونيوم عسو بمطهر ومخسبان ومضباد قطبريات نسوي ولكته ليس معنا أو موافقاً عليه للاستعمال البشري. ووقفاً لرجع Merck فإنه من المكن إيجاده في أشيساً لقارى كمستحضرات الطفاح الجلدي الشسعيد، ويستشدم ( الزراعة كمضاد الطري ويتابع جالاند قلئلا: قد وقد لا يكون كلوريسد البترالكونيسوم أمنا اللاستهلاك البشري، نحن لا نعلم، ولكنه بالتأكيد

ليس مادة طبيعية. والتأكيد يدعى الأن الصديد من

التسويق عصبارة بسذور الجربيف روث بدأت تثير الدراسات الأخرى الموجودة فعليا هي بتكليف يعض الأسطة. فقد لوضحت ولحدة من الشركات من استعاب مصانع عصارة بذور الجريبة ورت (بحث كيمياء حيوي في ليكبورت، كماليفورنيا) وهي أنهم قلمسوا بتحليل المنتج بأنفسهم ولم يعتمدوا على مادة المنشور الصادر عن بحث كيمياء حيوي. دراسات تعليلية تشع للاحتمالية واكن ليس والذي اكتشفوه كان أن ما صنعت الولايات المتحدة مِنْ عُصارة بِدُورِ الجِربِيقُورِتْ لَمْ يَكُنْ «كُلَّهُ طَبِيعِيا» نفس المنتج الذي ادعته. والقبد أصبح والهبطا أن معظم عمسارة بطور

الجربية ورد الموصودة في السوق علوشة بــالمائـة الصناعية الحافظة كلوريد البترالكونيوم، هنا ما أصحاب المصبانع أن منتجاتهم لاتحتوي على هذه المادة، واكنني شخصيا لا أحسدقهم حيث ظهر أن معظم منتجاتُهم تحتوي على فنه المادة.

ابتعدت المأن عن استعمال عصارة بخور الجريباورت

يسبب هنذا كله، وبندات الساءل فيما أو كنانت بعض فعالية المنتج لا تعود لل كلسوريد البترالك ونيوم ولا الى عصارة بلور الجربياروت. المشكلة في أن النتج لم يتم فحصه يدقة من البداية. وبذلك فإننا أن نعرف السبب ابدا الأولئك الذين لختارها إكمال استعمال عصارة بذور الْجِرِيبِقْرُونَ فَإِنَّهُ مِنْ لِلْعَنْقَدَ أَنْ مَا بِينَ ٣-٣). مَنْهُمْ لَنْ يستطيعوا لتتمال عسامضيته الشديدة، وتعد يكون من الأعراض الجانبية حدوث توعكات معدية وتنهيج جلدي إنا لم ينتلف المنتبع كما ينبغي (لا يهب استخصصهام المستعضر انا لم يكن مخفف ولا يسوضو في العين أبدا) وأخيرا يعلق جبالانك تسائلا: ،إنا علمتنبا قصب عصارة بمنور الجرييفروت الزاخرة بالأعمال المطولة شيئا فإنها تطمئا أز لا نثق بأي صاحب مصنع وأننا تعتماج لل تنظيم أكبر المنتجمات الطبيعيمة. إن ذلك ضروري لكي يتأكد المستبلك من إن سا هو مكتوب علم غلاف المُنتج من مواد فعالة. هي حقا موجودة فيه.

بمن تثق؟

ويضيف الدكتور جالات قائلًا في العقيقة. لقد

واللول كما يشول الدكتور جاء ندان العديد من العلاجات الطبيعية بحاجة الى تنظيم كما أنها بحاجة الى التشجيع والدعم كي تساهم في رضع مستوى الاقتصاد المعلى وتخلف من الاعتماد المتنايسة على الصناعات الاجتبية.

د. سمير اسماعيل الحلو طبيب وكاتب وبلحث/ عمان ترجم بتصرف عن مجلة:

Proof - Summer 1997 - page - 8

فيتشتر استسوحبولع ا

· دختسا حز اوهسل

يونسكو ووكائن

مينية والسنوحيرا

معاز والمعلسومان

ر والخاليد العبلا

جه الخضل لاهلغ

هدد النسساطات

ي في حفل التربيد

التسنزيب القيالة

- العنية للسوا

تربيب ينسبع عر

بنسة وستسلطها

أنتفاحا خاصان

١٩١ حيث وضع أ

بة ومن أبرزُ عند

ساد المطبيعيسة

ية. النساريكية ا

ية مستفرة منو

خد. - سرحلم

التزبيسة البينية

ســة وارخلينية

. والشوق ونعكل

شوز في مخطعط

سرارات وقبسول

شيست واسبسابها

جيسة البعنية مز

عيسة المستعانة

زاجل سستقل

منيالا فسنجا المتحسانية حان تقبره فنه

رغ الناس للعمل يسواع النبيت عن والسياسي عج لاجعان البينية غشبرات المتنوق رائدز الإبصاد بيئيسة ورمع

نسراع تفصيلوا

اع عنها؟ عان الله المحو البدي يتفسه. سالتيسان ي استسزانه يسورة يبونينا طسريانيت

ه المستأمسر أو پة. مثل دور<sup>ل</sup> لويساح المنسأة لمات والسرنزرا سنسبع الإنساد \_\_\_\_ام الموارة

ر في استنهلا<sup>ل</sup> سار، وحسدة كتيف للاليان السشكنية ه الندخل سي رُدي الى الع<sup>قر</sup> إبانستال مده ند قص

طيعا وعسنه عات المعلقة ناعس ونطأ ية).

حبيب ځالد ابو داود

نسعيد كثيرا وبحن ترى توجه الكثير من المؤسس

المشاريع الخاصة بالاطفال وتفرح كثيرا التجارب التي تقوم بها

المؤسسات على مستوى الوطن العربي مثل معارض الكتب الخاصة بالاطف الدومه رجان سينما الاطفال والمساريع الترب وينة التي

مرجو أن تتطور هذه الشاريع وهذه المرجانات التي تخاول أن

راضات المطهرية التي لا تطهر ألا في المواسم من اجل

ترسخ كل منا هو ليجابي ومفيد، ويحاول أن يصنع شيئا للاطفال

يشارك فيها المندعون بالنماذج القصصية والشغرية الجميلة

حمزة جمال السعادة



عمار ياسي محمود



عاصم ثائر اسماعيل



اسعد تيسير التلي



هيا ابراهيم علقم



يزن وقرح خالد السويطى



حكاية الاسبوع

قفرت جميع البطات وراء أمها في بركة الماء ما عدا أصغر الذي كانت تقف فيه البطة العنيدة. البطات التي خشيت دخول البركة وبقيت واقفة على

> مناسى. خافت الأم على ابنتها البطة الصغيرة وحاولت ان تشجعها على النسزول في الماء إلا أن البطة الصغيرة لم تجد الجرأة على دخول البركة، فقد كانت تخشى الماء وتفضل الابتعاد عنه. فكرت الأم في طريقة تقنع بها البطة الصغيرة على نــزول الماء وعدم البقاء وحدها على الشاطىء لأن بقاءها وحيدة بهذا الشكل يعرضها لمختلف الأخطار.

سيحت الأم وصفيراتها الأخريات بعيدا عن البطة العنيدة، وكانت الأم تحاول اللَّجوء إلى الحيلة لاقناع البطة بالنزول الى البركة والانضمام للعائلة.

وصلت الأم وصغارها إلى الشاطىء الأخر للبركة، وهنا طلبت الأم من صغارها الانتظار بعض الوقت ريثما تعود من مهمة سريعة ستقوم بها. خرجت الأم من البركة وعادت مشيا على الأقدام إلى الموقع

الماء بطمانينة وأمان بسبب وجودهن إلى جانب بعضهن. انضمت البطة العنيدة إليهن فأحست أيضا بالاطمئنان والأمان وأخدت تلهو وتلعب معهن. كانت البطة الأم تشاهد كل شيء، فأحد وانضمت هي الأخرى الى بطاتها الصغيرات. قالت البطّة العنيدة: أن السباحة في الماء جميلة... وإكن الأجمل هـ وأن أحس بالأمان والطمأنينة إلى جسانب أمي

ابتسمَّت البطة الأم ابتسامة كبيرة لأن خطتها نجحت في

أحست البطة العنيدة بالخوف، فقفرت دون تفكير في الماء

وجدت البطة العنيدة شقيقاتها وهن يسبحن ويلعبن في

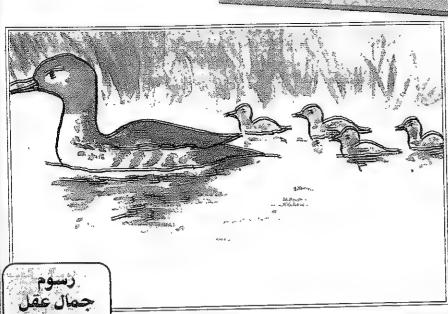
أصواتًا مخيفة. قلدت الأم صوت الكلب وصوت الذئب.

وسبحت باتجاه شقيقاتها البطات الاخريات.



● یکتبها: د. نبیل الشریف

AD-DUSTOUR FRIDAY 17 APRIL 1998



نتصر السطح نفسه ففيه الكثير

الموجودة تحت سطح الارض، دعنا منها انها حيوانات صغيرة تنفر من النور لتختفي تحت حجر او قطعة من الخشب او كمومة من القش اقلب حجرا في حديقة او في





# الراحه النهبي الخدة الجائية

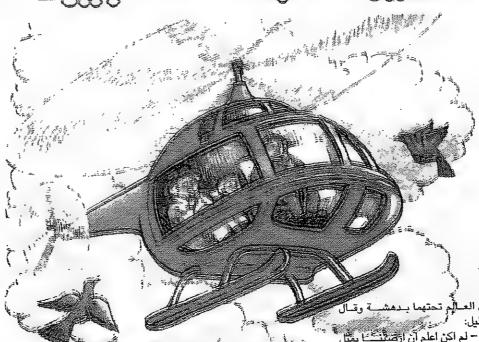
Research

الجدة الخامس والتسعين قلال خليل لجدته: ماذا تريد ان اقدم لك يا جدتي في عيد ميالادك هل تريدين فستأنا جميلا ام حذاء لامعا؟ لكن الجدة الكبيرة هرزت رأسها

- لا اربعد مثل هذا النوع من الهدايا فاناً أعرف ما اريد. ثم قربت فمها من اذن خليل وهمست قسدهش خليل من طلب جدته وصاح: - عظيم، هل يمكنتسي ان ارافقك

ق هذه الرُّخلة. في صباح عيد الميلاد كمان الاب القبطان قسد احضر الطائرة المروحية وهبط بها في الساحة المجاورة للبيت وقال: – هيا اصعدا

وصعد الاثتسان كسان خليل وجدته في غاية السعادة فهذه هي المرة الاولى التي تتاح لهما فرصة التحليق بالطائرة ، فاخذا ينظران



- لم اكن اعلم أن ارضَّنْتُ عَا بِمثل

النمس واخوته حيوانات تصطاد في الليل وتصارع افعى الكوبرا افراد العائلة التي ينتمي اليها النمس والرباد والرباح عائلة كبيرة والزباد الافسريقي كبير يصل طوله الى متر ونصف المتر تقريبا، ويبدو تشتمل على اكثر من تمانين حيسوانيا مشابها لسنور عقابي الضخم ذي معظمها ذات رؤوس صغيرة وخطوم الوجمه المستدق، وعندما يفرع يرتفع مستدقة، واجسام طويلة، وذيول شعر ظهره الأسورد بشكل عَـرف.. طويلة ايضا.

غدد الرائحة الموجودة قرب ارداف هنده الحيوانات مهمة جناء لمعرقة الاقليم الذي ينتمي اليه هذا الحيوان، وللتفاهم مع الافراد الاخرين في العائلة ولجذب شركاء في موسم التكاثر. وهناك ثمانية انواع من هذه العائلة في افريقيا بينما يوجد الرساح المرقط

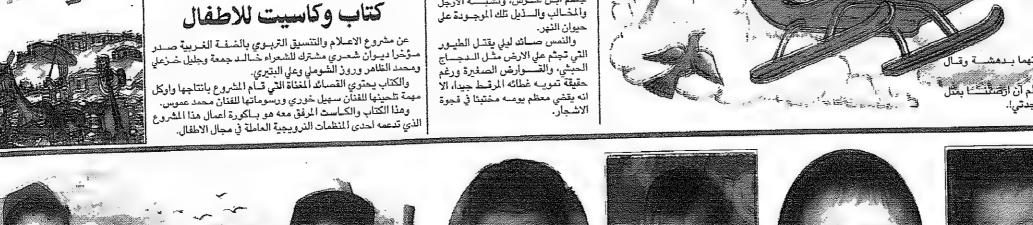
ويشب السرأس المتطاول لهذه الحيوانات رأس التعلب ويشبه الجسم جسم ابن عسرس، وتشبيه الارجل والمضالب والسذيل تلك الموجودة على

الصعير أو العادي في فلسطين وجنوب

والنباتات وذلك يعود الى انه ليس سريعا كأقاربه من أكلات اللحوم. أما أنواع النمس فتبلغ ٣٩ نوعا وتـوجـد في المناطق الاكثــر دفئــا من ويستخدم تحالبا فجرة مهجورة ينام العالم القديم، حيث يصطاد ابن فيها اثناء النهار، ويصطاد اثناء الليل عرس، الشدييات الصغيرة والحشرات وتوجد انواع اخرى من الربادي والطيبور الصغيرة، ويحب الكثير من افريقيا وأسيا، وزباد النصل هو اصغر هده الحيوانات بيض الطيمور حيث انواع السرباد الحقيقية اما سساكن فله شكل زباد ولكن شعره اسود طويل يلتقط البيض بكفيسه الامساميتين جداً، ويُغطي الاننين بشكل خصلات، ولعله اكثر افراد عائلة الزباد غرابة ويرميه على الارض، فتتكسر القشرة

ويقوم بلعق محتوياتها باستمتاع.

وتستطيع تسلق الاشجار واشهر انسواع النمس النمس الهندي السُّذي يستطيع مصارعة وقتل افعى الكوبرا.



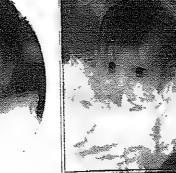




يزن عرفات النجاجرة

مجد الدين زياد النجاجرة

ايمان ماجد الرفوع



اماني ماجد الرقوع



معتصم ابو رمان ومحمد يوسف وراكان حامد



تور معند القاق



محمد على الخرابلي



ريم لبراهيم حداد









نوح جميل الشياب



محمد جميل الشياب



بدور خالد القرسي

# القاموس الصغير

زيت او بترول Oil:



البترول زيت يستخرج من باطن الارض ونقوم بتصنيع انواع عديدة منه مثل الكار الذي يخيء المصابيح او البنزين الذي يشغل السيارات.

هرم او قديم Old:





هذا الشباك مفتوح، والقطة تقفرَ من الشباك المفتوح.

انسا احب الأرتقال فطعم البرتقال لذيذ.

,b



Orange:





رُّجِيل معامسرات داخل متاهسة يقوم بها

## الحلقة الاخيرة

الرهلة المثيرة خلف مناهة حبل الاشباح.

# مخلوقات

لارا ليراهيم حداد



تستطيع حيىوانات مختلفة نباتات جافة ويذور.

جذوره الخاصة.

وهم فرحون فقد كاثوا ينتظرون عودة لمينة للاطفال بعيد ميلادها خاصة بعدانتهاه هذه



# تعیش دون ماء



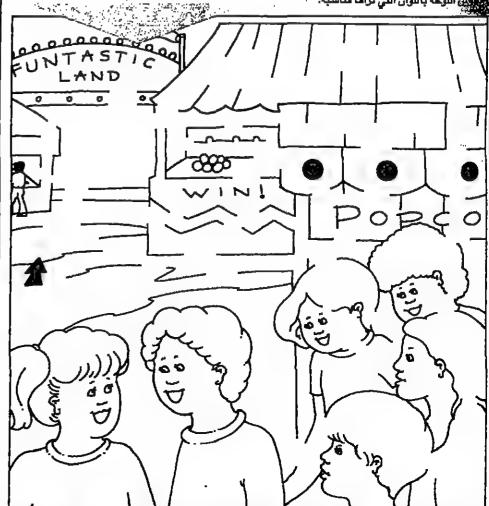
التغلب على شح الميماء بعمدة طرق، ففأر الكنفر الامريكي الشمالي مثلاء يستطيع العيش دون ماء فهذا النوع من الفثران يعيش من الدهون التي يشتمل عليها طعامه والذي يتألف من

كما ان معظم التسدييسات الصمراويسة غير تسادرة على التعرف ولذلك فهي لا تحتباج الى الماء، أمنا الطهيسُوج البرملي فان الماء يتسرب اليه عن طريق ريش صدره من حفرة يتجمع فيهــــا الماء، ثــم تحملــــه الى صفارها التي تتفيأ من جر

الشمس الحارقــــة بجسمي ابسسويها المبللين ويمتمس الشيطان الشوكي هـو من السمالي الاسترالية الشائكة من الرمال الرطبة عن طريق امسا القطساه التي نسرى

صورتها هنا. فهي وآحدة من ١٦ نسوعها من العليسور التي تعيش في المنساطق الجافسة او تصف الصحيراويية وهي لا تعط على الاشجـــــار وأنما يستريح كثير منهـــــا بين الاغصبان وتطير الطيور الكبيرة منها مئات الكيلومترات يسوميا لتشرب من امساكس مسائيسة

تجمع كل اصدقاء لمين وأمينة حولهما



#### لكن نظام المبادلة لم يكن شافعا ذلك ان الانسان يمكن بيدل فأسا ببعض التفاح، لكن سييقى هنساك الكثير من التقساح واذا لم يجد الاشياء التي بريد تبديلها بالتفاح فان هذا التفاح سوف يفسد، لذلك كمان لايد من اختراع اشياء تساعد في عملية التبادل.

سباق البالونات

لمطعبت راق اختافتا زفير الق منيئة الملافي وهناك اذختته اولا الى

- هذه اللعبة تسمى لعبة سباق البالونات ومن يفز فيها سوف يعصل على

اشترت رلى بالونا ازرق اللون، ولشترى زهير بالونا اصفر، وكتب كل واحد منهما اسمه عليه، وتركّا البالونين يطيران عبالياً نص السماء، حلّق البالونان في السماء الى ان اختفيا عن الانظار وعاد الاخبوان الى البيت بعد اسبوع من ذلك

- حسنا، سوف يكون بامكاننا قضاء لجازة معتعة لخرى في مدينة الملاهي.

السحسيلة ليلعب عليها، كان مع كل واحد منهما ست تذاكر واخذا يتنقلان من

لعبة الى اخرى الى ان بقيت معهما تذكرتان فقالت رلى: لم يعد معنا سوى تذكرتين فمانا ستفعل!

التاريخ ومسلت اليهما رسالة تقول انهما قد قاراً بالسباق.

- لقد فزت بالجائزة، وبامكاني الحصول على عشر تذاكر.

- أنا أحب البالونات؟

قال رلى:

قال زهير:

في بيتنا زهرات بأونها الجميل تدور في الجهات بجسمها تميل ومع شياء الشمس تدور باستمرار كأنها بالحس تحس بالاتوار سألتها عن سرها

وامرها الغريب

فصرحت بحبها وعشقها العجيب

قالت: احب النور

فوزي المبلاوي

واعشق الضياء

وتحودانور

عباد الشمس

الالت تقرود

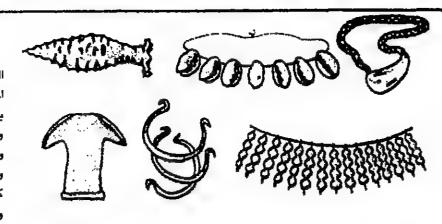
١) في قديم الـزمان. لم تكن هناك أيـة دكاكين

او بقالات وكان الانسان الذي يريد أسأسا مثلا،

يقوم بصنع القاس بنفسه، ولكنه أذا قام بصنع

اكثر من مأس فلن بامكانه أن بيادل تلك الفؤوس

بالاشياء التي يحتاج اليها.



٢) بدأ النباس باستعمال العبديد من الاشيباء قبل الفتراع النقود، فقد كمانوا يتعاملون بالفؤوس والعقود والاقنعة والخواتم والعظام والاستسان والاصسيداف وغيرها من الاشيساء التي كنانت تعتبر ثمينية للديهم



 آ) بعد ذلك قنام النناس بلختراع بعض الاشياء التي يمكن أن تستخدم كتقرود بعضها كنان عبارة عن نقود معينية أو البعض الاغير من جلد الابقار وكانت كبل قطعة تساوي ثمن

٤) بعد ذلك بحنا النحاس بعنك العملات النقسية المعدنية التي كانت سبلة الحمل. وكانت هذه القطع تحمل صُور الالهِّهُ الْقنيمــُهُ والمُلوكُ النَّذِينَ صكوها من لجل ان تكون لها قيمتها.

الشراص

متمحتم رحتمت

3-10/2/01/

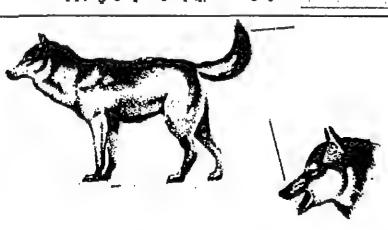
212313 20

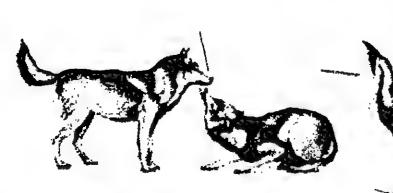


الإنواع الاربعة للغواص، هي طيور غطاسة تنفع بارجلها، وكل منها ذات منقار مُنْبِ قوي، وجُناحِين صَغْيَرين ونيل قصيّر، أما ريشه الكثيف فنو لون أبيص واسود. أمنا الرقبة والرأس والظهر، فهي مرقطة ومقلمة أو مخططة بعلامات عادية. ويعتمد ذلك على نوع الطائر الغَّواص. وتشاهد الطيور القطبية عادة بشكل افرادي أو زوجي. وتشكل احيانا في الشنباء اسرابا طليقة في البصر باحثة أو غاطسة بحشا عن الاسماك والقشريات والسخويات، وتستطيع أن تبقى تحت الماء لمدة اكثر من ٤٠

والغطباس ذو الحنجرة الحصراء، هنو اكثر الانتواع انتشبارا في عائلت، ويوجد في انحاء الماثرة القطبية الشمالية، ويتغذى على احياء البحيرات

ويندافع زوج القواص عن عشبه ضد الغوامنين اللَّضرين، وتنوضع بيضتان بنيتان لوزيتان في كومة رخوة من النباتات قرب الماء، أما الفطاس او أكل السمك الكبير فيتكاثر فقط في الاراضي الجليدية.







مستوى القطيع واي ذئب يتجرأ على تحريك ذنب في وضعية غير صحيحة يعامل وكأنه معارض القيادة. وجد العلماء الاسبان الذين يدرسون النثاب في وهكفا يظهر لناان النئاب مثل الشعبانزي تستغب حديقة حيوانات اوروبية كبيرة ان وضعية الاننيين جسمها لتخبر رفاقها بشعورها ولتعلن عن وضعها في وزاوية الننب والقم والجزء المكشوف من الاسنان كلها



هناء مازن العواملة



هامة في حياة نثب القطعان.



لحعد واسماء وزينب عادل حسن





ما أبهى كيمياء اللون والضوء والخط:

الشمس وجه للطبيعة، والنهار وجه اليل.

يومىء إني الوجه من مكان لا أعرفه.

الطبيعة احتفال متواصل بنفسها

وسوف ترى ان تاريخ التأمل لم يبدأ بعد.

لكن، عندما يتلاقى وجهان، يتلاقى الحلم والواقع.

المنافعة الم

يمكن أن يكون لكل شيء سيرة ذاتية،

الوجه هو أن تكسر باستمرار السلم الذي يوصلك في

تعيد كل شيء إلى عناصره الأولى،

يضعنا الوجه، كلما نظرنا اليه،

أن، إلى ذروات الواقع وإلى أغواره.

لا يشع الوجه، هو القديم،

إلا بنور لحقلته الحاضرة.

الوجه منارة الجسد.

ولا يفتتح إلا بالوجه.

تأمل عميقا في الوجه،

الوجه هو السيرة.

يعيش الوجه.

ينفينا الوجه،

كل وجه حلمٌ،

ولا ملجأ لنا إلا هو.

للوجه وجه أخر هو الوجه.

«يولد» الوجه فيما «يموت»

تزول الخليقة، ولا يبقى إلا الوجه-

الضوء تدرج صاعد

والظل تدرج هابط.

يمترج في الوجه الضوء والظل:

كمثل طائر في شجرة طائرة،

وتحوله الى وجه.

أعام بداية ما.





عخيري منصور

ما اثارته مجلة اخبار الادب المصرية حول ما سمى ازمة الحرينة في معرض الكتباب المذي اقيم في الكويت يستحق التوقف ... والحوار، لأن هذا المنبر كما جاء في افتتاحيته لا يرى في اية ازمة عائلة شأنا محليا، فالكتاب العربي لا يكتب لكي يستهلك محليا . انه بلغته وهمومه وهواجسه يعيش ضمن النطاق القومي ويمس الحميع بدرجة او بأخرى.

هَذَا افردت المجلَّة صفحات للحوار بين جميع الاطراف .. المحافظة وغير المحافظة، وذلك بالطبع اجدى من السجال التقليدي الذي غالبا ما يجر القضية المطروحة أو الظاهرة الى تجريد عديم الخيثيات والوقائع.

وما ينبغي تسجيله بهذه المناسبة هو ان الثقافة العربية اصبحت اليوم مهددة بخطرين كبيرين .. احدهما يتمثل في انتهاكها من الخارج بمعنى محو هويتها .. والأخر يأتي من الداخل من خلال رقابة أبوية صارمة، تقترح نمطا من الوصاية لم يكن موجودا بهذه الكثافة حتى في الاربعينات.

ففي النصف الاول من هـذا القرن شهدت ساحات الثقافة العربية صراعا حادابين التيارات السلفية وتيارات الحدائة .. وانتهى الامر الى غلية النيار الاول الى حين .. والكتب التي اثرت ضدها في العند التي المواصف عنيفة عادت الى النور في التسعينات كما حدث لكتاب طـ حسين (في الشعر الجاهلي) وكتاب عبد الرازق (الاسلام واصول الحكم)، الثقافة العربية لم تخضع بعيد الى هذه (الجغرفة) بحيث تصبح شأنا عَلَيا في هذا البلد أو ذاك .. انها آخر المعاقل التي لم تنغرز فيها سكين ساكيس - بيكس لهذا على المثقفين العرب اينها كانوا ان يتذكروا ذلك القول النذيري أكلت يوم أكل الثور الأبيض...

ان ترسيخ تقاليد مضادة لحرية التعبير سيحرمنا جميعا من حق مواكبة عصرنا .. ومن شأنه ان يرمينا الى هامش التاريخ. إن مبادرة منبر عربي الى طرح المسألة للحوار واخراجها من السجال النظري العقيم والتنابذ الايدلوجي هي خطوة في

وحبذا لو يتكرر هذا الحوار في كل مناسبة مماثلة .. فالكتب التي تصادر غالبا ما تكون ضحية اشاعة لا قراءة

اللوحة من اعمال الفنان سيزان

عسام ١٨٦٧ تحمل عنسوان:

بورتزيه أخيل امبريير باريس

حلذا سرالنصل

(متواليات الرؤوس) عنوان المعرض الجديد للفنان السوري المقيم في المانيا مروان قصاب باشي، الـذي يقتتح سا بين الساعـة السابعة والسَّاعة التَّاسِعة مِنْ مساء اليوم الجمعة ١٧ /٤ في دارة الفنون – مؤسسة عبد الحميد شومان، ويضم تسعا وتسعين لوحة

كيمياء فن تتأخى مع كيمياء تحولات. وتجيء الدهشة والمفاجأة من أن أعمال مروان تبدو كمثل أشعة شمس واحدة، ومن ان لكل شعاع، في الـوقت نقسه، هويته الخاصة، ويضيء ما حوله بط ريقة خاصة. لجة واحدة، لكن لكل موجة في هذه اللجة هديرها المختلف، وشراعها

أمن هنا يجيء الالتباس الفني في النظر الى هده الأعمال: أهي الواحد يتعدد ويتنوع ألى ما لا ينتهي؟ أهي الجمع اللامتحدود في المفرد، المتوحد الذي يتكاثر، متجدداً

أمن هنا يجيء الالتباس العني في العلاقة بها: أهو كأبة أم غبطة، هذا التسوتر الذي يكاد الدم يتفجس منه في تقاسيم اللوحة؟ أهو يأس هذا العذاب الظاهر، أم سحابة تخبىء بين احضانها أمطار الأمل الياطنة؟

أنت دائما في شبكة هذه الالتباس القنى المصرك والمجسدد، وفيما تأسرك القسرادة وبسراعسة الس وجماليتها، تحب أن تتساءل: هل تحفى هذه القوة المائلة فنيا في اللوحة، وهنا ماضيا في ايام مأضية فكأن خطوط اللوحة شهيق الزمن، وسوادها زفيره؟ أهو تعويض الفن عن الحياة؟ أهو العلو بالقن وجعله هو نفسه الحياة؟

كل ثنيــة في أي عمل مــن اعمال مــروان مليئــة بشرر داخلي كمثل براعم لا تتفتح الالمن يعرف كيف ينظر إليها. وترى في أرض هذه الاعمال، أو هكذا يشب لك، سماوات تجشو، وترى فيما وراء خطوطها، أو هكذا يخيل إليك، بحيرات من الضوء. وتسرى في لعب الضوء والظل كأن أنهارا من الحنين والقلق والتساؤل تجري الى مصبات

وجوه في نسيجها أيد خفية تمسح دموعها بمناديل الفرح. لا تتوقف خطوات العداب عن الذهاب والإياب في فضاء هذه الوجوه، ومع انه قضاء مليء بالعواصف، قان قناديك لا تنطقىء ابداً. كانها تعيش في ليل العالم، لغاية واحدة ان تلبس نجومه.

هو هذا وجه - انظر اليه، حدق في تقاطيعه، وسوف ترى كأن خطوطه مصابيح تهبط في اتجاه الأعماق، وكأنه يتكىء على كتفي ذاكرتك.

هوذالمد-تعب الليل من الصعود في تجاعيده فائتبذ، لكي يرتاح، مكانا آخر لمشرق شمس اخرى. وها هو ضوء ينام، كمثل طفل بين عينيه. وجوهٌ كمثل غيوم في سماوات تتحول أبدا-ألهذا تمتلئين، أيتها الوجوه، بأشعة الغيب؟ باریس، نیسان ۱۹۹۸

الوجه متاهة: لا لقاء، فنيا، إلا في المتاهة. Contract The Contract Contract للمرئي واللامرئي في الوجه، جسد واحد.

لا أول للوجه خارج الوجه.

الزمان والمكان موجة واحدة في بحر الوجه.

الجسد كون - فضاؤه الوجه.

ليس الوجه قناعا لأي شيء. لا يحضر الوجه حقا إلا عندما تغيب تقاطيعه.

الوجه تحول دائم.

لا ينكشف الوجه الا يخلطه سماته: سالظخلة، باللاصورة، تصل الى الصورة.

ما لا يرى من الوجه هو حقيقة الوجه. الوجه مفرد، ولا يجمع: كلا، ليس مفردا ولا جمعا.

ويذكر أن هذا هو العرض الأول لمتوالية

في كل وجه لا نهاية من الوجوه.

الوجه غيب يلمس ويرى ويسمع.

انظر الى الوجه: اضيع بين ما أراه، وما أود أن اراه.

ربما لاماء خارج النار: يقول الوجه. للوجه قيد لا يتحرر منه إلا بالغموض.

الوجه عري – غطاء. طريقنا الى الوجه، وجه

عندما أرى شمس الوجه، تمتلىء عيناي بغيومه. ليس للموت وجه.

الضوء في الوجه بذار والألوان الحقول.

الأشياء كلها تزداد وضوحا في الضوء،

الرؤوس، وتقيمه الدارة ايضا بمناسية اهداء الفتان ٧٥ لوحة دعما لأطفال فلسطين. الشاعس الكبير أدونيس يقسرأ أعمال (مروان) عبر نسص وقصيدة، يسر السدستور ان تقدمها لقـرائها اليوم مع عدد مـن لوجات

> الوجه هو نفسه وغيره. لا يشرح الوجه: يؤول.

يتكرر الوجه كالموج: لا تشبه أية موجة أية موجة. يصحح الوجه اخطاء الجسم، ولا شيء يصححه.

وجه الإنسان صورة اخرى لوجه الكون.

ليس الوجه حيث هو، وليس في مكان أخر.

لا يعنى الوجه باللقاء، لا يعنى بالوعد: يؤثر ان يقيم في لحظة الانتظار.

لا تمتد الطرق المتشعبة الوعرة الساحرة كمثل ما

لا يأخذ القمر شكل الوجه إلا حين يكتمل: يصير بدرا. لا نرى الوجه حقا. إذا رأيناه في عريه الكامل:

الفَجه كوكب يدور حول نقسه.

ينزلق الضوء على الجسم: لَا يُترَّكُ أَثْرًا إِلا فِي الْوَجَّةُ.

السر شجرة هي في الوجه غابة. يعاشر الوجه جميع الغيوم، لكنه لا يتزوج إلا وأحدة: غيمة الدمع. الوجه لوحة تسبح خارج الاطار. الوچه فاتحة لكتاب الجسد. 👙 🎨 من الوجه يجيء الكلام،

كلما ازداد تلألؤا ازداد غموضا. عندما نحيط بالوجه، نقدر ان نقول:

نحيط بكل شيء. الوجه رمز لأبجدية من الرموز: لا يمكن أن يرسم أو يقال كليا. إن كان للغموض نشيد، قهو الوجه. الأهداب أجنحة يطير بها الوجه.

الوجه ضوءٌ يتجاور الضوء. لانرى في الجسم إلا الطبيعة، وفي الوجه نرى الطبيعة وما وراءها.

الوجه نقطة المركز لدائرة الكون. تسرسم السوجه، فتسرسم شعس المادة الأولى وطينها

في صخرة الوجود ماء هو الوجه. لا يجيىء الوجه إلا من حيث لا ننتظره. الوجه كوكب وحيد في فضاء اسمه الجسد. الجسد هيوط، والوجه صعود.

الوجه حركة: في الضوء تتباطأ، وفي اللون تتسارع. في الوجه يتوحد الضوء والسر. لا يقرأ النهار إلا في ليل الوجه.

الوجه سفر دائم. الوجه مرفأً لضوء لا يسافر، لكنه متأهب دائما للسفر.

للوجه كلام لا تعرف الأذن ان تصغى إليه. في الوجه تبدأ الهاوية لحظة تبدأ الذروة.



# في «النزيني بركات» لجمال الغيطاني

مراحل رئيسية هي: الملكية. التجربة النامرية.

الزيني بركات؛ لجمال الغيطاني كتموذج لرواية القمع العربية في روايته «الزيني بـركات» ارتد

وقد كلفه الروصول الى هذا

مرحلة السادات. المرحلة الراهنة من حكم حسني قُوانينها المواطن المصري والعربي في عصرتا الراهن.

هذه السلسلة من المتغيرات التي عاشتها مصر المديثة خلال اقل منَّ نصف قرن اتاحت المجال لظهور اشكال من الكتابة النقدية، سواء

على طريقة جورجي زيدان، واكث كان مسكرنا بأزمة المرية، وبكشف ألية القمع الرهيبة التي يرزح وفق

> السياسية الفكرية او الابداعية، وخاصة في مجال السرواية.. وتحديدا تك التي تتناول تجريعة السجن والاعتقال وقمع الحريات العامة.. ومن هنا يمكن تقسير هـــذا الـرخم الهائل من الانتاج السروائي الذي يتناول تجربة السجن اذا منا قيس بأقطار عربية اخرى، لم تشهد كل هـ ذه المتغيرات، ولعل رواية الـ زيني بركات لجمال الغيطاني تقدم نموذجا لرواية القمع العربية التي كان من الصعب ان تصدر ابان

النبض الحي ان يتحول الى بساحث تاريخي بالمعنى العلمي للكلمة، فدرس تساريخ تلك المرحلة ولغتها 🛔 وتقاليدها وازياءها ونظامها

مسرت مصر الحديثسية بأربع

السوراء .. الى عصر المماليك في مصر، واقام صرحا روائيا نابضا بالحياة

المرحلة الناصرية. جمال الغيطاني خمسة قرون الى

السياسي والاجتماعي والثقافي. هذا التوازن الدقيق؟ الغيَّطاني حين فعل ذلك لم يكن مسكونا بهم كتابة الرواية التاريخية

ولهذا قإن القارئء/ المتلقى

لرواية «الريني بركات، لأينفصل

عن اللحظمة المعاشمة، وهمو يعيش

تفاصيل الحياة اليومية في قاهرة

القرن السادس عشر الميلادي. ذلك

ان الرواية الذي احتمار الغيطاني من

خلالها رسم مشاهده التاريخية

تنصل بألاف الصوشائج بسالهم

المركزي الذي يعيشه المواطن العربي

وهو «القمع» بالمعنى الشامل للكلمة.

بركات، حقق الشروط الاساسية

للرواية التاريخية، وفي نفس الوقت

حقق مهمته الاساسية في ابداع «رمز

تاريخي» للحظة الـراهنة ليس على

مستوى مسألة القمع فقط وانما على

مستوى الرموز التقصيلية للاحداث

الغيطاني يتمثل بقدرته على ايجاد

التوازن الدقيق بين «الرواية

التاريخية» وبين «الرمز التاريخي»

فلم يتوغل في الاحداث والتفاصيل

التاريخية الغنية على حساب الرمز

والدلالة. ولم يسقط في الاغراءات

الرمزية المعاصرة وما اكثرها، على

حساب بناء النسيج التاريخي

كيف تمكن الغيطاني من انجاز

الاعجاز الفني الهام في رواية

والشخصيات.

و "البناء الفئي المتكامل في «الزيني

 أ) قدرة فائقـة على رسم المشاهد بتفاصيلها الصغيرة فيضأل المتلقي أن الحياة قد ديت في هذه القطعة منّ التاريخ: المأذن، القياب، المساجد، الازقة الضيقة، الحواري، المشربيات، البيوت، المقاهي، المشايخ، طلبة الازهر، المشعرودون، المنادون، الاذان، الفرسان، المماليك، العربجية، باعة الفول واللبن، عمال الحمامات والمستوقدات، بالعات البليلة، باعة الحلوى والاجبان والبيض.. الفلاحات، بالعات النجاج والبط والارائب.. السقا وبالع المشبك والعرق سوس والكنافة.

صبيحان صغمار - اطراف جلابيبهم بين استانهم، نساء يحملن اطفالين على اكتسافهن ويصحن مناديات على بعضهن من النوافذ، الصباغون، القحامون، النحاسون، الرخام ون. طلبة العلم والمجاورن.. الهواء، الرطوبة، الرائحة، الالوان.

من هــذا المزيج كلــه يــرسم الغيطاني لوحات حية متصركة نابضة بالصدق، فينقلنا الى القامرة في القرن السادس عشر لنعيش الاحداث والتفاصيل والوقائع الاساسية في العمل الروائي. المشاهد الحية من التاريخ رغم

المسافة الزمنية ماكان بالأمكان توفر عناصر النجاح الكاملة لها الآ من خلال توفر اللغة الخاصة لتك الفترة رغم المساغة اللغوية التي تمتد الى خىسة قرون. وهذه اللغة لا تقتصر على الحوار بين الشخصيات، ولكنها وهذا هـ

الاهم تتصل بلغــة السرد الــرواثي نفسهـا. يقول على لســان الـرحالـة البندقي فياسكونتي جانتي: وتضطرب احوال الديار المصرية هذه الايام.. سمعت من العامة أن كثيرا من اعيان الناس والمشايخ نقلوا الثمين الغمائي من ثيابهم وحموائجهم الى الأماكن البعيدة المجهولة.. سمعت بكثرة الاشاعبات.. وطالب البعض بضرورة تمدخل الامير طومان باي نائب الغيبة لاسكات الالسنة".

اما اللغة على لسان شخصيات الرواية والتي تعكس لغة وروح تلك الفترة فهي تحتل جسم الرواية: «صــآح البعض: وهل يقع فعــلا ما لا نجرق على الظن به؟ لا يمكن» جيش السلطان من قرسان الاسلام وحماته، كل قارس منهم مقوم بألف

من العثمانليه. او يقسول على لسسان مقدم البصاصين «تلاوة القرآن يا عمرو في أ بيوت الاعيان لا تليق بمجاور ازهري، انها صناعة الفقهاء العمي.. ربما اصبحت في يوم ما، وهذا يصتح بإذن المواحد الاحد الفرد الصمد.. ربما صرت قاضيا كبيرا». النداءات التي تحتل حيزا هاما في رواية الغيطاني تعطمي من خالال

لغتها وموضوعاتها نكبة تاريخية

حية للرواية:

«يا اهالي مصر.. نأمسر بالمصروف وتنهى عن انكشفالمستور ظهر المقبور بانت فضيحة على بن ابي الجود الليلة قبيل المغرب

# 🖪 نزیه ابو نضال

لتروا كيف امتص الظالم دماء المسلمين لحق عليه عقاب مبين» الغيطأني لبطولسة روايته تسهم بدورها في رسم لوحة حية لتلك

وهؤلاء جميعا وغيرهم يعكسون الطبقات والفئات الاجتماعية لمصرفي وستعسرض لابسرز هسده

د) هذه العناصر الثلاثة السابقة نسجت الاجواء التاريخية للروايية وحققت النجاح المطلوب على مستوى كتابة «الرواية التاريخية»، غر أن دخسول العنصر السرايع على العمل

في عصرنا كله. الغيطاني اقام ما يمكن ان

والغيطاني لا يكتفي بسابىرار مسألة القمع باعتبارها حركة زمنية

عالمية لها رموزها وممثلوها ومؤتمراتها ودراساتها وخططها لكل العصور ولكل الاجناس. المكتبة العربية لم تشهد قبل رواية الغيطاني كتابا اختص بكشف ظاهرة القمع ساعتبارها ظاهرة كونية، فكافية التجارب السابقية واللاحقة تعنى بتسجيل او بكشف تجربة محددة شخصية على الاغلب أو لمجموعة ما داخل السجن، وحتى الكتب الوثائقية في هنذا المجال لا تخرج عن تقديم معلومات محددة

حول الاعتقال والتحقيق ووسائل التعديب والسجن والمعاناة.. الخ. وحدد الغيطاني منح نفسه مسافة زمنية ورمازية كافية ليسجل ظاهرة القمع من مختلف جوانبها وابعادها: السجين، المطارد، السجان، المحقق، المخبر، رئيس المضابرات أو البصاصين، التحقيق والتعذيب الاشكال والسوسائل والادوات، القمع العسام، دورة القمع باعتبارها ظاهرة تاريخية مستمرة، القمع العالمي وطرق التنسيق بين اجهزة المضابرات العالمية.. الع.. التراتب الهرمي والتنظيمي داخل اجهزة القمع وتقاليدها وحياتها الداخلية، اليات عملها وتطورها وخطملها للمستقبل، توظيفَ الثَّقاقة العامة والإجهزة الاعلامية في اطار عملية القمع العامة.. الخ.. الخ.

# توالد أزمنة الاستبداد

سيقرأ الققهاء في الجواسع مستمرة، وأنما باعتبارها ظاهرة ج) الشخصيات التي اختارها

مجاورين في الازهـ وطلاب، شيوخ ازهريون، متوني حسبة القاهرة، رئيس البصاصين، وصالة ايطالي، امراء مماليك، صاحب مقهى، تأجر عطار، ابنة شيخ، امرأة ريفية..

القرن السادس عشر.

الشخصيات خلال قراءة الرواية. الروائي وهو مسألة القمع، ولكونه يحتل المركز الرئيسي على امتداد العمل كله نقل هذه الروآية على القور من كونها مجرد «رواية تاريخية» الى كونها «رمزا تاريخيا» لازمة الحرية

نسميه «بالمعادل التاريخي» للقمع المعاصر، غير أن هـــدا «المعادل» لا يأخذ نمطا موازيا على مستوى التاريخ، ولكنه يأخذ خطا متواصلا وصاعدا في الزمن منذ ما قبل القرن السادس عشر الى منا يعند عصرتنا



تعيل الى الشرق، والى الاصل العربي، رغم وجود اكثر من ايماء بأن السندياد ليس هو الذي توهي اليه الحكاية، وهو بملامحه (لون البشرة، ولون الَّعينين) سندباد غربي هبط في مدينة شرقية، واخذ على كاهله مهمة تخليصها منّ الشرير (كورا)، وهذا مما يحسب ضد منطق الامانة الذي لشرنا اليسه. والشكل الظاهر للصراع بين السنديساد وكورا يتمثل في العثور على قطعة نهبية تهيىء لكورا السيطرة على مدينة (مرابيا)، لكن بما ان كلا منهما يمثل قيمة : السنديساد (الخير) وكبورا (الشر). قبان فلسفة الصراع تسير في هذا الاتجاد. وما دمنا بصند الحديث عن الصراع، الله من طرفيه ادوات، السندباد بالحلم وقوته الناتية، وكورا بطمعه وبالقوى الخفية التي يستطيع تحريكها. وهكذا فان تفكيك الحكاية واعادة بنائها على شكل تعبير سينماش، دفع هيسار للابتعاد عن المالوف في تصويد الصراع، أذ تمة ما يشير الى ان قوة كدورا تقوق قوة السنديباد، وهنذا هو المنخل لادارة المعراع بعلول جماليــة تعبيريــة (زاويـة النظــرة. معمار اللَّقطــة او ميزانسينها. وطريقة ألريط المونتاجي).

لضر). فكيف فعل المضرج كل هذا، واين يكمن الصراع في

الحلول الجمالية؟. قلنا لن ميسلس حافظ على صوتيفات الحكايـة. وهذا يعني اننا امام مقاطع، او صعوبات تترى، وعلى السندياد ان يتجاوزها لنتأكد من بطولته. وإذا ما تـ وقفنا اسام المقطع الاخير واعتبرناه مثلا في الدرس، فماذا تلاحظ؟. لقد وجد السنعباد انه أمام مأزق جديد، وأنه مع جملعته في اعماق مغارة سدت جميع منافذها (بفعل قوة كورا) الا من كوة تتفتح على الضوء الحياة في الاعلى. ولان الحكاية تقضي بخروج السندباد سسالما فلقد كان من المعقول بحسب الحلول المالوفة مونتاجيا ان يربط هيسلر بين لقطتين احداهما للسندياد داخل مغارة وهو يحاول الصعود الى الفتحة والثانية له عند بوابة

يحرص على انق التقاصيل ولكنه لم يفعل هذا . وهنا فقد

في هين أن المالوف كسان سيقود المضرج إلى بلورة الصراع بالموضوع أو الفكرة (السندياد في مولجه كورا بما يشبه المعاورات الفكرية. قوة شخص تولجه قوة شخص

ييدو للرائي عند بدء رسم الحل ان السندباد امام صراع فيزيائي خصوصا ان الخصم ( كورا) يظهر مشهد قصر -كأنه عرضي- وهو ينضم بالحركة في الخارج لكن البنية اللاحقة تكشف لنا أن وجود كورا يتمثل في وجود الطائر الخراني اللذي يهلجم السندباد لخطة شارف على الوصول إلى الفتحة وهي من سمات الصراع في الحكاية التي تنفع البطل الى الامام متجاوزا الصعوبات حتى اذا ما وصل الى تقطة تبدو الاخيرة في المقطع أو الموتيفة

لن نرى السندباد والطائر الخراق في لقطات مستقلة ثم يجمعهما المخرج في لقطة واحدة واذا كان قد اختار زاوية سفلية ولقطسة بعيدة في تصموير الطائر لتأكيد مسفره

وتقاهته فانه لم يصور السننباد من الزاوية ذاتها انما ارانا لياد في اقطة مكبرة وهو ليضا عندما جمعها في ميزانسين ولحد جعل كتلة السندبياد اقوى من كتلة الطائر وكأنه بذلك كان يسرسم مستقبل الصراع في نهاية همذا المقطع أو الموثيفة، حيث يقتل الطسائر وتخرج المجموعة من المغارة وعليه غان القول بادارة الصراع من خلال المونتاج ومعمار اللقطة له ما بيرره كما ان القول بادارته من غلّال التقنيات له ما يبرره ليضا. والمقصود بالتقنيات هنا ليس كما قد يتبادر للذهن بخصوص امتلاك كورا لادوات لا يعتلك السندباد مثلها فهذه تحتفظ به الحكاية في الاصل ولكنه الصراع تقنيات العبينما وبضمنها (الكاميرا، اللقطة، والمآفيولا -المونتاج) بألاضافة ال ما قد تكتشفه من حلول جمالية في المؤثرات الصورية (ابنية دلفل المغارة الخرافية. دلالات الالوان واختسلافاتهم سسائل النهب المتسدفق من الاعماق

وانعكاساته اللونية غلى النوجوه) والمؤشرات السمعية

فانها تحكم باصطنامه بصعوبة لخرى. وهكذا قان ادارة

الصراع بسألمونتساج تتمثل فيالاغراق بتقسامسيل تسولكب

جماليات السرد في الحكاية ولكنها ليضا تمتلك جمالياتها

الخامسة الصورية بها ثملة اولا لقطلة تمثل بمشلة

الاكتشاف (انسداد باب المعارة) وثالثة تليها لقطة عامة

(المجموعة وصط معماليز معتمة) وثالثة يقول السنبياد

أنزعوا ملابسكم لنهعل منها حبلا تليها لضرى زاوية

سقلية تصور السندباد وهو يحاول الصعود وهكنا الى

(الطقطقيات الثقيلة للبوحش الاسطوري، رَعيق الطيائر الخراق مقابل صمت السنسياد الذي يسؤمن بالفعل • • ان فلسفة الجدل الذي يقيمه المفرج مع فنه وادواته لا تفتر في لحظة، ولان موازاة الحكاية أو تجاوزها في مسألة الجذب تبقى هاجسا دامغا على القدرة الابداعية غان رسم المراع بربط اللقطة بما يناقض معتواها في لقطة شانية حقق للفيلم ايقاعا متميزا، كما ان هيسلر لم يحكم بانتهاء الصراح. تعلما في مسألة صراح الخير ضد قسوى شريسرة خقيسة ولعل معمار المشهد الاخير، والانتقالات بين وجه السننباد وسائل الذهب الذي يتلوى متدفقا حول جسسد كورا (قوة الشر) ييقى مؤشراً هاماً الى الالمعية في الخروج عن المالوف وتقديم حلول جمالية للصراع ليست تقليدية دون ان يغيب عن أذهاننا ان القيلم قد اصبح واحدا مسن كلاسيكيات السينما التي تجب براستها لـالاستفادة من طروحاتها الفنيـة في

مجالات المونتاج والمؤشرات والتصويس. الخ من عناصر

# (المستقبل العربي)

ها هوراما

عن (مركـر دراسات الـوحدة العربية) في بيروت، صدر العبد ٢٣٠ من مجلة (السنقبل العربي) الخاص يشهر نيسان الماتي. ويتضمن تسلات دراسسات. آن مقدمتها : (المسألة العربية بين آرنين) لجميل مطر، يخلص فيها الى أن المنطقة العربية ستظل أحد اهم الاقاليم المستقبلة للتشخلات الغارجية ومغتلف التعديات وان اصرار تخبها المثقفة على التمسك بمنظومة الثقافة الفربية من دون (اقلمتها) مع ظروف العضارة المحلية هو سبب الشرخ اللذى تعانيه الثقافة المربية الاسلامية مما يجرها في اتجاه تعميق المصدام مع حضارة

والثلنية بعنسوان (المهلجرون العرب الى السولايات المتعسدة

### علاقات مصر العربية

عن موكز دراسسات الوحدة في بيروت حسسور كتساب بعنسوال علاقات ممر العربية في مرطة السايات ١٩٧٠ – ١٩٨١. مؤلف الكتباب هنو د حسن أبو طالب، والدراسة هي في الاصل اطروحة يكتورام

وكان الكاتب قد اصدر من قبل مسؤلفات اخسرى منها عبروية مصر .. والوحدة اليمنية والامم المتحدة في خمسين عاما.

علاقات مصرالمربية IPAL-19V.

(مرسلة المسادات)

المعاصر

الفكر الفلسفى

وينه سميسلا بجرستي للسيم

الاميركيـــــة ١٨٨٠ – ١٩٤٠)

ليغسائيل سليمان، يبعث فيهسأ

اسباب الهجرة، ومدى تفاعل

المهاجرين في امريكا كاقلية وسيطة

ومنزلجل التجملجهم في منقبوف

المواطنية فيهاء والثالثة بعشوان

(العسرب في مسواجهسة تطسور

تكتولوجيا الاعلام والاتعمال) لمي

العبد الله سنو.

المعرفة الجامعية في الاسكنسدرية ومؤلّفه هو نـ محمد عني الكردي. يقدم الكتباب ست دراسيات تتناول المم الاتجاهات الفلسفية من الوجودية الى التفكيكية. من تلك الخراسات : مسارتر وجينيه اوالشر والحرية. نظرية الخيال عند جاستون باشلار.

غربية هي لا تحفظ أسعاء الشوارع

لكنها منذجاءت وعمان

حين يغادرها الجميع

وليفتي وفرحي المبعثر فوق الأرصفة!

عتاب

كان يقلقني غيابها اليومي وتأخرها في المواعيد

قلت: لو اقسر عليها

لو اصرخ في وجهها

ومثل السهام

بالهذءالرأة

بسمتها

شيقتها

تجعلها

كأنت الصرخة تجرحني

كم تعك اسلحة ضدي

حتى أحلامها والمعيرة

كان عالبي ال صدري يرند

لا تعرف من هي

سكنت فؤادي

عبرت بوحها

وشمسها

ودهشتها

وتبقى مي

وحدها

ر،عمان،

مسدر فسذا الكتباب عن دار

# ٣ اصوات قصصية اردنية

00000000

000000

لس هُـنَا الفيلم جنينا في انتاجه، ولكنه يضري

المديث عنه اسبين : اولهما يرتبط بمرجعيت.

وتنيهما يرتبط بفهم مخرجه (كوردون هيسلر) للصراع

وكيفية استخدام التقنيات في أدارت. فاذا كان السبب

الأول يقري بالبحث عن التأثير الشرقي والعربي منه

يقلصة في السينما الغربية، على غرار ما تركته حكايات

أن ليلة وليلة في الآداب الغربية. فان السبب الثاني يقود

ال الحديث في جماليات السينما، وهذا ما يغني العربي

وهو يجاهد من أجل أن تصل السينما العسربية ال

مستريات من النضوج نباهي بها امام تجارب الآخرين

من يجانلسون الأبسناع السينمائي في كل عنصر من عناصره وفي المقدمة من هسنده العناصر المونتاج. باعتباره

الركن الاهم فيها، والعمود الذي تقوم لموقه خيمة

فيلم (الرحلة الذهبية للسندساد) لا يحلق بعيدا عن

لمِواء رحلات السنعباد البصرية، وإذا كانت هنذه

المسلات تحمل المدهش والمثير، الواقعي والخرافي فان

المفرج كوردون هيسلر اقام بنية فنية تراهن على تحقيق

منا التأثير، باستخدام المؤشرات الصورية والسمعية.

التي دخلت في ادارة الصراع، تعامسا معلما ادار الصراع

مالتقنيات تسارة، وبالمونتاج تارة اخسرى. وهي طريقة في

الإغراج تكشف عن عمق الاحساس بما تصوره الكاميرا،

بل انها تؤكد اننا امام مخرج يقيم جدلا حسادا مع ادواته

التعبيبة، ويهذا يعكن القول أن هيسلر في تصوير صراع

استدباد مع كورا انما حرص على استغلال كل ما يمكن

ان يصق مرّاح الاضداد، ليرينا كمشاهدين في نهاية هذا

الصراع عظمة الانتصار وروعته. ريما يسرى البعض في

رهلات السندباد مضريات تجنب المتلقي. ولكن تحقيق هذا الجنب في مسالة السينما ليس سهلاً، او لعلم كان

كفك قبل تطورهسا. وهنا فلن الرمان السوحيد لنما يكون

من خلال تجسيسد هذه المغريسات، بالمسبورة، التي فيها

معيسار الحكم على قدرة هسنا المضرج او ذاك على التخيل

السندب. وهو الى جلنب لحتف اظه بموتيفات المكاية.

لمتفظ بتسلسلهـا المنطقي (السندبـاد يمضي الى غايتــه،

ظهــود الغمسم القــوي، ومسا يتبع نلسك من صراع، ثم

انتصار السندياد ووصوله إلى غايته). كما أن الامانة في

الاتكناء على منوروث الاغسر. جعلت هيسلسر يتحافظ على

فيزياثية المكان والزمان (مكان وزمان السندباد كما هما

في لصل الحكلية)، قالسفينة، وملابس المثلين، وادوات

الصراع المستضمعة، وحتى الاسماء في القالب، فأنها

قلنا أن الفيلم لا يحلق بعيدا عن لجواء رحالات

الإبداعي، وتجسيده على الشاشة.

السينما بانفاق الكليرين.

0000000

# قراءة في قصص: حزامة حبايب وانتصار عباس وتغريد قنديل

ألكل ابداع بيدا بانشاء جمل مفيدة. الا أن هُنه العِملُ تتحول إلى غيابة من الرؤى وَالْجُوالِم والافكار الجديدة التي تحلق في النظامات متسعة، في حين لا تجد لها موقعا في كل هذا الفضاء، اذام تجد من يتتب اليها ويسرعني روانسد عطساءاتها مهما كسانت متنواضعة. نلك ان كل البراعم تقوى على مولجهة الحياة اثاما تمت رعايتها والاهتمام

حسب الله يحيى

من هنا وجدنا انفسنا نعنى بين حين وأخر بقراءة عددمن الاصدارات الابساعية الشبابة بهدف تسليط الضبوء عليهبا ودعم وجودها وتدوين مسلاحظات نجدها ضرورية أربناه مستقبلها الادبي وامامنا أرهذا المقام ثلاث مجموعات قصصية اربنية هي:

للشمس جنون لخر / انتصار عباس شكل للغياب / حزامة حبايب غادة اليمر / تغريد قنديل

والمجموعات الثلاث يوحدها توجه مبكر في حركة النشر من جهة، والنفاذ الى الذات في اتخاذ عن القصة سبيلا من سبل التعبير عن فولظها، والجنوح الى تقديم هموم المرأة -تحديدا - والعلطفية منها على نصو مكتف

الاانها تختلف بين كل كاتبة عن الاخرى في النظير الى الشهيد القصصي من جهية وطريقة التعبير من جهلة لخرى.. حتى تعد كل كاتبة وحيدة اغتها وشخصيتها التي تختلف بهاعن زميلتها.

· اللي قصص : انتصار عياس، هناك نِهِمَّا مِ**تَّطُوعَةٍ، تَبِدا لِتَنْتَهِي دُونَ لِنَ نَجِدُ لَهَا** مرورة في سياق القصة \_ مثلا: ·- \_\_\_\_\_\_

نت.

~1 <u>~</u>

, te

-

حر .

- - 33.

. جز

-

. التسس

سوسدانل

ورة التب

وستارة

-

ية.. الح

ي داهنگ

وحياتها

يطورها

ر الثناد

في الحساد

كما ورد ( القصسة التي تحسل عسوان لِلْعِمُوعَةِ .. كذلك الإمر ﴿ القَصَّةِ السَّلَاحَةَةُ : والوس ناسي لاكونء حيث تبدنا الكاتبة بهذه إلَجِمَلَةِ: «الأرض تَسْرَف بِالحياة، الحياة تَتَرِف بِالانسان، والانسان يستنزف نفسه

· مثل هــنه الجمل جــاهزة، تقطع صلتهـا بغنية السرد القصمي وتحتكم الى ثقل العبارة العددة العني..

كَتَلُكُ نَجِدُ القاصة. غير متأملة لعنوان قَصِتُها، ثلك أنَّ المعنى الـذي يظهر أمــامنــا يسوحي بسلمتقسار السفات.. لكي يحقق المره كانه \_ في حين تتبين المسألة على العكس من نك فنمن حين نفعل تلك لا نكون.. او ننهي كينونتنا.. فكيف: «ادوس نفسي لاكون»؟

انتصار عباس. ما زالت في مرحلة انشاء الجمل المقيدة، ولكي تقعم معها بقدائدة الجمل، لا بد أن تقوقف معها عند الجملة القصصية المقصودة، حتى لا نخل بموازين جِمَل تقال.. دون أن يكون لها موقع لما قبلها ولما بعدها.. انتصار.. مشروع قراءة وتأمل.. طريل. تمكنابة منانية.

اما قصص: حزامة حيايب، فهناك جرآة وأشنخة وسلطة قوية في المولجهة التعبيرية الطلقة التي قد لا تجدها الالدي عدد محدود من كاتباتنا المربيات: ليل بعلبكي، حنان

امثل واكمل.. كما أن لغتهــــا في التعبير عن هموم وهواجس المرأة هي الاكثر دقسة ودراية ووعيا

ان المرأة الوحيدة في تأملاتها لنفسها، هي

وتستكمل استحصدارتها بسبب ضيق

ولو تأنت حنزامة حبايب في تقديم

حزامة... متقدمة ، لغة، صورة، وقبوة احتمال عنى مولجهة صدمة الجراة والصدق

نتبين انها تكتب مثلما تحكي.. حيث لا تتنقى العبارة الامشل ولا المفردة الاكلسر صفاء ومالاممة. اذها تكتب على نحسو تلقائي/ قطري.. قــ (غادة البصر) تَصْاد بِينَ تَعَلَقَ بالبيئة ومضادرتها في عالمين مختلفين لرجل ولمراة. لكن هـذا الصراع لم تستثمره تغـريد على نحو يمكن لنا أن تقوقف عنده ونتعلم من التجربة الحية التي قسمتها.. ومثل طبيعة كتابتها تتشكل خواطس ومذكرات ونكريات.. لكن تغريد مسا دامت قد سخلت هذا الفن وكتبت فيه عن قناعةٍ، فإن امامها شوطاً من المراجعة ومن العاب المستمسر على أن تقرن الموهبة الطبية التي تمتلكها في الكتسابة لمزيد من القسراءات المكتلسة.. ولقليل مسن الكتسابسات الصاحية التي لا تجعل من القصة الحكارا عسابسرة، بل تجعل وجسودا لحيساة ولفعل واشغصيات ولحداث وعوالم تجد نبعها الاصيل في قصة مكتوبة بتأن ووعي وتقاعل

الشيخ، لحلام مستفانمي لكن حزامة لا تغني مِرأتها، لا تتقبل ثمار المبورة التي تبرسمه بل تعدد ملامحها.، شم تتركها بون استغدام

الصورة المثلى التي تقدمها لنسأ حزامة حبليب على نصو نسابه وتقيق، على السرغم من وجود اللَّذِرِ الى جِـانِبِها.. ذلك انها متأملة لـدواخلها أولا.. ثم إلى المُحْرِ في مرحلة لاحقة:

مساحة الفرحة، ففي كلتا الدورتين، تصطدم حسواشي التتسورة بساحت الجدران التي تحبط قورتها سريعاً، وتدور مسرة الحرى، تكاد تقع، تسند يديها على المرآة، تقبيض كفاها على كفين

الاان القاصة تزدحم في اكثر من مشهد وحدث قصص كما نجد ذلك في قصمة معكى حلوه مثلا، حيث نجد المرأة في حالات مختلفة لا تحتملها قمة موجزة في اربع صفحات

شخصياتها. واغنت عنصر القعل الداخلي لهذه الشخصيات على نصر، فيه قدر من النتائج المرجوة من القص ومواجهة قارئها، لكانت من البراعة التي هي بالغنها.. والتي يمكنها ان تقارن وجودها بين كاتباتنا اللواني لهن عضورهن الابداعي الواضح..

وعندما ننتقل الى قصص تغريد قنديل،

وسيرت هذه المجاميع القصصية الثلاثة

عن: المؤسسة العربية - بحروت / عمان. ط

# حاورها: زياد ابو لبن

حوار مع الكاتبة ابتهال سالم

الفتحة في الخارج بدون اللجوء الى معمار في المونتاج

ق روايات لحسان عبدالقدوس والبرتو مورافيا يتحدث الرجل احيانا بلسان المرأة

كلما كانت التجرية الفنية صابقة، كلما زانت حرية لبداع الكاتب او الكاتبة هناك الباء وأبيبات يملكون القنرة على التحرر والتمرد

على الموروث العام القصة القصيرة عــالم فنــي غني مكثف.. واللغــة لها ايقاعها الخاص وتميزها ابتهال سالم من مواليد القاهرة، خريجة كلية الإداب.

كيف تشكلت الكتابة لديك؟ وما هي مصادر ثقافتك؟ الكتابة \_عندي\_جسر بيني وبين العالم، بدونها اعيش حالة الفقد،

وكأن هذك طفلا غائبًا ضائعًا مني. ما من سبيل الى استعابته. الكتابة هم الماء الذي لـ و خرجت منه أموت. بدون مبالغة، وهي ليست حـروةا على البورق وانما هي رؤية ومبوقف من العالم ولا اتصبور ان هناك ابييسا او لديية بحدون رؤية. ومنذ صغري وانا اهوى المصرفة وسعاع المواديث، حواديث جدتي وجراني ورفاقي في الشارع والمدرسة، ودائما كان خيالي يشرد بعيدا وكان في كراسة صغيرة اسميتها «كراسة اشعاري» تضم خواطر، واحساسيس مسجلة حسولي في عبا لمي الصغير. وبدأت مُعرفتي تتسع وقدراءاتي تسزنان فقدرات في فترة الصيسا، والشيساب الكثير من السلاسيل والمطبوعيات الالهية انكر على سبييل المثال: سلسلية روايات عالمينة، وروايات اقبراً وكتابي، وقبرات ليوسف ادريس ونجيب معفوظ ويحيى حقي وعبدالحليم عبسنالله وطنه حسين واحمد بساكلير ويحيي الطاهر عبدألله وابسراهيم أصلان وسعيد الكلرلوي ولحمد الشيخ ومحمد يــوتس ووقيق القرمــاوي. ومن الاثبيات: هــالة البـنـري وسـهام بيــومـم وسلوى بكر ونعمات البحيري وسحر توفيق وهناه عطية وصفاه عبدالمنعم وبهيمة حسبن وعطاف السيد وسمية عريث ونجوى شعبان

كيف كانت بداياتك مع النشر؟

بِنَاتَ انشر بعض كَسَابِلْتِي فِي الجامعة في جريدة الطلاب في الصفحة الثقافية. اذكر أن أول شيء نشرته كان عن الشاعر الهندي العظيم طاغور. ولم تتقطع مياه المعرفية حتى وقتنا هذا، فمصر لم تزل تليد انجاء وانبيات لهم تميزهم ومكانتهم الادبية. ونظرت -لي-العديد من القصص القصيرة الْمُؤْلَفَةُ وَالْمُرْجِعَةَ فِي مَجِلاتَ وَجِرائِد شَتَّى مَصَرِيةً وَعَرِيبَة، الْكُر عَلَى سَيِل الْمُثَال لا المصر: ملة «ابداع» ومجلة «القاهرة» ومجلة «القلااقة الجديدة»، ومجلة «لدب وتقد»، ومجلة نصف الدنيا، ومجلة القصة، وجريدتي «الوطن» والسياسة الكويتية وجريدتي الرياض وعكاظ معردية ومجلة الشاهد الليبية، ومجلة زينة اللبنانية، وغيرها مما لا

بتصورك ما هي المؤثرات المباشرة على كتاباتك؟ علاقتي بالكتابة تتأثر بالناخ السياس الذي يعيش فيه الكاتب، فالاديب لأيستطيع لن يعزل نفسه لو يكون بمنأى عن المنباخ السيام الـذي يعيش فيه، فــالـدولة المتمضرة تتعكس على مبـدعيهـــا، وتَوَشَّر في ثقافتهم ورؤيتهم، وكذلك السدولة المتخلفة، ومع ذلك نجد مبدعين

ومبدعات يقاومون ويتعرنون على اوضاع مقيدة لابداعهم تنتشر لحيات في النقد العربي اطلاقيات من قبل الادب النسوي، على معضلات هذا المصطلح، قبان ثمة تهييا من النساء عامة في صدى الكتابة، واذا تم ذلك فانهن لا يقطعن الشوط كأملا. اليس كذلك؟. المسألة نسبية فيما يتعلق بمصطلح الانب النسائي، عن نفسي، انا لا

أميل لتلك التسمية، فــالاديب عندي هــو النّص، ماذا يقوّل مــدلولّ النص الانبي، هذا همو المهم من وجهة نظري، سواء الذي كان يكتب رجلا ام صراةً، فعن الجائز لن تكتب لصراة عن رجل والعكس صحيح، في كثير من الروايات العربية والعالمية. يتحدث السرجل احيانا بلسان المراة. مثل روايات احسان عبدالقدوس والبرشو مورافيا على سبيل المثال لا الحصر، وانا عن تلسي كتبت في مجموعتي الاخيرة قصة قصيرة باسم والقرح المره على لسان رجل، وتعير عن معانأته داخل مؤسسة، فالموضوع ليس رجلا أو إمِرأة، قسر ما هو الانسأن، فبالرجل والمرأة معا ينسرجان تحت وطأة القهر والتخلف في مجتمعات بعيتها.

الموهبة انن وامتلاك ناصية اللغة. تجعل المبدع يستمر والموهبة لا تعوت بسهولية، أما النسساء اللاتي يبيسن الدخسول في مدى الكتساية أو لا يقطعن الشوط كاميلا، فريما يرجع ذلك لضعف الموهبة أو لظروف اجتماعية قهرية او لأية اسباب

المسألة لذن نصبية، فالأنب صيطل لديا، ويقلل النص هـ الاساس

## جامعة عين شمس عام ١٩٧٤ ، قسم علم النفس. صدر لها ثلاث مجموعات قصصيـة، الاولى بعنوان «النورس» وهي

صادرة عن الهيئة العامة للصرية للكتاب عام ١٩٨٩. والثانية بعنوان «بنيا صفيرة» وهي صابرة عن الهيئة العامة للكتاب عنام ٢ ١٩٩، والثالثة بعنوان «نخب اكتمال

القمره وهي صائوة عن الهيئة العامسة لقصور الثقافة عام

١٩٩٧ ، وتعدالان لاصدار رواية بعوان «نواف زرقاء»، وقد ترجمت قصصها الى الالمانية والانجليزية والفرنسية، وكان هذا الحوار في القاهرة:

والموهبة تقرض نفسها سواء أكانت عند الرجل ام المراة. يبدو أن الحرية التي تكتب بها المرأة الل من حرية الكتابة لدى الرجل. اذا كان لا بـد من التقريق حتى انه يهيا لنا ان قضايا النساء يكتبها الرجال. ما رأيك؟

التجارب المتعددة والضبرات العيانية وفهم الضرورة عناصر تدخل في مفهوم الحرية، الذي يصل بعقل الانسان الى درجة عالية من سعة الادراك

ومع ذلك فالكثير من الرجال لنيهم الحرية وهم ليسوا ادباء أو مبدعين وكذلك الحال مع النساء. الذي يفرق بين المبدع والمبدعة ليس الحرية في ناتها. وانعا في صدق

التجربة الفنية. كلما كانت التجربة الفنية ممانقة، كلما زانت حرية ابناع حرية الكاتب تبدو احيانا ضربا من ضروب الوهم، كيف تتحقق

حرية الكاتب ضمن أيود الموروث العام؟ صعب أن يتحرر الكاتب تماما من قيود الموروث العمام، وإكن هناك المقاومية والتمرد على هذا الموروث أيضًا. واعتقد أن هناك أديساء وأدبيات يملكون هنده القندة على التحرر والتصردعلى الموروث العمام ولمديهم الشجاعة في تحمل ثمن ذلك.

تلحظ أن هناك توجها من الشباب نحو كتابة القصة القصيرة تحديدا، هل هذا النوع من الاستهلال، ام ثمة دواع ذاتية وموضوعية تحكم هذا التوجه؟ القصمة القصيرة من اصعب الفنون، فالتكليف في القصمة القصيرة

يحمل الكثير من الدلالات الانبية. القمسة القمسيرة، عالم فني غني مكتف، واللغسة لها ايقاعهــا الخاص

اما حالة الابداع، فهي تخص الاديب نفسه، ولا نملك أن تقول أن لها مواقع بعينها مطلقة سوأه أكانت ذاتية ام موضوعية، هي حالة شنينة المصوصية، واعتقد أن الموضوع نفسه هنو الذي يفرض ادواته الفنية سواء اكان قصة قصيرة ام غيره

كيف تتشكل تجريتك القصصية ضمن زحمة الكتابة القصصية ق مصر والـوطن العربي على العصوم، ومنا العوامل والاسبـاب التي تُعتك للله هذا الجنس الكتابي دون غيره؟

اعتقد اننى كاتبة مصرية مشغولة بهموم وطنها والوطن العربي كافة، لذا فان كتابتي لا تبعد كثيرا عن ماهية وخصوصية هذه الهموم العامة والتي تتعكس عني بشكل خاص ايضا في تقاصيل حيساتي اليومية

تجربتي الادبية تشكلت داخل منه الخريطة الادبية للوطن العربي اولا. ثمُ الانبُ العبالمي، والمسألة ليست مسرتيبة قصدا، وانعا هي اوليسات التاثر، غالبا ما تكون مستعدة من بينتي العربية التي أنا منها. انا بئت مرحلة عبدالناصر وبنت ألنكسة وحرب ٧٢ ولنهيار الاتحاد السوفياتي والانفتاح الاقتصادي وحصار العراق وليبيا. لنا بنت كل تلك المراحل التي تشـــاركني فيها الكثيرات من الادبيات والادباء في مصر

أنا بنت كل نلك المراحل. وقصمي تستعد واقعيتها من ارضية كل مرحلة. فلا عجب لن تكون هذاك ابداعات تفرزها هذه الهموم. لا تعنيني زحمة الكتابة القصصية، فتجاربي القصصية لها تعيزها الخاص، فأنا أبيبة تعمل رؤية وموقفا ومنهجا وأضحا لا يتفصلان عن واقعهما، لي خمسومسيتي كمصرية التي تبرز من خلال تضاصيل حياة صفية واختلاف طباح وسيكولوجيات عن غيرها من الهويات.

تلك الخصسومسية تظهير ف المعالجة السرامية والاسلبوب الشعري المقرون بالواقع وبعض الموارات باللهجة العامية المصرية وكمذا بناء الشخصيات. ولا توجد عنوامل بعينها تنفعني لجنس اببي معين، فعملية . الابداع متحررة من اية انماط مسبقة تفرض على حالة الكتابة.

# حماقة اخرى

#### طلعت شناعة

أعدلنا لنجانين ويعشتين ولوعة تكفي ف لهفتي ق بيتي وعند منخل «الجريدة»

> ناكرتها المتقربة لا تحفظ حماقات حقييتها المليئة بالغرح خوفها من العتمة

صمتها حين اغسرقها بقاترها

اغتيانها التي تبرددها في همسها لصنيقاتها

> انتظاري لها عاما من بعد عام كلها ومثلها.. ومن اجلها

> > دهشة

مننخلفها ورياح نزار ورجال لايحبون طلتها البهية ولاملامعها البدوية ولأكمل عينيها ولا لون دمي الساكن فستق شفتيها

اول النساء قسوت مرة على سنبلة تركت الرياح تبعثرها تركت البحر يحرقها ودعي الناشف يشربها قسوت عليها مرات.، ومرات لكتها بدل الانتقام احبتني اكتر وتقدمت على كل النساءا!

روعة أصابعها المتبلة دوما كلامها الجميل مشيتها الخجولة

ومن نشرات الاخبار فنجان القهوة

رنين مانفها

اسرارها المختبثة عندحافة

انتظرها وأعرف انهالن تأتي

انتظرها

نسمة وتجعلني الظالم وحن تغمض عينيها اتحسس اثار القيود

بروفروك" الشعراء

بتوظيف المعرفة الموسوعية والعاطفة معا تخلع مسرحية توم

ستوبارد الجديدة الصفة البشرية المهذبة على الكاتب الكلاسيكي أي. أي-

هـوسمان. ومما يجدر ذكـرد في هذا السيـاق، ان مسرحيـات ستويــارد

عندمًا تعرض على المسرح للمسرة الاولى تثير في الجمهور توقعات كبيرة أذ

معادلة متوازنة بين المعرفة الموسوعية والعاطفة، لكن في عمله الاخير

حقق ستوبارد في اعماله المسرحية الاخيرة، وبضاصة (اركادية)

مسرحية ستوبارد الجديدة (اختراع الحب) التي يقدمها حاليا

المسرح الوطني في لندن تنطوي على حوارات مطولة في موضوع يخاطب

العقل يستدعى انتباها شديدا وتفكيرا مركئزا يتمثل في تحليل نصوص

الكتابات قديمة، لكن ما تتناوله المسرحية بالتحليل بمكن لاى متلق فهمة،

يفترض انها منهل التسلية والثقافة والدهشة واحيانا الانذهال.

فهو يعمد اضافة الى ذلك الى تحريك المشاعر.

ترجمة: نجوى ابوغزالة

## .د. على عباس علوان

لا بد من أن اعترف للقارد الكريم بداية أن ملحق الدستور الثقافي الاسبوعي الصادر صياح الجمعة الماضي، في السابع العشرين من أذار ١٩٩٨، أثار اهتمامي وشدني اليه حين تصفحته الوهلة الاولى. ولعل مما اتار ذلك عندي حقا، هذا التنوع الذي قلما اجده هذه الآيام في كثير من ملاحق الصحف هذا، وفي كثير من الصحف العربية الواسعة الانتشار. ولم يكن التنوع وحده مما يثير القارد المتابع، وانما هذه الزوايا المتعددة الهموم والاهتمامات التي تعين المُتلقي على العمق في التشاول والجد في كثير مما هـ و منش وربين يديه. قائن هل هنو حسن اخراج الشرفين على هذه الصفحات الثقافية حين كشفوا عن سعة في أفاق التتاول، وشمولية النظرة وإحساس صادق بحاجات معرفية وجمالية تعني روح القارد الباحثة عن زاد نسافع مثير ومحرك لهواجس مشتركة في اعمال رملاء القلم، والمبدعين في ساحة الإدب والنقد والثقافة؟

وإيا كان الجواب؟ فقد كانت البداية مشجعة وملَّفته النظر في مفتتح الصفحات بـا لقالة القصيرة المكثفة التي عالج فيها الاستـاد خيري منصور قضية سمامـا (حديث الثقـافة) هي من اخطـر القضايا التـي تعني المبدعين والكتاب، واكداد أقول الاكاديميين على وجه خاص، بل هي تؤرقهم وتضنيهم تلك هي قضية (الكتاب العربي) نشره وانتشاره بل ماساة هذا الكتاب ومأساة مؤلقه وناشره وقارئه ولعل المقارقة وحدها التي اثارت الاستاذ خيري منصور ودفعته لوضع اصبعه على مكامن الجرح.. فلَّقد جاءته رسالة منَّ مواطن عربي يقيم في التمسا يتحدث فيها ويتساءل عن اسباب تراجع الكتاب العربي ويقّع هذا المواطن في ليس شديد حين ظن ان متوسط عدد النسخ المباعة من الكتاب الواحد في الاردن وحده خمسة الاف نسخة. ويصحح الاستاذ خيري هذه المعلومة ويأسف شديد، ان مئتين وخمسين مليون عربي هم النين بيتاً عون خمسة الاف نسخة من تلك الكتب (المحظوظة) وليس الاردن وحده. وبذلك فتح خيري منصور الباب واسعاً، بكلمات قليلة أمام وجوه الكارثة الكتبية!. ولكنه وجد نفسه مطالبا بالمتابعة والتسبيب ومناقشة المشكلة فاكتفى بتأخيص ما يراه تلخيصا سريعا جدا فقرر أن (حال الكتاب في وطننا العربي لا يسر على الأطلاق) وتلك حقيقة لاتحتاج لتأكيد بل هي تحصيل حاصل الا أن الاسباب التي قدمها لهذه (الحالة) تحتاج الى كثير من المراجعة والتوسع والمعالجة ومع ذلك هـ ويقدم سببين عـ اجلين وجيهين لا أظنهما المسؤولين كليا عن تلك الحالة غير السارة الاول ما يسميه (تابعية الثقافة العربية) والثاني يتعلق به يسميه (غياب المرجعية الحضارية مما يحل محلها شتات معرفي.. قيكون الاغتراب افرازا طبيعيا متوقع احين يحدث هذا الخلل العميق). وتحن نرى أن هذه من الاسبـاب ولكنها ليست كل الاسباب.. ولعل (تابعية الثقافة) و (غياب المرجعية) هما نتائج السباب اخرى يستطيع جيلي، ومن بعده جيل خيري منصور ان يشرحها بتفصيل ودقة واتساع فقد عاني من جيل شارك عميقاً في الحياة الثقافية من اشكاليات الكتاب والطبع والنشر سواء أكان افراده من عين في الشعر والقصة والرواية والمسرح والنقد، أم كانسوا دارسين وباحثين اكاديميين وغير اكاديميين في حقول البحث

والسؤال: من لين تبتدىء مأساة هذا الكاتب المدع: من الرقابة السوداء في كثير من المجتمعات العربية؟ ام من هذا الخوف و (الرقابة) الداخلية التي سكنت داخل المبدع قبل أن يسكنه قلم الرقيب؟ .. وإذا تجاورنا الامو، فأين هو الناشر المنصف نَّو الحس الدقيق بصاحات النوسط الثقافي الحقيقية؟ والمكايات والقصيص عن اساليب الناشرين ودور النشر وحقوق المثقفين والكتاب المهدورة لا تكفيها صفحات وصفحات.. والجميع يعرفها.. ثم اين هى حقيقة المؤسسات الثقافية التي عنيت بالكتاب واصحابه عناية موضوعية، طوال عقود من السنين؟ آلم تكن هذه المؤسسات واتجاهاتها الايديولوجية احيانا، والموسومية احيانا، و(الربحية) في اغلب الاحيان؟ وهل سمعنا يوما بخسسارة مؤسسات النشر وافلاسها.. لكننا نعرف مئات الكتاب والمبدعين كسروا اقلامهم وجمدوا مشاريعهم لعدم وجود الناشر المنصف المعقول. ومهما يكن من امر قالناشر العربي كثيرا ما (أكل) حقوق المؤلف والمبدع خصوصاً أكلا لماً.. وإنا اعرف اكثر من روائي وشاعر ومؤلف في اكثر من قطر عربي، ولقيت بعضهم في مؤتمر الروائية العربية الاول الذي انعقد في القاهرة قبل شهر ونصف لم يتكرم عليهم الناشر (الامين) باكثر من نسختين ال ثلاث من كتابه الذي عانى ما عاناه وهو يصوغ كلماته وحروفه وكان الله يحب المحسنين. واذكر أن الروائي العربي المعروف عبد الرحمن منيف كان يشكو من ناشري رواياته الاولى مر الشكوى .. ثم دار الرمن دورته، وقال لي عبد الرحمن منيف يـومـا، بلهجة المنتصر الـواثق، لقـد صمدت لهم، فصــار الناشرون هم الذين يسركضون وراثي! واذا كان ذلك قد افسرحني حقا، فانني اءلت أنذاك : هل كتب على المبدعين والكتاب والساحثين التجربة المرة، بكامل تفاصيلها وعدابها؟.

ولا اريد الاطالة، فالاسباب عديدة تتعلق بالقارىء الذي لم نقدم له تقاليد معرفية متحضرة في اصدار الكتاب وتداوله.. وبدور النشر والتسويق والاعلان، وحركة النقد المواكبة للاصدارات، ومسؤولية التجمعات والاتحادات والجمعيات الادبية والثقافية وعيلاقتها بالكتاب والنشر والانتاج. واكثر من ذلك.. هل لدينا حقا دراسات علمية دقيقة لنوعية القاريء الذي نكتب له؟ وهل نملك احصائيات عن توجهات واهتماماته ورغباته.. وشرائحة الاجتماعية والفكرية والانسانية التي يتوزعها وتتوزعه؟

الاستاذ خيري منصور فتح الباب بكلمات قليلة .. فهل لي أن اقترح طرح قضية (الكتاب العرّبي واشكالاته) في مناقشات مفتوحة يشارك فيها الجميع، يكون المستور الثقافي ساحتها التي تلتقي فيها الافكار وتتحاور؟ مجرد

على صفحات الدستور الثقافي مادة دسمة متنوعة كما قلت، منها دراستان جادتان واحدة عن الرواية ، تخص اعمال الكاتب الفلسطيني اميل حبيبي للاستاذ فخري صالح بعنوان (سيل الحكايات...) والثانية بعنوان قراءة في يوميات ضابط في الارياف للروائي المصري حمدي البطران.. للاستاذ محمد فرح، ودراسة ثالثة عن الشعر العربي والحداثة للاستاذ ماهر الاعرابي جاءت بعنوان (المعنى بين رحى نيتشه وعقدة ادونيس) ، كما ان هناك ثلاثة نصوص ادبية ، تحمل نكهة قلما يستطيع القارىء المتدوق تجاوزها، قصتان قصيرتان واحدة بعنوان (رسالة) للاستاذ محمود

بعنوان (القديس)، للاستاذ الشاعر ابراهيم نصر الله.

وبدءا، فانا لا اعتزم درس هذه النصوص درسا نقديا ولا مناقشة تلك الـدراسات مناقشة منهجية واسعة، وانما هي اضاءات واشارات ولقطات وددت تسجيلها للقارىء الجاد المتابع بما يتلاءم مع مساحات الصحافة واجوائها ومساحاتها المعهودة.

الريماوي والثانية (الغريب) للاستاذ مجيد حنون، وهناك اخيرا نص شعرى

- امیل حبیبی سیل الحکایات لفخری صالح

من الواضح أن دراسة الاستاذ فخري صالح هي جزء من دراسة شاملة، بتداها في اعداد سابقة لم يسعفني الحظ في الاطلاع عليها، واذن من غير الموضوعية اصدار احكام على دراسة لم تكتمل قراءتها عندي، لكن هذا الجزء الذي اطلعت عليه اثار لدى قضيتين: الأولى - قضية المصطلح، إذ استخدم الكاتب مصطلح (سيل الحكايات) وهو ما يريد ان يصف طريقة (سرديات) اميل حبيبي في تقديمه المتن الحكائي ولا سيما في روايته التي عالجها الباحث والتي عنوانها (لكع بن لكع) .. ومصطلح (السيل) وإن كان تقيقا في وصف ما اراد وصفه في اعمال حبيبي، الا انه، مع ذكاء الاختيار، ليس وصفا جديدا في معناه، فاذا كان حبيبي ينطلق في سرد حكاياته من بؤرة مركزية ثم تسيلً منها الحكايات سيلا في كل الاتجاهات وتتولد من نواة الحكاية الاولى حكاية ثانية وبداخـل الثانية ثالثة، وهكذا، كما لحظها البـاحث في رواية (المتشائل) ، ولم يجدها مكتملة متناسقة في (لكع بن لكع)، فان حقيقة الامر، لا يخرج عن كون الـروائي الفلسطيني قد استخدم ادق ما في تراثه الحكاثي، واعني به (اللَّيَالِي العربيَّة) التي تجَّدها المرجعية الاكثَّرُ اتصَّافَاً بهذه التسمية، ولعلُّ ما يدخله الدوائي حبيبي من اساليب الاقتباس واساليب البلاغة المتعددة المقصودة، والسخرية في الامثال ودلالات التورية والمفارقات اللفظية وتعمد اطلاق الاسماء والصفات الشعبية والكلمات ذات الـدلالات الموحيـة حتى في العنوانات. تلك كلها لا تخطئها عين قارىء الف ليلة وليلة والنصوص الحكاثية العربية التي تأثرت بها وتناصت معها وشاكلتها في اساليب البناء المام في السير الشعبية، وما عكسته في اساليب الحكي وتقديم الشخوص

ويدو، وهذا هو رأيي، أن الاستاذ حبيبي ينظر الى البناء الروائي، بغير ما ينظر اليه النقد في رصده لتطور من الرواية ومفهومها الحديث ونمَّاذُجها العالمية المعروفة، فانت تحس أن حبيبي يتقمص أحيانا دور الشاعر الشعبي القديم (الحكواتي) الذي كان يروي على ربابه قصص الغابرين، وبذلك فهو يحق لنه أن يضيف من عنده ما يشاء من كلام وشعر ولمات ومفارقات و(قفشات)، يصعد ويهبط بالقارىء وبذلك بخرج متلقيه من غطية النصوص ورسائية المالوفة ، وغطية الجنس الروائي نقسة. وتنبني على هذه القضية القضية الثانية التي حددما الاستاذ فخري في دراست لرواية (لكع بن لكع) الذي وجد ان هذه الرواية تضمع فيها (الثّيمة) الركزية التي وجدما مكتملة سي رب المتشائل) وقد يماتلها في الظهور والوضوح ما وجده في رواية (احظية) التي يراها اقل تعقيدا وتشابكا من (التشائل)، وينتهي الى الربط ربير منفة الجاحظ وابي القرج الاصفهاني وابن الاثير وابن المققع، شبه النام بين صعب الجمعت وجي سن مسهدي وبين ادبر وابن المقعم، في نصوصهم ومعالجاتهم الاسلوبية النشرية وبين ما يجده عند اميل حبيبي، واختلف مع هذا الرأي في اكثر من جهة، اختلف معه من حيث الدواقع الكتابية

الناقد العجيب، هو الذي سيحدد كل الاجابات الصحيحة!.

مراجعًا حماسه الذاتي بأسئلة الذات الحقيقية. ومع هذا الانصاف المقتعل، يعاود الهجوم ويكيل التهم للذائقة الجديدة ويسزيد في ملامح الصورة الكارثية للشعر الحديث فهو يصرح بهذه العبارة الموهمة (قد اكون جاحدا اذا قلت ان الكتابة الشعرية المعاصرة قد ساعدت على تغريب اللغة وتصحرها وبالتالي تلاشي واختفاء المعنى الذي يمكن خلقه او كشفه من خلالها، وعملت على اقصاء دورها في الاقصاح والبيان، بدلا من أن تعمل على تقويتها وتقريبها لتساعدنا على اضاءة انفسنا وعلى مقاربة الاشياء لا انسنتها .. ولنرع غرابة الافلاس..) ونتساءل اما كان السيد الاعرابي جاحدا حقًّا حين يقول ذلك كله ويسوق كل تلك الاحكام العنيفة والتهم التي تحتاج الى كثير من الحيثيات

أن مقالة ماهر الاعرابي قد حركت كثيرا من المياه السراكدة، وكشفت عن حس ماضوي شديد، يقيم للأباء وزنا هائلا، وكأنه صوت حيل اصحاب ذائقة مهددة تتطلق من ضيق وضجر وامتعاض شديد. ولكني ارى أن الشعر الحقيقي ذلك الذي يحدث الانعطافة الحادة في الغن والادب، هو ذلك الابداع الذي يقلِّق الوعي السَّائد. إن يثبت إصالته، وعلى من أقلق وعيه إن يفهم حركة الزمن جيدا، وانَّ يجد مكانا للتلاقح، لأن الفن والادب في حقيقته ليس جديدا كليا، وإنما همو تركيب وتسلاقح وتفاعل بين رؤى الأجيال وذوائقهم .. ونقول

> النصوص الابداعية أولا - رسالة لمحمود الريماوي

نص قصصي مكثف بارع، يذكرنا بلقطات تشيخ وف حين يقبض على حظة نادرة في الوجود الانساني. تلك اللقطة التي تجبر الانسان على مراجعة كل ذكرياته وعاضيه.. وحياته، ومن ثم وجوده كلة.

هل كان هـ و (يوسف) الذي مات من رآه الرواية في الدكان ذات صباح مبكر؟ ولماذا تطلع اليه ذلك (السوجه) حين ناداه باسمه يوسف؟ ثم غادره ليستقل سيارة تقودها امرأة ربما تكون زوجته وقد نظرت اليه شزرا.. لكنه يعرف حق المعرفة ان (يموسف) قد مات منذ زمن، بعد ان صدمت سيارة

ما الـذي حدث في دورة الـزمن؟ من هــو الذي تغير؟ محمود ام يــوسف؟ ومن الذي مــَات حقا؟ ومن هذا الــذي راه في الدكــان وهو يشبه صــديقه تمام الشب، هذا هو العالم المراوغ غير المكشوف المليء بالحدس والظنون والتخيلات والاوهام ومراجعة الذكريات والذي يدفعنا اليه القاص محمود الريماوي بكل ثقة ومهارة وفن. انه يفجس ذكرياتنا ويشظى قناعاتنا بهذا الوجود الذي نراه متماسكا صلبا..

هو يريد أن يقول كلا: هذا وجود مهلهل كاذب وغير متماسك، ونحن الذي نضفى عليه، كل تلك الصفات، والا هو في حقيقته موت مؤكد ومسجل بطرّيقة لا تقبل الخطأ.. وحتى الموت قضية غير اكيدة، وربما يكون الموت مفارقة ولعبة نلعبها نحن مع انفسنا، فمن هو الذي مات ومن هو الذي ما زال

هى (رسالة) يغمض على الجميع مسرسلها ومثلقيها ومضمونها الحقيقي لكنها رسالة مثيرة للاشجان واحاسيس العالم الداخلي.. وهي في المقيقة تدعو قارئها الانسان التأمل الطويل.. الطويل.. الطويل.

- قصة الغريب - مجيد حنون

اما قصة (الغريب) فهي ايضاً تحرك ذلك العالم الخفي من عالم الانسان الحدسى.. وتتعامل مع (غربة) الاشياء والكائنات والمشاعر آلتي يحسها البطل الذي لا اسم له ولا مميزات. هـ و يعيش في الماضي من جديد بكل حلو الماضي وذكرياته، وبكل نزواته الشبابية. وعندما يدخل ذلك الزقاق القديم (اياه) الذى يشهد مرحه وصباه وطفولته وشبابه ومشاعر الحب والنشوة حين التقي جارته الجميلة (سليمة)، فهو الآن يقف امام البيوت المتداعية نفسها، ومن بين البيسوت بينها لم يتغير في الكثير.. ولقد جسرى السرمن في ذاكرته .. ولكنه اللَّن واقف فمن الذِّي تغير حقا: الزقاق الذي ضمه والاهل والاصدقاء والجيران والاحبة؟ ام (سليمة) التي جاء يسأل عنها بحذر وتردد وتوجس؟ ام هذه المرأة العجورُ الذكية كأنت هي النزمن والسنوات التي تندرجت وأستطالت؟ استئة تطرق وعي القارىء ووجدانه وتتشعب حين ينتهي من

ومجيد حنون عرفته قاصا بارعا في العراق، يجيد استخدام ادوات القاص وحبرفيته. اصدر اكثر من مجموعة قصصية وترك بصمت وتميزه بين كتاب القصة في العراق منذ زمن طويل.. واكثر ما يعنى به مجيد حنون، وهذا ما يلمسه قارىء الغريب، قدرته على حشد التفاصيل الصغيرة الخارجية وحشد الموقف للوصول الى ذرورة الاشياء والمشاعر والحدث، ليصرك من وراء ذلك كلُّه الواقع الداخلي للقارئ... ذلك الجزء الخفي من روح الوجدان الانساني العميق الدِّي لا يظهر على السطح. وكما رأينا، ققد انهار (الغريب) وهو يغادر الرقاق، وترفقت به ايدي المارة (وهي ايد غريبة ايضا) لتسنده وتساعده على مفارقة النزقاق.. زقاق الشباب والحب والذكريات الجميلة.. رقاق الحياة المليئة بالصفاء والعذوبة والاصالة.. ويتساءل قارئه.. هل غادر هذا الغريب (وطنه) .. ليصبح غريبا حقا؟

- القديس لابراهيم نصر الله

والقديس الذي اراده الشاعر، هو رمن المثقف العربي الناقد الكبير الدكتور احسان عباس. ولقد القي الشاعر هذا النص في الحفل التكريمي الذي اقيم للدكتور احسان في جلسة الشهادات الشخصية التي خصصت لبعض الاصوات الابداعية المعروفة كالبياتي ومحمود درويش وابراهيم نصر الله. وحين سمعت الشاعر نصر الله يلقى (شهادته) حاولت، وربما حاول غيري، تركيز الانتباه والاصغاء التام لصوت الشاعر. وخيل الي – وربما للأخرين -ان الشاعر قد اطال شهادته.. وإن هذه الشهادة تفتقد شيئا من الإنضباط الفني .. بمعنى (الصفة) الفنية التي تكبح هذا الانسياح الفني الذي ابتدا.. واستمر .. ولم يستطع اي من الحاضرين، ولعل اولهم المحتفى به، يتوقع نهاية القراءة، أذا ما قيست بالمقدمات وبمنطق القصيدة واجوائها. وبين (المقروم) و (المنشور) في هذا النص ليس ثمة من فارق. وليس هناك من جدل حول شاعرية ابراهيم نصر الله وقدراته القنية المعروفة، ولكنى اتحدث هنا عن هذا النص الذي سماه (القديس).. والذي اراه ان النص بمقاطعة الاتباعية الموزونة احيانا، والنثرية احيسانا وقد زاوج الشاعر وراوح بين هذين النمطين، ظل نصا يفتقد الى الهندسة في البناء والتكوين، وإن الشاعر اطلق رؤاه واحاسيسمه على شكل (شهادة) عفىوية حملها كثيرا مما اراد.. حملها بعوحا ذاتيا لأحسان عباس وبوحا جمعيا فلسطينيا، وبصوته وبصوت كل الاجيال لاحسان عباس ايضا، ولم يعد احسان عباس هو الانسان بملامحة البشرية وتاريخه المعرفي، بل، حاول الشاعر واراد له ان يكون ممثلا لابعاد زمزية

فهر (الطبيعة) بكل مرائيها وتجلياتها، وهـ و (الوطن) الدي ظل الحلم والمصير وهو (الاب) الذي يحمل على كاهله و (عصاه) حكمة الشيوخ الاجداد، وهو (الفكر) الذي يحمل شعلة المعرفة وهو (الحلم) الذي لا بد الشاعر وجيله من معاناته ومعانقته. وهو بعد ذلك كله مركز كل تلك الوشائج والعلاقات ومبادرات البوح. ومن هنا فان القصيدة قد انساحت من بين اصابع الشاعر ولم يتحكم ببنائها الفني وظلت مقاطعها تكرر (النجمة) ذاتها، وكأنها نوع من انواع الاستراحة التي يحق له فيها أن لا (يصنع) نصه ولا أن يكثقه ولا يلتفت إلى ما فيه من تكرار واطالة وإضافة وتقاصيل غير ضرورية. بل لعل المقاطع الموزونة داخلها كثيد من التنويع ما بين تفعيلات ورنين مختلفين هما المتقارب والمتدارك (قعولن) و (قاعلن) وسواء اقصد الشاعر الى ذلك ام لم يقصد فهو حسر في ذلك، فانه ابتدا النص بمقطع مموسق موقع مبنى على التفعيلة العروضية، ثم انهاه - اى النص كله - بمقطع نثري بحت.. والآهم من ذلك كله أن الشاعر لم يكن قد خطط حقا، وهو يكتب نصه، فتركمه عرضة لتدفق المشاعر والتأملات التي ظلت تستطيل وتسيل حتى توقفت ولم يعد اليها ليصفيها، أو يعد تركيبها، أو ليجعل منها بناء محكما مكتفًا كمَّا هُــو تَقْتَضْيِه طبيعة الصنعة.. ذلك أن الذي نعلمه تماما أنــه الشعر ليس تدفقاً فحسب، بل أن فيه صنعة وتشذيباً واعادة بناء، واظن الشاعر أسراهيم نصر الله يعرف هذا الجانب الخفي من عالم الشعر السحري قبل غيره من الشعراء والتقاد.

المعنى جيزها مؤكدا فيه .. وعالقة المعنى بعناصر العمل الادبى من خيال وعاطفة وموسيقي وصور لها علاقة عصوية وليست علاقة ميكاتيكية واكثر من ذلك فالسيد الكاتب يعلم أن لا شيء في هذا الوجود لا يحمل معنى لكن قضية المعنى، كانت قديمة ازاية وستظل جديدة طازجة، لا تشكل كل الانجاز الشعري الحديث، ولم تشكله في القديم. وكأن (الشكلية) التي يضيق بها الكاتب باتت هي الهم المسيطر على الابداع في الشعر والبرواية والسرح وتلك قضية تحتاج الى مناقشات وبحوث ليس هذا مكانها .. ولنترك الزمن، ذلك

على أن الكاتب، وهو في هجومه الحاد، يحاول أن يبدو منصقا في احكامه الحياة والكون .. فلقد اصبحت مقاتلة (البواب) اولى من (قطف العنب) .. وقد اضلت عقولا كثيرة مخضرمة وغضة بشعريتها التي تقوح منها رائمة

تماما مع ت.اس ايليوت «الجديد كل الجدة في الادب والفن رديء كل الرداءة».

الا وهي الحياة الروحية والعقلية للدارس الفكتوري المبجل.. الشاعر المنحرف جنسيا اي.اي. هوسمان (١٨٥٩-١٩٣٦) ضمن اطار حياة اكاديمية تَبجِل الثقافة الاغريقية لا اسلوب الحياة لـديها. من هنا يوفق ستوبارد إلى تحقيق التوقعات والأمال فقد جاء عمله هذا ليكون مبعث التسلية والمدهشة والحيرة ومنهلا للتقافة ومحركا للعواطف، تجري الاحداث في دهاليز رؤيوية ملتوية حيث يقوم هوسمان الميت برحلته الاخيرة عبر نهر ستيكس. انها تـداعيـات الوعى والـنكـريـات المنوطـة بسيرة حياة الشاعر هوسمان. فيها يظهر الاصدقاء (موزيز جاكسون، الصديق العشيق) والسياسيون (على شاكلة هنري لابوشييه ، الذي شرّع القانون الانجليزي ضد الانحراف الجنسي) والمثقفون من خريجي اكسفسورد (السدين يسرمق هسوسمان معظم اعمالهم يعين الازدراء) والمعاصرون (بضمنهم منافسة المثير اوسكار وايلد.)، لعل الشخصية الاكثر بروزا في ذاكرة هوسمان المشوشة هي هوسمان الشاب مثال الطالب الجاد الدي يقضى جل وقته في البيت. في البعدء تنضح كلتا الشخصيتين غرورا وفتورا كما كتابات هوسمان النقدية. لكن بمرور الاحداث تطقو على السطح العذابات الداخلية لهوسمان الشاب ومشاعر الندم التي تعتري هوسمان العجور، لقاء انصاف الشخصية ذاتها في ألفصل الاول مبعث للاثارة المفاجئة اما نقاشاتهما المتلاقية للنصوص الكلاسيكية فمشحونه بالقموة ومقنعة حتى لمن هم اكثر بغضا للاتينية، بولعهما الشديد بالثقافة وإذ يقارب الحوار من النهاية تتوصل كلتا الشخصيتين الى حقيقــة لاذعــة وإدراك مر لــواقع خيــارات حيــاتهما– نكران العاطفة التي لا سبيل الى الخلاص منها في النهاية تخاطب شخصية ه وسمان ذاتها الصغرى بقولها (ليتني استطيع ساعدتك..لكنني عاجزة). اتاح اخراج رتشارداير البسيط للمتفرج اجتيان الحواجز التي تضعها المسرحية بطرحها مفاهيم رفيعة الثقافة ولو ان ستوبارد من خلال فطنته المميزة يحلل الفكرات الكبيرة من اجل الاستهلاك العام: احد اساتدة اوكسف ورد يؤكد انقاذ نسخة قديمة من التشويه حين يتحدث عن سكرتيرات (لا يستطعن تدوين ما يملي عليهن.. اي شخص لديه سكرتيرة يعي أن ما كتبه كاتولوس الشاعر الغنائي الروماني قد أصابه التحريف بعد نسخه مرتين.. أن النسخة المبكرة التي وصلتنا قد كتبت منذ حوالي ١٥٠٠عام.. فكر مليا في اولئك السكرتيرات!).

الوسكار وايلد يظهر فقط في نهاية المسرحية الا أن له حضورا دائما ان اوسكار وهوسمان اللذين عاصرا بعضهما في المسفورد لدة عام لم يلتقيا ابدا، لكن من الواضح ان كلا منهما كان له تأثيره الكبير على حياة الآخر، لقد اوحت الآثارة التي احاطت محاكمة واطب عام ١٨٩٥ بتهما (البذاءة السرخيصة) مع رجل اخسر، اوحت لهوسمان بان يضمس شعره حبه المعذب لموزير جاكسون فكانت النتيجة (غلام شروبشلير) مجموعة القصائد المشؤومة التي توجيز فحواها احدى شخصيات ستوبارد بقولها (الحياة لعنة .. الحب أفة) ولطالما طلب وايلد الى احد الاصدقاء قراءة هوسمان على مسمعه عندما كنان حبيس السجن ستوبارد يرى أن اللقاء بين هوسمان العجور وهوسمان الشاب، يشكل الندروة في تقييم هسوسمان لحياته. انهما يجسدان (نكران الندات والحماقة) قدر تعلق الامر باوسكار وايلد ستوبارد يعبر عن الشفقة على حياة وايلد (الرهيبة) لكن ليس واضحا في نهاية هذه المواجهة اي منهما اتخذ القرار الاسوأ يقول وايلد: تذوقت حلاوة الحياة الممنوعة وشربت المياه المسروقة وعشت عند منعطف العالم حيث كان يستيقظ كل شيء بطة جديدة.. اين كنت عندما كان يحدث كل ذلك؟) في هذه الحالة لا يسع هوسمان كما الفريد بروفروك، الا أن يرد بقوله : (في البيت).

محنة هـ وسمان تتمثل في حياة ط ويلة عاشها شاعر من دون ان يحياها كما يحلس له: (يراودني حلم باغماد سيف في الصدر أو أطلاق رصاصة في الدماغ لاستيقظ واجد الحياة مستمرة بتفاهاتها وادرك بانني ساقضي بسبب الشيخوخة لا الالم.) هكذا كتب هوسمان الحطم الذي يعتبر ثقافته غير مستكملة و(قلعة من الرمال يتهددها البحر).

لا ريب أن مسرحية ستوبارد (اختراع الحب) التي تسهم في تقريب ملامح صورة هوسمان واعماله قد قطعت شوطا كبيرا في تحويل قلعة الرمال التي يتحدث عنها هوسمان الى قلعة صخور.



ومن ثم التصور الفني – عند التراثيين الكبار وعند حبيبي، كما أن اسلوب المعالجة، والاستطراد (لا سيما عند الجاحظ بشكل خاص) يختلف عند الجانبين، كذلك ارى ان ألس خرية المرة الحادة المذاق عند حبيبي، هي غيرها عند الجاحظ مثلاء وهي تغلف كل نواحي مسودة الكاتب الحديث ونصوصه الحكاثية، فهو - كما في كل كتاباته -يسخر من كل شيء: من التاريخ، ومن الزمن وحركته ومأسيه، ومن القدر، ومن قومه العرب، ومن الحكام، ومن هذا الوجود كله الذي صنع كل اطراف هذه الكوميديا السوداء. فهو يقصد الى هذا الهدف قصدا.. وصحيح كذلك انه يحمل في لا وعي السخرية - ان صحت التسمية - املا، وبأن كل ذلك كان مجموعة من أخطاء القدر، ليس هو صانعها، بل هـو واصفها ومركبها، ومقدمها في هذه الصور المتجاذبية، المتقاطعة المتنافرة والمتناقضة فهل هو يتحدث ويصور مبدأ (نقض النقيض) ربما ثم يقدم بعد ذلك رموزه التي لا يريد تقديمها بالشكل المجاني .. وعليه فاذا كان الاستاذ فخري يعتقد أن في نصوص حبيبي الحكائية (معر للمعارف العلمية واللغوية وفقه اللغة المقارن فاني اجده حكما واسعا يحتاج الى نوع من الراجعة أن لم يوافقنا أن فيه كثيرا من المبالغة. ومع ذلك فانا في انتظار ما سأقرأه للاستاذ فخري في قابل الايام عن روايات اميل حبيبي .

- قراءة يوميات ضابط في الأرياف حمدي البطران في هذه القراءة التي قدمها الاستاذ محمد فرح حدد في العنوان التاني اتجاه قراءت بشكل مباشر فكان العنوان الجانبي (بين يوميات المكيم والبطران ما زال الريف يرسف في اغلال التخلف) ويدلك اتجه منهج القراءة كليا الى الحقل السيسول وجي والانثربولوجي اكثر من اتجاهها نحق الحقول الجمالية والفنية. ومع ذلك فأن القراءة وأن انتهت إلى تلك النتيجة المعانية سلفا، فانها ناقشت بعض امور الفن الرواثي وبخاصة ما يتعلق بتناص التجربتين عند كل من الحكيم والبطران من حيث ظروف الفنان الروائي وخدمته في الارياف تحت اعباء المسؤولية الوظيفية ثم كونه شاهدا حقيقياً لكل ما يجري هناك من بشاعة وظلم وتعسف. صحيح أن الصور التي عـرضت لها القراءة تشــد القاردُ الى مــا جرى هنـــاك من استغلال للمنــاصــ الحكومية وانتهاك حقوق الانسان وبيروقراطية كريهة، الا أن القراءة لم تناقش قضية الفنان واختلاف تحرية الكاتيين وفي جيلين مختلفين ، وبالتأكِيد فهما ينطلقان من رؤيتين في الإقل ليستا متطابقتين . نعم المكان هو الريق نفسه لكن الزمن والفضاءات الشخصيات والرؤى وبالتالي البناء كلها اختلفت ما بين الحكيم والبطران وتلك هي القضية التي كان القارد المتخصص ينتظرها.. ولمنذا قان النتيجة التي خلَّصت اليها القَسراءة من ان (الريف ما زال ريفاً يأكله الفقر والجوع والمرض والخرعبلات) ليست الا تقرير واقع حقيق يستطيع استنتاجه اي باحث اجتماعي ولا فضْل للفن والفنان في ذَّلك، أنمًّا المهم كيف استطاع الروائي الجديد تقديم الحياة ونبضها والجوهر الانساني فيها، وكم حقق من نجاح أو تفوق أو تجاوز أو تسراجع عن تجربة الحكيم الأولى.. ذلك هو السؤال الذي افتقدته في هذه القراءة الجادة.

وتبقى مقالة الاستاذ ماهر الاعرابي هي الاكثر اثارة للجدل حول حداثة النص الشعري العربي المعاصر، وتنظيراته ودور الشاعر ادونيس في ذلك كله. ويبدو أن الكاتب ميال للهجوم والجدل والمناقضة وهو عموما يمتلك إسلحته، فهو ينطلق من مـوقف مسبق غير متسامح في قضية الجديد المحـدث في الفكر والتنظير والإبداع لكن الكاتب وتلك احدى سماته الكتابية، يغلف طروحاته ومناقشاته بهموم فكرية ذاتية كثيرا ما نراها تطفو على سطح اعماق الافكار التي يناقشها موضوعيا، بل هو يقدم ذلك من رؤية تكادّ تبدو جماعيـة وليست قردية.. فيستخدم لغة الجمع وضمائره وكأنه يتحدث باسم جيل مفارق لجيل ادونيس و (اتباعه). جيل من يكن الاحترام التام للتراث والاسلاف العظام وانجاز العمالقة الاجداد. ولست في معرض فض التنازع او الحكم لجيل الاعترابي من حقسائق حول (التشويش) و (العموض) لآجل الغموض و (الارهاب الخفي) للكتابة والثقافة المعاصرة الذي يمزاوله (بعض المنظرين) الجدد. وبين هذآ الخلط المقصود بين هموم المعاناة الشخصية للكاتب ومحاولته تحديد المنهج وكشف الظ واهر السلبية لا يستطيع القارد حقاً الا أن ينشد فيتابع المقالَّة بنشاط واهتمام ربما بدا في الامر شيء من المفارقة، وهذا صحيح، آلا أن الكاتب الاعرابي نجح، بالتأكيد، في تسوصيل ما شاء لقارئه مع مجموعة الغمزات واللمازات والدبابيس التي غرزها في مقولات

ادونيس، شئنا ام ابينا، ظاهرة واضحة وكبيرة ومتميزة جدا في الشعر العربي الحديث والمعاصر .. والخلاف الذي دأب عليه النقاد في الوطن العربي منذ سنَّوات في انهم اتفقوا على شاعريت القوية والمؤثرة والهائلة وفي قوة الرؤيا التي يحملها نصه الابداعي على مدار دواوينه العديدة، والدواوين الاولى بشكل خاص. وانما كان خلافهم في اغلب الاحسان حول تنظيراته النقدية والمعرفية والجمالية بشأن الشعر والشعر العربي والثقافة العربية بل لعل من النقاد من رأى التناقض قائما بشكل مبكر، منذ ان كتب ادونيس الشابت والمتحول باجزائه الثلاثة، وكان أنذاك قد اصدر اجمل دواوينه (المسرح والمرايا) و(الهجرة في اقاليم الليل والنهار) .. الخ لكن السيد الاعرابي يُنسف كل ادونيس أبداعها وتنظيرا وفكرا. فهاذا كنان ادونيس قد سنار ور نيتشبه وفي تعاليم (زرادشت) واقبواله، فهو لم يلحق به وقصر في المعانساة والتجرية الروحية والمأساوية بعد ذلك، فان ادونيس ايضا في عالم الشعر قد خلق من (المجاز) والاستعمارة بالذات صنما للعبادة واماما هاديا ابعده عن المعنى ووضوحه في كل ما انتج وما كتب ذلك رأي الكاتب، كما فهمته، والمواقع ان ادونيس قـد تأثّر بأكثر من مصـدر فكـري ومعـرفي وفلسم وابداعي، مادي وصوفي، غربي وشرقي (سان جون بيرس، النفري، الحلاج، الفكر الباطني الاسلامي، ابن عربي، منامات الوهراني، ابو تمام، احوان

وليس هنا مكان الاستفاضة والتطيل، والاستاذ الاعرابي قادر على رد الامور الى منابتها، لكن فكرة (قتل الاب) النيتشوية لم تكن جديدة في الفكر الاوروبي منذ الفلسفات اليونانية القديمة والفلسفات العربية المادمة واكنها احُدت شكلها الساطع في فلسفة نيتشه .. انها الشورة على (الاب) المهيمن المسيطر .. على النموذج الكامل المطلق ... وازاحته لتتقدم الحيساة فتقدم نماذجها الموعودة ... كذلك فأن دعوة ادونيس للمجاز والاستعارة وحدها و (تهديم) هيكيلية العلاقات القديمة بين الكلمات، مأخودة بشكل صريح وواضح من ابي تمام بالذات. والاعرابي، بثقافته في التراث، يعلم انهم قالوا عن شعر ابي تمام (يوناني فلا يقرأ) كما رددها طه حسين ساخرا، وان ابن الاعرابي ضاق ذرعا بمعاني الطائي الغامضة فقال اذا كأن هذا هو الشعر فكلام العرب باطل، وقيل لأبي تمام: لماذا تقول ما لا يفهم؟ فقال هم: لماذا لا تفهمون ما يقال .. ومع ذلك صار شعر ابي تمام، في التصنيف النقدي، موجة هائلة وعالية من امواج بحر الشعر العربي الواسع، ولم يتهمه احد بأنه كان يهدف، كل ما يهدف اليه، (الهدم والنفي) فقط .. واسارع الى القول محترزا ان الاستاذ الاعرابي قد احال التهمة على مريدي ادونيس وليس لادونيس نفسه .. وكان في حقيقة ألامر يحاكم الرجل من خلال ما يكتبه الحواريون من (تناسل عشوائي للدلالات المبهمة يفقد الكلمات قواها وحيويتها ويفسد النائقة) او يكون (لَغُوا وهذيانا لا طائل منه، وكتابة يكون الغبار اثقل منها) وهي احكام، تذكرنا باحكام المرحوم عباس العقاد وصيحاته عن الشعر الحر، على ما قيها من الذاتية والتعميم والمزاجية المتبرمة بالجديد.

ولقد ظلت قضية (المعنى) سفل الكاتب وهاجسه ومركز انطلاقه في مقالته. واطن أن الكاتب، يعلم قبل غيره ، أن الشعر ليس هو (المعني) وأن كان

المريدي مطابرين المعوالي

Mary Trans

AXION ESTI

ترجمة : شنڪر تعيبي

مجتمعة وسرتبة حبول الارقيام (٥و٦و٧)

بشكل رئيسي. (قالخلق) بالرقم (٧) : سبعة

ايام الخلق، حيث الضوء والتكوين. و(الألام)

بالرباعيات الفيثاغ ورية وعدد حيوانات سفر

البرؤينا. اما (الترانيم) فتترتب حبول البرقم

(١٣) رمـز التحـول الـدائم، وان مجمـوع

قصائد الألام والترانيم يساوي ٨١ قصيدة،

وهذا يعنسي (الرقم ٨١) تطابق اكتمال مادة

الخلق حسب الغيثاغ وريين فقد رأي يعقوب إ

٨١ مـلاكا، وعـاش بـوذا (٨١ عـاما) وكـان

ان رقم کل بیت – کما یقـــول کـزافییــه

بورد – كـاتب مقدمة الطبعة الغـرنسية – في

السرجوع دوما الى فيتاغبورس، يقوي دلالة

البيت الظاهرية. ومن هذه الارقام تتبثق

ان الطابع الاساسي لقصيدة (ك المجد)

(ها هو النخان الطالع - اللوغوس - عند

هي العلاقة : ايريس / لوغوس الضاربة

باطِّنابها في اقدم العبود اليونانية. كما تتجلي

في مقاطع كثيرة من القصيدة مثلا :

اية سلطة له واي حكم!).

مفهومة كون في تحول ازني حيث اللوغوس.

محاطا بــ ٨١ مستشارا .. الخ.

# الادب الياباني المعاصر (٤-٤)

نشرت للجلبة اليبابانيية الحوليية: الإس الدانياني اليوم (١٩٩٦) علقًا خساصًا عن الإدب السابساني للعساصر تضمن اربع مقسالات عن البروابية والقصية القصيرة والشعير، وهنذه للقالات هي: ١ . الشجـرة الخضراء للتوهجـة. فيلاثمة الروائي كتراب ورو اوي. بطع الناقد روكوشى – سامويل يوشيكو. ٢. تـــاريخ طائر الكوكو، للائلية السروائي حاروكي مركامي، بظم الناقد تاكايوكي تــاتسومي. ٣. عاهرة الصوت، مجموعة مسايومي لنابا القصصيسة، بظم الناقد موتاتو كاواصورا. ٤. خطاب حول الابب العاياني، للفاقسة، هيروكو تبيكنيش بكلم الفاقد كونيو تسوجي، وقد نشرت في السستوره الطقيات الثلاث الاولى من هذا لللف، واتـرجم هذا مضالة كونيو تسوجسي عن كتاب تيكنيشي

حد سينر او او

ر تبرتدن شبرة لا

سعد: شاحية

خند أيا نسب الأهو

ي ينسبب عالميا

حتيفستوز يبعاطم

ني شعبر حسيص

ر ای سنو نید

شند نشاع مسر سرحياة

يب سر هـ يرلغ

در سارسان

عسر مند تجاي

الماست سايطان

نديب نا شوطنة

ملادي مصمنسون

الوشبيد الدي

شرر سر حریجی

ه معاد الدوام)

ع خصب

المستساسة المستال

-. نسسة عشا

یت حرکسیرا

تنتساب وستباغر

حصبة رتباغ إثنية تستعسون

مغصد دانينية

ية تتسميس كلتا

. شاحيد تيسا-

جه يدة تحاطي

يتسر ستني

محارجس الشي

سنسر - را من

ا العام

ستشسريه عفق

د از شخفی

يا جريستي تد

ش ومستدال

ومسترشم لم

-- اسر حیاة د د استیمه

و شعری پششان ا

ر پسد اتن انت

تاب ہنگ

ئے نے انسائ

واستنفته عزا

ب: اي سيعا

ترعة وشربت

يقف شراشيء

عن دول ان

ر او اطلاق

د تليها و درك

دار لعمد

م ز شریب

حدويز تثعة

بد

-

لأسطو

٤) خطاب حول الادب الياباني:

حدث ذات يوم ان استلمت هدية مرزومة على عبل بـورق عـادي ففتحتهـا دونما كبير اهتمام. بعد لحظة ندف قلبي وإنا اشاهد الهدية الرائعة التي قفزت امام عيني. وبسنات اقرأ كتاب هيروكو تيكنيش: خطاب حول الادب الياباني. قد يكون عنوان الكتاب بسيطا متواضعا. لكن

تيكنيش تتقصص الادب الياباني مسققة في الشعر ون مزأينا الجمالية السابانينة التقليدينة ببصيرة أسرقه وسموف يلحظ قارىء هنذا الكتاب سعينا انه يفتح قدامه باب الكشف عريضا. اذ لم يفتح من قبل بهذا الاتساع. محر، حنان جمأل روحي. بساطة عميقة.

سكون شسامل: تعسرض هذه آلكلمات – مدلالات، الشاعد التي ندركها حدسيا - بأسلوب لا يعاول اظهار معانيها، بل يسعى الى تـوضيح مضامينها باعتبارها مشاعر معيشة يـوميا. ولو الى هذا الملكوت بالنات تقودنا تيكنيشي منكرة

اياتا باستمرار بأهمية اعادة تحديد هذء التعابير بكلمان ليست الا كلمانتيا. في وكلمانتياء نتجاوز مستسوى الاستيعاب اللفظى للتعسابح وتمتليه حيباتة واثنباء هنذه السيرورة نصل الى معرفة عميقة بالكلاسيكي، بعد أن نكون هضمنا كلماتتا وامتصصناها وحوائساها الى لحمنا ودمنا. ويمكن للمره بن يرى ايضا في هند السيرورة لقاء ميولنا الـذهنيـة بجوهــر الكــلاسيكيــات. ويــذهب عمل تيكتيشي للي لبغسد من مجرد التحليل الفكسري الثقال للانب أذ تجحت في أبداع مشهد للخطاب الادبي هي متصل حميميا بالكلاسيكيات.

وهذا عمل قذ بحد ذاته، أذ لم يسبق لأي ناقد للابب المساصر إن أشار بطلاوة إلى أن تقويم الشعبر الذي يتم في الإجتماعيات التي تعقد في جُنهيّة نَائية بعيدا عن طوكيو لعراسة بُنأة القصيدة - على سبيل المثال - هو تقسير معاصر

تكتب تيكنيش: مينصب اهتمامي بتفسير الانب المعاصر على اللغة التي يتكىء التقد عليها. ولذا ليس مهما عندي ان كان ذاك التفسير متعلقا يعمل قرأته او متصلا بعمل لا اعرفه،. وتستعمل تيكنيشي تعبير ونفسير معسساسره

لانها تسريد التاكيت ان الانب يصنع فعسلا في المعدة التي تطرق فيها التفسيرات. واذا تستعمل هنا التعبير لا تعود الكلاسيكيات نائمة بعد تحت الغبار ﴿ قَضَا الْمُكْتِبَةِ، لا، ولن يتمتعن بعد بموقع أمتياز فيجمعن في مؤلفات كاملة وينصبن عاليا فرق منضدة خياصة، بل سيظهرن الآن ليتنفسن هواء الادب الراهن نفسه ولينبضن نبضه نفسه، فينخلق بنذاك عالم سحدي تنشال فيه روحا

وهي اذ تستعمل كلماتها الخامسة (كلماتها المساغة باسلوب ايقاعي جميل ياسر لب القارىء بسرعة). وإذ تحس نيض الكلاسيكيات واقعاء يتخلل تحليلها للكالسيكيات موققان. فتيكنيش تبسط لنا علاقة جديدة بين الماضي والحاصر ظلت ال الان خقية. فتحن نشعر بالَّفة مع حنق تعسورايوكي نوكس (احد شعراء غترة الهينا) وظرفه، او مع عبقريت الوصفية، حين نراها تكتب: «اشعر بالراحة حين النقى بأمور تعكس شهامة تلك الفترة ويمكن قراءتها كتقسير معاصر

اكثر من ذلك تختار تيكنيش القمسائد التي تريد تقويمها بعناية، وتتبصر فيها بدقة وذكاء حادء الى درجة تصلنا معهما التوترات التي تتخلل الانتاج الانبي جلية.

تكتب تيكنيشي: كـان النقد ضعيف الـركب غريبا عن الاشخاص السذين عنى لهم تقويم الشعر جوهر حياتهم، او ان حياتهم تدور حول الشعــر.. ونحن واجــدون في تعليقـات هــؤلاء السريعية على الشعير كلمات خفيسة من مثل: الاسلوب الشعري، الطول، الشكل، الروح، الامر الذي يعنى أن قضاة الشعر كانوا دائما بصاجة مسبقة الى دراسة تاريخ شعر ياماتو.. كذلك، تتضمن هـده الكلمات ما يـؤمن القضاة انفسهم بانه شكل التعبير الذاتي المثالي.

وحين تشير تيكنيشي الى الإمبراطــور جــو -توبا، تسبح بحمد تيكا نو فوجيوارا التقويمه الذي قدمه في اجتماعات وبناء القصيدة، المشار اليها اعلام وتكتب: «رغم وجوده في مكان بعيد عن العاصمة. تحدث بصوت شخص نشأ في بيئة سياسية، وأوصل صوته الى الستمعين ب مقولات، منتبابعة، وتشير منذه العلاقة بين المبسوت والمقسولات ليس الى صراع تقني يتضاعل ولخل بنية الشعر، بل الى علاقة بين الانسان والعالم فللأنها درست الفكر الاوروبي الغربيء الم تنفر من توظيف التأميلات المجردة عمدا حين الضرورة، فهي واعية بدقية منطق ذاك الفكر، وواعية في النوات نفسه المدوديت، ولا اقول ضمالته. انها. بكلمات اخرى، عسلاقة تعتبد

الاتحاد العام للكتاب اليابانيينء.

والمنظور ألذي توظفه المؤلفة لتوحيد والقلب و «الكلمات» مصمم ليتوافق مع منظور حواريي بأشو مأتسو حين يناقشون نظريات الهايكو عن والاستمرارية، أو والتنفق، الذي تعمق اثناء النقساش حسول فن زيمي المسرحي. وهنسا يتم التعامل مع ماتسبو باعتبارة ءمن ايقظ في الاستمرارية ما يظهر على سطح التدفق والتغيرء، اما زيمي فيتم تصويره باعتباره من يفتح عيون الناس الروهية على «السلام والسكينة»، مظهرا الانسجام الكوني العظيم.

ولنت ميروكو تيكنيشي في مدينة ميروشيما البابانية سنة ١٩٢٩ وتعرضت نيها لأثيار القنبلية النسوويية التي القيت على المدينية في السائس من شهر أب سنة ١٩٤٥ . تخرجت من

ستدنا بنينة عن حياتها.

كلية الأداب في جامعة وازدا في طوكيو، حيث تخصصت بدراسة الابب الباياني. يعد ان عملت لبضعة اعوام في دار نشر تقرغت للكتابة سنة ١٩٦٢. فازت بـ مجائزة تــامورا توشيكو الاسبية ، سنة ١٩٦٤ ، ومند ثلك الوقت وهي تحصد الجوائز عن مقالاتها او كتبها التقدية لو رواياتها أو مجموعاتها القصصية القصيرة، الى ان عينت عضوا في «اكانيمية الفنون اليابانية» سنة ١٩٩٤، وهي الان عضو معطس مسيري

بجذورها الى مجال الانطول وجيا، وهي علاقة تتجنب اليها المؤلفة شخصيا وجنيا. وأي كتابها هذا، نسرى ومضات اكاديمية غربية منعكسة في استعمالها منطقا تراتبيا. وبهذا المعنى، احساجج بانها. وهي تتصدث باستمرار عن لا منطقية التحديثات الحدسية في الخطاب الادبي الياباني التقليدي، لا تلفت انتباهنا كثيرا إلى مسدوع، بل تشير، من منظور مناقض، الى محدودية المنطق

واقيم حجتى على الحقيقة القسائلة أن ألادب متصل مباشرة بدءاعادة تشكيل، العلاقة بين الإنسان والعالم. لقد أمن جو – تويا ايمانا عميقا بالانب (الشعر). ولا يجب تقسير هذا الاسر على أنه عاش حياة حديثة مؤمنا بمبدأ الفن للفن، بل على أنه يشبه تيكا نو فوجيهوارا بعد أن خبر الحياة في وزمان ومكان غير متوازنين. تكتب تيكنيشي: ويبدو أن فيهجيوارا خياطير بتعماييره الخاصة في لحظة لا يمكن وصفها بـ ذاتها، اللهم الا بالقول انها شيء يمظهر نفسه عند النقطة التي تتطابق فيها الخبرة مع الوعي بكتافة، ولذا كانَّ عليه، لهذا القرض أن يمارس ما يشعس به ويعمقه من خلال التدرب على الكلمات».

وعلى مستوى «التفسير المعاصر لللانب، في هــنه الايــام. لا يمكن لاي شيء ان يماثل هــنا الخطاب المثير للفكر الذي ينقب عميقا في لب الانب. وليس سبب ذلك أن الانب الحنيث فأسد فقط ولكن. وفي المقام الاول. لان النقافة الحديثة خالية من العواطف المتجذرة في عمق الكائن، تلك العواطف التي خبرها فوجيوارا. وبهذا المعنى، ومن خيلال تبصرها العمييق في مخطاب حيول الانب اليابائيء القت الضوء على الطريق الذي

ولو قارنا مقولة مالارميه وسالكلمات تبدع القصائد، بمنسولة شونزي البكن قلبات العلاا الى اسلوبك، بمقولة فوجيوارا والقصائد الخالية من المشاعر تافهة، سيظهر أن المقولتين الاخيرتين تناقضان المقولسة الأولى، والمقيقة أن ذرية مدرسة والقلب، التي انطلقت مع تسوراياكي نو كي، ازدهرت مع كونين نو فوجيوارا، وشوثزي، وتيكانـو فوجيـوارا، وعظمت مع نظريـة تيمكاني كيوجوكو التعبيرية: «كتابة القلب في قصيدة امر يختلف عن ربط كلمات مبعثرة بالشاد من

ييانا الكتاب بنقاش لتقاويم الشعار أي الاجتماعات التي بحث فيها بناء القصيدة ومن ثم وعبر فصوله كلُّها، ينقب عميقا في طبيعة الشعر – بقدر ضئيل من التعقيد متلائم مع اسلوب المؤلفة وطريقتها المدققة في الكشابة - إلى أن بيلغ الدورة في الفصل المعنسون: «القلب لم الكلمات؟، هسنا الفصل الذي يركز على فن صنع القصيدة.

وتأتى الذروة مع دخلول نورناجا ملوتوري المشهد بحديثه المعنون والكلمات اهم من القلب. فبروينة فسوجينوارا ووضنوسه اللسنان يمكن ملاحظتهما في حديثه المعنون: وخيرة في زمان ومكان غير متوازنين. يقدم لنا موتوري تقويما مشرقا يحبس الانفاس ويفهم المسألة المطروحة، لكن تيكنيشي تكتب: ويحزم مسوتسوري محددا ان القصائد ليست سوى كلمات، وإن نضد الكلمات، اثناء نظم القصائد، له اهمية قصوى. وبهذه الكلمات يدخل الحوار حبول والقلب لم الكلمات؟ ه مرحلة جديدة كليسا. وهنا نلحظ ان كتابة تيكنيشي في هنذا الفصل، تدوي وتسرجع كأنما انطلقت هي

تكتب تيكنيش: ودعنا لا نطرح مسوضوع الغموض والابهام بسرعة. ودعشا لا ننسبهما الى اللغة اليابانية، ولحذر يا اوكاشي، ويا ياون، ويا يوجن، وينا سنابي، وينا كتَّاروتي، لحنزوا، فالتعديبة لا يمكن اثبلتها او نفيها الا انا خبرناها مجددا بكلماتنا الخاصة، وفي ضوء تعابير القدماء التي وإن اتكأت على لغة غامضة مبهمة الا إنها تبعث فينا، هي ناسها. مشاعر غير غامضة،.

وطبعاً، لا يمكننا. في ايامنا هند، توقع كلمات لخطر من كلمات تيكنيش هذه، ففيهما نرى صقاء مشعبا لمُؤلفة تعسرف أن الانب بائما يعيش في كيانها، يتحرك داخله، ويصيب شغاف قلبها،، ومنه قطف - حسب تعبير زيمي - «وردا». ونعن ناري في حاوض النورد هنذا منفياه يشع بـأتجاد القبة الـزرقـاء، وفي تلك القبة نـرى وردا وسحابا ايضا.

سعة أتاثب

0000000

# الأينوما - ايليش/ قصة الخلق البابلية

# «له المجد» للشاعر اليوناني اوديسيوس ايليتس

عرض: طراد الكبيسي

هي قصيدة طويلة تقع في ثلاثة اقسام طوال هي: (الخلف) و(الألام) و(الترانيم) انجرَها وأصدرها الشاعر عام ١٩٥٩ وما بين اعوام السبعيثـات والثمانينات. تــرجمت الى اكثر من (١٤ لغة) اوروبية. اما الترجمة العربيسة فقد تأخرت -

كالعادة - حتى عنام ١٩٩٢ حيث أن الشاعر والفنان العبراقي شأكر لعييي قام بترجمتها عن الترجمة الفرنسية (خيبانة سندوجة) – كما يقال في الترجمة - وحسبه انه استطاع وحاول وسط صمت الأخرين!

من هو ايليتس؟

ولد الشاعسر اونيسيسوس ليليتس في جـزيرة كـريت عام ١٩١١ أن هيراكليـون أن الفؤُّوس المُذكورةُ في القصيدة، التي كانتُ موجودة فعلا رمسز الافواج العثمانية السبعة الفَازِيَّة للمدينة والتي كَانَّت مثبتة في فتحات القلعة المجاورة، وكانت تقذف من اعلى جدرانها أثناء حرب ١٩١٢ بعد سنة واحدة من ولادة الشاعر.. وتنصر عائلة الشاعر من جىزيسرة ميلتين وهي جيزيسرة عناشت فيهنا الشاعرة سافو التي كرس لها ايليتس مؤلفا كاملا، ومستشهدا ببيتها الشعري: «ايروس ذو المعطف القرمزيء.

في صبيحة الحرب العبالمية الأولى ١٩١٤ ينتقل والد الشاعر بعائلته الى اثينا. بدأ الشاعر الشباب كتابية الشعر في نهاييات ىراستە الثانوية.

وفي عسام ١٩٣٠ يدخسل كلية العقبوق في جامعة اثيناً. وفي عام ١٩٢٥ يلتقي الشاعر السبوريالي ورائد السبوريبالينة في اليونيان انسرياس أمبيريكوس الذي يعلن عن حلقة دراسية حول السوريالية وعن مشروع معرض ســوريالي. فيرتبط ايليتس بــه بعرى صداقة حميمة وابدية. ومن خلاله يتغلغل ايليتس في عـــالم الشعــر الغـــرنسي الحنيث ويتعرف على راميسو، وجوف. وايلوار، ولسوتر يامون، وبريتون.. الخ. وينشر مجموعة شعرية في مجلة (الأداب الْجِديدة) اليونانية. وعندما تقع ألحرب العالمية الثانية. يلزم

الشاعر بالنماب الى البانيا ﴿ الجبهـ مُـدُ الايطاليين، بصفة ملازم اول. وهنا يتماس مباشرة مع الموت والمرض والعبثية، وتظهـر هذه التجربة في مجموعته المسمأة: (اغنيـة بطولية وجنائزية لملازم مختف في البانيا). وبين الاعوام ٤٨ - ١٩٥١ يضادر الى باريس لتراسة الشعر القبرنسي في السوريون، وهنا يتعرف على اغلبيسة الشخصيات الانبيسة والفنية: الفرنسيسة وغج الفرنسية مثل الشاعر اوكتافيو باث وبيكاسو وجياكوميتي

محمدفرح

البراهل الكبير غسبان كنفساني الاوضباع

الفلسطينية بعد عشر سنوات من نكبة عام

١٩٤٨ وذلك من خسلال اربع شخصيسات

متقاوتة الاعمار، متفقة الاشداف على تغيير

اوضاعها الاقتصادية والاجتماعية والخروج

ابو تيس. فلاح علاقته بالارض علاقة

عضوية، فسالارض والمرأة شيء وأحدد فقي

كليهما الخصب والعطاء والنماء. "أذ كلماً

تنفس رائمة الارض وهس مستلق فوقها

خيل اليه انه يتنسم شعر زوجه حين تخرج

من الحمام وقد اغتسلت بسالماء البسارك

أبنو قيس ينزينج مسدره فنوق التراب

الندي في البصرة، فنتداعى في لاوعيه صورة

ارضت في فلسطين وشجيرات السزيتسون

العشر... الارش نفس الارش الوجيب عينه..

الذي تحدث عنه الاستباذ سليم لتبلامين

القرية ... "وحينما يلتني النهران الكبيران

دجلة والقرات يشكيلان تهرا واحدا اسمه

شط العرب" ..وراء هـذا الشط تـوهـد كل

الاشياء التي حرمها.. توجد الكويث الجنة

الموعودة.. أبو قيس باتجاهه هذه التوجية

نحو الكويت يريـد إن يعلم قيسا، ويشتري

عرق زيتون او اثتين... وربما ييني غرفة في

مكان ما.. أنه يريد تغيير أوضاعه المأسوية

أنه يريىد أن ينزيل أثبار الهجرة والترحيل

من رجهها، له تجربة مع المهربين. تجربته

مع المهسرب لبي العبد في عمان وترك وراء

الاتشفور جعلته يتشدد مع ابي الخيرران

ويتقارض نيابة عن ابي قيس ومروان..

عمه اعطاء خمسين دينارا حتى ييداً. وحتى

اسعد شاب واخ، متأمـر على الدولة، قار

هـا هـو الأن على صُفـاف شط العـرب

الرائحة اياما... الخفقان ذاته.. \*.

وخفقاتها هذا نفس خفقاتها هناك..

من كابوس الرحيل القسري عن الوطن.

في رائعت ،رجـــال في الشمس، يعكس

والايطالي اونغاريتي. وفي عنام ١٩٥١ يعنود الى السنوطن وهنو

بنية القصيدة:

المغناة بشغاه الما تزل في صلصالها بعد دم زمردي ويصيلات ذهبية في التراب

شفة الاثبر تلك الستارات الخام تحت ايراقات الخرنوب وفي الأندفاعات

> الكون منتحبا دون توقف

هكذا تعود الذكرى الغامضة ء رسالتك، قال هذا الكون لأنه معقور في اعمالك تتكف واكدح وعارك، قال «لكل جسب سلاجه» قال

ثم بسط ينه كما سيفعل

يحمل في نعته وعلى الورق مسادة غزيرة لكتاب شعري، ينهزه ويطبعه عام ١٩٥٩ تحت عنوان Axion Esti (له المجسد) وهي صيغة مأخوذة من طقوس الكنيسة البيزنطية

الارشونوكسية. ويمكن تترجعتها حرفيا بـــ(هذا الـذي يستحق أن يمجد) حيث يمنح عليها عــام ١٩٦٠ جائزة الـدولة للشعــر. وقد كتبت عنهأ دراسسات وشروح كتثيرة لكن كتاب تاسوس لينباديس إل شرحها هو الاكثر اهمية. كما قنام المسيقنار المشهبور تيبوبوراكيس بتلحينها حيث عرفت القصيدة هذه نجاها

ترصف القصيدة مذه بانها مكاتدراثية شعرية، وانها، باختصار، نوع من الاتحاد الداخل بين الشاعر ووطنه اللازمني. اتحاد تــاريخي ومبر تــاريخي، إن يونــانــا أي تحول مستمر، يبونانا متعددة الصور، ومتعاقبة، نجد صداها العميق في هذه القصيدة. وشكل القصيعة يوضح، بشكل عام، طبيعة امتراج الصرامة والحرية معا التي تسم شعر ايليتس كله. انه: (اكتشاف معماري وميتنافينزيلي

تَتَّكُونَ القصيدة من ثلاثة اقسام أو قباب - كما قلناً - في: (الخلق) وتبسا مكذاً -منكرة بقصة الخلق في الأداب القسيمة السومرية – البابلية وغيرها: • في البدء – وهي الساعة الأولى

البحر الهائج ايضا يتدفق في تعاسه بفتتة

للنخيل الكثيف هناك وحيدا التقيت

بصوت مستعار من القابات ومن الامواج:

شاب تائق لمنصب إله لكي نصوي معا الألم والبهجة».

ويتحدث قسم (الالام) عن الانسان المكترس للضعمة، التوحيد، الملقى في الخواء. والذي ارتكب الفظائع. حاملا (الرسانات -بمعناها المزموج: الرمان، والقنبلة) باحثا عن نجمته العبياحية. وربما دون جدوى! يقول في المقطع الإول: (هو ذا انا. اذن، الرجل أنا المكرس للكوريسات الناعمات ولجزر

عاشق وثبات اليحامير النزق الرائي الى ايراقات اشهار الزيتون شارب الشمس وقاتل الجراد. ها انذا ملقي، بغيّة، امام جمهرة محزونة سوداه المتعصبين كسالي

امام الرحم الخاوي للنزمن الذي اجهض مرتكبا القظائع كلهاا الريسح تطلق العناصر والرعند ينقض على

وها انت يا نجمة الطاهـرين ثانية وحيدة عند المضايق. عند المضايق بسطت يدي عند المضايق القيت حمولة يدي

رمانات ونسيم وقبلات لكل سلاحه، كنت اقول لنفسي) اماً القسم الثالث (الترانيم) فهي تمجيدات للضدوء الاول، والبد، وطساولة الخشب، والارصفة والامسواج. ومسوجسة الحرارة، والارش، ونقالة العمل .. الخ. ومنها: (المجد للضوه الاول

الصلوات التي سجلها الانسسان على للقوة في الحيوان النذي يحرث طريق

للنبات الذي غرد فكان النهار بغتة هنا) (المجد لطاولة الخشب اللعام البسيطة للنبيذ الاشقر في فستانه الملفوع بالشمس لفورات البحر المضيئة على السقف لزهرة العيشوم دائمة الترقب من ركتها) (الجد للأرض التي يستيقظ عليهاً اربح الصاعقة حليفة الوجع لرحم الجبال التي يتوارث فيه الموتى، زهرة الايام اللَّتية) (للبصارة الستة عشر، الصيادين الـنين يجرون شياكهم للنورس الطائش (تتبل) الفضاء لضجيج العزلات ألمنشقه لظل بِجِتَارَ كَتَافَة الحائط)

والقصيدة باقسامها تقوم على المساب

الفيثاغبورثي. حيث باقسامها الشلاتة تتخفى

على ان علاقمة الايروس / اللوغوس تشير مباشرة الى العلاقة بين الشَّاعر والمنينة.

لعب عبوبك البريء

بين الشعري والسياسي طالمًا أن (ك المجد) قصيدة سياسية بالمعنى الاعمق. كما بين الانسان والعالم، يتعيز الارباب وصنعم. بالنسبـة ليونــان ايليتس، بالايــروس .. لكن الشاعر في (الترانيم) بعيث منح الايسروس / اللسوغسوس الكلمسة والمكسان المنساسيين والضروريين .. طبقا لعلاقت هيراقليطية تخصِب الادب اليوناني منذ بداياته.

وباختصار، أقول: أن العمل هذا يصعب اختصاره. واردنا فقط ان ننبه اليه، ولمن شاء الرجوع اليه .. (مسدر الكتاب هذا عن اسرة الانبساء والكتساب في البحسرين – ١٩٩٢) (والاينوما ايليش - مطلع قعسة الخليقة البابلية : عندما في الاعالي..).

# **رائعة غسان كنفاني «رجال في الشمس»** لماذا لم يسدقوا جسدران الخزان ؟

يكون بوسعه الزواج من ابنة عمه ندى... اما مروان ابن الستة عشر ربيعا فهو ضمية لهروب والده من مواجهة النواقع، فالوالد يتكل على ابنه زكريا الذي يعمل في الكويت والذي يرسل له مائتي روبية .. لكن زكريا توقف عن الارسال بعد أن تزوج وطلب من مروان ان يترك مقاعد الدرس وان " يغوص في المقسلاة" .. من يومها هسرب والنه الى الامام وحل مشكلته القريبية بالاقتران مع شقيقة المراة الشوهاء احدى ضحايا حرب

١٩٤٨.. هذه الشوهاء توفر له حياة مستقرة

والعيش تحت سقف من الاسمنت... يعمل مهربا عند الحاج رضا.. أنه يريد الأن

لختتاق "البضاعة" في الخزان وموتها .. تعمد غسان كتفاني ان تكون القيادة التي تقود الشلاشة إلى الكويت فلسطينية، ممثلة بابي الخيزران.. فكل مفارضات عؤلاء

ابوالخيسزران.. منظره يُوهي حقا بالخيزران، طويل القامة جدا، نحيل جدا، بـوسعه ان يقـوس ناسه، فيضع رأسـه بين قدميه دون ان يسبب ذلك اي ازعاج لعموده الفقري أو بقية عظامه، مهرب، كأبي العبد.. وكلاهما مناضلان سابقان... أبو الخيزران اصيب في احدى المصارك مع العدو ولاجل انقاذ حياته اقتلع الاطباء رجولته.. فهو عاجز جنسيا.. لم يعد يؤمن بالشعارات الوطنية، شعباره الأن "القبرش أولا ثم الاخسلاق".

مزيدا من النقود.. مزيدا من النقود... ومن اجل أن يبعد انظار رجال الجدود عن ابي الخيـزران اخترع الحاج رضـا قصـة الراقصة "كوكب" وعلاقة لبي الخيرزان بهذه الراقصة نظرا للحولة المنعو ابي

المهربون يحيكون القصص المنسية لبرجنال الحدود المتحسرقين شبوقنا للجنس الأشر.. قصة الراقصة كنوكب وعلاقتها يابي الخيـزران جعلت مـوظف الحنود يؤخـر ابــا الخيزران مدة طويلة كانت السبب الرئيس في

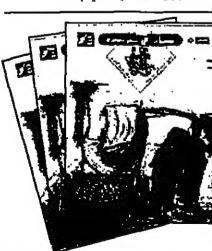
راس ابي قيس 🕻 البصرة حسائرا حيرة سلط غسسان كتفاني الضموء على جهل الراي العام العالمي بالقضية

وتداعياتها، فالسائح الاجنبي وزوجته اللذان النقطا اسعد بعد الاتشفور بعد الثلاثة مع المهربين الأخرين في البصرة باءت ان غسان يريد ادانية القيادة الفلسطينية

أنذاك لتقصيرهما وعجزهما وفرديتهما ودكتاتوريتها.. فالقيادة عاجزة تاريخيا عبر العجسز الهنسي لابي الخينزران.. قيسادة لا يمكن أن تحقق الانسداف لشعبهسا.. وأن الجماهير ممثلة بالشلاثة ابي قيس واسعمد ومروان قد اختبارت البوجهة الخاطئة.. والقيابة اغتيارت الوجهة الخاطئة.. لهذا فان المقيمات الخاطئة قادت الى نتائج خاطئة، بل قاتلة، اوصلتهم الى مزبلة التاريخ.. مزبلة في الصحراء العربية مزيلة في الكويت. والقيادة بالاضافة الى عجسزها وفرديتها

وانانيتها ويكتاتوريتها نرى أنها قيادة لعسة لم تقورع عن سرقة الثلاثة بعد المنتاقهم في الخزان والقائهم على مزبلة.. القيادة العاجزة لها امتماناتها العربيسة فهي على علاقة " بالحاج رضا " بل تعمل عنده، انها ليست مستقلة القرار.. هذه القيادات لا يهمها سوى مصلحتها الضيقة اما مسلحية الامة.. هــنم القيادة حتى تبرر عجزها التاريخي لم يخرج معها بعد موت الثلاثة سوى مبرغة ضاعت في الصحراء الأسيحة التي بلعت منات الضحايا قبل هؤلاء وهم في طريقهم لبندأية

حياة جديدة بعيدا عن مساقط رؤوسهم. هذه الصرخة اطلقها القائد ابو الخيزران: لماذا لم يدهوا جدران الخزان؛ لماذا لم يستقوا جدران الخزان، ترى ليو دقوا جدران الغزان مل ستختلف النتيجة؟ لا. لـن تختلف ابـدا فالوجهة خاطئة وكل الدلائل منذ البدء تشير الى هذه النهاية فالطائر الاسسود يحلق فوق



ان تركه المهرب ابوالعبد وقفل عائدا الى بيته في عمان.. المزوجة تسال لمانا تهريسون من هناك؟ ولم يكن زوجها الفضل حال منها بل نسمعه يجيبها.. "الشيطان لا يعرف مانا

ومن الشخصيات الايجابية شخصية الاستاذ سليم الذي لم يكن أساما بل كان منرس منرسة يجيد اطلاق الرمساس.. قاوم العدو واستشهد أدوق ارضه ولم

ن تصويره لشخصياته استخدم غسان تكنيك تيار المرعى "التداعي" او مما يصعى ق السينما بد الفلاش باك Flash Back . وهلذا التكتيك سلاعده في سير اغلوار الشخصيات من الساخل حيث تحدثت الشخصيات عن مكترناتها...

لم يمت الشيلاشية فقط في الخزان.. ان القضية الفلسطينية كلهسا قند وضعت في خزانات القرى الاقليمية والدولية.. وغزنت في اروقية الامم المتصدة على انها قضيية لاجئين بحاجة الى البيل من الطحين والزيت لاقامة الاود...

ان الفلسطيني في هذه السرواية منا يزال واقعا تحت تأثير كارثة هجرته من وطنه وما يزال بيحث عن المجهول. أنه بيحث عن الطريسق.. وأن هؤلاء الشلاثة وقياداتهم قد اختياروا الطريق الخطياً، كان عليهم سلوك طريق العودة، فوجدوا انفسهم جيف نتنة على مزبلة في العسمراء العربية. FRIDAY 17 APRIL - 1998

لم يجد تسنج هاي من ورفيقت برجيت طريقة افضل لتناول كوب من الشاي، ففي هامبورغ في المانيا كان هذا

الـرئيس جون كنيـدي

عام ١٩٦٢ وعندما

کان عمر تاونسند ۱۲

عاما ققط كتب اليها

والدها رسالة وضعتها

داخل اطار ولاترال

تعلقها داخل متزلها

طلب الآب في الـرسالـة

أن تعتني باخيها

الاصغر جو وكذلك

عريرتي كاثلين لعلك

تدركين أن جاك توفي

ودفن اليوم ويما أنك

أكبر أحفاد كثيدي قاتك

تحملين مستؤولية

معينة الان مسؤولية

خاصة تجاه جون

وطنك مع حبي والدك

وجو . كونى عطوقة معهما واعملي من أجل

ويدلت تأونسند قصارى جهدها • في

وجاء في الرسالة

بجون ابن الرئيس٠

وكان هذا الحيوان الذي يجمع بين صفات الكلب

والدَّئب ظهر في خريف ١٩٩٦ في صعيد مصر حيث تسبب

بقتل اربعة اشخاص واصابة حوالي شلاثين بجروح. ثم

عاد الحيوان للظهور في منطقة القطامية شمال شرق

الحيوان الدي يعيش في الصحراء الشرقية الى نقص

لهذا الحيوان أن ظهر في جنوب القاهرة في أواخر

يعتبر مرجان العقبة –

من اجمل المناظر

التي يشاهدها

السائح في خليج

المنطقة الجنوبية

من الشاطيء

التي تمتليء بهذه

كبرى أبناء روبرت كنيدي تتشبث بتاريخ أسرتها

وكان المسؤولون المصريون عزوا حينها ظهور

وأكد مسؤولو حديقة الحيوان في القاهرة انه سبق

القاهرة قبل عام تقريبا وتسبب بجرح ٢٣ طفلا.

الثنائي يقدم عرضًا خاصاً لرجال الاعلام كجزء من استعراض هما، حيث ربطا من شعرهما وتم تعليقهما بواسطة رافعة

في الهوآء لتناول هذه الوجية الساخنة من الشاي.

القاهرة - (أف ب) - اكدت صحيفة "الاخبار"

الحكومية المصرية امس الأول أن حينوانا ضاريا غريبا

بطلق عليه اسم " السلعوة " كان اثار الرعب لـدي سكان.

القاهرة العام الماضي هاجم ١٣ من سكان مدينة الزقازيق

المواطنين الذين هاجمهم أثثاء مرورهم في شوارع المدينة

التي تبعد حوالي ثمانين كيل ومتراعن القاهرة شمالا، في

لعالجتهم من عضات الحيوان الذي يخشى ان ينقل اليهم

انابولیس /ماریلاند /رویترز/

تجلس كاتلين كنيدي تاونسند نائبة حاكم

ولاية ماريلاند الامريكية خلف مكتب

استخدمه والدها الراحل رويرت كنيدي

عندما كان مدعيا عاما للولايات المتحدة وعمها

السناتور ادوارد كنيدي الى جانب صور

للاسرة وأشياء أخرى تحيي ذكرى أسرة

كنيدى مما لا يدع مجالا للشك في أن تاونسند

التي تبلغ من العمر ٤٦ عاما تفخر بانتمائها

لاشهر وألمع عائلة سياسية أمريكية وأكثرها

الاحد عشر وكأنت في السادسة عشرة من

العمر عندما اغتيل أبوها منذ ما يقرب من ٣٠

عاما • ورغم هذه السنين مازال الاب يلعب

أحلس على مقعدده وأضع صدوره على

الجدران لا يكاد يمسر يتوم دون أن يأتيني

أحد ويقول التقيت بوالدك أو عملت معه أو

وفي مقابلة أجرتها رويترز قالت تاونسند

دورا مؤثرا في حياتها

أصيحت معلما يقضله

تاونسند هي كبري أبناء روبرت كنيدي

وعلى الحائط رسومات لعمها الاخر

جون كنيدي حينما كان رئيسا للبلاد .

وقالت الصحيفة أن الحيوان سبب الدعر بين

واضافت أن جميع المسابين نقلوا إلى المستشفى

في الدلتا خلال الايام الماضية.

السرطان

يعمل ون في حقل السينما ارتيست كوربوريشن" للانتاج مانا مرالأعل السينمائي. وهم شارلي شابلن ودي واي غريقيت وماري بيكفورد ودوغلاس فيرباتكس. هيلاسيلاسي يلقي الرق في اللجوء السياسي الذي منحته لتروتسكي في حزيران ١٩٣٣. تدخل العراق لسحق تمرد رشيد عالي الكيلاني المؤيد لألمانيا. نجيب يخرج من الحكسوسة في

افريقيا واسيويا يجتمعون للمسرة الاولى في بانسدونغ ويعلنون مولد حركة دول عدم الانحياز. ١٩٧١ - اعسلان اتحاد الجمهوريات العربية في بنغازي

بين مصر وسوريا وليبيا. ١٩٧٥ - سقوط بنسوم بنه في ايسدي الخمير الحمير في

وللتعرف على هذه الخلايا قام باحثو فريق الطبيب جونائان أور، من جامعة تكساس في دالاس، بمعالجة

بروسيدنفس " الصادرة عن اكاديمية العلوم الاميركية

الثلاثاء أن التحليل يقوم على استخدام اشعة لايسزر

للكشف عن خلاياً ظاهرية (تغلف الانسجة)، تكون اكثر

عددا بكثير في دماء المصابين في السرطان منه لدى

اليوم في التاريخ

١٩١٧ - اربعة فنائين

١٩٢٢ - الامبراط

١٩٣٤ - فرنسا تلغي حق

١٩٤١ - القوات البريطانية

١٩٥٤ - الليواء محميد

١٩٥٥ – ممثلو ٢٩ بلدا

واشنطن - (اف ب) - اعلن باحثون اميركيون عينات الدم بجزيئات من الحديد تقوم بالتعلق بالخلايا انهم نجحوا في اختبار تقنية جديدة تقوم على اجراء تحليل بسيط السدم، تتيح الكشف المكسر عن وجسود اورام السرطانية المنشأ، ثم تمكنوا من التعرف على هذه الخلايا ونجحت هذه التقنية في الكشف عن اورام خبيئة في وذكر الباخسون في دراسة نشرتها مجلة

مدى نجاح العلاج المستخدم.

التدي والبروستات، وسيتم تجربتها قدريبا على سرطانات وقال اور أن التقنية دقيقة جدا والهدف منها الكشف عن الاورام في المرحلة المبكرة، كما يمكنها تحسين طرق

متابعة المرضى لانها تتيح تعداد الخلايا السرطانية واعطاء فكرة عن حجم الورم بما يمكن الاطباء من معرفة

# هونغ كونغ تصادر ٨٤٠ الف اسطوانة مقلدة

هونغ كونغ - (إف ب) - اعلن ناطق حكومي امس الخميس أن اجهرة الجمارك ومكافحة الفساد قامت بعملية مصادرة قياسية شملت · AE الف اسطوانة مدمحة مقلدة.

واضاف الناطق أن عملية تقتيش مصنع غير شرعى للاسطوانات المحجة سبقت عملية المصادرة هذه واكد أن معظم الاسطوانات مصدرها تايوان. يشار الى أن هـ ونغ كونغ عرزت الى درجة كبيرة، في تموز الماضي، تشريعاتها المتعلقة بمكافصة التقليد غير المشروع للمنتجات على الثر ضغوط كبيرة من الولايات المتحدة. وبحسب التشريعات الجديدة فان حيازة أو بيع اسطوانات مقلدة يمكن أن يعاقب عليه بغرامة مالية وبالسجن لمدة أربع ستوات.

# دفاترها مفعمة بالعفوية والرمزية

# افتتاح معرض اتيل عدنان بدارة الفنون

افتتح مساء الثلاثاء الماضي في دارة القنون بشومان معرض الفنانة اللبنانية الامريكية اتيل عدنان الذي يستمرحتي الحادي والعشرين من ايار القادم.

«دقاتر الفن والشعر» عشرين دفترا موشاة برسوم مستوحاة من اشعار وكتابات ادباء عرب وعالمين من امتال محمود درویش وبلند الحيدري والطاهر بن جلون ونوري الجراح ونذبر العظمة ومي الريحاني والفة الادلبي وفاضل العرض وغيرهم. وتعرض لاشعارها وكتاباتها باللغات

العربية والانجليزية والفرنسية. وعبرت الفنانة عدنان من خلال دفاترها الشعرية الملونة عن وجدانية الشعر واللون والكلمة، وكانها تبحث في الاعماق عن شيء مفقود، يثير في المشاهد نزعة البحث في هذه الاعماق، وإن لم يكن ملرما بمريا وشعريا بفضاء محدوده ورغم ما تحويه الخطوط والبقع والاشارات اللونية من بساطة وعفوية، الاانها تحمل القاريء والمشاهد خلفيات سيكولوجية



يبذكران الفضائلة اتيل عدنيان مولودة في لبنان سنة ١٩٢٥، ودرست فلسفة الفن في جامعات السوربون وكاليقورنيا وسارفرد، ومارست التدريس هناك للفترة من

اربعة ملايين الماني يعانون من مرض السكري

من مخاطر هذا المرض ٠

۱۹۵۸ – ۱۹۷۲، ولها اسهامات: فنية وشعرية بارزة في مجالي الشعر والقن في الولايات المتحدة حيث تلقى أعمالها اهتمامنا ومساحنة واسعنة للعرض في العديد من الصالات

## بسبب مشاكل في انظمة الاتصالات تأجيل اطلاق المكوك كولومبيا

للفضَّاء والطيران «ناسًّا» أنَّ الوكَّالة قُـرَرت تاجيل اطَّلاق مكوك الفضاء كولومبيا الذي كان مقررا امس لمدة ٢٤ ساعة على الاقل نظراً لبعض المشاكل

المكوك يتولى نقل الصوت والبيانات من وألى المحطة الارضية اصيب بعطل في الساعات الاخيرة من الاستعداد للاطلاق -

وينوى مديرو ناسا الاجتماع في وقت لاحق لتحديد الاصلاحات

## حادث مروري يودي بحياة ٣١ جنوب افريقيا

جوهانسبرج /رويترز/ قالت شرطة جنوب افريقيا امس الضيس أن ٢١ شخصًا من بينهم ٢٧ طفلا قتلوا في حادث طريق مروع تصادمت فيه خمس مركبات امس الاول في اقليم كواز ولو / ناتال الشرقي وجرح في الحادث و شخصا اخر بعضهم اصاًبت خطيرة بعدان

وسيارة أجرة في طريق عند مشارف بلدة نيوكاسل الشمالية ٠ وتحقق الشرطة في اسباب الحادث • وقال مسؤول في نيوكاسل أن اعمار الاطفال تتراوح بين ٧ و١٥ عاما

# لهزة ارضية خفيفة

لوس انجليس /رويترز/ تعرضت لوس انجليس لهزة ارضية خفيفة بلغت قوتها كرم درجة بمقياس ريختر المفتوح ظهر الاربعاء لكن لم ترد على القور انباء عن وقوع اضرار او اصابة احد بسوء ٠

وقال المركز القومي للمسح الجيولوجي في بولدر بكولورادو أن الهزة التي وقعت الساعة ١٥١٦ بعد الظهر (٢٠١٢ بتوقيت جرينتش) كان مركزها على مسافة تتراوح بين خمسة وتمانية كيلومترات شمالي وسط مدينة لـوس

وقالت متحدثة باسم معهد كاليفورنيا للتكنولوجيما في باسادينا ان الهزة كانت زلزالا جديدا وليست تابعا لزلزال نورشريدج في عام ١٩٩٤ الذي بلغت قوته ٧ر٦ درجة وقتل اكثر من ٥٠ شخصا وتسبب في اضرار تقدر بندو ٤٠

كيب كانافيرال (فلوريدا) - رويترن: قال مديرو الوكالة الوطنية

وقال جورج ديلر المعلق على الاطلاق ان جهازا يوجد في مقصورة طاقم

الضرورية • وكان من المقرر اطلاق مكوك الفضاء كولومبيا من قاعدة كنيدي الفضائية في ولاية فلوريدا في الساعة ٢٠١٩ بعد الظهر بتوقيت الساحل الشرقى الامريكي ١٨١٩ بتوقيت جرينتش.

وانهم ينتمون الى ست مدارس حكومية وصرح بان عددا من المصابين حالته

# لوس انجليس تتعرض

انجليس وشعر بها سكان ضاحية سان فرناندو فالي

صطدمت حافلة مدرسية مع عربة يجرها حصان وحافلة صغيرة وسيارة

تلاحقها العنة اخاصة

ولكل ما منحتني أسرتي اياه٠

ولم تشأ تاونسند الخوض في المأساة الاخيرة

مكتفية بالقول كان الاسر في غاية الصعوبة

وأعتقد أنه جعلني أنا شخصيا أكثر تقديرا

السرقى وأكشر رغبة في قضاء فترة أطول

معها . لكنها رفضت تماما فكرة أن أسرتها

بمثل هذه الاوقات الصعبة · هناك أطفال

كثيرون جدا في المديشة لا يصرفون اباءهم

وهنساك اخرون لا يعسرفون اباءهم ولا

أمهاتهم مررنا بأوقات صعبة جدا لكنتي

كنت محظوظة جدا للتقاليد التي نشأت فيهآ

وراء الاضواء ويطلق عليها بعض أقربائها

«الراهبة» ويشير اليها البعض من خارج

الاسرة بلقب «كنيدي الهادئة» و«كاثلين

غرقوا في سلسلة من الفضائح غير الاخلاقية

تروجت كاثلين من الاستاذ الجامعي ديفيد

تاونسند قبل ٢١ عاما وتجحت في تربية

بناتهما الاربع في مناخ هادىء٠

وفي حين أن أشقاءها وأبناء عمومتها

وخلال سنوات عمرها لم تسع تاونسند

وقالت أعرف أسرا كثيرة أخرى مرت

ورسزية متجذرة وعميقة، اعيدت

صياغتها والتعبير عنها باشارات

التعبير الطفولي الجديد. وتوظف

اشأرات لونية وايماءات تجسيدا

الكنونات نابضة بالشفافية

والحيوية من حيث اللون والرمز

واشار التقرير الى انه على مرضى السكري بشقيه الاول والثاني اخذ الحيطة والحذر وعدم الآهمال في متابعة الحمية اللازمة وتناول الحقن او الحبوب لما لهذ المرض من مخاطر ومضاعفات مع مدرور المزمن على القلب والشريين والدورة الدموية بشكل عام كذلك على

ميونخ /بترا /كتب الصحفي الالماني (كرستيان

بلانيتي) تقريراً لصحفية سود دويتشه الآلمائية تناول

فيه مرض السكري على الساحة الالمانية موضحا مدى

انتشاره وتزايده مسلطا الضوء على مخاطره

يعانسون من الاصابة بمسرض السكري الكبسار من الفثه

الثانية التي لا يستوجب على المرضى من هذه الفئة

تعاطي الانسولين ويكفى التعايش معها ابتلاع الحبوب

المنشطَّه لفدة البنكرياس بالاضافة الى اتباع نظام غير

ويقول التقرير أن ما يقرب من أربعة ملايين الماني

الاعصاب والكلى والعيون٠ ويفيد التقرير أن الاكتشاف المبكر لمرضى السكري قد يعمل بشكل ملحوظ على منع هذه المحاطر من

انتهت الحرب فتغيرت

الحدود... فضاعت الرسالة

ألمانى كــــان أسيرا في الولايات المتعدة خلال الحرب العالمية الثانية أن بطاقة بريدية بعث بها

الى قريبه في شرق المانيا لم تصل سوى بعد أكثر من نصف قرن وذلك بسبب تغيير في الحدود.

الأميركيون سراحه عــام ١٩٤٨ ويعيش حَاليا في

ميونيخ (جنسوب) أنه أرسل البطاقية عام ١٩٤٥

من ستوكتون بولاية كاليفورنيا الى قريبه المقيم

في قرية فيزيناو لكنها وصلت الى مقصدها بعد

تابعة لألمانيا حتى عام ١٩٤٥ انتقلت الى بولندا

بعد الحرب وسميت وارلو. لكن احدى الجمعيات

تمكنت بعد جهود حثيثة من العثور على البطاقة

وتسليمها الى حقيد من أرسلت أصلا اليه، وهو

عن انتظار أخباركم بواسطة البريد، لكني لم

ومما كتب كرافت على البطاقة "لم أكف

وحقيقة الأصر أن فيزيشاو هذه التي كانت

٥٢ عاما أي في أب ١٩٩٧.

يقيم في هانوفر (شمال المانيا).

أتسلم شيئا الى الأن ".

وأوضح يسورف كسرافت السدى أطلق

ميونيخ (المانيا) (أف ب)- قال

#### مِفْقُدانَ البِصر في المُأْنيا نتيجة لأصابتهم بمرض السكري كذلك تودي الاصابة بهذا المرض الى قطع الاطراف السفلية للارجَل لاكثر من ٣٠ الف الماني في السَّت ومن المخاطر التي تسدعو للقلق تعطل الكلي عن القيام

اربعة ملايين شخص في مختلف انحاء المانيا ٠

يوظ أثفها لدى اكثـ ر من ٩ الاف شخص سنويــا كنتيجة للاصابة بمرض السكري الذي لو احسن المرء التعامل والتكيف معه لكان بامكانه التعايش معه لسنوات طويله دون الاصابة بمضاعفاته ·

الاستفحال ويحد من بروز تلك المضاعفات بشكل سريع

بالاضافة الى اتخاذ الاجراءات الطبية الوقائية التي تقلل

الدوائر الصحية الالمانيــة الى ان اكثر من ١٠٠ الف المانــ

تم تسجيلهم مؤخرا كمصابين جدد بمرض السكري

ليرتقع عدد المصابين الاجمالي بهذا المرض الى اكثر من

الخصوص فان مريزيد على الف شخص يصابون سنويا

وحسب الاحصائيات السرسمية السوارده بهذا

وتشير اخس التقاريس والاحصائيات الصادرة عن

## نجاة المطرب المصرى محمد الحلو من الموت

القاهرة (اف ب) - نجا المطرب المصري محمد الحلو من الموت في حادث اشتعال مركب منتصف ليل الثلاثاء الاربعاء في عرض البحر في الغردقة على البحر الاحمر. وقال المطرب المصري اثر عودته الى القاهرة امس الخميس لوكالة قرانس برس "تجونا من الحادث باعجوبة. كان بيننا

واوضح الحلوانية كان في رحلة صيد ليلية مع قبطان المركب على بعد حوالي عشرة كيل ومترات من شاطىء الغردقة

عندما ادى مس كهربائي داخل غرفة المحركات إلى اشعال حريق واضاف انه لم يتسن لهما انتظار وصول مركب الاغاثة بسبب سرعة اندلاع النيران، وانهما اضطرا للقفر الى الماء حيث

قام مركب صيد صغير بانقاذهما بعد ان جذبه ضوء اللهب. وكان محمد الحلو (٤٢ عاما)، وهو متزوج وله ابن واحد، يصور في الغردقة فيديو كليب الغنية من شريطه الجديد المتوقع أن يصدر في أيار المقبل.



طفل يبلغ من العمر أربعة أعوام يختبىء بين فقرات العمود الفقري لأحد أكبر وأطول الديناصورات التي تم اكتشافها عام ١٩٨٩ قرب احدى القرى في جنوب الارجنتين ويجري حاليا عرض هذا الديناصور في احد المتاحف في بلازا مونيكول في الارجنتين.

#### منوان المريدة رئيس التحرير المسؤول شارع الجامعة الاردئية محمود الشريف

● روبرت كيندي

الرمز البريدي/الدستور ١٩٥٠،١١١٨عمان ،الاردن

کنیدی» من جدید ·

UNIVERSITY ST. P.O. Box: 11118 - 591 Amman - Jordan

(ADDRESS)

مساعدة أخيها ديفيد

الذي سقط قريسة

للمخدرات والكحول

عندما رفعت رغم

ارادته دعوى لقرض

الوصاية القانونية

عليه • أما ديفيد الـذي

تحداها في المحكمة

وأبعدها عن الوصساية

عليه بعد ذلك بعام فقد

توفي بسبب حرعة زائدة

عام ۱۹۸۶ عن عصر

بحادث مأساوي اخر في

كانون الثاني الماضي

عندما شوفي أخ اخر هو

سايكل في حادث تسزلج

على الجليد عن ٢٩

عاما وامتلات الصحف في مختلف أنصاء

العالم بعناوين تتصدث عن ملهسور «لعنة

ومنيست الاسرة

يناهز ٢٨ عاما٠

تلكس

TEL: 5664153 هاتف. مقسم ١٠ خطوط (TEL: 5686121 TL.X: 21392 MEDIA JO التحرير: Fax:(EDIT.) 5667170

Fax: (ADV.) 5685810

الاشتراكات

في العالم

٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الاعلانات يراجع بشأنها وكالات الاعلان العتمدة أو مكتب أعلانات النستهر مكتب المدينة، ت ٦٢٣٠٩

شارع الملك حسين. قرب سينما زهران Addustour هاتف/۸۲۲۸

اللستورعلي الانترنت ELECTRONIC EDITION http://www.arabia.com/